



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Corso di Laurea magistrale  
(*ordinamento ex D.M. 270/2004*)  
in Storia e Gestione del Patrimonio  
Archivistico e Bibliografico

Tesi di Laurea

—  
Ca' Foscari  
Dorsoduro 3246  
30123 Venezia

Catalogo del Fondo  
Malvezzi del Museo Correr

**Relatore**

Ch. Prof. Paolo Eleuteri

**Laureando**

Melania Lavezzi  
Matricola 828917

**Anno Accademico**

**2013 / 2014**

A chi,  
senza farsi notare,  
c'è sempre stato.

Introduzione .....	6
Analisi delle precedenti catalogazioni .....	8
Il fondo Malvezzi del Museo Correr – Catalogo .....	11
BMCVe, ms. Malvezzi 1 .....	11
BMCVe, ms. Malvezzi 2 .....	12
BMCVe, ms. Malvezzi 3 .....	14
BMCVe, ms. Malvezzi 4 .....	16
BMCVe, ms. Malvezzi 5 .....	17
BMCVe, ms. Malvezzi 6 .....	18
BMCVe, ms. Malvezzi 7 .....	20
BMCVe, ms. Malvezzi 8 .....	21
BMCVe, ms. Malvezzi 9 .....	23
BMCVe, ms. Malvezzi 10 .....	24
BMCVe, ms. Malvezzi 11 .....	26
BMCVe, ms. Malvezzi 12 .....	27
BMCVe, ms. Malvezzi 13 .....	28
BMCVe, ms. Malvezzi 14 .....	30
BMCVe, ms. Malvezzi 15 .....	31
BMCVe, ms. Malvezzi 16 .....	32
BMCVe, ms. Malvezzi 17 .....	34
BMCVe, ms. Malvezzi 18 .....	35
BMCVe, ms. Malvezzi 19 .....	36
BMCVe, ms. Malvezzi 20 .....	38
BMCVe, ms. Malvezzi 21 .....	39
BMCVe, ms. Malvezzi 22 .....	41
BMCVe, ms. Malvezzi 23 .....	42
BMCVe, ms. Malvezzi 24 .....	43
BMCVe, ms. Malvezzi 25 .....	45
BMCVe, ms. Malvezzi 26 .....	46
BMCVe, ms. Malvezzi 27 .....	47
BMCVe, ms. Malvezzi 28 .....	49
BMCVe, ms. Malvezzi 29 .....	50
BMCVe, ms. Malvezzi 30 .....	51
BMCVe, ms. Malvezzi 31 .....	53
BMCVe, ms. Malvezzi 32 .....	54
BMCVe, ms. Malvezzi 33 .....	55
BMCVe, ms. Malvezzi 34 .....	57
BMCVe, ms. Malvezzi 35 .....	58
BMCVe, ms. Malvezzi 36 .....	59
BMCVe, ms. Malvezzi 37 .....	61
BMCVe, ms. Malvezzi 38 .....	62
BMCVe, ms. Malvezzi 39 .....	64
BMCVe, ms. Malvezzi 40 .....	65
BMCVe, ms. Malvezzi 41 .....	67
BMCVe, ms. Malvezzi 42 .....	68
BMCVe, ms. Malvezzi 43 .....	72
BMCVe, ms. Malvezzi 44 .....	74
BMCVe, ms. Malvezzi 45 .....	75
BMCVe, ms. Malvezzi 46 .....	76

BMCVe, ms. Malvezzi 47 .....	78
BMCVe, ms. Malvezzi 48 .....	79
BMCVe, ms. Malvezzi 49 .....	80
BMCVe, ms. Malvezzi 50 .....	82
BMCVe, ms. Malvezzi 51 .....	84
BMCVe, ms. Malvezzi 52 .....	85
BMCVe, ms. Malvezzi 53 .....	87
BMCVe, ms. Malvezzi 54 .....	88
BMCVe, ms. Malvezzi 55 .....	90
BMCVe, ms. Malvezzi 82 .....	91
BMCVe, ms. Malvezzi 83 .....	93
BMCVe, ms. Malvezzi 86 .....	94
BMCVe, ms. Malvezzi 87 .....	97
BMCVe, ms. Malvezzi 88 .....	99
BMCVe, ms. Malvezzi 89 .....	101
BMCVe, ms. Malvezzi 90 .....	102
BMCVe, ms. Malvezzi 91 .....	104
BMCVe, ms. Malvezzi 92 .....	105
BMCVe, ms. Malvezzi 93 .....	107
BMCVe, ms. Malvezzi 94 .....	109
BMCVe, ms. Malvezzi 95 .....	110
BMCVe, ms. Malvezzi 96 .....	112
BMCVe, ms. Malvezzi 97 .....	113
BMCVe, ms. Malvezzi 98 .....	115
BMCVe, ms. Malvezzi 99 .....	116
BMCVe, ms. Malvezzi 100 .....	118
BMCVe, ms. Malvezzi 101 .....	119
BMCVe, ms. Malvezzi 102 .....	121
BMCVe, ms. Malvezzi 103 .....	122
BMCVe, ms. Malvezzi 107 .....	123
BMCVe, ms. Malvezzi 108 .....	125
BMCVe, ms. Malvezzi 110 .....	126
BMCVe, ms. Malvezzi 111 .....	129
BMCVe, ms. Malvezzi 112 .....	130
BMCVe, ms. Malvezzi 113 .....	132
BMCVe, ms. Malvezzi 114 .....	133
BMCVe, ms. Malvezzi 115 .....	134
BMCVe, ms. Malvezzi 116 .....	136
BMCVe, ms. Malvezzi 118 .....	137
BMCVe, ms. Malvezzi 119 .....	138
BMCVe, ms. Malvezzi 120 .....	139
BMCVe, ms. Malvezzi 121 .....	141
BMCVe, ms. Malvezzi 122 .....	142
BMCVe, ms. Malvezzi 123 .....	143
BMCVe, ms. Malvezzi 124 .....	145
BMCVe, ms. Malvezzi 125 .....	147
BMCVe, ms. Malvezzi 126 .....	148
BMCVe, ms. Malvezzi 127 .....	151
BMCVe, ms. Malvezzi 128 .....	153
BMCVe, ms. Malvezzi 129 .....	157

BMCVe, ms. Malvezzi 130 .....	162
BMCVe, ms. Malvezzi 131 .....	166
BMCVe, ms. Malvezzi 132 .....	172
BMCVe, ms. Malvezzi 133 .....	175
BMCVe, ms. Malvezzi 134 .....	177
BMCVe, ms. Malvezzi 135 .....	178
BMCVe, ms. Malvezzi 136 .....	184
BMCVe, ms. Malvezzi 137 .....	188
BMCVe, ms. Malvezzi 138 .....	191
BMCVe, ms. Malvezzi 139 .....	194
BMCVe, ms. Malvezzi 140 .....	201
BMCVe, ms. Malvezzi 141 .....	205
BMCVe, ms. Malvezzi 142 .....	208
BMCVe, ms. Malvezzi 143 .....	210
BMCVe, ms. Malvezzi 144 .....	213
BMCVe, ms. Malvezzi 145 .....	215
BMCVe, ms. Malvezzi 146 .....	216
BMCVe, ms. Malvezzi 147 .....	222
BMCVe, ms. Malvezzi 148 .....	226
BMCVe, ms. Malvezzi 150 .....	228
BMCVe, ms. Malvezzi 151 .....	230
BMCVe, ms. Malvezzi 152 .....	233
BMCVe, ms. Malvezzi 153 .....	235
BMCVe, ms. Malvezzi 154 .....	243
BMCVe, ms. Malvezzi 155 .....	247
BMCVe, ms. Malvezzi 156 .....	249
BMCVe, ms. Malvezzi 157 .....	252
BMCVe, ms. Malvezzi 158 .....	253
BMCVe, ms. Malvezzi 159 .....	255
BMCVe, ms. Malvezzi 160 .....	256
Appendice .....	259
Manoscritti catalogati precedentemente .....	259
Malvezzi: la persona e il personaggio.....	266
La persona.....	266
Il personaggio .....	267
La donazione e il fondo .....	270
Tavole .....	272
Abbreviazioni bibliografiche .....	276
Bibliografia .....	277
Sitografia.....	277
Ringraziamenti.....	278

## Introduzione

La tesi è frutto di uno studio condotto sul fondo Malvezzi della Biblioteca del Museo Civico Correr di Venezia, che conta, sulla base della prima catalogazione, 160 manoscritti.

Obiettivo del mio lavoro era la produzione di un catalogo sommario che fosse in grado di soddisfare le primarie domande che ogni studioso si pone quando si approccia ad un fondo, quali il periodo storico degli esemplari, le loro peculiarità fisiche e, naturalmente, i testi contenutivi.

Il fondo conta due precedenti catalogazioni, una del 1861 in forma di indice e una della metà del XX secolo in forma di inventario dattiloscritto.

Buona parte degli scritti presenti nel fondo di cui mi sono occupata rientra in quella categoria effimera e sfuggente che si trova tra il materiale di biblioteca e quello d'archivio. Mi sono quindi dovuta confrontare con una tipologia di materiale a me oscura, sia per quanto riguarda la forma (e quindi il metodo da adottare per la sua catalogazione), sia per il contenuto.

Il lavoro di catalogazione, avvenuto esemplare per esemplare, è stato preceduto dallo studio del fondo sul primo indice dello stesso - l' "*Indice dei manoscritti di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe Maria Malvezzi*"<sup>1</sup> - dal confronto del fondo con l'inventario dattiloscritto (databile alla prima metà del XX secolo) e dalla compilazione delle tavole di corrispondenza.

Ogni manoscritto è stato descritto sia dal punto di vista esterno che interno, con la segnalazione, ove opportuno, degli elementi decorativi.

Data la natura del fondo, i cui manoscritti risultano per la maggior parte dall'unione in un unico tomo di fascicoli o fogli sciolti, ho indicato il titolo presente nel dorso di ogni volume (e, ove questo non fosse presente, ne ho assegnato uno coerente con la titolazione del resto del fondo), mentre nella

---

<sup>1</sup> V. Lazari, "Indice dei manoscritti di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe Maria Malvezzi", Venezia - Tipografia del Commercio, 1861; in seguito solamente *Indice*.

descrizione interna ho indicato i testi riconoscibili fornendone i dati essenziali. Per quanto riguarda invece la descrizione esterna, ho fornito i dati relativi alle dimensioni - segnalando eventuali irregolarità - e una breve descrizione della legatura.

Malvezzi aveva fatto rilegare il fondo prima della donazione, eliminando la legatura originale, incluse le carte di guardia, dunque attualmente la quasi totalità dei manoscritti presenta la medesima legatura, con quadranti in cartone, coperta in carta, dorso e cantonali in pergamena; inoltre, la maggior parte dei manoscritti presenta in una delle pagine di guardia anteriori il timbro a secco del Malvezzi, accompagnato dal titolo del volume.

Fin dal momento della donazione, il fondo Malvezzi è stato smembrato, suddiviso tra il fondo Malvezzi stesso e il fondo Commissioni (classe III del Libro delle Classi). Essendo questa scelta coeva alla donazione del fondo, fornendo dunque notizie sull'idea di conservazione ed integrità dei fondi propria della seconda metà del 1800, ho deciso di mantenere questa situazione di fatto anche nella catalogazione, occupandomi dei soli manoscritti tuttora presenti nel fondo.

Essendo il mio scopo principale quello di fornire una catalogazione sommaria dei manoscritti privi di qualsivoglia precedente descrizione, ho escluso dal mio lavoro i volumi che posseggono una catalogazione recente, per la lettura della quale rimando agli specifici cataloghi<sup>2</sup>.

---

<sup>2</sup> Ibidem, pp. 252 – 257.

## Analisi delle precedenti catalogazioni

Il Fondo Malvezzi dispone di due precedenti catalogazioni, delle quali una a stampa e una dattiloscritta.

La prima, essenziale, catalogazione, è opera di Vincenzo Lazari<sup>3</sup>, che se ne fa carico nel 1861 su richiesta del proprietario stesso, desideroso di far conoscere agli studiosi il materiale da lui posseduto e in previsione della sua donazione ai Musei Civici di Venezia. L'opera, stampata presso la Tipografia del Commercio di Venezia nel 1861 e intitolata "*Indice dei manoscritti di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe Maria Malvezzi*", è un inventario per contenuto dei manoscritti organizzato in ventotto sezioni a seconda del luogo di produzione dei testi contenuti o dei luoghi di interesse dei documenti (Venezia dal numero I a LIII, Padova da LIV a LX, Polesine da LXI a LXII, Vicenza da LXIII a LXIV, Verona LXV, Treviso LXVI a LXX, Brescia da LXXI a LXXIV, Crema da LXXV a LXXVI, Belluno e Feltre LXXXVII e LXXXVIII, Friuli da LXXIX a LXXXII, Istria da LXXXIII a LXXXVIII, Dalmazia da LXXXIX a CIII, Isole Ionie da CIV a CXXIV, Candia da CXXV a CXXIX, Milano CXXX, Savoia CXXXI e CXXXII, Ferrara CXXXII, Firenze CXXXIV, Roma da CXXXV a XCLIII, Napoli CXLIV e CXLV, Francia da CXLVI a CLI, Inghilterra CLII, Spagna CLIII e CLVII, Paesi Bassi CLVIII, Germania da CLIX a CLXIV, Turchia dal CLXV al CLXXI, Asia CLXXIII e CLXXIV, Miscellanea da CLXXV a CC).

Riporto di seguito una descrizione dall'*Indice*:

*XV – Commentarii delle guerre contro il Turco, 1537 – 1540, di Antonio Longo, quattro esemplari (97, 100, 134, 140)*<sup>4</sup>.

Il numero romano non indica, come si potrebbe pensare, la segnatura del volume: si tratta del numero progressivo assegnato da Lazari; "*Commentarii..Turco*" è il titolo generico assegnato dal Lazari, che indica il

---

<sup>3</sup> Venezia, 1823 – 1864; Direttore del Museo Correr

<sup>4</sup> *Indice dei manoscritti di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe Maria Malvezzi, Tipografia del Commercio, Venezia, 1861.*



contenuto del volume (può essere comune a più manoscritti, come in questo caso, così come il medesimo manoscritto può comparire in corrispondenza di più voci di contenuto); i numeri arabi tra parentesi corrispondono alle segnature presenti nei manoscritti.

L'*Indice* presenta duecento voci di contenuto relative a 149 manoscritti, ma il fondo, da quanto si evince dall'atto di donazione<sup>5</sup>, è composto da 161 manoscritti: nell'*Indice* non sono riportate informazioni relative ai manoscritti 54, 63, 114, 117-119, 121-125, 161.

È chiaro che la consultazione non è delle più agevoli e che la catalogazione, come afferma anche Kristeller - che dedica poche righe della sua opera somma al fondo Malvezzi - è certamente inadeguata<sup>6</sup>.

Per quanto riguarda la seconda catalogazione, *MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I*<sup>7</sup>, questa è databile alla prima metà del XX secolo, e si presenta in un insieme di fogli dattiloscritti sciolti, con aggiunte e correzioni manoscritte. L'*inventario* è probabilmente precedente all'opera del Mazzatinti del 1939, e costituiva forse il primo passo per arrivare ad una catalogazione del fondo Malvezzi coerente con quella del fondo Grimani - questo spiegherebbe il perché dello stile frettoloso della scrittura nelle note aggiunte a mano - che è rimasta però un mero progetto.

L'*inventario* procede in ordine di segnatura, partendo dal numero 1 e arrivando al numero 161, e fornisce nella quasi totalità dei casi le dimensioni, il supporto scrittorio, la datazione e il contenuto di ciascun manoscritto.

Le descrizioni relative ai manoscritti presenti nel fondo Malvezzi sono dattiloscritte; quelle riguardanti i manoscritti spostati in altri fondi sono invece manoscritte e posteriori al resto dell'*inventario*, inserite in spazi appositamente lasciati bianchi; inoltre la scrittura è spesso così frettolosa da essere talvolta illeggibile.

Anche questa catalogazione, come la precedente, presenta delle incongruenze con la realtà del fondo: alcuni manoscritti sono segnati ma non sono descritti (37, 56, 57, 83), altri sono descritti ma non sono presenti nel fondo Malvezzi

---

<sup>5</sup> ASMC, Busta 5, fascicolo 664/1861

<sup>6</sup> *Iter Italicum*, p.290

<sup>7</sup> In seguito solamente *Inventario*

(58), altri ancora presentano una descrizione diversa dall'effettivo contenuto e aspetto esteriore del manoscritto (ad esempio al numero 55 dell' *Inventario* corrisponde in realtà il numero 117, e al numero 117 corrisponde il manoscritto 55).

L'impressione generale che si ha sfogliando l' *Indice* è di un lavoro abbozzato, confuso e trasandato. Nemmeno questa catalogazione, dunque, è appropriata per la consultazione.

Il fondo necessitava quindi di una nuova catalogazione, che fornisse i dati essenziali senza negare agli studiosi il piacere dell'investigazione e l'emozione della scoperta.

E' per questo motivo che, insieme al mio relatore, il professor Paolo Eleuteri, ho optato per una catalogazione sommaria.

## Il fondo Malvezzi del Museo Correr – Catalogo

### **BMCVe, ms. Malvezzi 1**

XVI sec., cart., guardie cartacee, cc II + 834, 317mm x 213mm (c. 1).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR SERIES INCIPIAN 1564 USQUE 1589 M.S. TOM.I.*

Nel contropiatto anteriore è incollato un segnalibro in pergamena recante il numero 475 in inchiostro brunito; sempre nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. I titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475

Titolo presente: c. I *Consiliorum Ven.m Collecta series a Calbo, Mourocena, Cornelia, et Duodo Familis. T. 1 / Incipit Anno 1564 usque anno 1589.*

Descrizione interna:

Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Maggiore Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 14, 26-30, 42, 44, 58, 60, 70, 72, 76, 100, 102, 106-110, 154-162, 180-202, 118, 220, 246-252, 268-270, 294, 304, 306, 312, 348-352, 364, 368-370, 384-392, 408-412, 424-432, 446-456, 476-488, 500-508, 520-528, 538-

544, 560-572, 580-588, 598-604, 616-624, 636-644, 676-684, 698-708, 726-740, 752-760, 770-776, 786-792, 806-816, 824-834.

Note:

Generali danni da umidità, diverse gore, presenza di fori di insetto. Le carte risultano danneggiate ai margini, alcune sono molto brunite (c.1), altre presentano delle lacune che interessano il testo (c.2), altre sono intaccate dall'inchiostro acido (c.10).

Paginazione posteriore al testo in inchiostro brunito nell'angolo superiore esterno destro di ogni recto; inizialmente la numerazione contempla solo i numeri dispari, poi passa alla numerazione basata su numeri pari; all'interno vi sono varie pagine mancanti della parte superiore delle quali non si tiene conto nella numerazione.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.1.

## **BMCVe, ms. Malvezzi 2**

XVI sec., cart., guardie cartacee, cc IV + 824 (paginazione posteriore al testo in inchiostro brunito nell'angolo superiore esterno destro in ogni recto; la numerazione è corretta fino al numero 700, viene poi lasciata senza numerazione una pagina contenente testo; la numerazione riprende regolarmente dalla carta successiva con il numero 702 fino alla carta 792, seguono le carte 795 e 797; la numerazione riprende poi dalla carta 800, seguono le carte 802 e 803; la numerazione riprende regolare dalla carta 806), + l', 317mm x 210mm (c. 2).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è riportato a matita il numero 2.

All'interno è inserito un segnalibro in carta recante il numero 2 manoscritto.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. II sono presenti il titolo manoscritto in inchiostro brunito e il timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI*.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N.2

Titolo presente: c. II *Consiliorum Ven: collecta series a Calbo, Maurocena, Cornelia et Duodo familis/ T. II. Incipit Anno 1590 usque Anno 1594*

Descrizione interna:

Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Maggior Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: a(non numerata, successiva alla carta numero 8), 10-14 , 28-38, 50-58, 68-74,84-90, 104-114, 132-146, 158-166, 178-186, 198-206, 220-230, 236-242, 248,, 250, 266 (b, carta bianca non numerata della quale manca la metà superiore), 268-272, 282-288, 296-300, 310-316, 330-338, 348-352, 362-368, 378-384, 398-408, 420-428, 438-442, 460-472, 488-494, c (carta bianca non numerata successiva alla 494 della quale manca la parte superiore), 496, 498, 510- 518, 532-542, 552- 558, 568-574, 584-590, 596, 610, 612, 626-636, 646-652, 662-668, 680-688, 706-718, 730-740, 752-760, 772-780, 797-810, 820-824.

Note:

Inserito in corrispondenza della carta 12 ho rinvenuto un foglio sciolto, privo di numerazione, nel quale sono segnalati alcuni eventi contenuti nel tomo con l'indicazione della pagina alla quale è possibile trovarli (la corrispondenza risulta essere esatta).

Generali danni da umidità, diverse gore (c. 90), presenza di fori di insetto.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.1.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 3**

XVI sec., cart., guardie cartacee, cc IV + 990 (paginazione posteriore al testo in inchiostro brunito nell'angolo superiore esterno destro in ogni recto; la numerazione è corretta fino alla c. 494, salta la c.496 e riprende regolarmente dalla carta 498) + I', 308mm x 205mm (c. 2).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è riportato a matita il numero 3. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR SERIES INCIPI. AN. 1595 USQUE 1597 M.S. TOM.III.*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume. All'interno è inserito un segnalibro in carta recante il numero 3 manoscritto.

Alla carta II è presente il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N.3

Titolo presente: c. II *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Maurocena, Cornelia et Duodo familis/ T. III. Incipit Anno 1595 usque Anno 1597.*

Descrizione interna:

Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Maggiore Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 8-12, 24-28, 40-46, 56-62, 76-86, 100-110, 124-134, 150-162, 174-182, 192-198, 210-218, 230-238, 244-246, 260-270, 282-290, 302-310, 322-330, 338-342, 354-360, 378-392, 406-416, 430-438, 458-472, 490-506, 512, 516, 528-536, 550-558, 572-582, 594-602, 610-614, 628-638, 656-670, 682-690, 706-718, 730-738, 754-766, 776-782, 796-796, 804-808, 820-828, 842-852, 866-876, 894-904, 914-920, 932-940, 950-956, 970-980, 988, 990.

Note:

La c. IV reca il numero 518, ho deciso di ignorare suddetta numerazione in quanto la funzione svolta dalla carta è quella di guardia, non portando testo alcuno ed essendo impossibile risalire all'originaria collocazione.

Inserito in corrispondenza della carta I ho rinvenuto un foglio sciolto, privo di numerazione, nel quale sono segnalati alcuni eventi contenuti nel tomo con l'indicazione della pagina alla quale è possibile trovarli (la corrispondenza risulta essere esatta).

All'altezza della carta 562 è inserito un foglio datato 1598 recante un elenco dei *Nobili che hanno messo li ormesini*.

Generali danni da umidità, diverse gore (c. 284), presenza di fori di insetto.

La carta 514 è staccata dal corpo del volume.

L'inchiostro è in alcune carte molto acido (c. 544).

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.1.

#### **BMCVe, ms. Malvezzi 4**

XVI – XVII <sup>1/2</sup>, cart., guardie cartacee, cc IV + 752 (la numerazione è corretta fino alla carta 412, qui si interrompe, saltando sei carte che presentano ingenti lacune riguardanti anche il testo, causate da insetti; ho deciso di identificare queste carte con le lettere minuscole dell'alfabeto latino; la numerazione riprende poi dalla carta 414) + I', 308mm x 205mm (c. 2).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIORU. SERIES INCIP. AN. 1598 USQUE 1605 M.S. TOM.IV.*

All'interno è inserito un segnalibro in carta recante il numero 4 manoscritto.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. II è presente titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N.4

Titolo presente: c. II *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Maurocena, Cornelia, et Duodo familis/ T. IV. / Incipit Anno 1598 usque Anno 1605.*

Descrizione interna: Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Maggior Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 14-24, 34-40, 54-64, 76-84, 96-104, 118-128, 148-164, 176-184, 194-200, 210-216, 230-240, 250-264, 284-294, 306-314, 326-334, 344-350, 366-378, 396-410, d, e, f, 414, 430-442, 458-470, 488-502, 512-518, 524-526,



538-346, 556-562, 574-582, 594-602, 620-634, 652-666, 678-686, 696-702, 714-722, 734-742, 750, 752.

Note:

All'interno si trovano inserite delle carte a stampa riguardanti le nomine di alcuni incarichi (cc. 504, 508, 510, 520, 522, 528-536).

Generali danni da umidità, con diverse gore e presenza di fori di insetto con perdita di testo (c.256).

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.1.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 5**

XVII <sup>1/2</sup>, cart., guardie cartacee, cc III + 924 (la numerazione arriva alla c. 28, salta una carta e riprende dalla c. 130, arriva alla c.576, salta due carte e riprende dalla carta 578, aggiungendo anche la carta 579-che non dovrebbe essere segnalata) + I', 310mm x 210mm (c. 2).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIORU. SERIES INCIP. AN. 1602 USQUE 1605 M.S. TOM.V.*

All'interno è inserito un segnalibro in carta recante il numero 5 manoscritto.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. II è presente il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N.5

Titolo presente: c. Il *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T. V. / Incipit Anno 1602 usque Anno 1605.*

Descrizione interna:

Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Maggiore Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 30-44, 56-64, 72-76, 88-96, 112-124, 134-142, 156-166, 180-186, 208-222, 230-234, 248-258, 272-282, 292-298, 308-314, 326-334, 352-366, 384-398, 408-414, 428-434, 444-450, 462-470, 482-490, 502-516, 534-538, 548-554, 564-570, 578-584, 596-600, 614-622, 640-652, 668-676, 682-684, 694-700, 708-712, 722-728, 740-748, 762-772, 788-800, 822-836, 848-856, 866-872, 886-896, 908-912, 922, 924.

Note:

Generali danni da umidità, diverse gore (cc.312, 314), presenza di fori di insetto.

Bibliografia:

- Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.1.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 6**

XVII <sup>1/2</sup>, cart., guardie cartacee, cc III + 958 (la numerazione passa da 878 a 890)+ I', 305mm x 205mm (c.2).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è riportato a matita il numero 6. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito

con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIORUM SERIES INCIP. AN. 1606 USQUE 1610 M.S. TOM.VI.*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. II è presente il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N.6

Titolo presente: c. II *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Maurocena, Cornelia, et Duodo Familis. / T. VI. / Incipit Anno 1606 usque Anno 1610.*

Descrizione interna:

Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Maggiore Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 10, 12, 28 - 40, 62 - 68, 72 - 76, 90 - 100, 118 - 132, 144 - 152, 182 - 196, 222 - 226, 238 - 246, 256 - 262, 272 - 278, 292 - 302, 312 - 318, 330 - 338, 356 - 370, 384 - 394, 404 - 410, 424 - 434, 442 - 446, 454 - 466, 490 - 498, 512 - 522, 532 - 538, 548 - 554, 570 - 582, 598 - 606, 618 - 626, 640 - 650, 660 - 666, 674 - 678, 692 - 702, 712 - 718, 732 - 742, 756 - 766, 776 - 782, 800 - 814, 836 - 850, 862 - 870, 890 - 896, 908 - 916, 932 - 944, 954 - 958.

Note:

La carta si presenta di diversa qualità, alcune sezioni sono particolarmente brunite e danneggiate da infiltrazioni d'acqua (gore) e dall'azione di insetti (c.632), che provoca in alcune carte perdita parziale del testo (c. 230). L'ingente quantità di acqua venuta a contatto con il volume ha prodotto anche la formazione di muffa (c.406).

#### Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.2.

#### **BMCVe, ms. Malvezzi 7**

XVII<sup>1/2</sup>, cart., guardie cartacee, cc III + 994 (la numerazione passa da 346 a 350 e da 388 a 400, ripete due volte il numero 816; tra le cc.984 e 986 sono inserite altre carte, paginate da 2 a 18; dopo la carta 986 sono inserite altre carte, paginate da 20 a 34, la numerazione riprende regolarmente dalla carta 988) + I' , 308mm x 205mm (c.2).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è riportato a matita il numero 7. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIORUM SERIES INCIP. AN. 1611 USQUE 1617 M.S. TOM. VII.*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. II è presente il manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

#### Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 7

Titolo presente: c. II *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T. VII. / Incipit Anno 1611 usque Anno 1617.*

Descrizione interna:

Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Maggiore Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 26-36, 50-60, 72-80, 92-100, 112-120, 140-156, 176-190, 202-210, 220-226, 236-242, 256-266, 276-282, 288-290, 324-332, 346-358, 374-386, 414-428, 438-444, 466-474, 492-506, 512-522, 540-542, 548-550, 564-574, 582-586, 606-612, 632, 644-650, 656-658, 678, 712, 722, 742-754, 762-766, 780-790, 802-808, 836-840, 848, 864-870, 876, 886-902, 914-918, 922, 938-942, 960-974, 10a-16a, 28a-34a, 988-994.

Note:

Le carte contenenti testo dalla 14 alla 162 sono per la maggior parte caratterizzate da una *N* maiuscola nell'angolo inferiore destro oltre che dalla numerazione (fanno eccezione alcune carte, danneggiate nel taglio inferiore); le carte bianche del medesimo intervallo presentano invece la sola numerazione. Generali danni da umidità, gore (c.8), danni prodotti da insetti (c.8) che in certe carte comportano la perdita di testo (cc.980, 982). La carta 172 si presenta, oltre che di dimensioni inferiori rispetto al corpo delle pagine, brunita e danneggiata, con lacune che interessano anche il testo.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.2.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 8**

XVII <sup>1/2</sup>, cart., guardie cartacee cc V + 50 + 254' (regolare da 1 a 60, poi salta una carta, che indicherò con la lettera a, e riprende da quella successiva con 61, ripete due volte il numero 221) + V', 320mm x 222mm (c.6).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è riportato a matita il numero 8. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIORUM SERIES INCIP. AN. 1644 USQUE 1647 M.S. TOM.VII. N.1*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. II è presente il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 8

Titolo presente generale: *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T.VIII Primus / Incipit Anno 1644 usque Anno 1674.*

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 50v: racchiuso dalla cartellina originale, si trova un elenco in ordine alfabetico degli uomini della città, diviso in diciotto sezioni, suddivise a loro volta in rubriche organizzate in struttura alfabetica. L'inserimento nell'elenco è basato sul nome, che determina l'inserimento in una delle sezioni, e poi sul cognome, che determina l'inserimento in una delle rubriche (ex. Andrea Bembo si trova nella sezione A rubrica B);
- Cc. 1'r – 251'v: estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Maggior Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date;
- Cc. 252'r – 254'v: elenchi dei matrimoni degli anni 1645 al 1647.

Bianche cc.: 49 – 50, a.

Note:

Il tomo risulta composto da almeno due fascicoli nati separati e ancora individuabili grazie alle carte colorate, che fungevano da cartellina per i fascicoli, inglobate nel tomo stesso al momento della sua rilegatura.

Il codice ha subito almeno una rifilatura, la quale ha prodotto una minima perdita di testo (c.92), ma è molto ben conservato. Sono presenti alcune gore nelle carte di guardia posteriori.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.2.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 9**

1649 - 1682, cart., guardie cartacee , cc V + 830 ( la paginazione parte dal numero 38; tra 106 e 108 viene saltata una carta, probabilmente perché mancante della parte superiore; la numerazione passa 300 a 310)+ l' , 300mm x 205mm (c.38).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è riportato a matita il numero 9. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIORU. SERIES INCIP. AN. 1649 USQUE 1682 M.S. TOM.VII. N. II.*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

All'interno è presente un segnalibro in carta con il numero 9 riportato a matita.

Alla c. II è presente il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 9

Titolo presente: c. Il *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T.VIII. secundo / Incipit Anno 1649 usque Anno 1682.*

Descrizione interna:

Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Maggior Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 50 – 58, 74 – 86, 104 – 106, 110 – 114, 162 – 170, 184 – 194, 206 – 210, 354, 392, 652, 678, 692, 714 – 724, 738 – 748, 762 – 772, 786 – 796, 810 – 820.

Note:

Sono presenti diverse gore (cc.106, 210) e l'inchiostro ha intaccato alcune carte, forandole (c. 178).

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.2.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 10**

XVII <sup>2/2</sup>, cart., guardie cartacee, cc. IV + 836 (ripetuto il numero 136; salta il 222; segna il 243 per poi riprendere dal 244, salta una carta - che indicherò con la lettera a - tra le cc. 714 e 716)+ II', 300mm x 205mm (c.2).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è riportato a matita il numero 10. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio



brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIORU. SERIES INCIP. AN. 1683 USQUE 1686 M.S. TOM.IX.*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

All'interno è presente un segnalibro in carta recante il numero 10 a matita.

Alla c. II è presente il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 10

Titolo presente: *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T. IX. Incipit Anno 1683 usque Anno 1686.*

Descrizione interna:

Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Sessanta della Zonta, Maggior Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 16 – 26, 40 – 50, 64 – 74, 88 – 98, 112 – 122, 136 – 144, 158 – 168, 184 – 192, 206 – 216, 232 – 242, 254 – 264, 278 – 288, 302 – 312, 326 – 336, 350 – 360, 374 – 384, 398 – 408, 422 – 432, 446 – 456, 470 – 480, 494 – 504, 518 – 528, 542 – 552, 566 – 576, 590 – 600, 614 – 624, 638 – 648, 662 - 672, 686 – 696, 708 – a, 728 – 738, 752 – 762, 776 – 786, 800 – 810, 824 – 834.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.2.

## **BMCVe, ms. Malvezzi 11**

XVII sec. fine, cart., guardie cartacee, cc III + 816 + I', 303mm x 209mm (c.10).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume. All'interno è presente un segnalibro in carta con il numero 11 a matita.

Alla c. II è presente il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI*. Nel dorso è riportato a matita il numero 11. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR. SERIES INCIP. AN. 1687 USQUE 1690 M.S. TOM.X.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 11

Titolo presente: *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T.X. / Incipit Anno 1687 usque Anno 1690.*

Descrizione interna:

Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Sessanta della Zonta, Maggior Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 12 – 20, 34 – 44, 58 – 68, 82 – 92, 106 – 116, 130 – 140, 154 – 164, 178 – 188, 202 – 212, 228 – 236, 250 – 260, 274 – 284, 298 – 308, 322 – 332, 346 – 356, 370 – 380, 394 – 404, 416 – 424, 438 – 448, 462 – 472, 486 – 496, 510 – 520, 534 – 544, 558 – 568, 582 – 592, 606 – 616, 630 – 640, 654 – 664, 680 – 690, 704 – 714, 728 – 738, 752 – 762, 776 – 786, 800 – 810.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 3.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 12**

XVII sec. <sup>2/2</sup>, cart., guardie cartacee, cc III + 856 (salta una carta tra il 266 e il 268, viene scritto anche il numero 831 per poi riprendere la numerazione correttamente, salta una carta tra le 846 e 848) + I', 293mm x 205mm (c.294).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIORU. SERIES INCIP. AN. 1691 USQUE 1694 M.S. TOM.XI*. Nel dorso è riportato a matita il numero 12.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

All'interno è presente un segnalibro in carta con il numero 12 a matita.

Alla c. II è presente il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI*.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 12

Titolo presente: c. II *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T.XI. Incipit Anno 1691 usque Anno 1694.*

Descrizione interna:

Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Sessanta della Zonta, Maggior Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 8 – 18, 32 – 42, 56 – 66, 80 – 90, 104 – 114, 130 – 142, 156 – 166, 180 – 190, 204 – 214, 222 – 226, 234 – 238, 252 – 262, 274 – 284, 298 – 308, 322 – 332, 346 – 356, 370 – 380, 394 – 404, 418 – 428, 442 – 452, 468 – 480, 494 – 504, 518 – 528, 542 – 552, 566 – 576, 590 – 600, 614 – 624, 638 – 648, 662 – 672, 686 – 696, 710 – 720, 734 – 744, 758 – 768, 784 – 796, 810 – 820, 832 – 842, 850 – 856.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.3

### **BMCVe, ms. Malvezzi 13**

XVII sec. <sup>2/2</sup>, cart., guardie cartacee, cc IV + 848 (salta diverse carte: tra le 184 e 186, tra le cc. 356 e 358 e una tra le cc. 416 e 418; passa da 638 a 670) + I', 290mm x 200mm (c.2).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è riportato a matita il numero 13. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR. SERIES INCIP. AN. 1695 USQUE 1698 M.S. TOM.XII.*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

All'interno è presente un segnalibro in carta riportante il numero 13 a matita.

Alla c. II è presente il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI*.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 13

Titolo presente: c. II *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T. .XII. Incipit Anno 1695 usque Anno 1698.*

Descrizione interna: Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Sessanta della Zonta, Maggior Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 6 – 8, 22 – 32, 46 – 56, 70 – 80, 94 – 104, 118 – 128, 142 – 152, 166 – 176, 188 – 198, 212 – 222, 236 – 246, 260 – 270, 284 – 394, 308 – 318, 332 – 342, 356 – 364, 382 – 396, 410 – 418, 432 – 442, 456 – 466, 480 – 490, 504 – 514, 528 – 538, 552 – 562, 576 – 586, 600 – 610, 624 – 634, 678 – 688, 702 – 712, 726 – 736, 750 – 760, 774 – 784, 798 – 808, 822 – 832, 842 – 848.

Note:

Presenza di gore (c.82), lacune interessanti il testo (c.548).

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.3.

## **BMCVe, ms. Malvezzi 14**

1699-1702, cart., guardie cartacee, cc IV + 804 (salta diverse carte: una tra la 608 e la 610 che indicherò con la lettera a, e una tra le carte 682 e 684 che indicherò con la lettera b)+ l', 290mm x 203mm (c.16).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è riportato a matita il numero 14. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR. SERIES INCIP. AN. 1699 USQUE 1702 M.S. TOM. XIII.*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

All'interno è presente un segnalibro in carta recante il numero 14 in inchiostro nero.

Alla c. II è presente il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 14

Titolo presente: c. II *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T. XIII. / Incipit Anno 1699 usque Anno 1702.*

Descrizione interna: Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Sessanta della Zonta, Maggior Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 18 – 28, 42 – 52, 66 – 76, 90 – 100, 114 – 124, 138 – 148, 162 – 172, 186 – 196, 210 – 220, 234 – 244, 258 – 268, 282, 286 – 292, 306 – 316, 330 – 340, 354 – 364, 378 – 388, 400 – 408, 420 – 428, 442 – 452, 466 – 476,

490 – 500, 514 – 524, 538 – 548, 562 – 572, 586 – 596, a – 618, 632 – 642, 656 – 666, 680 – 688, 702 – 712, 726 – 736, 750 – 760, 774 – 784, 796 – 804.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.3.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 15**

1703 - 1707, cart., guardie cartacee, cc IV + 908 (la numerazione passa da 886 a 898)+ I, 293mm x 196mm (c.4).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è riportato a matita il numero 15. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOUR. SERIES INCIP. AN. 1703 USQUE 1707 M.S. TOM.XIV.*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

All'interno è presente un segnalibro in carta con il numero 15 in inchiostro nero. Alla c. Il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche signature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 15

Titolo presente: c. *Il Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T.XIV. / Incipit Anno 1703 usque Anno 1707.*

Descrizione interna:

Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Sessanta della Zonta, Maggior Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 18 – 32, 46 – 56, 70 – 80, 94 – 104, 118 – 128, 142 – 152, 166 – 176, 190 – 200, 214 – 224, 238 – 248, 262 – 272, 286 - 296, 310 – 320, 334 – 344, 358 – 368, 382 – 392, 406 – 416, 430 – 440, 454 – 464, 478 – 488, 502 – 512, 526 – 536, 550 – 560, 572 – 580, 594 – 604, 618 – 628, 642 – 652, 666 – 676, 690 – 698, 714 – 722, 734 – 742, 758 – 770, 784 – 794, 808 – 818, 832 – 842, 856 – 866, 884 – 908.

Note:

Alcune carte presentano gore e strappi (c. 200), oltre che piccole perdite di supporto (c.206).

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.4.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 16**

XVIII<sup>1/2</sup>, cart., guardie cartacee, cc IV + 866 (viene ripetuto il numero 600) + I', 282mm x 190mm (c.2), 293mm x 198mm (c.194).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è riportato a matita il numero 16. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIORU. SERIES INCIP. AN.1708 USQUE 1716 M.S. TOM. XV.*



Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. Il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI*.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 16

Descrizione interna:

Titolo presente: *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. /T. XV. / Incipit Anno 1708 usque Anno 1716.*

Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Maggiore Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 14 – 24, 38 – 48, 62 – 72, 86 – 96, 110 – 118, 132 – 142, 156 – 166, 180 – 190, 204 – 214, 228 – 238, 252 – 262, 276 – 282, 286, 300 – 310, 324 – 334, 348 – 356, 370 – 380, 394 – 404, 418 – 428, 442 – 452, 466 – 476, 490 – 500, 512 – 516, 530 – 540, 554 – 564, 578 – 588, 600bis – 610, 626 – 634, 648 – 658, 672 – 682, 696 – 706, 722 – 734, 746 – 754, 840 – 846, 850, 860 – 866.

Note:

Le carte tra la 80 e la 200 appaiono umide al tatto e tendono ad incollarsi le une alle altre. Il testo è comunque leggibile e la carta non presenta lacune né per quanto riguarda il supporto, né per quanto riguarda il testo. Sono presenti alcune gore (c.526).

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.4.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 17**

XVIII<sup>1/2</sup>, cart., guardie cartacee, cc. III + 880 (salta diverse carte: tra 52 - 54, che indicherò con la lettera a, tra 474 - 476 che indicherò con la lettera b, tra 476 - 478 che indicherò con la lettera c, tra 768 - 770 che indicherò con la lettera d; dimentica il 152) + I, 274mm x 196mm (c.2), 296x195 (c.6).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso sono riportati a matita il numero 17 in alto, e il numero 475 in basso. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIORU.SERIES INCIP. AN. 1717 USQUE 1721 M.S. TOM. XVI*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. Il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 17

Titolo presente: c. Il *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T. XVI. / Incipit Anno 1717 usque Anno 1721.*

Descrizione interna: Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Maggior Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 18 – 32, 48 – 54, 68 – 78, 92 – 102, 116 – 126, 140 – 150, 166 – 176, 190 – 200, 214 – 224, 238 – 248, 262 – 272, 286 – 296, 310 – 314, 318, 320, 334 – 344, 358-366, 380 – 390, 404 – 414, 428 – 438, 452 – 462, b – 482, 496 – 506, 522 – 534, 548 – 558, 572 – 582, 596 – 606, 620- 630, 644 – 654, 668 – 678, 692 – 702, 716 – 726, 740 – 750, 764 – 772, 786 – 796, 810 – 820, 834 – 844, 858 – 868, 876 – 880.

Note:

Il bifoglio 164 – 166 non è rilegato, ma solo inserito nel corpo delle pagine.

Le carte 758, 780, 784 e 856 presentano uno strappo, ma il testo rimane comunque leggibile.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.4.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 18**

XVIII<sup>1/2</sup>, cart., guardie cartacee, cc III + 736 (si ripete il 216)+ I, 294mm x 200mm (c.4).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIORUM SERIES INCIP. AN. 1722 USQUE 1725 M.S. TOM. XVII.*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

All'interno è presente un segnalibro in carta recante il numero 18.

Alla c. Il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 18

Titolo presente: c. Il *Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. /T. XVII./ Incipit Anno 1722 usque Anno 1725.*

Descrizione interna: Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Maggior Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 8 – 12, 26 – 36, 50 – 60, 74 – 84, 96 – 100, 114 – 124, 138 – 148, 162 – 172, 186 – 196, 210 – 218, 232 – 242, 258 – 268, 282 – 292, 306 – 316, 330 – 340, 354 – 364, 378 – 388, 402 – 412, 426 – 436, 450 – 460, 474 – 484, 498 – 508, 522 – 532, 548 – 560, 574 – 584, 598 – 608, 622 – 632, 646 – 656, 670 – 680, 694 – 704, 722 – 736.

Note:

Le carte 198, 202, 396, 444, 586 presentano delle lacerazioni che compromettono la lettura del testo.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.4.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 19**

1726 - 1729, cart., guardie cartacee, cc III + 694 (il fascicolo 138- 160 si trova spostato dopo il numero 184, probabilmente per una disattenzione nel momento della rilegatura; non sono numerate le carte tra la 212 e la 214 e quella tra le 228 e 230, al posto di 290 è segnato 300, ma la numerazione prosegue senza tener conto dell'errore dal numero 292; rimangono prive di numero la carta bianca immediatamente successiva alla 382,

che indicherò con la lettera a, e la carta immediatamente precedente alla 464 che indicherò con la lettera b; la numerazione passa da 492 a 496) + I, 293mm x 190mm (c.2).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è riportato a matita il numero 19. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIORU. SERIES INCIP. AN. 1726 USQUE 1729 M.S. TOM. XVIII*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. Il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 19

Titolo presente: c. *Il Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T. XVIII. / Incipit Anno 1726 usque Anno 1729.*

Descrizione interna: Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Sessanta della Zonta, Maggior Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 10 – 16, 30 – 40, 54 – 64, 78 – 88, 102 – 112, 126 – 136, 152 – 160, 174 – 184, 198 – 208, 218 – 228, 240 – 250, 264 – 274, 288 – 298, 312 – 322, 336 – 346, 360 – 370, a – 392, 406 – 416, 430 – 440, 454 – b, 474 – 484, 500 – 510, 524 – 534, 548 – 558, 572 – 582, 596 – 606, 620 – 630, 644 – 654, 668 – 678, 688 – 694.

Note:

Inchiostro tendenzialmente acido che ha iniziato ad intaccare il supporto cartaceo (c.28). Le carte 584 e 590 sono lacunose, con perdita di parte del testo.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.4.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 20**

1730 – 1733, cart., guardie cartacee, cc. III +738 (la numerazione passa da 550 a 556) + I , 280mm x 190mm (c.2).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Nel dorso è riportato a matita il numero 20. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR. SERIES INCIP. AN. 1730 USQUE 1733 M.S. TOM. XIX.*

Alla c. Il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 20

Titolo presente: c. II *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T.XIX. /Incipit Anno 1730 usque Anno 1733.*

Descrizione interna: Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Sessanta della Zonta, Maggior Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 14 – 24, 38 – 48, 62 – 72, 86 – 96, 110 – 120, 134 – 144, 158 – 168, 182, 186 – 196, 210 – 220, 234 – 244, 258 – 268, 284 – 292, 306 – 316, 330 – 340, 354 – 364, 378 – 388, 408 – 420, 434 – 444, 458 – 468, 482 – 492, 506 – 516, 532 – 542, 560 – 570, 584 – 594, 608 – 618, 632 – 642, 656 – 666, 680 – 690, 704 – 714, 728 – 738.

Note:

Le carte 390 e 620 presentano alcune lacune che interessano anche il testo.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.5.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 21**

1734 - 1737, cart., guardie cartacee, cc. III + 704 (le prime quattro carte presentano una doppia numerazione: una, manoscritta e barrata, che va dal 740 al 746 – anche se l'ordine non è corretto, e un'altra, sempre manoscritta, che va dal numero 1 al numero 3 lasciando priva di numerazione una carta; la numerazione ricomincia poi dal numero 2 proseguendo sul recto di ogni carta; rimangono prive di numerazione le carte: tra le 32 e 34 (a), tra le 182 e 184 (b), tra le 186 e 188 (c), tra le 344 e 346 (d), tra le 464 e 466 (e), tra le 674 e 676 (f); salta il numero 134; scrive erroneamente 322 e 324 anziché 222 e 224, ma la numerazione prosegue corretta nella pagine successive; viene ripetuto due volte il numero 520)+ I , 290mm x 196mm (c.1).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nell'estremità superiore del dorso è riportato a matita il numero 21. Nel secondo tassello dall'alto sono presenti tracce di un'etichetta (probabilmente simile a quelle proprie dei volumi appartenenti al fondo, ovvero in cuoio brunito e con impressioni dorate) ormai perduta. Nella zona lasciata scoperta dalla caduta dell'etichetta è presente a matita quello che sembrerebbe essere un numero 10. Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. Il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI*.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 21

Titolo presente: c. *Il Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T. XX. / Incipit Anno 1734 usque Anno 1737.*

Descrizione interna: Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Maggior Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 12 – 20, a – 42, 56 – 66, 80 – 90, 104 – 114, 128 – 140, 152 – 156, 168 – 176, c – 196, 210 – 220, 234 – 244, 258 – 268, 280 – 288, 302 – 312, 324 – 332, d – 354, 368 – 378, 392 – 402, 416 – 426, 440 – 450, 464 – 472, 486 – 496, 510 – 520, 532 – 542, 556 – 566, 580 – 590, 604 – 614, 628 – 638, 652 – 662, f – 684, 696 – 704.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I. p.5.



## **BMCVe, ms. Malvezzi 22**

1738 - 1741, cart., guardie cartacee, cc. III + 766 (rimangono prive di numerazione le carte: tra le 426 e 428 (a), tra la 542 e 544 (b), tra le 724 e 726 (c))+ I , 283mm x 201mm (c.2).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è riportato a matita il numero 22. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR. SERIES INCIP. AN. 1738 USQUE 1741 M.S. TOM. XXI*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. Il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 22

Descrizione interna:

Titolo presente: c. Il *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T.XXI. /Incipit Anno 1738 usque Anno 1741.*

Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Maggiore Consiglio e Consiglio dei Dieci, utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 16 – 28, 42 – 52, 66 – 76, 92 – 104, 118 – 128, 144 – 156, 174 – 188, 202 – 212, 226 – 236, 250 – 260, 274 – 284, 298 – 308, 322 – 332, 346 – 356, 370 – 380, 394 – 404, 418 – a, 440 – 450, 464 – 474 , 488 – 498, 512 – 522, 540 - 552, 572 – 588, 602 – 612, 626 – 636, 650 – 656, 670 – 680, 694 – 704, 718 – 726, 740 – 750, 760 – 766.

Note:

All'interno, inserita, ho rinvenuto l'etichetta in cuoio relativa ad un altro volume con impressioni dorate recanti il titolo MISCELANEA AVOGARIA M.S.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I. p.5.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 23**

1742 - 1745, cart., guardie cartacee, cc. III + 738 (ripetuto il numero 92, prive di numerazione diverse carte: tra le 134 e 136 – a, tra la 176 e 178 – b, tra le 212 e 214 – c, tra la 686 e la 688 – d, saltano i numeri 546 e 646) + I , 285mm x 200mm (c.2).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è riportato a matita il numero 23. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR. SERIES INCIP. AN. 1742 USQUE 1745 M.S. TOM. XXII.*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. Il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 23

Titolo presente: c. II *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T.XXII. / Incipit Anno 1742 usque Anno 1745.*

Descrizione interna:

Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Maggio Consigli, Sessanta dell Zonta e Consiglio dei Dieci, oltre che notizie relative a diverse cariche (quali podestà, capitani, avogadori, consori, governatori, auditori e capitani). Le carte sono utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Alla carta 340r: “*30 Nobili rimasti alla Bolla d’Oro*”.

Bianche cc.: 14 – 24, 38 – 48, 62 – 72, 86 – 94, 108 – 118, 132 – 140, 154 – 164, b – 186, 200 – 210, 222 – 232, 246 – 256, 270 – 280, 294 – 304, 318 – 328, 342 – 352, 366 – 376, 390 – 400, 414 – 424, 438 – 448, 462 – 472, 486 – 496, 510 – 520, 534 – 544, 560 – 570, 584 – 594, 608 – 618, 632 – 642, 658 – 668, 682 – 690, 704 – 714, 728 – 738.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.5.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 24**

1746 - 1749, cart., guardie cartacee, cc. III + 746 (rimangono prive di numerazione diverse carte: tra la 36 e 38 – a, tra le 108 e 110 – b, tra le 128 e 130 – c, erroneamente scritto 582 anziché 552 ma la numerazione prosegue correttamente) + I’, 275mm x 193mm (c.2), 294mm x 200mm (c.4).

Legatura del XIX sec. coeva all’assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è riportato a matita il numero 24. Nel secondo tassello dall’alto è incollata un’etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR. SERIES INCIP. AN. 1746 USQUE 1749 M.S. TOM. XXIII.*

Nel contropiatto anteriore è presente l’ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro “MUSEO CORRER E CIVICO”; nell’ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. Il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI*.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 24

Titolo presente: c. *Il Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T.XXIII./ Incipit Anno 1746 usque Anno 1749.*

Descrizione interna:

Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Procuratori, Maggior Consigli, Sessanta della Zonta e Consiglio dei Dieci, oltre che notizie relative a diverse cariche. Le carte sono utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Alla carta 520r: “*40 criminali*”.

Bianche cc.: 14 – 24, a – 46, 60 – 70, 84 – 94, 108 – 116, c – 138, 152 – 162, 172 – 178, 192 – 202, 216 – 226, 240 – 250, 264 – 274, 288 – 298, 312 – 322, 336 – 346, 360 – 370, 384 – 394, 408 – 418, 432 – 442, 456 – 466, 480 – 490, 504 – 514, 528 – 538, 552 – 562, 576 – 586, 600 – 610, 624 – 634, 648 – 658, 672 – 682, 696 – 706, 720 – 730, 740 – 746.

Note:

Si riscontrano perdite parziali di testo a seguito di una rifilatura precedente alla numerazione.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.5.

## **BMCVe, ms. Malvezzi 25**

1750 - 1753, cart., guardie cartacee, cc. III + 790 + I' , 287mm x 197mm (c.2).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è riportato a matita il numero 25. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR. SERIES INCIP. AN. 1754 USQUE 1757 M.S. TOM. XXIV.* appartenente in realtà al ms.26.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. Il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 25

Titolo presente: c. Il *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T. XXIV. Incipit Anno 1750 usque 1753.*

Descrizione interna:

Il volume contiene estratti delle assemblee di Procuradori, Sessanta dell Zonta e Consiglio dei Dieci, oltre che notizie relative a diverse cariche. Le carte sono utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Alla carta 138 "30 nobilli alla bolla d'oro" .

Bianche cc.: 18 – 32, 46 – 54, 68 – 78, 92 – 102, 116 – 126, 140 – 150, 164 – 174, 188 – 198, 212 – 222, 236 – 246, 260 – 270, 284 – 294, 308 – 318, 332 – 342, 356 – 366, 380 – 390, 404 – 408, 412 – 414, 428 – 438, 452 – 462, 476 – 486, 500 – 510, 524 – 534, 548 – 558, 572 – 582, 594 – 602, 616 – 626, 640 – 650, 664 – 674, 688 – 698, 712 – 722, 736 – 746, 760 – 770, 782 – 790.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.6.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 26**

1754 - 1757, cart., guardie cartacee, cc. III + 760 (prive di numerazione alcune carte: tra le 592 e 594 - a, tra le 670 e 672 - b)+ I , 295mm x 200mm (c.2).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è riportato a matita il numero 26. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR. SERIES INCIP. AN. 1750 USQUE 1753 M.S. TOM. XXV.* appartenente in realtà al ms. 25.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. Il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 26

Titolo presente: c. Il *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T.XXV. / Incipit Anno 1754 usque Anno 1757.*

Descrizione interna: Il volume contiene estratti delle assemblee di Procuradori, Sessanta della Zonta e Consiglio dei Dieci, oltre che notizie relative a diverse

cariche. Le carte sono utilizzate anche per segnalare le morti avvenute nelle medesime date.

Bianche cc.: 16 – 28, 42 – 52, 66 – 76, 90 – 100, 114 – 124, 138 – 148, 162 – 172, 186 – 196, 210 – 220, 234 – 244, 258 – 268, 282 – 292, 306 – 316, 330 – 340, 354 – 364, 378 – 388, 402 – 412, 426 – 436, 450 – 460, 474 – 484, 498 – 508, 522 – 532, 546 – 556, 570 – 580, a – 602, 616 – 626, 640 – 650, 664 – 672, 686 – 696, 710 – 720, 734- 736, 740 – 744, 754 – 760.

Note:

L'inchiostro ha cominciato ad intaccare alcune carte a causa della sua componente acida (c. 614).

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.6.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 27**

1758 - 1761, cart., guardie cartacee, cc. III + 754 (prive di numerazione diverse carte : tra le 116 e 118 – a, tra le 452 e 454 – b, tra le 568 e 570 - c) + I , 284mm x 194mm (c.2), 289mm x 194mm. (c.4).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è riportato a matita il numero 27. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR. SERIES INCIP. AN. 1758 USQUE 1761 M.S. TOM. XXVI.*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. Il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI*.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 27

Descrizione interna:

Titolo presente: c. Il *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T.XXVI./ Incipit Anno 1758 usque Anno 1761*.

Il volume contiene estratti delle assemblee di Procuradori, Sessanta della Zonta e Consiglio dei Dieci, oltre che notizie relative a diverse cariche.

Alla carta 132r: “30 nobili rimasti alla bolla d’oro”.

Bianche cc.: 18 – 32, 46 – 56, 70 – 78, 94 – 104, a – 126, 134, 148 – 158, 170 – 178, 192 – 202, 216 – 226, 240 – 248, 262 – 272, 286 – 296, 310 – 320, 334 – 344, 358 – 368, 382 – 392, 406 – 416, 430 – 440, b – 460, 474 – 484, 498 – 508, 522 – 532, 546 – 556, c – 578, 592 – 602, 616 – 626, 640 – 650, 664 – 674, 690 – 702, 716 – 726, 742 – 754.

Note:

L’inchiostro risulta molto sbiadito in alcune carte (cc.396, 426) ma comunque leggibile.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.6.



## **BMCVe, ms. Malvezzi 28**

1762 - 1765, cart., guardie cartacee, cc. III + 808 (salta il numero 166; è priva di numerazione la carta tra le 690 e 692, che indicherò con la lettera a) + I , 278mm x 190mm (c.2), 280mm.x200mm. (c.8).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è riportato a matita il numero 28. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR. SERIES INCIP. AN.1762 USQUE 1765 M.S. TOM. XXVII.*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. Il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 28

Titolo presente: *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T. XXVII. / Incipit Anno 1762 usque Anno1765*

Descrizione interna:

Il volume contiene estratti delle assemblee di Procuradori, Sessanta della Zonta e Consiglio dei Dieci, oltre che notizie relative a diverse cariche.

Alla carta 140r: "40 nobili rimasti alla bolla d'oro".

Bianche cc.: 12 – 20, 34 – 44, 56 – 60, 74 – 84, 98 – 108, 122 – 132, 146 – 156, 172 – 182, 196 – 206, 220 – 230, 244 – 250, 264 – 274, 288 – 298, 312 – 322, 336 – 346, 360 – 370, 348 – 394, 406 – 414, 420 – 422, 436 – 446, 460 – 470, 484 – 494, 508 – 518, 532 – 542, 558 – 566, 588 – 598, 612 – 622, 636 –

646, 660 – 670, 684 – 692, 706 – 716, 730 – 740, 754 – 764, 778 – 788, 800 – 808.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.6.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 29**

1766 - 1769, cart., guardie cartacee, cc. III + 802 (risultano prive di numerazione le carte bianche tra le 210 e 212 – a, le 596 e 598 – b, le 690 e 692 - c ) + I , 285mm x 192mm (c.2), 285x204 (c.4).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è riportato a matita il numero 29. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR. SERIES INC. AN. 1766 USQUE 1769 M.S. TOM.XXVIII.*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. Il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 29

Titolo presente: c. II *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T.XXIIIX ./ Incipit Anno 1766 usque Anno 1769*

Descrizione interna: Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Sessanta della Zonta e Consiglio dei Dieci, oltre che notizie relative a diverse cariche e pagamenti.

Bianche cc.: 16 – 28, 42 – 52, 66 – 76, 90 – 100, 114 – 126, 140 – 150, 164 – 174, 188 – 198, a – 220, 234 – 244, 260 – 268, 282 – 292, 306 – 316, 330 – 340, 356 – 368, 382 – 392, 406 – 416, 430 – 440, 454 – 464, 478 – 488, 502 – 512, 526 – 536, 550 – 560, 574 – 584, b – 606, 620 – 630, 644 – 654, 668 – 678, c – 700, 716 – 726, 740 – 750, 766 – 774, 794 – 802.

Note:

L'inchiostro, che risulta particolarmente acido in alcune carte (cc. 228, 636 - 640), ha iniziato a trapassare le carte stesse, danneggiandole.

La carta 342 presenta uno strappo verticale, che non compromette la lettura del testo.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.6.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 30**

1770 - 1773, cart., guardie cartacee, cc. III + 788 (la carta 346 si trova tra le carte 336 e 338)+ I , 298mm x 195mm (c.2).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è riportato a matita il numero 30. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR. SERIES INC. AN. 1770 USQUE 1773 M.S. TOM. XXIX.*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. Il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI*.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 30

Titolo presente: c. Il *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T.XXIX./ Incipit Anno 1770 usque Anno 1773.*

Descrizione interna: Il volume contiene estratti delle assemblee di Pregadi, Sessanta della Zonta e Consiglio dei Dieci, oltre che notizie relative a diverse cariche (inclusi i Dieci Savi) e pagamenti.

Alla carta 762r: "nobili alla bolla d'oro".

Bianche cc.: 14, 18 – 24, 38 – 48, 62 – 72, 86 – 96, 110 – 120, 134 – 144, 158 – 168, 182 – 192, 206 – 216, 230 – 240, 254, 258 – 264, 278 – 288, 302 – 312, 324 – 330, 344, 346, 360 – 370, 384 – 394, 408 – 416, 430 – 440, 454 – 464, 478 – 488, 502 – 512, 522 – 524, 538 – 548, 562 – 572, 586 – 596, 610 – 620, 634 – 644, 658 – 668, 682 – 692, 706 – 716, 730 – 740, 754 – 760, 764, 778 – 788.

Note:

Tra le carte 30 e 32 e tra le carte 416 e 418 sono visibili tracce di una carta strappata, ma la numerazione prosegue senza errori; le carte sono state probabilmente strappate prima che venissero numerate.

Inchiostro particolarmente acido in svariate carte (cc. 224, 718 – 722), che risultano indebolite.

La carta 316 risulta staccata completamente dal corpo delle carte.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.7.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 31**

1774 - 1777, cart., guardie cartacee, cc. III + 826 (prive di numerazione le carte tra: 162 e 164 – a, 284 e 286 - b)+ I , 280mm x 197mm (c.2), 288mm x 203mm (c.12).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è riportato a matita il numero 31. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR. SERIES INC. AN. 1774 USQUE 1777 M.S. TOM. XXX.*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. Il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 31

Titolo presente: c. II *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T.XXX./ Incipit Anno 1774 usque Anno 1777.*

Descrizione interna: Il volume contiene estratti delle assemblee dei Sessanta della Zonta, oltre che notizie relative a diverse cariche (inclusi i Dieci Savi) e pagamenti.

Bianche cc.: 14 – 24, 38 – 48, 62 – 72, 86 – 96, 110 – 120, 134 – 144, 154 – 156, 164 – 166, 180 – 190, 204 – 214, 228 – 238, 252 – 262, 276 – b, 298 –

308, 322 – 332, 346 – 356, 370 – 380, 394 – 404, 418 – 428, 442 – 452, 466 – 476, 490 – 500, 514 – 524, 534 – 540, 552 – 556, 570 – 580, 594 – 604, 618 – 628, 642 – 652, 666 – 676, 710 – 720, 734 – 744, 758 – 768, 782 – 792, 806 – 814, 822 – 826.

Note:

L'inchiostro è particolarmente acido su alcune carte, che risultano intaccate (cc. 314, 316, 412).

La carta 804 risulta completamente staccata dal corpo delle carte.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.7.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 32**

1778 - 1780, cart., guardie cartacee, cc. III + 730 (rimangono prive di numerazione le carte tra: 82 e 84 – a, 598 e 600 – b, 644 e 646 – c, 684 e 686 - d; passa da 198 a 300)+ II, 282mm x 203mm (c.2).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è riportato a matita il numero 32. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR. SERIES INC. AN. 1778 USQUE 1780 M.S. TOM. XXXI.*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. Il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 32

Titolo presente: c. Il *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T.XXXI./ Incipit Anno 1778 usque Anno 1780.*

Descrizione interna: Il volume contiene estratti delle assemblee dei Sessanta della Zonta e dei 40 Civi Novi, oltre che notizie relative a diverse cariche (inclusi i Dieci Savi) e pagamenti.

Bianche cc.: 8 – 12, 26 – 36, 50 – 60, 74 – a, 96 – 106, 120 – 130, 144 – 154, 168 – 174, 188 – 198, 312 – 322, 336 – 346, 360 – 370, 384 – 394, 408 – 418, 432 – 442, 456 – 466, 478 – 482, 496 – 506, 514, 528 – 538, 552 – 562, 576 – 586, b – 608, 622 – 632, c – 654, 664 – 666, 680 – d, 698 – 708, 722 – 730.

Note:

L'inchiostro ha trapassato la carta 676, rendendone complessa la lettura.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.7.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 33**

1781 – 1784 , cart., guardie cartacee, cc. III + 710 (priva di numerazione la carta tra le 632 e 634 - a)+ I , 275mm x 190mm (c.2), 280mm x 200mm. (c.8).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è riportato a matita il numero 33. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR. SERIES INC. AN. 1781 USQUE 1784 M.S. TOM.XXXII.*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c. Il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 33

Titolo presente: c. *Il Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T.XXXII./ Incipit Anno 1781 usque Anno 1784.*

Descrizione interna: Il volume contiene estratti delle assemblee dei Sessanta della Zonta e dei 40 Civi Novi, oltre che notizie relative a diverse cariche (inclusi i Dieci Savi) e pagamenti.

Bianche cc.: 14 – 24, 36 – 48, 62 – 72, 86 – 96, 110 – 120, 134 – 144, 158 - 168, 182 – 192, 206 – 216, 230 – 240, 254 – 264 ,278 – 288, 302 – 312, 326 – 336, 350 – 360, 374 – 382, 396 – 406, 420 – 430, 444 – 454, 468 – 478, 492 – 502, 516 – 526, 542 – 552, 566 – 576, 590 – 600, 614 – 624, 638 – 650, 664 – 674, 688 – 698, 706 – 710.

Note:

L' inchiostro risulta molto acido, e ha cominciato ad intaccare le carte.

La carta 364 risulta staccata dal corpo delle carte.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;



- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.7.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 34**

1785 - 1788, cart., guardie cartacee, cc. III + 660 + I , 283mm x 194mm (c.2).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è riportato a matita il numero 34. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR. SERIES INC. AN 1785. USQUE 1788 M.S. TOM. XXXIII.*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume. All'interno è presente un segnalibro recante il numero 34.

Alla c. Il titolo manoscritto in inchiostro brunito sormontato dal timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI.*

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 34

Titolo presente: c. *Il Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T.XXXIII./ Incipit Anno 1785 usque Anno 1788.*

Descrizione interna: Il volume contiene estratti delle assemblee del Consiglio dei Dieci, dei Sessanta della Zonta e dei 40 Civi Novi, oltre che notizie relative a diverse cariche (inclusi i Dieci Savi) e pagamenti.

Bianche cc.: 8 – 12, 26 – 36, 50 – 60, 74 – 84, 98 – 108, 122 – 132, 144 – 148, 162 – 172, 186, 196, 210, 214 – 224, 238 – 248, 262 – 272, 286 – 296, 310 – 320, 334 – 344, 358 – 368, 382 – 392, 406 – 416, 430 – 440, 454 – 464, 478 – 488, 502 – 512, 526 – 536, 550 – 560, 574 – 584, 598 – 608, 622 – 632, 640 – 644, 654 – 660.

Note:

Il bifoglio 208 – 210 è staccato dal corpo delle carte.

L'inchiostro acido ha iniziato ad intaccare le carte.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.7.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 35**

1788 - 1792, cart., guardie cartacee, cc. I + 360 + V, 283mm x 194mm (c.1) 290mm. x 200mm. (c. 60).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

La legatura appare danneggiata al momento dell'apertura; è possibile notare le tracce di almeno due carte andate perdute. La cartulazione è successiva alla rilegatura ed è effettuata a matita.

Nel dorso è riportato a matita il numero 35. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito (completamente sfiorito) con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR. SERIES INC. AN. 1789 USQUE 1792 M.S. TOM. XXXIV.*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

All' interno è presente un segnalibro in carta recante il numero 35.

Alle carte 1 e 2 è presente il timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI* in prossimità del taglio laterale.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 35

Titolo assegnato: Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T.XXXIV./ Incipit Anno 1789 usque Anno 1792 (assegnato in conformità ai titoli presenti nei tomi facenti parte della medesima serie).

Descrizione interna: Il volume contiene estratti delle assemblee dei Sessanta della Zonta e dei 40 Civi Novi, oltre che notizie relative a diverse cariche (inclusi i Dieci Savi) e pagamenti.

Bianche cc.: 2, 10 – 14, 17 – 18, 23 – 26, 31 – 34, 39 – 42, 49 – 54, 62 – 68, 71 – 72, 76 – 78, 82 – 84, 89 – 92, 95 – 96, 101 – 104, 109 – 112, 118 – 122, 128 – 132, 139 – 144, 153 – 158, 164 – 166, 172 – 176, 183 – 188, 191 – 192, 196 – 198, 203 – 206, 210 – 212, 217 – 220, 225 – 228, 235 – 240, 247 – 252, 255 – 256, 261 – 264, 268 – 270, 275 – 278, 280, 286 – 290, 297 – 302, 307 – 310, 316 – 320, 327 – 332, 339 – 344, 348 – 350, 358 – 360.

Note:

E' probabile che una delle carte iniziali andate perdute contenesse il titolo del volume, che, in base a quello degli altri tomi della serie, era probabilmente: Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T.XXXIV./ Incipit Anno 1789 usque Anno 1792.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.8.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 36**

1793 – 1795 , cart., guardie cartacee, cc. I + 414 + I , mm x mm (c.2).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è riportato a matita il numero 36. Nel secondo tassello dall'alto è incollata un'etichetta in cuoio brunito molto sfiorato con impressioni dorate recanti la scritta *CONSILIOR. SERIES INC. AN. 1793 USQUE 1795 M.S. TOM.XXXV.*

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

All'interno è presente un segnalibro recante il numero 36.

Alla carta 1 timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI* in prossimità del taglio laterale.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 475 – G.M.Malvezzi N. 36

Titolo assegnato: *Consiliorum Venm: collecta series a Calbo, Mauroceno, Cornelia, et Duodo Familis. / T.XXXV./ Incipit Anno 1793 usque Anno 1795.*

Descrizione interna: Il volume contiene estratti delle assemblee dei Sessanta della Zonta e dei 40 Civi Novi, oltre che notizie relative a diverse cariche (inclusi i Dieci Savi) e pagamenti.

Bianche cc.: 7 – 12, 15 – 16, 20 – 22, 24, 29 – 32, 37 – 40, 45 – 48, 53 – 56, 63 – 68, 76 – 80, 83 – 84, 87 – 88, 95 – 100, 104 – 106, 109 – 110, 115 – 118, 124 – 128, 133 – 136, 142 – 146, 153 – 158, 164 – 168, 175 – 180, 186 – 190, 198 – 204, 206, 212 – 216, 220 – 222, 226 – 228, 233 – 236, 241 – 244, 251 – 256, 266 – 274, 277 – 278, 283 – 286, 289 – 290, 295 – 298, 302 – 304, 306, 308, 310, 314, 316, 318, 320, 322, 324, 326, 328, 330, 332, 334, 336, 338, 340, 342, 344, 346, 348, 350, 352, 354, 356, 358, 360, 362, 364, 366, 368, 370, 372, 374, 376, 378, 380, 382, 384, 386, 388, 390, 392, 394, 396, 398, 400, 402, 404, 406, 408, 410, 412, 414.

Note:

La cartulazione è successiva alla rilegatura ed effettuata a matita. A differenza degli altri tomi della serie non presenta un titolo interno, e nulla fa pensare che sia stata perduta la pagina che lo conteneva.

Le carte 301 - 302, e 307 - 414 non sono rilegati, bensì solamente inseriti, ma la cartulazione prosegue anche su di essi senza interruzioni né errori.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.8.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 37**

XVI sec <sup>2/2</sup>, cart., guardie cartacee, cc. I + 135 + I' , 400mm x 293mm (c.1).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo. Assi in cartone rivestito da carta. Nel dorso sono presenti due etichette in cuoio: quella posizionata nell'estremità superiore reca la scritta "CONSILIA A 4 DEC. 1594 AD 29 DEC. 1596", quella posizionata sul margine inferiore reca la scritta "PROCURATORES D.MARCI". Sempre sul dorso è scritto a matita il numero 37.

Nel contropiatto anteriore sono incollate un'etichetta in pergamena con il numero 476 e l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Nella prima pagina di guardia anteriore è scritto a matita blu "Ms. Malvezzi 37".

Decorazione:

- carta 10r prove di decorazione a soffio (probabilmente scudi);
- c. 17v circonferenze con sottoscritti con nomi di diverse famiglie venete.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N.476 – G. M. Malvezzi N. 37

Descrizione interna:

- cc. 1r – 135v: estratti delle assemblee del Consiglio dei Dieci, oltre che notizie relative a diverse cariche e pagamenti;
- cc. 135v – 1v: notizie relative ai Procuratori di San Marco.

Note:

Il manoscritto presenta due contenuti, leggibili ruotando il manoscritto di 180°.

Non è presente la numerazione, i numeri che ho indicato sono da intendersi per una cartulazione che parte nel recto della prima carta contenente testo e che finisce nel recto dell'ultima carta contenente testo.

È' presente una sorta di richiamo in alto a destra in svariate carte, che però non coincide con la fascicolazione.

Evidenti tracce di un intervento invasivo non documentato (c.135) e piuttosto malfatto.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 38**

1691 – 1695, cart., guardie cartacee, cc. 468 (risulta priva di numerazione la carta bianca tra la 165 e 166-a, il numero 306 è ripetuto)+ I , 283mm x 200mm (c.2).

Legatura del XVIII sec. in cartoncino, con nervi a vista in spago.

Nel dorso è presente il titolo manoscritto "*Consigli 1691. 1692. 1693. 1694. 1695*", sempre nel dorso è riportato a matita il numero 38.

Nel contropiatto anteriore sono incollati un segnalibro in pergamena recante il numero 477 e l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla c.2 titolo e timbro a secco recante la scritta *AVV. G.M. MALVEZZI*.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N.477 – G.M.Malvezzi N. 38

Titolo presente: c. 2r "*Conseglj. Dell'anno 1691.1692.1693.1694.1695./ n.°353*"

Descrizione interna:

- c. 1r: "*Cose notabili in questo libro di Consigli n.°353 che contiene li anni 1691.1692.1693.1694.1695*", seguono copie di atti relativi a nomine delle diverse cariche (podestà, capitani, armatori, ect.);
- cc. 2r – 464v: *Conseglj. Dell'anno 1691.1692.1693.1694.1695./ n.°353*".

Bianche cc.: 4, 9 – 13, 19 – 23, 29 – 33, 39 – 43, 48 – 51, 58 – 63, 72 – 79, 81, 87 – 91, 98 – 103, 108 – 111, 116 – 118, 120, 126 – 130, 135 – 138, 142 – 144, 148 – 150, 155 – 158, 165 – 169, 188 – 189, 251 – 257, 263 – 267, 273 – 277, 280 – 281, 286 – 289, 295 – 299, 307 – 314, 319 – 322, 327 – 330, 334 – 336, 343, 348, 355 – 358, 364 - 366, 372, 377 – 380, 385 – 388, 393 – 396, 403 – 408, 417 – 424, 429 – 432, 438 – 442, 447 – 450, 456 – 460, 465 – 468.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.9.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 39**

1696 – 1700, cart., guardie cartacee, cc. I + 566 (priva di numerazione la carta tra le 527 e 528) , 304mm x 210mm (c.1).

Legatura in cartoncino, con nervature in pelle allumata a vista.

Nel dorso è presente il titolo manoscritto “*Consigli. 1696.1697.1698.1699.1700*” in inchiostro brunito oltre che il numero 39 a matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro “MUSEO CORRER E CIVICO”; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta I troviamo il titolo manoscritto accompagnato dal timbro a secco con la scritta “AVV. G.M. MALVEZZI”. Con mano e inchiostro diversi da quello del titolo è riportato il numero 354.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 477 – G.M.Malvezzi N. 39

Titolo presente: *Consigli. 1696.1697.1698.1699.1700*

Descrizione interna: Il volume contiene estratti delle assemblee del Consiglio dei Dieci, dei Sessanta della Zonta e dei Quaranta Civi Novi, oltre che notizie relative a diverse cariche e pagamenti.

Bianche cc.: 4 – 6, 12 – 16, 21 – 24, 26, 31, 32, 41 – 46, 55 – 62, 67 – 70, 75 – 78, 85 – 88, 93 - 96, 99 – 100, 106 – 110, 115 – 118, 123 – 126, 131 – 134, 140 – 144, 150 – 154, 162 – 168, 171 – 172, 177 – 180, 186 – 188, 194 – 198, 203 – 206, 211 – 214, 219 – 222, 229 – 234, 239 – 242, 245 – 246, 252 – 256, 265 – 272, 277 – 280, 287 – 292, 297 – 300, 306 – 310, 318 – 322, 327 – 330, 336 – 340, 346 – 350, 355 – 358, 365 – 370, 376 – 380, 388 – 394, 406 – 410, 417 – 420, 425 – 428, 432 – 434, 438 – 440, 445 – 448, 455 – 460, 467 – 472, 475 – 476, 483 – 486, 507, 509 – 512, 521 – 526, 528 – 529, 534 – 536, 542 – 546, 553 – 558, 563 – 566.



Note:

Tra le carte I e 1 è inserito un bifoglio (estraneo al corpo del volume) recante un indice delle “*Cose notabili in questo Libro de Consigli n.°354 che contiene li anni 169.1697.1698.1699.1700 – di c. 566*”.

Tra le carte 6 e 7, 186 e 188, 484 e 485 e 536 e 537 tracce di una carta tagliata, della quale la numerazione non tiene conto.

Tra le carte 421 e 422 è rilegato un bifoglio (l'altra metà si trova tra le carte 427 e 428) di formato inferiore rispetto al corpo delle pagine contenente informazioni circa un matrimonio (il foglio è privo di data).

L'inchiostro acido ha perforato la carta 513.

Il piatto anteriore riporta danni da umidità nella parte inferiore, con parziale perdita del piatto stesso. Le carte risultano infragilite in tutti i tagli (in modo minore nel taglio di testa) a causa di infiltrazioni d'acqua.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.9.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 40**

1701 – 1705 , cart., guardie cartacee, cc. I + 544 (si ripete il numero 262; tra le carte 405 e 406 sono cuciti due bifogli di misure inferiori rispetto al corpo delle pagine numerati 405-2, 405-3, 405-4, 405-5; tra le carte 424 e 425 e 430 e 431 è inserito un bifoglio numerato 424-2 e 430-2 relativo al Collegio Solenne; rimane priva di numerazione la carta tra le 465 e 466; la numerazione salta i numeri 468 e 543), 300mm x 204mm (c.1).

Legatura in cartoncino, con nervature in pelle allumata a vista.

Nel dorso è presente il titolo manoscritto "*Consigli. 1701.1702.1703.1704.1705*" in inchiostro brunito oltre che il numero 40 a matita. All'interno è presente un segnalibro con 40 manoscritto in inchiostro brunito.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta I troviamo il titolo manoscritto. Con mano e inchiostro diversi da quello del titolo è riportato il numero 355.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N. 477 – G.M.Malvezzi N. 40

Titolo presente: *Consigli. 1701.1702.1703.1704.1705*

Descrizione interna: Il volume contiene estratti delle assemblee del Consiglio dei Dieci, dei Sessanta della Zonta e dei Quaranta Civi Novi, oltre che notizie relative a diverse cariche e pagamenti.

Bianche cc.: 6 – 10, 14 – 16, 21 – 24, 29 – 32, 38 – 42, 48 – 52, 60 – 66, 71 – 74, 80 – 84, 89 – 92, 96 – 98, 102 – 104, 109 – 112, 119 – 124, 130 – 134, 139 – 142, 146 – 148, 155 – 159, 169 – 177, 180 – 181, 186 – 189, 194 – 197, 202 – 205, 208 – 209, 215 – 219, 222 – 223, 229 – 233, 238 – 241, 246 – 249, 257 – 262, 271 – 278, 285 – 290, 297 – 302, 306 – 308, 315 – 318, 322 – 324, 329 – 332, 338 – 342, 346 – 348, 353 – 356, 364 – 370, 384 – 386, 388 – 396, 401 – 404, 408 – 410, 416 – 420, 422, 428 – 432, 437 – 440, 444 – 446, 452 – 456, 470 – 478, 485 – 490, 499 – 506, 511, 513 – 514, 519 – 522, 527 – 530, 535 – 538, 542 – 544.

Note:

Tra le carte I e 1 è inserito un bifoglio (estraneo al corpo del volume) recante un indice delle "*Cose notabili in questo Libro de Consegli n.º355 che contiene li anni 1701.1702.1703.1704.1705 – di c. 544*".

La carta 151 è stata tagliata, mentre delle carte 461, 462 e 473 rimangono solamente le parti interne.

Il corpo delle pagine risulta completamente staccato dalla coperta in seguito alla rottura dei nervi, ma la cucitura mantiene i fascicoli legati gli uni agli altri.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.9.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 41**

1706 – 1710 , cart., guardie cartacee, cc. I + 496 (si ripete il numero 401), 283mm x 200mm (c.1).

Legatura in cartoncino, con nervature in pelle allumata a vista. Il corpo delle pagine risulta completamente staccato dal piatto anteriore in seguito alla rottura dei nervi, ma la cucitura mantiene i fascicoli legati gli uni agli altri e al piatto posteriore. Nel dorso è presente il titolo manoscritto “*Consigli. 1706.1707.1708.1709.1710*” in inchiostro brunito oltre che il numero 41 a matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro “MUSEO CORRER E CIVICO”; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume. All'interno è presente un segnalibro recante il numero 41.

Alla carta I troviamo il titolo manoscritto. Con mano e inchiostro diversi da quello del titolo è riportato il numero 356.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N.41 – G.M.Malvezzi N. 477

Titolo presente: c. I “*Consigli. 1706.1707.1708.1709.1710.*”

Descrizione interna: Il volume contiene estratti delle assemblee del Consiglio dei Dieci, dei Sessanta della Zonta e dei Quaranta Civi Novi, oltre che notizie relative a diverse cariche e pagamenti.

Bianche cc.: 6 – 10, 15 – 18, 23 – 26, 29 – 30, 35 – 38, 44 – 48, 58 – 62, 65 – 66, 71 – 74, 79 -82, 87 – 90, 95 – 97, 101 – 103, 107 – 109, 115 – 119, 124 – 127, 133 – 135, 141 – 145, 153 – 159, 162 – 163, 168 – 171, 175 – 177, 182 – 185, 189 – 191, 195 – 197, 203 – 207, 212 – 215, 219 – 221, 227 – 231, 237 – 241, 249 – 255, 257, 261 – 263, 268 – 271, 276 – 279, 284 – 285, 291 – 295, 301 – 305, 313 – 317, 322 – 325, 334 – 341, 347 – 351, 361 – 367, 373 – 375, 380 – 383, 389 – 393, 397, 401-2 – 404, 411 – 416, 421 – 424, 427 – 428, 433 – 436, 444 – 450, 458 – 464, 467 – 468, 472 – 474, 479 – 482, 488 – 492, 496.

Note:

Tra le carte I e 1 è inserito un bifoglio recante un indice delle “*Cose notabili in questo Libro de Consegli n.°356 che contiene li anni 1706 . 1707 . 1708 . 1709 . 1710 – di c. 496*”.

Le carte 50 – 66 presentano una gora nell'angolo superiore estremo destro con foxing.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.9.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 42**

XVI - XVII sec., cart., guardie cartacee, cc. V + 446 (dopo la carta 83 la numerazione riparte dal numero 60, la numerazione passa da 213 a 224)+ I, 298mm x 195mm (c.1), 290mm x 185mm (c. 61).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio rosso con impressioni dorate recanti il titolo "RELAZIONI DI AMBASCIATO. M.S.". sempre nel dorso è riportato il numero 42 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris è presente la sola provenienza del volume.

All'interno si trova un segnalibro con il numero 42.

Alla carta I è presente il titolo.

Decorazione:

- c. 308r: iniziale I di Il fitoantropomorfa, nel medesimo inchiostro usato per il testo.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.M.Malvezzi

Titolo presente: c. I *"Relazioni di Vari Ambasciatori Veneziani rimpatriati. M. S."*

Descrizione interna:

- C. III: "Indice di Quanto si contiene nel presente Volume";
- C. V: "I. Relazione della Porta Ottomana di D. Giovanni Moro letta in Pregadi l'anno 1590, dopo il ritorno dal bailaggio di Costantinopoli";
- Cc. 1r – 58v: Relazione di Giovanni Moro su Costantinopoli relativa al suo Bailaggio; inc.: "L'impero ottomano che per la sua molta potenza merita di essere considerato da tutti, è di governo"; expl.: "per l'abbondanza dei fuochi che le cene sono", segue un'aggiunta manoscritta di mano diversa "qui si è ritrovata un finale in carta lacera, ma appena accennato."
- C. 59rv: "Relazione del Seraglio del Gran Sultano"; inc.: "Seraglio del Signor Turco è ove fu fabricato"; expl.: "et armano quelli li maestranze dell'arsenale et ... per incontrar li Real Sultan.";

- C. 60v: “II. Relazione di Francia di D. Giovanni Sagredo Ambasciator ordinario a Luigi 14°. Dall’a. 1652 al 1655.”;
- Cc.61r-73v: inc.: “Serenissimo Principe, Pochi Ambasciatori di Venezia nel giro di tre anni”; expl.: “sì certo d’haver ad ogni modo supplito con applicazione indefessa, e con zelo svisceratissimo e puntuale.”;
- Cc. 74r-82v: “IV. Rel. Di Germania di Sagredo e Nani. A. 1660. ”; inc.: “Serenissimo Principe, Prima di separarci per la”; expl.: “del nostro devoto servizio e del publico gradimento.”;
- Cc. 83r-86v : “V. a. 1661. Relazione dell’Ambasciatoria straordinaria de Battista Nani K.o”; inc.: “Serenissimo Principe, La monarchia francese coetanea di questa Serenissima Repubblica ha corso da più de 12 secoli”; expl.: “per riceverlo dalla benefica mano della Pubblica Munificenza.”;
- Cc. 89r-94r : V; Relazione di Francia; inc.: “Il Regno di Francia al giorno d’oggi non è che una picciola parte”; expl.: “avrai sin tanto che ci facessi gli Stati.”;
- Cc. 100v-122r : “VII”; “Relazione di Savoia di Alvisè Sagredo Ambasciata Emanuele II (dopo il 1663)”; inc.: “Serenissimo Principe, La casa di Savoia per antichi nobilissimi titoli”; expl.: “et vado a svolgere e sacrificare in Spagna in servizio e decoro della Patria con grandissima e ossequiosa rassegnazione.”;
- Cc. 123r-136v : “VIII”<sup>8</sup> Relazione di Spagna; inc.: “Dovendo io in questo ritorno dalla lagazione di Spagna”; expl.: “Di qua che nella elettione di nuovo Re con varie ... trattenendo”;
- Cc. 143r-186r : “IX Seconda Relazione di Spagna et Portogallo fatta adì Giugno 157”<sup>9</sup>; inc.: “Serenissimo Principe, Padri e Signori Eccellentissimi, mi comandò la Serenità vostra e le signorie vostre illustrissime già è passato l’anno ch’io dovessi andare per Amasciadore al Serenissimo Re di Spagna”; expl.: “dove che sia poco men di cent’anni che la Serenità vostra no habbia havuto suo Ambasciadore.”;

---

<sup>8</sup> Segue la nota “V.a.p.194”

<sup>9</sup> Seguono alcune righe autografe del Lazari contenenti diverse informazioni: la Relazione è di Antonio Tiepolo; copia della relazione è stata inviata il giorno 4 febbraio 1861 al Cav. Alberi per l’inserimento nella serie delle Relazioni Venete del secolo XIII, tomo XIII.

- C. 193v: “Della controscritta relazione di Spagna, autografa, spediì copia al Cav. Alberi che la inserì nella serie delle Relazioni Venete del secolo XVI. Francia. 6 Novembre 1861.” Autografa di Lazari;
- Cc. 194r – 224r : “VIIIbis. Tommaso Contarini. Spagna. 1590. V. P. 123”; inc.: “Dovendo io in questo dalla legazione di Spagna”, expl.: “queste sono le cose che mi sono parse di dire della corona di Spagna”;
- Cc. 225r-267v : “X. Relazione di Luca Michiel, ritornato di Proveditor General in Candia l’anno 1525”; inc.: “Serenissimo Principe, rendo infinite grazie alla Maestà d’Iddio”; expl.: “difficilmente si potteva per il governo di quel presidio”;
- C. 268r: “XI.6. Relazione di Candia dell’Illustruississimo m. Marin di Cavalli”;
- Cc. 269r-282r : “Relazione sommaria di Candia dell’Illustrissimo m Matrin dei Cavalli”; inc.: “L’isola di Candia, è lunga più di 200 fin 300 miglia”; expl.: “Frutti ed entrate dell’Isola”;
- C. 284r: “XII. Relatione di Dalmazia”;
- Cc. 285r-306v : inc.: “Serenissimo Principe, breve e debole relatione haverà la Serenità Vostra”; expl.: “e questo sempre clementissimo Senato, che Dio eternamente conservi”;
- Cc. 308r-361r : “XIII. Relazione di Firenze di Vincenzo Fedeli. A.1561. Edita dall’Alberi II.321”; inc.: “Il parlar delle cose di Stato et il riferir alla presentia”; expl.: “per quanto ricerca la brevità del tempo, che io ho a star qui”. Segue, di mano diversa “ex libris Melchioris Guilandini”;
- C. 362 “XIV. Informazione del Regno d’Inghilterra.” Aggiunte dal Malvezzi le seguenti parole “Relazione del reame d’Inghilterra di Giovanni Michiel letta in Pregadi addì 13 maggio 1557. edita dall’Alberi, IV.289”;
- Cc. 363r-397r : inc.: “Dovendo per obbligo della Relazion mia secondo l’antico”; expl.: “unioni loro gli Fornasieri di pensarvi”;
- C. 401: “XV. Informazione del Reame di Napoli di Ramusio. A. 1597.”;
- Cc. 402r-440v : “Relazionee di Napoli del Ramusio.1597.”; inc.: “Mi ricorda appresso infiniti documenti ch’io appresi”; expl.: “il segretario di

Venezia habita un palazzo nobilissimo che fu donato alla Repubblica da Ladislao Re di Napoli l'ano 1412 et ha di salario 1200 scudi all'ano.”.

Bianche cc.: 60r, 87 – 88, 94v – 100r, 122v, 137 – 141, 186v – 192r, 194v, 224v, 268v, 282v – 283, 284v, 307, 361v, 362v, 397v – 400v, 401v, 441 – 446.

Note:

Vi è una numerazione sottostante, che in certe carte viene tagliata o cancellata, che parte dal numero 425(?).

Sono presenti tracce di diverse carte tagliate tra le carte: 58 - 59, 82 – 83, 224 - 225, 268 – 269, 397 – 398.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.9.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 43**

XVI – XVII sec., cart., guardie cartacee, cc. II + 430 (dalla c. 1 alla 8 paginazione, dalla carta 9 cartulazione, la numerazione passa da 349 a 341; prive di numerazione le carte tra 384 e 385, indicate con le lettere dell'alfabeto latino)+ II' + 328' + III" , 290mm x 205mm (c.1).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio rosso con impressioni dorate recanti il titolo "IST. VENETA DEL SENAT. PAOLO MOROS.TOM.I.II.M.S.S.". Sempre nel dorso è riportato il numero 43 in matita.

Al contropiatto anteriore è incollata un'etichetta in pergamena riportante il numero 479.



Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II sono riportati il titolo e il timbro a secco "AVV.G.M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N.479 – G.M.Malvezzi N. 43

Titolo presente: c. II: "*ISTORIA della CITTA' e REPUBBLICA di VENEZIA scritta dal N.H. S. POLO MOROSINI SENATORE AMPLISSIMO dal suo principio sino all'Anno MCDLXXXVII*".

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 430v: "*ISTORIA della CITTA' e REPUBBLICA di VENEZIA scritta dal N.H. S. POLO MOROSINI SENATORE AMPLISSIMO dal suo principio sino all'Anno MCDLXXXVII TOMO PRIMO codice dell'autore*": inc.: "L'origine, le imprese, gli acquisti fatti nel corso di molti secoli dalla Repubblica di Venezia"; expl.: "ma di esse non si hanno li particolari".

Bianche cc.: 15, 16, 27 – 32, 43, 44, 106 – 108, 221, 222, 384v – d.

Note:

Tra le carte 16 e 17 sono presenti le tracce di una carta tagliata.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.11.

## **BMCVe, ms. Malvezzi 44**

XVI - XVII sec., cart., guardie cartacee, cc. IV + 373 + II' + 461 + V" , 300mm x 205mm (c.1).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio rosso con impressioni dorate recanti il titolo "HISTORIA VEN. DEL SENATORE PAOLO MOROS. TOM.III. IV. M.S.". sempre nel dorso è riportato il numero *44* in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II sono riportati il titolo e il timbro a secco "AVV.G.M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N.479 – G.M.Malvezzi N. 44

Titolo presente: c. II: "ISTORIA della CITTA' e REPUBBLICA di VENEZIA scritta dal N.H. S. POLO MOROSINI SENATORE AMPLISSIMO dal suo principio sino all'Anno MCDLXXXVII".

Descrizione interna: Storia di Venezia:

- c. II: "ISTORIA della CITTA' e REPUBBLICA di VENEZIA scritta dal N.H. S. POLO MOROSINI SENATORE AMPLISSIMO dal suo principio sino all'Anno MCDLXXXVII TOMO TERZO codice dell'autore"
- Cc. 1 - 373 : "Libro xiv": inc.: "Volendo passar in Italia"; expl.: "non ebbe poi nel fine la medesima felicità";
- C. II': "ISTORIA della CITTA' e REPUBBLICA di VENEZIA scritta dal N.H. S. POLO MOROSINI SENATORE AMPLISSIMO dal suo principio sino all'Anno MCDLXXXVII TOMO QUARTO codice dell'autore";

- Cc. 1' - 461': "Libro XXI"; inc.: "Per la preparazione dell'Armata Veneziana"; expl.: "fino a quel tempo che piacerà a Dio che possa adempire l'obbligo mio".

#### Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 11.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 45**

XVI <sup>1/2</sup>sec., cart., guardie cartacee, cc. V + 240 (la numerazione passa da 190 a 163; tutte le carte prive di numerazione saranno indicate con lettere dell'alfabeto latino)+ III , 310mm x 200mm (c.1).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è riportato il numero 45 in matita. Nel contropiatto anteriore è incollato un segnalibro in pergamena recate il numero manoscritto 483.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II sono riportati il titolo e il timbro a secco "AVV.G.M. MALVEZZI".

#### Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N. 483 – G.M.Malvezzi N. 45

Titolo assegnato: Storia di Venezia di Andrea Morosini <sup>10</sup>

Descrizione interna:

---

<sup>10</sup> *Historia Veneta ab anno MDXXI usque ad annum MDCXV. In quinque partes tributa* di Andrea Morosini Venezia, A. Pinelli, 1623.

- C. I: “Andrea Mauroceni Senatoris historia veneta ab a. 1521 ad a. 1615 in quinque partes tributa. Ed. Ven. Pinelli 1623 in fol. V. Cicogna. Ins. Ven. IV. 466”;
- C. II: “Fragmenta Authentica Historiae Andrea Mauroceni M. S. S.”;
- C. IV: “Autentico del 1521 di sua mano”;
- Cc. 1 - 240 : inc.: “Debilit a pese collapssum ove montalibus”; expl.: “Petrus Guittus aden(?) degnus est”.

Bianche cc.: 2, 4, 6, 9, 12, 14, 15, 17, 19 – 21, 23, 25, 27 – 28, 39 – 40, 44, 50v, 60 – 68, 75v, 119v, 126v – 130, 136 – 140, 154v – 158, 164v, 170, 180v, 187, 189v – 190.

#### Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.11.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 46**

XVI<sup>1/2</sup>, cart., guardie cartacee, cc. III + 471 (priva di numerazione la carta tra le 294 e 295) + I’, 305mm x 210mm (c.2).

Legatura del XIX sec. coeva all’assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Al contropiatto anteriore è incollata una linguetta in pergamena con il numero *481*.

Nel dorso è incollata un’etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta “IST. VENEZIAN. DI S. AND. MOR. TRAD. IN ITAL. K. T. VI. M. S. ”; sempre nel dorso è riportato il numero *46* in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l’ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro “MUSEO CORRER E CIVICO”; nell’ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

È’ presente un segnalibro in carta recante il numero manoscritto *46*.

Alla carta II sono riportati il titolo e il timbro a secco "AVV.G.M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. I. N. 481 – G. M.Malvezzi N. 46

Titolo presente: c. Il "*Istoria Veneziana di s. Andrea Moroseno da mano ignota tradotta in Lingua Italiana. e sono gli anni 1553 sino al 1570. K. M.S. V.I.*"<sup>11</sup>

Descrizione interna:

- cc.1 – 468: "HESSE HISTORIE DI VENETIA del SIG. ANDREA MOROSINI PATRITIO VENETO LIBRO PRIMO"; inc.: "Anche nella Toscana la libertà acquistata da Senesi con l'aiuto" expl.: "di quella esecrabile scelleratezza. Fine del primo libro.";
- c. 110r: "Qui manca il libro terzo, che corrisponde al libro decimo dell'istessa opera latina, e sono gli anni 1558 e 1559. Si ricorra per questa mancanza la volume contrassegnato con la X";
- c. 292: "Qui mancano quindici fogli in circa di questo Anno 1570";
- c. 364: "Qui mancano dieci fogli in circa di questo anno 1570. Si ricorra per la mancanza al Volume contrassegnato con la X";
- c. 446: "Qui mancano quindici foglio in circa di questo anno 1570. Si ricorra per la mancanza al Volume contrassegnato con la X.".

Bianche cc.: 111, 288 – 290, 365, 447, 469 – 471.

Note:

Tra le carte 88 e 89 e tra le carte 111 e 112 tracce di una carta tagliata.

Le carte dalla 462 alla 468 sono incollate tra loro.

Bibliografia:

---

<sup>11</sup> *Historia Veneta ab anno MDXXI usque ad annum MDCXV. In quinque partes tributa* di Andrea Morosini Venezia, A. Pinelli, 1623.

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.11.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 47**

XVI<sup>1/2</sup>, cart., guardie cartacee, cc. III + 380 + I , 302mm x 205mm (c.1).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "IST. VENEZ. DI S. AND. MOR. TRAD. IN ITAL. K. T. VII. M. S. "; sempre nel dorso è riportato il numero 47 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II sono riportati il titolo e il timbro a secco "AVV.G.M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N. – G.M.Malvezzi N. 481

Titolo presente: c. II *"Istoria veneziana di s. Andrea Morosini, da mano ignota tradotta in lingua italiana. e sono gli anni 1571 sino al 1578. K. M. S. V. II"*<sup>12</sup>

Descrizione interna:

- C. II: *Istoria veneziana di s. Andrea Morosini, da mano ignota tradotta in lingua italiana. e sono gli anni 1571 sino al 1578. K. M. S. V. II*";
- Cc. 1 – 380v: inc: "Era già passato l'anno che i veneziani havevano cominciato"; expl.: "et non appoggiate ad una matura potenza.";

---

<sup>12</sup> *Historia Veneta ab anno MDXXI usque ad annum MDCXV. In quinque partes tributa di Andrea Morosini Venezia, A. Pinelli, 1623.*

- C. 119r: “Qui mancano dè fogli, e perciò si ricorra al volume contrassegnato con la X. Qui si osserva in seguito qualche differenza di scritto, ma è tutta Istoria consecutiva.”.

Bianche cc.: 95v – 96v, 112v – 118v, 119v – 120v.

Note:

L'inchiostro ha intaccato le carte dalla 121 alla 300 e dalla 369 alla 372 per ora senza perdita di testo.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 11.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 48**

XVI<sup>1/2</sup>, cart., guardie cartacee, cc. III + 371 + I' , 295mm x 198mm (c.2).

Legatura coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta “IST. VENEZ. DI S. AND. MOR. TRAD. IN ITAL. K. T. VIII. M. S. ”; sempre nel dorso è riportato il numero *48* in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro “MUSEO CORRER E CIVICO”; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II sono riportati il titolo e il timbro a secco “AVV.G.M. MALVEZZI”.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N.481 – G.M.Malvezzi N. 48

Titolo presente: c. Il *“Istoria Venezia di s. Andrea Morosini, da mano ignota tradotta in Lingua Italiana. e sono gli anni 1579 sino al 1600. K. M.S. V.III.”*

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 371v: Storia Veneta di Andrea Morosini<sup>13</sup>; inc.:“MDLXXIX Morto Sebastian Re di Portogallo senza figliuoli, successe nel Regno Enrico, il zio di Lui”; expl.: “di perfezionar l’opera fu data al magistrato alle acque.”.

Note:

E’ presente una numerazione precedente tagliata che parte dal numero 708 alla carta 1.

Le carte 1 – 19, 129 – 137, 175 – 184, 232 – 241, 269 – 278, 322 – 339, 351 - 371 sono interessate da una gora nel taglio superiore.

La carta appare infragilita, ma non vi sono danni al testo.

Le carte presentano un inchiostro particolarmente acido, che ne ha trapassate alcune, per ora senza danneggiarle.

La carta 315 presenta diversi strappi, tra i quali uno verticale molto esteso.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.12.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 49**

XVI sec., fine, cart., guardie cartacee, cc. III + 364 + I’ , 290mm x 200mm (c.1).

Legatura del XIX sec. coeva all’assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

---

<sup>13</sup> *Historia Veneta ab anno MDXXI usque ad annum MDCXV. In quinque partes tributa* di Andrea Morosini Venezia, A. Pinelli, 1623.



Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "IST. VENEZ. DI S. AND. MO. TRAD. IN ITAL. X.M.S."; sempre nel dorso è riportato il numero 49 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II sono riportati il titolo e il timbro a secco "AVV.G.M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N.481 – G.M.Malvezzi N.49

Titolo presente: c.II *"I Libri Settimo, Ottavo, Nonno, e Decimo della Istoria Veneziana, scritta da s. Andrea Morosini Senatore amplissimo, da penna ignota tradotti in Lingua Italiana e sono gli Anni 1553 sino al 1571. X. M.S."*

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 364v: Storia Veneta di Andrea Morosini<sup>14</sup>; inc.: "M.D.L.III. Et pure nella Toscana per la recuperata libertà de' Senesi"; expl.: "et superbo della vittoria d'un nobilissimo Regno passò in Costantinopoli";
- C. 287r: "Qui mancano dei fogli: Si ricorra per la mancanza al Volume I. contrassegnato con la K".

Bianche cc.: 57v – 60v, 270v, 287v – 288v.

Note:

La carta 115 presenta un foro causato da una goccia di inchiostro, che ha perforato la carta con perdita del testo.

Le carte 197-207 si presentano molto ondulate, mentre le carte 298 – 341 sono interessate da una gora nel taglio inferiore.

Bibliografia:

---

<sup>14</sup> *Historia Veneta ab anno MDXXI usque ad annum MDCXV. In quinque partes tributa* di Andrea Morosini Venezia, A. Pinelli, 1623.

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.12.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 50**

XVII sec., cart., guardie cartacee e membranacee, cc. III + XX (cartulate in matita) + 232 + II' , 285mm x 215mm (c.1).

Legatura del XIX sec. Coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "AULI GELLII NOC. ATTICA M.S."; sempre nel dorso è riportato il numero 50 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo; alla carta 1 è riportato nel taglio laterale il timbro a secco "AVV.G.M. MALVEZZI".

Decorazione:

- c. 1r: iniziale decorata P di "Plutarchus" con bianchi girari su campo interno blu, rosso e verde, corpo della lettera in lamina d'oro perfettamente conservato; la decorazione prosegue lungo il lato interno del foglio con un decoro fitomorfo bianco con la terna di colori blu, verde e rosso.
- C. 1r: scudo quadripartito con sezioni alternate rosse e gialle: nel secondo riquadro è riportata una croce bianca. Lo scudo è inserito entro due ghirlande di foglie e presenta ai lati delle gocce in lamina d'oro.
- Le iniziali dei diversi libri sono in inchiostro blu e di formato maggiore rispetto al corpo delle lettere.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.IV. N. 838 – G.M.Malvezzi N. 50

Titolo presente: c.II “*AULÏ.GELLII.NOCTIUM.ATTICARUM.M.S.*”<sup>15</sup>

Descrizione interna:

- Cc. I – XVIIr: inc.: “Inscriptiones Capitulum primi libri.”;
- Cc. XVIIv – XXr : “Index ex ordine vocalium : Vocabilorum que in hoc volumine continentur” ;
- Cc. 1r – 221v inc. : “Plutarchus in libro quem scribit quantum inter homines fuit animi corporisque ingenio atque virtitibus”; expl.: “statum declaretur quid quo in libro qui inveniri que possit.” ;
- C. 222v : “In civitate Asti. Designati al augusto parente Divo octaviano. Divi Julii caesaris max. Imp. Varrus et turcha contubernales spirmiis(?) laudibus digmis approbmis opre virus opera ut Virgilii corrigeretur emendatione vallida lege addita ut ne quod altrum insereretum. LV.AUL.COS.DD...III.QUESTURA”
- C. I’: “Liber ... Cap. ultimo Diato atheniensis. Es... furta que per lanos licrumque concepta erint provinat si manifesta fortrat indica verunt.”

Bianche cc.: 52v, 222r, 223 – 232.

Note:

Oltre alla cartulazione sono presenti un richiamo al numero del libro nell’angolo superiore destro di ogni carta (ad esempio nelle carta 1 – 18r troviamo in inchiostro rosso il numero romano I, a partire dalla carta 18v troviamo invece il numero romano II e così di seguito) e la numerazione originale nell’angolo inferiore destro, visibile solo in alcune carte a causa di una rifilatura.

Alla carta 106 è presente un segnalibro in pergamena.

La carta I’, membranacea, era probabilmente parte di una legatura (sono presenti tracce di colla, e presenta due fori nei margini esterni e un frammento di cuoio rosso).

---

<sup>15</sup> Luciano Perelli, *Storia della letteratura latina*, 1969, Paravia.

Vi sono almeno due mani: la prima, che scrive in inchiostro brunito, che si occupa della stesura del testo, della numerazione originale e dei riferimenti al libro di appartenenza presenti in ogni carta; la seconda è presente nelle diverse note e nella numerazione in inchiostro nero.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.12.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 51**

XVI, cart., guardie cartacee, cc. I + 207 (priva di numerazione la carta tra la 1 e 2, che indicherò con la lettera a)+ VII, 333mm x 225mm (c.1).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta (danneggiata alle estremità laterali) in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "AENETARUM LEGUM INDEX M.S."; sempre nel dorso è riportato il numero 51 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume. All'interno si trova un segnalibro in carta recante il numero 51.

Alla carta 1 è riportato il titolo, oltre che il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.III. N. 691 – G.M.Malvezzi N. 51

Titolo presente: "*Vaenetarum Legum Index M.S.*"

Descrizione interna:

- Cc. 1r: - 207r: “Libri in quibus continet legis qu... indicis in hoc volumine farils comperies”.

Bianche cc.: ar, 64r, 207v.

Note:

Tutto il taglio inferiore, per l'intero corpo delle carte, è interessato da una gora, che ha indebolito le carte senza causare perdite nel testo.

Alla pagina 73 è inserito un foglio recante la scritta “A' Madame Son Excellence Duodo chez Elle Saint Bernaba”.

Il piatto posteriore mostra considerevoli danni da acqua, con il rigonfiamento e distacco della coperta, oltre che a un'ondulazione nel piatto stesso.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.12.

## **BMCVe, ms. Malvezzi 52**

1559 – 1795 , cart., guardie cartacee, cc. III + 236 (salta il numero 27) + I' , 300mm x 210mm (c.1).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è incollata un'etichetta (danneggiata alle estremità laterali) in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta “CAMPIDOG VENETO DEL 1559 M.S..”; sempre nel dorso è riportato il numero 52 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro “MUSEO CORRER E CIVICO”; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Al contropiatto anteriore è incollata una linguetta in pergamena recante il numero 237 manoscritto. In prossimità dell'etichetta si è formato uno strappo nella controguardia.

Alla carta II è riportato il titolo, oltre che il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.II. N. 237 – G.M.Malvezzi N. 52

Titolo presente: c. II: "*Campidoglio Veneto dell'Anno 1559. M.S.*", di altra mano "*Matrimonio*".

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 206v: elenco delle famiglie veneziane da Alberti a Zulian;
- cc. 208r – 234v: elenco delle cariche e dei relativi salari mensili;
- c. a: elenco di avvenimenti datati tra il 1305 e il 1747;
- cc. b – f: estratti delle assemblee del Consiglio dei Dieci datate tra il 1794 e il 1795.

Bianche cc.: g, 59b, 149b, 207, 213, 220, 230, 235, 236.

Note:

Le carte dalla 1 alla 206 presentano una numerazione coeva al testo nel medesimo inchiostro dello stesso, le due pagine continue presentano il medesimo numero.

Dalla carta 207 si ha una numerazione successiva a matita (forse contestuale all'indice dattiloscritto) che assegna a ogni pagina un numero, proseguendo da dove la numerazione originale si è interrotta.

Tra le carte 105 rimangono tracce di due carte tagliate.

Alla carta II è inserito un fascicolo sciolto contenente quattro fogli, che presenta una numerazione a matita (contestuale all'indice dattiloscritto).

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.12;
- <http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=20800&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dmalvezzi+%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigital=>

### **BMCVe, ms. Malvezzi 53**

XVIII sec., cart., guardie cartacee, cc. III + 348 + I , 274mm x 193mm (c.1).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Al contropiatto anteriore è incollata una linguetta in pergamena recante il numero 489 manoscritto.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "DISPAZZI DEL N.H. AND. DONA. GOU. DE COND. M.S."; sempre nel dorso è riportato il numero 53 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo, oltre che il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N.489 – G.M.Malvezzi N. 53

Titolo presente: c. II "*Dispazzi di S. E. Andrea Donà nel Corso di sua Carica di Governator dè Condannati./ Date dè tempi./ Prima 1743./ Ultima 1745. M.S.*"

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 346v: copie dei dispacci scritti da Andrea Donà nel corso della carica a Governatore dei Condannati, indirizzati a varie cariche pubbliche della Repubblica e provenienti da diverse località.

Bianche cc.: 82v, 83, 347, 348.

Note:

Tra le carte II e III è inserito un bifoglio contenente l' "*Indice Dè Dispazzi contenuti nel presente Volume*".

Tracce di tagli dorati.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 12.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 54**

XVIII sec., cart., guardie cartacee, cc. III + 232 (prive di numerazione la carte dalla 228 alla 232, per indicare le quali ho proseguito nella numerazione) + I' + 77' + III" , 283mm x 200mm (c.1).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "TRATTAT. DEL SFER. PER INT. AL. NAUT. M.S."; sempre nel dorso è riportato il numero 54 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo, oltre che il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI".



Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.IV. N. 835 – G.M.Malvezzi N.54

Titolo presente: c. Il "*Trattato della Sfera Armillare, e delle Sfere in Generale, per introduzione alla Scienza Nautica. M.S.*" (C. II).

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 227v: Trattato della Sfera Armillare; inc.: "*Introduzione alla Scienza Nautica. Non è mia intenzione d'esser encomi ad una Scienza, da cui risultano al mondo vantaggi sì grandi*"; expl: "*semicircolo, et altro occorrente all'intera pratica della navigazione. Libri per Giornali, e Carta da disegno.*". Include diversi disegni volti ad illustrare quanto spiegato nel testo;
- Cc. 230r – 231v: "*Indice della Sfera che chiama tutti li capitoli*";
- C. l': "*Quartier di Reducione. Quinternetto Primo*", in matita di altra mano "*Incontrato*";
- Cc. 1'r – 77'v: Quartier di Reducione: inc.: "*Del Quartier di Reducione, sua costruzione, et uso. Altro non rappresenta questo Istromento, che un quarto*"; expl.: "*che unite finalmente compongono gradi 38:52: , e la longitudine arivata come segue G:59:2*";
- C. l'r: "*Quartier di Reducion Fig.ra 30*" corredato da 7 schemi;
- Il'v: "*Indice del Quartier di Reducione*".

Bianche cc.: 228, 229, 232.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 12.

## **BMCVe, ms. Malvezzi 55**

XVII sec., cart., guardie cartacee, cc. IV + 78 (prive di numerazione la carte 35, 36, 38 – 64, 66 – 73, 75, 76; manca la carta 77)+ l', 203mm x 150mm (c.1).

Legatura del XVII sec. coeva al tomo: coperta in pergamena, nervi in cuoio con capitello in pelle allumata. Solamente il nervo superiore è intatto e mantiene il corpo delle pagine ancorato alla coperta.

Nel dorso è riportato il numero il titolo del tomo, ma l'inchiostro è scolorito. Nel piatto anteriore è riportato in matita il numero 55.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta 1 è riportato il titolo, oltre che il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: Malvezzi N. 55!

Titolo presente: c. 1 "PAROLE UNIVERSALI DEL GOVERNO ECCLESIASTICO per far una grege et un Pastore con modi non soggetti alla contradiction di pincipi. COMPENDIO DELL'ORIGINALE Fundamenta eius in monti bus santis."

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 34r: inc.: "Papa est sacerdos magnus, summus Pontifex, princeps episcoporum"; expl.: "li mastri pubblici degni arte, che sian filosofi, et messianichi. Finis";
- Cc. 37r – 65v: "Discorsi di fra Thomaso Campanella delli Predicatori, Alli Principi di Italia"; inc.: "Gli Historici e Poeti de Italia tutta, e molri anche stranieri, piangono"; expl.: "e saria giudicato come traditor del bene commune, e della Monarchia di Cristo. Finis";

- Cc. 74r – 76v: inc: “*Quoniam vobiscum vitam ducere Charissimi non datur, veluti avidissime cupitis, ut simul proximi Deo optimo (CUR DEUS CREAVIT MUNDUM ESSEBTIAS AD EXISTENTIAS EDUCENDO. CAP.1 ART.1)*”; expl.: “*brevissimo tempore ad implendum vacuum, si, cuti in in scientia de spiritualibus, palam sit.*”. il testo è accompagnato da glosse suddivise in sezioni indicate dalla lettere dell’alfabeto latino.

Bianche cc.: 35, 36, 66 – 73.

Note:

Nell’ex libris la Provenienza è Malvezzi, mentre al collocamento è riportato “55”. All’interno è presente un cartellino che reca in inchiostro rosso “*Manoscritti Malvezzi*”.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 28 (la descrizione corrisponde a quella del manoscritto 117, che risulta mancante).

## **BMCVe, ms. Malvezzi 82**

XVII, cart., guardie cartacee e membranacee, cc. VII + 75 , 224mm x 158mm (c.l).

Legatura seicentesca in cuoio con impressioni dorate a secco su entrambi i piatti e nel dorso: trattasi di tre cornici rettangolari con decorazioni floreali contenenti due ovali, al centro Leone alato simbolo di San Marco in moeca. Sette nervi semplici, tracce di bindelle (in loco sono presenti chiodini in entrambi i piatti), taglio dorato.

Nel contropiatto anteriore, con inchiostro nero, è segnato il numero 39.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris è presente la provenienza del volume.

Decorazione:

- c. V: l'iniziale E di Essendo è racchiusa entro un quadrato decorato da motivi floreali.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: Malvezzi N. 82

Titolo presente: "*Index Librorum utriusque Linguae Basilicatae Divi Marci per Bessarionem Cardinalem, et Patriarcham Constantinopoli tanum dicatorum*"

Descrizione interna:

- C. I: "*Copia del catalogo originale esistente nella Libreria di S. Marco. Dichiarato tale da sig. bibliotecario abb. Valentinelli. 17 nov. 1861. Lazari*" di mano del Lazari;
- C. II: "*Nicolao Mauroceno Senatori integerrimo, Religione insigni, Doctrina eximio, rerum usi praestanti, Reip Bibliothecario Quintum continentis Sapienti. Eo in munere e terris ad Coelum sublato Andreas frater inconsolabiliter moeres perpetui luctus, et amoris ergo. Vix an. XXXXI mens. V. dies XX. Obiit MDCII Kal Martii*" in inchiostro dorato;
- c. IV: "*Index Librorum utriusque Linguae Basilicatae Divi Marci per Bessarionem Cardinalem, et Patriarcham Constantinopoli tanum dicatorum*";
- c. V: Nomina alla soprintendenza della Libreria di San Marco a Nicolò Morosini; "*mdci axxiii novembre. Essendo passato a miglior vita il Clarissimo Signor Benedetto Zorzi*"; expl.: "*ordinando così dovet esset notato.*";
- cc. 1 – 19v: copie di documenti relativi al patrimonio della Libreria di San Marco;
- cc. 20r – 51r: Indice dei libri greci;

- cc. 51v – 69r : Indice dei libri latini;
- 69v – 70r: copia della nomina a soprintendente della Libreria di San Marco a Nicolò Morosini.

Bianche cc.: Iv, Iiv, III, IVv, VII, 70v – 75.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, P.13.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 83**

XVII sec., membr., guardie cartacee, cc. I + 60 (prive di numerazione le ultime quattro carte prima delle guardie posteriori, che indicherò con le lettere minuscole dell'alfabeto latino) + I, 230mm x 165mm (c.1).

Legatura originale in cuoio rosso con impressioni dorate, piatti di cartone pressato; tracce di quattro laccetti di tessuto rosso: due nel taglio laterale, uno nel taglio superiore e uno nel taglio inferiore. Quattro nervi in cuoio e spago; capitello e piede perduti.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta 1 timbro a secco recante la scritta "AVV. G.M.MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: Malvezzi? 83!

Descrizione interna:

- C. I: "*Malvezzi?*" in matita;

- Cc. 1 - 60: Copie di documenti prodotti da diversi notai operati nel territorio veneto dal 1406 al 1665.
- Cc. cv-dv: indice dei documenti contenuti nel volume.

Bianca c.: cr.

Note:

Sono presenti due diverse mani: una che si occupa della stesura del testo e dell'indice, e una che lascia delle note laterali al testo.

I fogli sono stati rifilati, con perdita di testo alla carta 48.

Gli ultimi due bifogli risultano staccati dal corpo delle carte a causa della rottura dei nervi.

Le controguardie e le guardie, sia anteriori che posteriori, oltre che ai piatti, presentano fori causati dalla presenza di insetti.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 86**

1402 – 1769 , Cartaceo (membranaceo da 85-114), III- 303 (saltano i numeri 49, 78, 129, 130; priva di numerazione la carta tra le 125 e 126 –a, e una tra le carte 128 e 131-b, si ripete il numero 302) – II, 310mm x 210mm (c.3).

Legatura coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "PART E [D]ECRETI M.S."; sempre nel dorso è riportato il numero 86 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo, oltre che il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI".

Decorazione:

- C. b: Leone di Venezia appoggiato al Libro aperto, con le zampe posteriori nell'acqua e quelle anteriori poggiate nella terraferma (ad indicare la duplice nature della Repubblica), nell'estremità sinistra è visibile un castello;
- C. b: Iniziale prismatica A di Abuso, dietro della quale troviamo una figura di donna con due chiavi nella mano destra e una spada nella mano sinistra, nello sfondo si trova, a destra, un castello, e, a sinistra, delle spade piantate nel terreno;
- C. 232: Leone di Venezia appoggiato al Libro aperto, con le zampe posteriori nell'acqua e quelle anteriori poggiate nella terraferma (ad indicare la duplice nature della Repubblica), nell'estremità sinistra è visibile un castello;
- C. 232: Iniziale prismatica C di Conuenendo, dietro della quale troviamo un contadino intento a falciare, nello sfondo un paesaggio collinare e il sole nell'angolo superiore sinistro.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS. III. N. 688 – G.M.Malvezzi N.86

Titolo presente: c. II *"Parti del S.M.C. Decreti dell'Eccellentissimo Senato, e dell'eccelso Consiglio di X./Anni 1502 interi sino 1769. / M.S."*

Descrizione interna:

- Cc. 1 – 48; 79 – 85, 115 128, 131 – 231, 233 – 304: copie di riunioni e Parti del Maggior Consiglio e del Consiglio dei Dieci relative ad affari

interni della Repubblica aventi carattere sia economico sia legislativo – culturale;

- Cc. 50 – 77: raccolta delle situazioni che possono riscontrarsi durante le sedute del Consiglio dei Dieci ad opera di Francesco Verdizzoti datate 1667;
- Cc. 85 – 114: *“Parte prese in diversi tempi in materia della fabrica delle pregioni”*;
- C. b: Parte del Consiglio dei Dieci relativa all’obbligo dei Titolati delle Collegiate delle città di prestare servizio nelle loro Chiese. La parte è datata 24 marzo 1676 e stampata da Giovanni Pietro Pinelli, Stampatore Ducale; inc.: *“Abuso detestabile , e contrario alle Bolle de’ Sommi Pontefici”*; expl.: *“e farla eseguire inuiolabilmente in tutte le parti.”*;
- Cc. 232, 242: Parte del Consiglio delle Pregadi del 7 febbraio 1636 stampata da Giovanni Pietro Pinelli Stampatore Ducale relativa alle entrate del Dogado; inc.: *“Convenendo la Repubblica per sicurezza de propji sudditi”*; expl.: *“Et la presente Parte sia publicata Stampata, et mandata à tutti li Rettori delle Città di terra Ferma, e Dogado, per la sua essecutione. Adì 10. Febraro 1636. Publicato sopra le Scale di S. Marco, et di Rialto”*;

Bianche cc.: 8v – 10v, 11v, 12v – 14v, XV, 16v – 18v, 23v – 24v, 26, 29, 31, 32v – 33v, 34v – 35v, 39v – 40v, 42v, 43v – 44v, 46, 48v, 75v – 77v, 81v – 84v, 110v – 114v, 115v, 116v, 117v, 119v, 1220v – 124v, 131 – 133, 137v, 140v, 141v – 143, 159v – 160v, 163v – 165, 169v – 171, 173v, 175v, 177r, 181 – 183, 184v, 186v, 190 – 191, 194v, 195v, 197v – 201, 203v, 207, 211v, 213v, 217v, 221v – 228v, 229v, 230v, 231v, 235v, 237v – 244, 247v – 248v, 250v – 252v, 253v, 255v – 2556v, 257v, 261 – 262, 265v, 267v, 270v – 271v, 273, 276v, 277v, 285 – 289, 291v, 292v, 294 – 295, 299v, 301v – 302, 303.

Note:

Tra le carte 14 e 15 sono inserite due carte numerate XIV e XV.

Le carte in alcuni punti presentano una numerazione precedente, che viene barrata e sostituita dalla numerazione corrente.



Tre le carte 26 e 27 tracce di una carta tagliata, della quale la numerazione non tiene conto.

Le carte 47 e 48 presentano grosse lacune che riguardano anche il testo nel taglio inferiore e superiore, suddette lacune sono causate dall'azione di muridi, che hanno danneggiato anche le carte 156 e 184 con perdita di testo.

Tra le carte 128 e 131, priva di numerazione, è inserita una carta stampata

Le carte 50 – 77 sono di misure inferiori rispetto al corpo delle carte (203mm. x 143mm.) e costituiscono un'unità a se stante rispetto al resto del volume. Lo stesso vale per le carte 85 – 114, in pergamena e di misure ridotte (208mm. x 145mm.).

A stampa la Parte del 24 marzo 1676 (tra le carte 128 e 131), stampata di Giovanni Pietro Pinelli, Stampatore Ducale.

#### Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.14.

#### **BMCVe, ms. Malvezzi 87**

XVI, cart., guardie cartacee, cc. III + 260 (saltano i numeri 47 – 50, ) + I ,315 mm x 215mm (c.1), 355mm x 250 mm (c. 94).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "DISPAZZI ED ALTRO M.S."; sempre nel dorso è riportato il numero 87 in matita. Nel dorso, scritto in matita e cancellato, ma ancora leggibile "150 bis(?)".

Alla carta II è riportato il titolo, oltre che il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature:

- Malvezzi N. 87;
- Alla carta I in matita sono riportati due cognomi barrati, dei quali soltanto Duodo è leggibile. Al di sotto, sempre in matita e della stessa mano, troviamo "Malvezzi".

Titolo presente: c. II "Dispazzi ed altro M.S."

Descrizione interna:

- C.II: "Dispazzi ed altro M.S.";
- C. IIIr: "Indice di quanto si contiene del Presente Volume";
- C. IIIv: "Dispacci dell'Amb. Ven. in Spagna Andrea Navageno V. Cicogna Rel. Ven. VI.234" in pennino e di mano del Lazari; a matita, di altra mano "v. Cod. Cic. 2792";
- Cc. 1r – 91r: Dispacci dell'ambasciatore Marco Antonio Navageno presso Carlo Quinto;
- C. 94r: "II. Dispacci di Paolo Contarini Provveditore al Zante, 1570 - 1572";
- Cc. 95r – 160v: Dispacci del Provveditore Paolo Contarini;
- C. 162r: "III. Della Navigazione del Mare et Golfo Adriatico";
- Cc.163r – 177v: "Della navigatione del mare et Golfo Adriatico scritta per S. Eccellentissimo R. Chizzola"; inc.: "Havendo l'Illustrissimo Dominio per il longo possesso et perpetua diffenssione del Mare"; expl.: "stabilimento della Pae et augumento dell'amore et benivolenza fra essi Principi et quiete Universale frà suoi Sudditi";
- Cc. 178r – 220v: testi relativi alla navigazione nel mar Adriatico, Belgrado, Castelnovo, Aquileia, Marano;
- Cc221r – 223r: Informazione del Castello di Maran scritta del Dottor Salvadego; inc.: "IV. A 17 Ottobre 1581 Maran è un castello posto poco

lontan da Aquileia”; expl.: “in più ne luoghi di S. Vido e S. Daniel excipis Feudis.”;

- C. 225r : “V. Relazione di Costantinopoli. Dell’Illustrissimo et Lodevolissimo Signor Cristoforo Valier, il quale nel ritorno dà quel bailaggio mancò à Corfù.”;
- Cc. 226r – 259v: Relazione di Costantinopoli di Cristoforo Valier; inc.: “Serenissimo Principe, la notitia delle cose di Costantinopoli è la più utile, et la più necessaria di alcun’altra”; expl.: “la debolezza, et l’imperfetione, tosto più mirabilmente risplende la somma sua prudenza e perfetione”.

Bianche cc.: 91v – 93v, 94v, 137v, 161, 162v, 181v, 223v – 224v, 225v, 260.

Note:

La carta 50 risulta molto danneggiata nel taglio inferiore, con lacune riguardanti anche il testo.

A causa dell’inchiostro acido, che ha trapassato alcune carte, lo specchio di scrittura risulta molto brunito nella quasi totalità delle carte. La carta è infragilita in diversi punti a causa di alcune gore.

Il bifoglio 134 – 135 non è rilegato, ma solamente inserito.

All’interno ho rinvenuto un foglio sciolto riportante la collocazione: “ms. Malvezzi 132/3 Coll. Malvezzi 87/I”

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.19.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 88**

XVIIsec., cart., guardie cartacee, cc. III + 579 (saltano i numeri 13; al posto di 14 è scritto 354, la numerazione passa da 66 a 182, poi da 189 a 74, prive di numerazione

tre carte tra le 275 e 276, che indicherò con le lettere a, b, c;) + l' , 310mm x 207mm (c.1).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Al contropiatto anteriore è incollata una linguetta in pergamena recante il numero 482.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "ISTORIA DELLI ANNI 1575 SINO 1601 V.I.E II. M.S."; sempre nel dorso è riportato il numero 88 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo, oltre che il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N.482 – G.M.Malvezzi N.88

Titolo presente: c. II "*Istoria delli Anni 1575 sino al 1591. M.S. V.1<sup>o</sup>*"; trattasi della Storia Veneta di Andrea Morosini.<sup>16</sup>

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 273r: inc.: "1575. M.D.L.XXVI Nel quale per la morte di soli imperator de Turchi, si rimesse alquanto di quel dubio"; expl.: "curantibus Alvisio Giorgio Proveditore Marco Antonio Barbaro equiti, et Proveditore Jacobo Foscareno equitis et Proveditore";
- C. b: "Istoria delli Anni 1592 sino al 1601. M.S. V. 2<sup>o</sup>";
- Cc. 276r – 577v : inc.: "MDXCII. Non dubito che alcuni non siano per censurare quelle fatiche"; expl.: "et che nel suo annuale";
- C. 578r: "qui mancano poche righe"

---

<sup>16</sup> *Historia Veneta ab anno MDXXI usque ad annum MDCXV. In quinque partes tributa* di Andrea Morosini Venezia, A. Pinelli, 1623.

Bianche cc.: 14v, 31 – 32, 40 – 42, 54, 60 – 64, 74, 80v – 86v, 113v – 115v, 124 – 127, 138v – 139, 145v – 151v, 155v – 159v, 173, 204v – 209v, 246 – 247, 273v – 275v, 300v, 332 – 334, 351 – 354, 378v, 408 – 412, 448 – 450, 481v – 484, 517 – 518, 525 – 526, 541 – 542, 578v – 579.

Note:

Tra le carte 28 e 29 tracce di una carta tagliata, della quale la numerazione non tiene conto.

Le carte 29 – 32 presentano una lacuna nel margine inferiore destro causata dall'azione di insetti.

In diverse carte è segnalata la mancanza di diversi fogli o righe, probabilmente a causa di alcune lacune nel volume dal quale è stato copiato il testo.

Le carte 422 – 424 presentano una lacuna in prossimità del margine superiore con perdita di testo.

Il volume presenta due mani, una che si occupa della stesura del testo, mentre un'altra che opera correzioni, aggiunte e tagli.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.21.
- *Dizionario Biografico degli Italiani - Volume 77*, G. Trebbi, 2012.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 89**

XVII sec., cart., guardie cartacee, cc. III + 294 (la numerazione salta i numeri 127 e 157) + I', 280mm x 190mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Al contropiatto anteriore è incollata un'etichetta in pergamena recante il numero 487.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "DISPAZZI M.S."; sempre nel dorso è riportato il numero 89 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo, oltre che il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N.487 – G.M.Malvezzi N. 89

Titolo presente: c. II *"Dispacci dell'Eccellentissimo Senato del Generale ... cominciano li 6 xbre 1690 Terminano li 9 Giugno 1693 M.S."*

Descrizione interna: Il volume contiene le copie di 102 dispacci provenienti da diversi nobili veneziani impegnati in attività politiche per conto della Repubblica. I dispacci sono numerati con numeri latini crescenti e sono relativi a convogli, passaggi di incarico avvenuti in mare e resoconti di viaggi.

Note:

L'inchiostro risulta scolorito in prossimità del taglio superiore in molte carte a causa di un'infiltrazione. Sono presenti tracce di rifilatura (c. 181).

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.21.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 90**

XVIIsec., membr., guardie cartacee, cc. I + 11 + 170' + I' , 340mm x 240mm (c.2).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "DECRETI DI SENATO M.S."; sempre nel dorso è riportato il numero 90 in matita. Nel piatto anteriore, a matita, è riportato il numero 80.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta I è riportato il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.III. N. 689 – G.M.Malvezzi N. 90

Titolo presente: c. 1 *"Decreti di Senato. Date de tempi: Prima 1613. Ultima 1628."*

Descrizione interna:

- Cc. 2r – 9r: Indice alfabetico delle materie trattate;
- Cc. 1r' – 170v: Copie di parti del Senato e di missive indirizzate al Senato da ambasciatori e viceversa dal 1613 al 1628 aventi ad oggetto l'amministrazione della Repubblica in tutte le sue materie: economica (decisioni relativi a dazi e tratte mercantili), culturale (rapporti con la comunità ebraica), sanitaria (misure approntate per combattere la peste) e propriamente amministrativa (incarichi, gestione dell'ordine dei notai).

Bianche cc.: 1v, 9v – 11v, 23rv, 89v, 115v.

Note:

Tra le carte 11 e 1' sono presenti tracce di un foglio tagliato. Le carte, pur essendo in buono stato, presentano delle ondulazioni dovute a sbalzi di temperatura e umidità.

La carta 110' è andata parzialmente perduta in prossimità del taglio laterale a causa dell'azione di insetti, con una lacuna nella rubrica. Presentano lo stesso tipo di danno, senza però lacune interessanti il testo, le carte 149' e 150'.

Le guardie cartacee presentano delle gore nel taglio superiore.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 21.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 91**

XVI sec., cart., guardie cartacee, cc. III + 116 + I', 317mm x 213mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "ARAMONT. DELLE NAVIGAZ. E PELEGR. ORIENT. M.S."; sempre nel dorso è riportato il numero 91 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo, oltre che il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.VI. N.834 – G.M.Malvezzi N.91

Titoli presenti:

- c. II "*Delle navigazioni, e pelegrinazioni Orientali. Opera divisa in quattro Libri del Signor Aramonte. M.S.*";



- c. 1: *“Libro delle navigazioni, et peregrinationi orientali del Signor di Aramonte, mentre che fù Ambasciatore del Christianissimo Re Francesco primo Re di Francia à Sultan Solimano Re dei Turchi”*

Descrizione interna:

- cc. 1r – 116v: Libro delle navigazioni e pellegrinazioni orientali di Aramonte; inc.: “L’Archetypus dell’humana generatione, dico il primo buono, et ultima opera del Supremo Creator del universo”; expl.: “dove il cappello del gentilhuomo debbe esser negro, come quello delli Albanesi, ma il Tulbante del mercante debbe esser di solor fuschino voi havete qui il ritratto della contadina greca. ”.

Note:

Le carte si presentano molto brunite e l’inchiostro acido ha iniziato a trapassare i fogli. Particolarmente avanzato risulta il fenomeno nelle carte 84 – 105.

La carta 116 presenta una lacuna del supporto, che comporta anche la perdita di parte del testo.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.21.

## **BMCVe, ms. Malvezzi 92**

XVI sec., guardie cartacee, cc. II + 190 + I’ + 252’ + 48” + I” , 280mm x 205mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all’assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Al contropiatto anteriore è incollata una linguetta in pergamena recante il numero 491.

Nel dorso è incollata un’etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta “JOANNES BURCARDI DIARIUM [C]ERIMON. ROMAE. M.S.”; sempre nel dorso è riportato il numero 92 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo, oltre che il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N.491 – G.M.Malvezzi N.92

Titolo presente: c. II *"Diarium Ceromoniarum Romae, et Pontificis in Quatuor Libris distributum a Joanne Burcardi."*

Descrizione interna:

- cc. 1r – 197v: volume II; inc.: "Anno Domini 1492. Pontus Alex. vi. Domenica prima Adventus, secunda die Decembris R.P.D. Bartholomeus, episcopus "; expl.: "recessus fuit ab Urbe, ante adventum Regis Franciae ad Urbem usque modo si dicta capella non fuit. Originale est apud Romanum Cardinalem Sancti Angeli.";
- cc. 1r' – 252r': volume III: inc.: "Tertius Liber Notarum per me Joannem Burcardum Argentinensem Sedis Apostolicae Prothomotarius S.ti Florentii"; expl.: "cui semper me ipsum et fratres meis eius espeibus prostratus plurimum comendo. Florentia ex Conventu Sancti Marci die 29 7bris 1497. Beati die Filius et Servuus Frater Hieronimus Savonarola";
- cc. 1r'' – 47v'': libro III; inc.: "Sabbato die XII Augusti rimane Papa Sentie(?) se mali habere, post horam visperor xxi vil xxii venit fabris"; expl.: "equitare ad Lateranum tandem primavit pro clssica(?) xix coronarimi Sancto Petro et xxvi eius equitare ad Lateranus".

Bianche cc.: l', 252v', 48rv'.

Note:

Il tomo contiene i volumi 2 e 3

Lo specchio di scrittura risulta molto brunito a causa dell'acidità dell'inchiostro, che ha trapassato la carta, forandola, o comunque tagliandola, in molti casi. La carta 101 presenta una lacuna che comporta la perdita di parte del testo. Le carte, tarlate in prossimità del taglio inferiore, presentano delle integrazioni cartacee solo ove non si presente testo.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I,p.21.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 93**

XVI sec., cart., guardie cartacee, cc. III + 655 + I' , 288mm x 195mm (c.2), 302mm x 205mm (c.52).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Al contropiatto anteriore è incollata una linguetta in pergamena recante il numero 480.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "IST. VENEZIA. DI S.POLOMOR. MAKLE COPIE PRIME.M.S.S." Sempre nel dorso è riportato il numero 93 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo, oltre che il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N.480 – G.M.Malvezzi N. 93

Titolo presente: c. Il *"Prime Male\_copie della Istoria di Venezia scritta dal Nobile Homo signor Polo Morosini. M.S.S."*

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 652v: Storia di Venezia di Andrea Morosini<sup>17</sup>; inc.: "L'origine, l'impero, gli acquisti fatti nel corso di molti secoli dalla Repubblica di Venezia hanno"; expl.: "et possi adempire l'obbligo mio".

Bianche cc.: 72 - 73, 92, 106 – 113, 122 – 123, 130 – 131, 138, 150, 169, 184, 197 – 199, 215, 417 – 419, 471 – 472, 516 – 517, 520 – 521, 539, 653 – 655.

Note:

In molte pagine è presente una paginazione coeva al testo e nel medesimo inchiostro; detta paginazione, presente sul recto di ogni carta, è barrata o sottostante a una paginazione immediatamente successiva che interessa tutto il corpo delle carte e che, essendo in un inchiostro più chiaro rispetto alla paginazione originale, non sempre è ben visibile.

Il volume appare molto usato: vi sono segni di correzioni, aggiunte e brani tagliati.

La carta 150-151 mantiene solamente la parte superiore, senza apparente perdita di testo.

Sono inseriti diversi lacerti di carte, privi di numerazione, di formato vario ma comunque molto inferiore rispetto al corpo delle carte e contenenti integrazioni al testo.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.22.

---

<sup>17</sup> *Historia Veneta ab anno MDXXI usque ad annum MDCXV. In quinque partes tributa* di Andrea Morosini Venezia, A. Pinelli, 1623.

## **BMCVe, ms. Malvezzi 94**

XVII sec., cart., guardie cartacee, cc. III + 536 (salta il numero 149, tra le carte 319 e 320 è inserita una carta priva di numerazione<sup>18</sup>) + I' , 303mm x 205mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "IST. VENEZIAN. DI S.POLOMOR. MALE COPIE SECONDE.M.S.S." Sempre nel dorso è riportato il numero 94 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo, oltre che il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N. 480 – G.M.Malvezzi N. 94

Titolo presente: c. II *"Seconde Male-copie della Istoria di Venezia scritta dal Nobile Homo signor Polo Morosini. M.S.S."*

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 535v: Storia di Venezia di Andrea Morosini<sup>19</sup>; inc.: "L'origine, l'impero, gli acquisti fatti nel corso di molti secoli dalla Repubblica di Venezia hanno"; expl.: "fino a quel tempo che piacerà a Dio, chi possi adempiere l'obbligo mio".

Bianche cc.: 50v, 52r, 536rv.

---

<sup>18</sup> La carta suddetta presenta nel verso la scritta "\* Si ricorra all'Originale Tomo Terzo, carte duecento", a suggerire la mancanza di parte del testo.

<sup>19</sup> *Historia Veneta ab anno MDXXI usque ad annum MDCXV. In quinque partes tributa* di Andrea Morosini Venezia, A. Pinelli, 1623.

Note:

Il volume appare molto usato: vi sono segni di correzioni, aggiunte e brani tagliati.

Sono inseriti diversi lacerti di carte, privi di numerazione, di formato vario ma comunque molto inferiore rispetto al corpo delle carte e contenenti integrazioni al testo.

Le carte 52r e 111r risultano incollate al verso della carta immediatamente precedente con della cera rossa, parzialmente caduta.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.22.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 95**

XVIII, cart., guardie cartacee, cc. III + 463 (la numerazione riprende da 450 dopo 459, proseguendo corretta fino alla fine delle carte), 300mm x 205mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "ORD.E COM. DI CONFIN.TURCHI.MANDATE AL N.H. NICCOLO' CORNER. PROV. A SAN. MAUR. M.S.." Sempre nel dorso è riportato il numero 95 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo, oltre che il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: Malvezzi G.M. - 95

Titolo presente: c.II *“Ordini, e Commissioni di varii Principi, e Confinanti Turchi, scritte in loro idioma, con tutte le rispettive traduzioni Italiane, inviate a S. E. N. H. Niccolò Cornaro de s. Giacomo, Proveditor a Santa Maura. Originali”*.

Descrizione interna:

- cc. 1r – 458v: Trattasi di Ordini e Commissioni pervenute a Niccolò Corner durante il suo Provveditorato a Santa Maura. Si tratta di originali: sono presenti in ogni lettera originale (la maggior parte delle quali in alfabeto greco) il timbro e la firma, oltre che resti della ceralacca che sigillava la lettera, accompagnati dalle traduzioni.

Bianche carte<sup>20</sup>: 11, 61, 63, 65, 66, 76, 78, 80, 82, 93, 96, 99, 101, 113 – 116, 118, 121, 135 – 136, 138, 151 – 152, 154 – 155, 170 – 174, 188, 198, 200, 203 – 204, 218, 220, 243 – 244, 247, 249, 269 – 272, 274 – 275, 288 – 290, 294, 313, 315, 317, 320, 323, 337, 339 – 341, 365, 369 – 370, 388, 395, 412 – 413, 432, 435 – 437, 441, 451, 455, 457, 457, 459 – 461, 463.

Note:

Le carte 1 – 11 sono danneggiate nel taglio inferiore a causa dell'azione di tarli, senza compromettere però il testo.

Le carte risultano danneggiate in prossimità della ceralacca con strappi e lacerazioni che non comportano mai la perdita di testo.

La carta 385 risulta lacunosa nel taglio laterale, con perdita del testo, in seguito all'azione di insetti.

La carta 453 risulta staccata dal corpo delle carte.

Bibliografia:

---

<sup>20</sup> Data la particolare composizione del tomo, risultano bianchi per la prima metà di ogni fascicolo i versi, per la seconda metà, i recti. Mi è sembrato opportuno segnalare dunque le sole carte completamente bianche.

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.22.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 96**

XVII, misto (membranacee le carte I' – X'), guardie cartacee, cc. III + X' + 202 + I'', 215mm x 157mm (c.I'), 280mm x 205mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Al contropiatto anteriore è incollata una linguetta in pergamena recante il numero 486.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "DISPAZZI DEL N.H. NICO. CORNER M.S.." Sempre nel dorso è riportato il numero 96 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo, oltre che il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N.486 – G.M.Malvezzi N. 96

Titolo presente: c. II *"Dispazzi del N.H. Niccolò Corner eletto Proveditor della Provincia di Crema"*.

Descrizione interna:

- Cc. Ir' – IIIr': Elezione di Niccolò Corner a Provveditore di Crema; inc.: "All' altre deliberazioni sin hora fatte dalla prudenza di questo Consiglio per la sicurtà"; expl.: "et le sian fatte con l'auttorità di questo Consiglio le Patenti in forma e scritte le Lettere che fossero necessarie. Datus in



Nostro Ducali Palatio die 24 Octobris inditione prima M.D.C.XLVII Fu elletto il Nobile Homo Detto Nicolò Corner. Paolo di Garzoni Secretario”;

- 1r – 196r: Copie delle relazioni mandate da Niccolò Corner in occasione del Provveditorato a Crema.

Bianche cc.: IIIv' – Xv', 119v – 120r, 197v – 202v.

Note:

Alla carta 119r viene segnalata l'assenza di un quinterno nell'originale dal quale si procede alla copia del testo.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, P.22.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 97**

XVII sec., cart., guardie cartacee, cc. III + 127 + I' , 298mm x 202mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Al contropiatto anteriore è incollata una linguetta in pergamena recante il numero 490.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "MISCELLANEA M.S.." Sempre nel dorso è riportato il numero 97 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

All'interno è presente un segnalibro in carta recante il numero 97.

Alla carta II è riportato il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N.490 – G.M.Malvezzi N. 97

Titolo presente: *Commentarii delle Guerre con i Turchi*

Descrizione interna:

- C. II: “Antonio Longo è autore di questa Istoria”;
- Cc. 1r – 40v: Commentari delle Guerre con i Turchi di Antonio Longo; “Libro primo delli commentarii del MDXXXVII frà Salutato Sulimano Signore di Turchi, et la Serenissima Signoria de Venetia”; inc.: “Li successi delle guerre fatte in diversi tempi da questa signoria con la Casa Ottomana”; expl.: “et 50 furono donati à Venetia Dragomano venuto da Costantinopoli.”;
- Cc. 41r – 74r : “Libro secondo MDXXXVIII”; inc.: “Stavano li Baili di questo Stato, Canale, et Giustiniano tuttavia pregioni in Costantinopoli”; expl.: “i quali non puotè levar di quel paes, senza l’esortazione di essei. Dietro queste disputazioni fu deliberato di nò.”;
- Cc. 74v – 113v: “Libro Terzo NDXXXIX”; inc.: “Sicome à questo tempo era dè fatto desimular la pace”; expl.: “et ogn’altra sorte di vettovaglia nelli territorii, et nelle città di quella Provincia”;
- Cc. 113v – 118r: “MDXXX”; inc.: “Il Badoero espedito Ambasciator a Costantinopoli lasciò la mano”; expl.: “proprio di queste Republica et li travagli della guerra sono il veleno et la rovina sua.”;
- C. 119r – 127r: “Indice delle cose che si contengono Nelli sopra detti libri III Sotto gli infrascritti Capi.”

Bianche cc.: 118v, 127v.

Note:

Alla carta IIr nell’angolo superiore destro è presente la sigla “2.1.c.43”.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 23.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 98**

XVI sec., cart., guardie cartacee, cc. I + 444 , 312mm x 211mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in pergamena. Al contropiatto anteriore è incollata una linguetta in pergamena recante il numero 478.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "CRONICA VENETA DEL CAROLDO" Sempre nel dorso è riportato il numero 98 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta 1 è riportato il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI", oltre che al titolo dell'opera contenuta.

Decorazione:

- alla c. 1r cornice che interessa tutti i bordi della carta con decorazione fitomorfica, e negli angoli assume la forma di porzioni di fiori contenenti a loro volta altri fiori;
- tagli rossi.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N.478 – G.M.Malvezzi N. 98

Titolo presente: c.1 *"Dell'Istoria di Venezia di Gio: Giacomo Caroldo segretario dell'Illustrissimo Consiglio di Dieci"*

Descrizione interna:

- Cc. 2r – 4r: Introduzione dell'autore all'opera; inc.: "Sogliono gli huomini, che vivono col discorso di ragione havere sempre"; expl.: "et dovendo cel conosca esser costretto sempre tenermi nella gratia sua.";
- Cc.4v – 444r: "Della Historia Veneta"; inc.: "Attila Rè de Heradi partito da Selthia, passando per le terre delli Gitani, et Alani"; expl.: "Restami à ringraziarmi della benigna audientia mi haveva data, essendo hamai cresciuta di hora, che andiate a riposare.";
- C. 444v: aggiunta di mano diversa contenente la posizione della sepoltura di Andrea Contarini e riportante l'epitaffio presente nella tomba.

Bianca c.: 1v.

Note:

La numerazione è a matita e successiva - probabilmente contestuale all'indice dattiloscritto.

Alla carta 1, al disotto del titolo e di mano diversa, il numero 89.

Il tomo appare rifilato nel taglio laterale e superiore (alla carta 1 è chiaramente visibile).

Tra la carta 1 – 2, 444 – piatto posteriore sono presenti tracce di carte strappate.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 23

### **BMCVe, ms. Malvezzi 99**

XVI sec., cart., guardie cartacee, cc. III + 192 + II' , 300mm x 205mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "THOM. PELEGR. PHYSICA 1510 M.S. S". Sempre nel dorso è riportato il numero 99 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta 1 è riportato il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI", oltre che al titolo dell'opera contenuta.

Decorazione:

- Tagli blu

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.VI. N.836 – G.M.Malvezzi N. 99

Titolo presente: c. Il "*Thomatis Excellentissimi Pellegrini Physica scripta A.1510. M.S.*"

Descrizione interna:

- Cc.: 1r – 192v : Lezioni dalla 1 alla 54; inc.: "Liber ii met.vel ut Graeci ordinant ii que hoc anno pro demandati mihi muneris functione"; expl.: "autem ibi loquie de poa nera de qua sermo e ni praesentiarum."

Note:

Le carte presentano ingenti danni da tarli in prossimità del taglio superiore, e , meno accentuatamente, del taglio inferiore. Le lacune riguardano sia il supporto che il testo (inclusa la numerazione).

In prossimità dei tagli e delle cuciture sono presenti diverse gore, che hanno molto indebolito le carte.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 23;
- *Iter Italicum, volume II Italy, Orvieto to Volterra, Vatican City*, Paul Oskar Kristeller, 1977, LEIDEN, p.290.

**BMCVe, ms. Malvezzi 100**

XVII sec., cart., guardie cartacee, cc. IV + 330 (la numerazione passa da 178 a 202)+ II', 228mm x 203mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "MISCELLAN. ISTORICA E VARIA M.S.". Sempre nel dorso è riportato il numero 100 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta IV è riportato il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI", oltre che al titolo dell'opera contenuta.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.M.Malvezzi N. 100

Titolo presente: c.IV "*Miscellanea M.S.*"

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 146v: "Antonio Longo Historia della guerra frà Turchi, e la Repubblica di Venezia 1537"; inc.: "Li successi delle Guerra fatti in

diversi tempi”; expl.: “la quiete, e la pace, come per contrario il suo precipizio, e rovina, sia la guerra.”;

- Cc. 151r – 178v : “Lettera Politica sopra gl’Emergenti di Roma i rumori di Messina la Cabale della Francia e le Campagne di Fiandra, e d’Alemagna del 1674”; inc.: “Signore, a quattro capi si riducono in poche parole i riflessi dell’ultima Lettera di Vostra Eccellenza”; expl.: “et supplicano con incessanti preghiere dalla Divina Clemenza, così che all’Eccellenza Vostra bacio reverentemente le mani.”;
- Cc. 203r – 311v : inc.: “Essendo successo ad Henrico II Francesco Il suo unico figliolo si metti li motivi e preparazioni di una longa e crudele guerra civile”; expl.: “dalli ambasciatori di Polonia.”;
- cc. 315r – 318v: “Editto della pace fatta l’anno 1570 tra Carlo Re di Francia et li P. di Navarra et di Conde”; inc.: “Carlo per Dio già Re di Francia i tutti i ponti et”; expl.: “secondo la coscienza de Giudici. Tutto pubblicato da chi aspetta”;
- cc. 325r – 330r: “Accidenti dell’anno 1590”; inc.: “Sisto quintu pontefice trattando co li ambasciatori”; expl.: “per non arrischiar questo essendo il qual se fosse rotto.”.

Bianche cc.: 147r – 150v, 151v, 202rv, 220rv, 279v, 283r – 284v, 312r – 314v, 319r – 324r.

#### Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 23

#### **BMCVe, ms. Malvezzi 101**

XVIII sec. , cart., guardie cartacee, cc. III + 360 + I’ , 290mm x 210mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "DISPAZZI DI PROV. DI CEFFAL. M.S. VOL.I." Sempre nel dorso è riportato il numero 101 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume. Al contropiatto anteriore è incollata una linguetta in carta recante il numero 484.

Alla carta II è riportato il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI", oltre che al titolo dell'opera contenuta.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N.484 – G.M.Malvezzi N. 101

Titolo presente: c. II *"Dispacci Di Provveditor di Ceffalonia, e di Provveditor Generale da Mar. V-I. M.S. anno 1746 sino 1755"*

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 153v: copie di relazioni provenienti da Provveditori di Cefalonia e dai Provveditori Generali da Mar;
- C. 154r attestazione di lodevole e benemerita azione rilasciata da Niccolò Corner a Sysimo Panà Caprizi in data 20 Aprile 1754 in relazione all'aiuto prestato dal suddetto nel mese precedente per il recupero di bastimenti carichi di legname assaliti da pirati portanti la bandiera di Monaco; firmata da Pietro Paleocapa, con timbro a secco della serenissima nel margine laterale sinistro, parzialmente danneggiato;
- Cc. 156r – 208v: copie di relazioni provenienti da Provveditori di Cefalonia e dai Provveditori Generali da Mar;
- Cc. 213r – 353r : copie tratte da lettere scambiate tra il Provveditore di Cefalonia e quello Generale da Mar;

Bianche cc.: 98r – 105v, 154v – 155v, 198v, 209r – 212v, 353v – 360v.



Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 24

### **BMCVe, ms. Malvezzi 102**

XVIII sec., cart., guardie cartacee, cc. III + 349 + I' , 308mm x 208mm (c.1), 280mm x 192mm (c. 101).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "DISPAZZI DI PROV. DI CEFFAL. M.S. VOL.II."

Sempre nel dorso è riportato il numero 102 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume. Al contropiatto anteriore è incollata una linguetta in carta recante il numero 485.

Alla carta II è riportato il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI", oltre che al titolo dell'opera contenuta.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N.485 – G.M.Malvezzi N. 102

Titolo presente: c. II *"Dispacci Di Provveditor di Ceffalonia, e di Provveditor Generale da Mar. V-II. M.S. anno 1756 sino 1763"*.

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 100r: relazioni inviate dal Provveditore di Cefalonia da Santa Maura alla Capitale;

- Cc. 101r – 237r : “1757 – 1758 – 1759 Generale da Mar. 416 – 2°” relazioni inviate dal Provveditore Generale da Mar alla capitale;
- Cc. 251r – 349v: relazioni inviate dal Provveditore di Cefalonia alla Capitale.

Bianche cc.: 238 – 250.

Note:

Le carte 1 – 100 presentano una numerazione con timbro ad inchiostro rosso in ogni recto. È inoltre presente un timbro, sempre in inchiostro rosso, raffigurante il leone simbolo delle Repubblica.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 24.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 103**

XVIII sec., cart., guardie cartacee, cc. III + 340 (la numerazione salta il numero 47 e ripete il numero 48)+ I' , 290mm x 198mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è riportato il numero 103 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro “MUSEO CORRER E CIVICO”; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il timbro a secco “AVV. G. M. MALVEZZI”, oltre che al titolo dell'opera contenuta.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N. 485 – G.M.Malvezzi N. 103

Titolo presente: c. II *“Dispacci Di Provveditor di Ceffalonia, e di Provveditor Generale da Mar. V-III. M.S. anno 1764 sino sonovi altri anni framischiati senza ordine.”*.

Descrizione interna:

- Cc. 3r – 132v: copie di dispacci di Niccolò Corner Provveditore straordinario a Santa Maura;
- Cc. 146r – 340v: copie di dispacci provenienti da Santa Maura.

Bianche cc.: 2rv, 133r – 144r, 145v.

Note:

Alla carta 1v è presente la firma autografa di Niccolò Corner.

La carta 295 è composta da due carte incollate insieme.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 25

### **BMCVe, ms. Malvezzi 107**

1496 - 1500, membr., cc. 36 , 222mm x 155mm (c.1).

Legatura originale in pergamena, cucitura semplice su spago (nel dorso sono presenti diversi fori, quindi è presumibile che sia stato sfascicolato e ricucito almeno due volte).

La pergamena che funge da coperta presenta due lacune: una nella parte anteriore e una nella parte posteriore (interessa solamente il lato pelle), oltre che a diverse macchie rossastre.

Nella parte anteriore si trovano tre diverse note, di tre diverse mani: la prima partendo dall'alto è posteriore, in inchiostro nero e reca la scritta "Ausilio Ducata"; la seconda, in inchiostro molto chiaro e contestuale al volume, reca la scritta "Inventarum Nobili Viri Domini Sebastianij de Romerio"; la terza scritta, in matita, reca la scritta "Ms. Malvezzi 107."

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta 1r troviamo il timbro a secco del Malvezzi "AVV. G.M.MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.M.Malvezzi N. 107

Titolo presente:c. 1r *"Inventarum Nobili Viri Domini Sebastianij de Roverio"*

Descrizione interna: trattasi di documentazione relativa ai possedimenti di Sebastiano da Roveiro e alla loro amministrazione.

Bianche cc.: 29v – 36v.

Note:

I documenti sono redatti da diversi notai: Sebastianus de Goffis, Angelus Gemma, Hieronimus filius domini Bernardini.

La pergamena non è di buona qualità e presenta piccole lacune circolari dovute alla manifattura.

Sono presenti almeno quattro diverse mani: la tre dei diversi notai e una quarta, che fa piccole integrazioni al testo e segnala dei brani a lato.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 26

## **BMCVe, ms. Malvezzi 108**

1527 - 1530, membr., guardia cartacea, cc. 18 + I (numerazione originale nel medesimo inchiostro del testo fino alla carta 15, poi posteriore a matita) , 223mm x 154mm (c.1).

Legatura originale in cuoio su quadranti in cartone. Sono presenti tre nervi in pelle allumata. La coperta presenta danni da umidità (gore), oltre che da tarli (soprattutto nel piatto posteriore). Sono ancora presenti tre dei quattro laccetti in tessuto rosso utilizzati per la chiusura del codice, nonostante sia di dimensioni ridotte. Nel piatto anteriore è presente in inchiostro nero la scritta "n°331".

All'interno è presente un segnalibro in carta parzialmente lacerato recante in inchiostro nero il numero 108.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta 1 è presente il timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI".

Decorazione: la coperta presenta una decorazione a secco in entrambi i piatti e nel dorso, con impressioni geometriche che creano delle cornici contenenti fiori.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.M.Malvezzi N. 108

Descrizione interna:

- cc. 1r – 12r: trattasi di documentazione relativa alla vendita di alcuni beni di Antonio quondam Giorgio De Laeucho, rogata dal notaio Aloysius Solicus;
- c. 1r: elenco di spese.

Bianche cc.: 12v – 18v.

Note:

La carta di guardia anteriore è andata perduta, ma ne sono ben visibili i resti. Tra le carte 8 e 9, e 14 e 15, sono presenti tracce di una carta tagliata (cartacea).

Le carte 17 – I presentano una lacuna causata dai tarli, che interessa anche il piatto posteriore.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 26

### **BMCVe, ms. Malvezzi 110**

1585 - XVIII sec., cart., guardie cartacee, cc. V + 211 + I' , 200mm x 150mm (c.1), 205mmx 145mm (c.134).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo. Piatto in cartoncino, coperta in carta, dorso e cantonali in pergamena.

Nel dorso è presente un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "MISCELL. VARIA M.S.", oltre che il numero 110.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume. Sempre nel contropiatto anteriore, a matita, il nome "Malvezzi".

Alla carta II sono presenti il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI", oltre che il titolo.

Decorazione:

- C.136r: xilografia di un vaso contenente fiori;
- C. 186r: xilografie di greche floreali;
- C. 187r iniziale xilografata I di "II" su placchetta recante nello sfondo un'idra.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: Malvezzi n. 110

Titolo presente: c. Il "*Miscellanea varia M.S.*"

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 21r: "Raccolta di alcune cose particolarmente osservate nel corso del Viaggio del Tenedo da me Silvestro Querini dell'Altissimo s. Niccolò fu del Clarissimo signor Carlo"; inc.: "Laus Deo 1604 adi 6 settembris. Stimando io Silvestro Querini dell'Altissimo signor Niccolò à mia gran ventura la gratia fattami dal signore Dio"; expl.: "che alla mia Patria porto poichè da Dio in poi sono à quella più d'ogni altro obbligato.";
- cc. 23r – 30r: "Somario della relatione dell'Illustrissimo Signor Niccolò Donado ritornato dal suo generalato contro Uscochi l'anno 1599"; inc.: "Sono gli Uscochi quasi tutti sudditi Turchesi di stato Imperiale, di nazione Muslada. Gente malcontenta, povera, da poco, ò sbandita"; expl.: "Il dar tempo al tempo è la salute de mali, mà la rovina il precipitarsi furiosamente.";
- cc. 31r – 54v: "Quinternetto numero primo Dispazzi del Generale da mar Eccellentissimo Grimani da 26 gennaio 1736 S.D.M.V., sino li 15 settembre, e metà dalli 20 settembre 1737 S.M.";
- cc. 56r – 82r: "Quinternetto secondo de Dispazzi del Generale Eccellentissimo Grimani Procurator Generale da mar, dal rimanente delli 20 settembre 1737 sino li 18 novembre 1737, e li 5 dicembre de S.A.";
- cc. 84r – 111v: "Quinternetto terzo de Dispazzi dell'Illustrissimo General Eccellentissimo Grimani Procurador Generale da mar dal rimanenete del 5 dicembre 1737 S.N. sino li 22 marzo 1738 S.N.";
- cc. 114r – 138v: "Quinternetto numero quarto de Dispazzi del Generale Eccellentissimo da Mar Grimani da primo de aprile sino due terzi di 2 luglio 1738 S.N.";

- Cc. 134r – 143v: “Casi seguiti sotto la Reggenza dell’Illustrissimo et Eccellentissimo Signor Nicolò Cornaro Privveditor ala Sanità nella Patria del Friulis”;
- Cc. 143v – 149v: decreti aventi ad oggetto la Sanità;
- Cc. 156r – 184v: “Aggionta all’Historia degli Uscochi di Minucio Minucci Arcivescovo di Zara continuata sino all’anno MDCXIII”; inc.: “Non senza ragione il Reverendissimo Arcivescovo di Zara concluse la sua Historia degli Uscochi”; expl.: “non potrebbe se non precipitare ad’inconvenienti peggiori di tutti li passati.”;
- Cc. 186r – 193r: “Relatione del viaggio et arrivo in Europa, et Roma de’ Principi giapponesi Venuti a dare obediencia à Sua Santità l’anno MDLXXXV”; inc.: “Il Giappone è un paese isolato, grande come tre volte l’Italia scoperto quarantacinque anni fa da mercanti portoghesi”; expl.: “et riferiranno li buoni trattamenti havuti da tutti li Prencipi Christiani”;
- Cc. 194r – 195r: “Dalla carte Hydrografiche ò carte Nautiche”; inc.: “La carta Nautiche non è altro se non la descriptione del mare”; expl.: “carta nautica ridotta con gradi di latitudine crescente”;
- Cc. 196r – 207v: “Del quadrante inglese”; inc.: “Questo è un istrumento molto necessario nella nautica qual serve”; expl.: “havuta questa distanza al Zenit si rocorre alle Tavolle.”;
- Cc. 209r – 211v: Tipologie di carte nautiche.

Bianche cc.: 1r, 21v – 22v, 30v, 31v, 55rv, 56v, 82v – 83v, 84v, 112r – 113v, 114v, 133rv, 150r – 155v, 156v, 185rv, 193v, 195v, 208rv,

Note:

Le carte 156 – 184 e 186 – 193 sono a stampa.

Le carte 194 – 211 sono accompagnate da schemi e disegni che illustrano quanto contenuto nel testo.

Bibliografia:



- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 26

### **BMCVe, ms. Malvezzi 111**

1674 - 1706, cart., guardie cartacee, cc. I + 10 + 202' + I' , 204mm x 149mm (c.1).

Legatura originale in carta su quadranti in carta e due nervi in pelle allumata (dei quali quello di piede è spezzato in più punti).

Nel dorso è presente il titolo manoscritto "LIB. DE NOB. VENETI CON DONNE", oltre che il numero 111 (posteriore e a matita).

Al contropiatto anteriore sono incollate una linguetta in pergamena recante il numero 238 e l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta 1 sono presenti il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI", oltre che il titolo.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.II. N.238 – G.M.Malvezzi N. 111

Titolo presente: c. 1 "*La Serenissima Signoria Veneta*"

Descrizione interna:

- Cc. 2r – 4r: indice dei nomi contenuti accompagnati dal numero della carta alla quale trovarli;
- Cc. 5r – 8r: elenco dei Procuratori divisi per merito e per denari;
- Cc. 10v' – 199r': indice delle famiglie nobili venete da Albani a Zusto.

Bianche cc.: 1r, 8v – 10r, 199v' – 201v', 202v'.

Note:

Alla carta 202r' sono presenti quattro diversi anni, di tre mani (le stesse che si occupano della stesura del testo). La prima mano scrive "1674 d'Agosto" e sotto "1701 primo ottobre aggiusto"; la terza mano scrive "703: ottobre"; la quarta mano scrive ":706 ottobre". La prima data rappresenta l' anno della prima stesura, le successive indicano invece gli anni nei quali si è proceduto ad aggiornare gli elenchi.

È presente la fascicolazione originale, basata sulle lettere dell'alfabeto latino.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 27;
- I codici nobiliari del Museo Correr di Venezia, a cura di Ricciotti Bratti, Roma 1908, p. 32.
- <http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=20796&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dmalvezzi+%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigital=>

### **BMCVe, ms. Malvezzi 112**

XVI sec., cart., guardie cartacee, cc. II + 106 + II' , 173mm x 253mm (c.1).

Legatura originale in pergamena su quadranti in cartone. Sono presenti su entrambi i piatti i fori dei quattro cordoncini usati per la chiusura del volume.

Al contropiatto anteriore è incollata una linguetta in pergamena recante il numero 240.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta 1 è presente il timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.II. N.240 – G.M.Malvezzi N. 112

Titolo:

Descrizione interna:

- Cc. 1 – 90: alberi genealogici dei:
  - Morosini (cc. 1 – 7);
  - Tron (cc. 8 – 11);
  - Corner (cc. 12 – 16);
  - Sanudo (cc. 17 – 27);
  - Calbo (cc. 28 – 30);
  - Nani (cc. 31 – 39);
  - Moro (cc. 40 – 58);
  - Priuli (cc. 59 – 63);
  - Coco (cc. 64 – 67);
  - Zustignan (cc. 68 – 69);
  - Bernardo (cc. 70 – 79);
  - Bembo (cc. 80 – 81);
  - Foscarini (cc. 82 – 88);
  - Malipiero (cc. 89 – 90);
- Cc. 91 – 106: gradi di parentela.

Bianca c. 102.

Note:

Nel contropiatto posteriore tracce di un ex-libris strappato; dato il colore della carta e le dimensioni, è certo che si trattasse di uno degli ex-libris del Museo Correr.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 112;
- I codici nobiliari del Museo Correr di Venezia, a cura di Ricciotti Bratti, Roma 1908, p. 20.
- <http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=20798&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dmalvezzi+%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigital=>

### **BMCVe, ms. Malvezzi 113**

XVII sec., cart., guardie cartacee, cc. 97 , 205mm x 145mm (c.1).

Legatura originale in carta colorata su quadranti in cartone. Nel lato anteriore è scritto in inchiostro nero "Procuradori di Sancti Marco". Nel dorso, in matita, è segnato il numero 113.

Cuffia e piede sono danneggiati.

Al contropiatto anteriore è incollata una linguetta in pergamena recante il numero 492.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta 1 è presente il timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI".

Decorazione:

- In corrispondenza dei nomi dei Dogi sono rappresentati dei corni ducali.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N.492 – G.M.Malvezzi N. 113

Titolo presente: c. 1r "*Procuradori di Sancti Marco*"

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 91r: elenco dei Procuratori di San Marco dall'anno 812 al 1698.

Bianche cc.: 91v – 97v.

Note:

E' presente la numerazione originale dalla carta 1 alla 90, per ricomparire all'odierna carta 97 con il numero 86.

Tra le carte 84 e 85 e tra la carta 97 e il piatto posteriore sono presenti tracce di una carta tagliata.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 27;
- <http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=20799&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dmalvezzi+%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigital=>

### **BMCVe, ms. Malvezzi 114**

XVIIsec., cart., guardie cartacee, cc. II + 225 (saltano i numero 165 e 166)+ II' , 220mm x 150mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "IUS. CIV. IUS. IMP. M.S. 1661". Sempre nel dorso è riportato il numero 114 in matita.

Alla carta II è riportato il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI", oltre che al titolo dell'opera contenuta.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.VI. N.840 – G.M.Malvezzi N. 114

Titolo presente: c. II *"Iustiniani Imperatoris Institutionis Juris Civilis Explicatio. M.S. 1661"*

Descrizione interna:

- Pp. 1 – 225 : *"Iustiniani Imperatoris Institutionis Juris Civilis Explicatio"* ;  
inc. : *"Cum oporteat docentem incipere à Doctrina principiorum, ut iam"* ;  
expl : *"Codicillis hapeditas iure directo davi, vel adimi nequit , et ultimo, hoc eodem."*

Bianche pp.: 29, 106.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.27.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 115**

1672 - 1727, cart., guardie cartacee, cc. II + 14 + 215', 195mm x 140mm (c.1).

Legatura seicentesca originale: coperta in cuoio, decorazione a secco dorata con cornice a motivi geometrici e floreali, al centro ovale predisposto ad ospitare il blasone. Quadranti in cartone, resti di bindelle (ancora in loco i

quattro chiodi in ferro) in pelle allumata; nel piatto posteriore (più usurato) rimangono i tenoni. Taglio dorato. Quattro nervi semplici in spago. Presenti fori di fuoriuscita di insetti; il cuoio è leggermente sfiorato in ambo i piatti.

All'interno è presente un segnalibro in carta recante il numero 115.

Alla carte due sono presenti il timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI" e il titolo dell'opera.

Storia:

Possessori:

- Giuseppe Maria Malvezzi;
- Zorzi Corner fu de Giacomo (c. 1)

Antiche segnature: MS.II. N.239 – G.M.Malvezzi N.115

Titolo: Libro d'oro

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 6v: indice dei cognomi contenuti accompagnati dal numero delle carte dove trovarli;
- 1r' – 210r': elenco delle famiglie nobili venete da Albrici a Zusto.

Bianche cc.: 8r – 14v, 210v' – 215v'.

Note:

La numerazione originale, in inchiostro brunito, è sull'angolo superiore destro di ogni recto fino alla carta 211, nella carte successive è presenta una numerazione posteriore in matita.

Alla carta 7rv è presente la data nella quale il tomo è stato scritto (1672), seguita da tutte le date in cui è stato aggiornato (l'ultima è il 1727).

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 28;

- <http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=20797&tipoRicerca=S&urlSearch=pagCorrente%3D2.0%26codBiblioteca%3D11%26area3%3D%26area4%3D%26area1%3Dmalvezzi+%26area2%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit%26ordinaDatazione%3Dfalse%26ordineInverso%3Dfalse&codice=&codiceDigital=>

### **BMCVe, ms. Malvezzi 116**

XIXsec, cart., guardie cartacee, cc. III + 110 + I', 195mm x 140mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "LETTERE DI PANCRAZIO M.S.". Sempre nel dorso è riportato il numero 116 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI", oltre che al titolo dell'opera contenuta.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.VI. N.841 – G.M.Malvezzi N. 116

Titolo presente: c. II *"Lettere XXI di Pancrazio Nobile scritte, scritte da Villa Bella a un suo amico, che lo ricercò d'esata Informazione della Carica di Provveditor Generale in Dalmazia ed Albania. M.S."*

Descrizione interna: copie ottocentesche delle lettere inviate da Pancrazio Nobile da Villa Bella dal 15 settembre 1740 al 18 marzo 1741 in occasione della carica di Provveditore Generale di Dalmazia e Albania. Le lettere contengono



riflessioni generali sugli altri Stati dell'epoca, sulla storia e la filosofia, e sui compiti dei Provveditori.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 116.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 118**

1697, cart., guardie cartacee, cc. III + 78 + IV', 205mm x 145mm (c.1).

Legatura del XIX sec. in pergamena, quadranti in cartone e nervi in pelle allumata. Nel dorso, in inchiostro è scritto il titolo "Logica" e, in matita, il numero 118.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta 3 è riportato il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI".

Decorazione:

- c. 52r: schema geometrico che rappresenta le caratteristiche dell'uomo (sostanza, corpo, vivente, anima);
- tagli marmorizzati rossi e blu.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.VI. N.829 – G.M.Malvezzi N.118

Titolo presente: c. 1 *"In Aristotelis Logicam"*

Descrizione interna:

- C. 1r – 78v: inc.: "Solet in principio iuigumque facultatis, et Scientias di dispustari de eigdem naturam"o "Quid et ed quotuplex est Natura? Logica

alia est Naturalis”; expl.: “prospectus peramonos, curas et aminos contendamas”.

Note:

Le carte non sono numerate; l’ultima carta recante testo (che ho indicato con il numero 78), presenta il numero 81 scritto a matita (probabilmente in occasione dell’inventario dattiloscritto). Inchiostro in alcune carte molto decolorato. Sono presenti due mani: una che si occupa dell’intero testo e dello schema alla carta 52r, un’altra che opera delle correzioni.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 119**

XVIIsec., cart., guardie cartacee, cc. II + 330 + VII’, 190mm x 140mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all’assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è incollata un’etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta “SCIENTIA PHYSICA M.S.”. Sempre nel dorso è riportato il numero 119 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l’ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro “MUSEO CORRER E CIVICO”; nell’ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il timbro a secco “AVV. G. M. MALVEZZI”, oltre che al titolo dell’opera contenuta.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.VI. N.828 – G.M.Malvezzi N. 119

Titolo presente: c.II "*Scientia Physica M.S.*"

Descrizione interna:

- cc. 1r – 326v: tre libri del cielo; inc.: "Expositio Primi li. De Celo. Si porputa principis facie cognitaque eius natura statim ad contemplatas eius sedes"; expl: "proprias figuras et lungo libro finis imponit.";
- cc. 327r – 330r: "Compositio libri de celo"; inc.: "Id absolvimus proprias reliquus"; expl: "ordini onterse, ic ita nutur faiet tep illo dub pupusis et sic ad laude Dei et Verginis Marie sit finit eor qui hemb in lib de celo".

Bianche cc.: 330v.

Note:

Il volume è stato rifilato, eliminando quasi completamente la numerazione originale, che resta visibile in alcune carte.

È presente una numerazione successiva a matita (probabilmente relativa all'inventario dattiloscritto).

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 29.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 120**

XVII sec.; XIXsec., cart., guardie cartacee, cc. IV + 3 + 341' + III' , 160mm x 110mm (cc.1 - 228), 165mm x 113mm (cc. 229 - 341).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "TRIA VOLUMINA LEG. VEN. M.S.". Sempre nel dorso è riportato il numero 120 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI", oltre che al titolo dell'opera contenuta.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.III. N.693 – G.M.Malvezzi N.120

Titolo presente: c. II "*Tria Volumina Legem Venetem M.S. V.I.*"

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 3r: indice delle leggi contenute nel primo tomo;
- Cc. 1r' – 78r': Primo volume, contenente le leggi relative al Maggior Consiglio;
- Cc. 93r' – 224v': "V.I.I.";
- Cc. 96r' – 98v', 153r' – 156r': indice alfabetico degli argomenti delle leggi contenute nel secondo tomo;
- Cc. 229r' – 341r': "V. III."

Bianche cc.: 3v, 75v' – 76v', 77v', 78v' – 92v', 93v' – 95v', 99rv', 139v', 142v', 144v', 145v' – 152v', 156v' – 157v', 225r' – 228v', 229v' – 233v', 241rv', 335v', 341v'.

Note:

Il tomo è composito e nasce dall'unione di tre volumi (particolarmente semplice risulta individuare l'ultimo volume, i cui tagli presentano decorazioni a spruzzo rosse), dei quali i primi due sono delle medesime dimensioni.

Ogni sezione presenta una numerazione originale (che corrisponde a quella attuale fino alla carta 78), sostituita però da una numerazione posteriore (in occasione dell'inventario) in matita. È ancora perfettamente visibile la rigatura originale in inchiostro.

L'inchiostro acido dei primi due volumi ha cominciato ad intaccare le carte.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 29.

**BMCVe, ms. Malvezzi 121**

XVII sec., cart., guardie cartacee, cc. I +74 + I' , 187mm x 125mm (c.1).

Legatura del XIX sec. in pergamena, quadranti in cartone e nervi in pelle allumata. Nel dorso, in inchiostro è scritto il titolo "Idea Prastica" e, in matita, il numero 121.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume. I tagli presentano una decorazione a spruzzo rossa e blu.

Alla carta 1 è riportato il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI", oltre che al titolo dell'opera.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.VI. N.830 – G.M.Malvezzi N. 121

Titolo presente: c. 1r "*Idea Practicae Eloquentiae*"

Descrizione interna:

- C.1r – 50v : *Idea Practicae Eloquentiae*; inc. "Totum Oratoris officium, teste Tullio, tribus dum taxat muneribus continetur,"; expl: "vehementer commotus, deinde auditores invirum in modum commoverit.";
- Cc. 51r – 74v : "Breve Notitia, et Exercitio De' Luoghi Rettorici"; inc.: "La Definitione altro non è che un parlare"; expl.: "scorrerà per quella furioso,"

che meditava fabricare con i suoi capi il sepolchro ad un mostro di così horribil crudeltà.”.

Bianche cc.: 30v, 51v.

Note:

Nonostante le rifilature è ancora parzialmente visibile la fascicolatura originale, oltre che due diverse numerazioni (delle quali una antica e una, più completa, contestuale all’inventario).

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 29.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 122**

1699 - 1700, cart., guardie cartacee, cc. III + 612 + I' , 183mm x 125mm (c.1).

Legatura del XIX sec. in pergamena, quadranti in cartone e nervi in pelle allumata. Nel dorso, in inchiostro è scritto il titolo “Philosophia Pars. I” e, in matita, il numero 122.

Nel contropiatto anteriore è presente l’ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro “MUSEO CORRER E CIVICO”; nell’ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

I tagli presentano una decorazione a spruzzo rossa e blu.

Alla carta III è riportato il timbro a secco “AVV. G. M. MALVEZZI”, oltre che al titolo dell’opera.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.VI. N.830 – G.M.Malvezzi N.122

Titolo presente: c.IIIr *“In Universam Aristotelis Philosophiam , D.Thomae Aquinatis, deinde Aliorum Commentariis illustratam. Romae Anno Domini MDCXCIX”*

Descrizione interna:

- pp. 1 – 2: Proemio alla Logica; inc.: “Eius que in nubis est fidei”; expl.: “imbellectus est, ac proptea iam subsequatur”;
- pp. 2 – 608 : Logica ; inc. : “Caput I De numero, natura et ordine operationum intellectus. Quod ad numerum operationes intellectus” ; expl. : “semper ante oculos por have universa dialectica habiurse profiterum” ;
- pp.609 – 612: “Index Titolorum qui continentur in logicam.”

Bianca c.: IIIv.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 29.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 123**

1700 - 1702, cart., guardie cartacee, cc. I + 767 + I , 185mm x 125mm (c.1).

Legatura del XIX sec. in pergamena, quadranti in cartone e nervi in pelle allumata. Nel dorso, in inchiostro è scritto il titolo “Philosophia Pars. II” e, in matita, il numero 123.

Nel contropiatto anteriore è presente l’ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro “MUSEO CORRER E CIVICO”; nell’ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

I tagli presentano una decorazione a spruzzo rossa e blu.

Alla carta 1r è riportato il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI", oltre che al titolo dell'opera.

Decorazione:

- p. 638: Rosa dei Venti;
- p. 639: vi è incollata una carta (decorata a motivi floreali nella parte esterna) con rappresentato il globo terrestre, le direzioni dei venti e le zone climatiche;
- P. 640: strumento (di solito in ottone o bronzo) composto da cerchi graduati che ruotano uno dentro l'altro.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.VI. N.830 – G.M.Malvezzi N.123

Titolo presente: c.1r *"A.M.D.G. PHISICA Philophae naturalis secundum Aristotelis Systema, D.Thoma Aquinate Primo nobis interprete, et Auspice, Cateris vero etiam Extraneis, et a Peripato aversis ad suffragium persaepe vocatis. Introductio. Romae, Anno lubilaei MDCC."*

Descrizione interna:

- Pp. 1 - 408: inc.: "De ordine, Economia, et Instituto Philosophiae Naturalis. Universe Philosophie corpori acceptisiima"; expl.: "aliis strustoribus humodies dicere in saquentibus tractatibus resorcanos";
- Pp. 409 – 412: "Index Titulorum, qui continentur in Libris de Physico Audito.";
- Pp. 414: "Ad quatuor Libros de Coelo, et Mundo per Disputationes"; inc.: "Explicatio. A Generali corporis naturalis, eiusque "; expl.: "figure et cum his super libris de celo rihis amplius." ;
- Pp. 642 – 644 : "Index Titulorum , qui continentur in Libris de Coelo, et Mundo" ;
- Pp. 646 – 766: "Quatuor Librorum Meteorologicorum Aristotelis brevis Summa et expositio" ; inc.: "Premissa Metepysicalius venus tractatione, ad hoc ultimus" ; expl.: "ad sermo esplicare conan, et potentus plus ludimut et illudentu quia que tacent." ;



- Pp.767 – I': "Index Titulorum, qui continentur un Libris Meteorologicorum".

Bianche pp.: 413, 443, 453, 455, 641, 645.

Note:

E' presente la paginazione originale.

Il testo è spesso accompagnato da disegni e schemi, che vanno ad integrare e chiarire gli argomenti trattati.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 29.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 124**

1701 - 1702, cart., guardie cartacee, cc. III + 744 (priva del numero la carta tra le 192 e 193, che indicherò con la lettera a) + I' , 185mm x 120mm (c.1).

Legatura del XIX sec. in pergamena, quadranti in cartone e nervi in pelle allumata. Nel dorso, in inchiostro è scritto il titolo "Philosophia Pars. III" e, in matita, il numero 124.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

I tagli presentano una decorazione a spruzzo rossa e blu.

Alla carta III è riportato il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI", oltre che al titolo dell'opera.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.VI. N.830 – G.M.Malvezzi N.124

Titolo presente: c.III *“Super duobus Libris de Generatione, et Corruptione, sive de Ortu, et Interitu, ad mentem D.Thoma. Disputationes. Romae. Anno Domini MDCCI”*

Descrizione interna:

- Pp. 1 - 171: “De Generatione et Corruptione”; inc.: “Unum et alterum ex adductis ditulisin una et ultra varione a principio”; expl.: “et ad insequentia Metaphysicalia comodus veterendis”;
- Pp. 173 – 174: “Index Titulorum qui continentur in libris de Generatione et Corruptione”;
- Pp. a – 544: “Libris Super tribus Aristotelis Anima, ex D.Thomae Sententia, et Commentariis per Disputationes. Explicatio”; inc.: “Nobilissimam, si non, et altissimam ”; expl.: “Deus ipse nemo moveret et ageret libertatis semabris eet o no destrutrix”;
- Pp. 545 – 547: “Index Titulorum qui continentur in Libris de Anima”;
- Pp.548 – 743: “Super Libros Metepheysicorum Aristotelis ad mentem D.Thomae. Disputationes.”; inc.: “Cum sepe sepius, docente Arte, et experientia ipsa”; expl.: “et quod reale eum addiometo, sclet reale privasicut, reale negatium.”;
- Pp. 743 – l’: “Index Titulorum, qui continentur in Libris Metaphysicorum.”.

Bianche pp.: 172, 175 – 192, 549.

Note:

E’ presente la paginazione originale. L’inchiostro risulta molto sbiadito in alcune carte.

All’interno è presente un foglietto con su scritto “Roma”, probabile luogo di provenienza del tomo.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 30.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 125**

1694, cart., guardie cartacee, cc. I + 215 (paginate) + V' + 91'(cartulate; salta i numeri 31 e 55, prive di numerazione le carte 92 – 93)+ III" , 185mm x 125mm (c.1).

Legatura del XIX sec. in pergamena, quadranti in cartone e nervi in pelle allumata. Nel dorso, in matita, è scritto il numero 125.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

I tagli presentano una decorazione a spruzzo rossa e blu.

Alla carta 1 è riportato il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI", oltre che al titolo dell'opera.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.VI. N.832 – G.M.Malvezzi N. 125

Titoli presenti:

- p.1: "*Commentarium in primam seconda Divi Thomae Tractatus da actibus humanis*";
- p. 1': "*Tractatus de Gratia*".

Descrizione interna:

- Pp.1 – 215 : "*Commentarium in primam seconda Divi Thomae Tractatus da actibus humanis*"; inc.: "*Questio prima. Ultimo fine de hominis. Primo de fine debemas in presenti tractare*"; expl.: "*sit macula secundam quod , qua tollit formam ipsa quam inest pulchritudo*";

- Cc. 1r' – 91v': "Tractatus de Gratia" ; inc. : "Inter omnes effectus qui ex Thesauris Divinae" ; expl. : "Regna perpetua aliqua opera bona que faciebant. Et haec de hoc Tratu in masi ( ?) seconda D. Thoma sufficient." ;
- Cc. 92r' – 93r' : "Index Tractatus de Gratia n. 1".

Bianche pp.: I' – V', 93v'.

Note:

I tagli sono decorati a spruzzi con inchiostro blu e rosso.

Sono presenti le due paginazioni originali (si tratta infatti di un volume composito).

Il volume risulta pesantemente rifilato.

Alla carta 1' datazione "5to Novembris Anno 1694" della medesima mano del testo.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 126**

XVI secolo, misto (pergamenee: 2-31,93), IV + 237 + I', 197mm x 125mm (c. 2), 215mm x 140mm (c.73), 195mm x 140mm (c.94), 220mmx145mm (c.129).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito con impressioni dorate recante la scritta "MISCELAN. M.S." . Sempre nel dorso è riportato il numero 126 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la

provenienza e il collocamento del volume. Sempre nel contropiatto anteriore, in matita, è riportato "Malvezzi".

Alla carta III è riportato il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI", oltre che al titolo dell'opera.

Decorazione:

- c. 2r: iniziale D in foglia d'oro (della quale rimangono piccoli lacerti) su placchetta blu, campo esterno e interno a decorazione floreale rossa e verde con bianchi girari;
- c. 2r: stemma della famiglia Foscarini<sup>21</sup> a goccia rovesciata con sei rombi azzurri posti in diagonale su sfondo giallo con filigrane rosse inscritto in ghirlanda;
- c. 202v: disegno di Mercurio a penna con le indicazioni dei colori da utilizzare in veneziano.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature:

- Malvezzi – n. 126;
- Firma di possesso di Josephi Renzoli Heronimi corredata dallo stemma;
- Firma di possesso di Battiferro h..

Titolo presente: c. III "*Miscelanea M.S*"

Descrizione interna:

- c. III: "Index Huhiusce Libri", inserito in occasione della nuova rilegatura;
- c. IV: "Bernardini Bononigene Carmina";
- Cc. IV – 31v: "Bernardini Bononigene tarvisini Epistolarum atque epigrammatum libellus Magnifico et doctissimo .V. Iodovico Foscareno Urbis Antenoree pretori rarissimo."; inc.: "Doctorum princeps et amator summe virorum. Preside quo gaudet"; expl.: "At te laurigeri splendor Iodovice senatus inter honoratus enumerabo patres."

---

<sup>21</sup> *Blasone Veneto*, Venezia, 1706, p. 48.

- Cc. 33r – 72r: “Lettera del Protonotario Apostolico Bartolomeo Saliero”; inc.: “Reverendo Domino Bartholomeo Saliceto prothonotario apostolico amicus S.P.D. Ritrovandomi hozi in uno coeto de molti nobili et homeni da bene”; expl.: “sarano à la eterna dannatione collocati et puniti secondo la Grandeza de meriti Loro. Valeas filio a natio vestra cui me commendo.”
- Cc. 73r – 90r: frammento dei “Commentarii” di Ciriaco D’Ancona; “Plurim: Urbium, lapides variae”; inc.: “Pisauri in templo sanctorum De contii et Germani”; expl.: “Vadri Mellia . Anniona . ob . memori . Q. laepici . q . F. Sergi. Bassi. Mariti. Sui. Emporium. Sterri. Et . arcam . Fieri . et . statuas . Superponi . Test . Juss . Ex . S. C. ex . H. D. C. P. R.”; si tratta di alcuni brani dei Commentarii di Ciriaco D’Ancona.
- Cc. 93r – 123v: “Ioannis Georgi Trissini et Francisci Queri orationes et vulgari in latimun sermonem converse a Niccolao Mauroceno Patritio veneto”; inc.: “Oratio Joannis Georgiis Trisini a Nicolao Mauroceno traducta. Pulchra et honesta consuetudo amplissime Princeps”; expl.: “et gubernatione huius Rei pibblicaе [...] Dixi”;
- C. 110r: “Candida dum pax in nostri regionibus erit Urbem promittnt castalides colere at cum mars ferox fulgentia praeparat arma Magna patent subito celsaque fastigia”;
- Cc. 111r – 121r: “Oratio Francisci Queri a Nicolao Mauroceno in latino sermone traducta”; inc.: “Postquem [...] maximo placiat Serenissime Princeps esigere”; expl.: “in hoc suo principatu ipse pax promittis. Dixi”;
- Cc. 121v – 123v: “Oratio Nicolai Maurroceni”; inc.: “Quam utilitatem quod ornamentum quam clerique gloriam”; expl.: “ornamento maximo sunt. Dixi”;
- C. 129r: “Albi Tibulli Poemata”;
- Cc. 130r – 213v: inc.: “Lib. I Eleg. I ivitias alius filio sibi congerat auro”; expl.: “visi urgunt ut suait Vulpes eiulant Verus queritant. Finis.”;
- Cc. 214r – 230v: inc.: “Ex codice platino. Cavendum e etiam ab Immenso frigore preciput”; expl.: “affirmat palladius dolorem laterum sedari si sub anulo gostatus carnem attigerit.”.

Bianche cc.: 32rv, 33v, 72v, 76rv, 82r – 83r, 85r, 86r, 87v, 89r, 90v – 92v, 93v, 124r – 128v, 129v, 231r – 237v.

Note:

Alla c.2r autografo di Josephi Renzoli Heronimi accompagnata da stemma stilizzato di forma ovale con tre api a triangolo rovesciato con due punti a lato; si tratta probabilmente dello stemma della famiglia Barberini<sup>22</sup>.

Alla carta 31v “Mercurii die XXVI Martii hora XXIII Anno 15XXII .h.R.C.D.M.T.A.M.D. Battiferro h.”.

Alla carta 72r “Ex urbe veneta Die XXV octobris MDVIII”.

Le carte 73 – 92 risultano parzialmente staccate dal corpo delle carte a causa di un danneggiamento della legatura.

Le carte 95 – 123 sono fortemente danneggiate dall'inchiostro acido, che ha prodotto fori e tagli nelle carte, impedendone in alcune zone la lettura.

Le carte 167 – 176 sono completamente staccate dal corpo delle carte.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 30;
- *Iter Italicum, volume II, ITALY, Orvieto to Volterra, Vatican City*, P. O. Kristeller p.290;
- [http://www.paris-sorbonne.fr/IMG/pdf/7-Ilaria\\_Pierini.pdf](http://www.paris-sorbonne.fr/IMG/pdf/7-Ilaria_Pierini.pdf), p. 7.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 127**

XV sec., misc., guardie cartacee, cc. II + 224 + II' + I", 295mm x 205mm (c.3).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è riportato il numero 127 in matita.

---

<sup>22</sup> *Blasone veneto*, Venezia, 1706, p.31

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume. Sempre nel contropiatto anteriore, in matita, è riportato "N 127", "CLXXV".

Alla carta II è riportato in inchiostro nero il titolo. Alla carta 1 è presente il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI".

Decorazioni: iniziali filigranate.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N.495 – G.M.Malvezzi N. 127

Titolo presente: c. II *"Sepiones et acta Concilii Constantiensis ab a. 1414 ad a. 1418 necnon alia ad idem Concilium spectantia"*.

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 220r: "Iutipust Sessiones factem in Concilii Constantinis"; inc.: "Hic Liber continet ordinationes statuta constitutos dectireta et alia acta et gesta in Concili Constantiensis Concilio Presidente Santissimo pre et domino nostro Johanne"; expl.: "Suis ...";
- Cc. 221r – 224v: "Incipiunt aliqua nobilia post elettionis domini alexandria usque admittus Concilii Constantiensis"; inc.: "Notandum que post et etiam ante damnationis "; expl.: "cum maximo sibi honore immenso honore a sollemnitate Consueta Amen".

Bianca c.: 221v.

Note:

Le carte 1 – 29 presentano una lacuna nel supporto ad opera di insetti che comporta una perdita del testo alle carte 1 – 3.

La presenza di richiami ha permesso una parziale ricostruzione dell'originaria fascicolazione: 2 x (10), 1 x (8), 1 x (12), 7 x (10), 1 x (8). Proseguire oltre nella ricostruzione senza avere riferimenti avrebbe significato fare un lavoro di pura fantasia, e mi è dunque sembrato opportuno fermarmi lì dove i dati erano certi.



Sono presenti almeno quattro mani: la mano principale, che scrive in gotica rotonda e si occupa del testo, è accompagnata dalle glosse molto posteriori della seconda mano. La terza mano è localizzata invece nelle carte aggiunte recanti testo. La quarta mano è invece presente alle carte I' e II', membranacee, che probabilmente costituivano le carte di guardia originali (sono rifilate e la carta II' presente nel verso tracce del foglio di carta al quale era probabilmente incollata).

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 33;
- *Ateneo Veneto*, Tomo III, Venezia, Tipografia del Commercio di Marco Visentini, 1872, pp. 78 – 86.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 128**

XVI sec., cart., guardie cartacee, cc. III + 389 (si ripete il numero 285)+ I' , 310mm x 210mm (c.1), 280mm x 180mm (cc. 115 - 252), 205mm x 140mm (c. 281 – 284).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "MISCELANEA RELAZIONI ED ALTRO M.S."; sempre nel dorso è riportato il numero *128* in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è presente il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI", oltre che al titolo del volume.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.M.Malvezzi N. 128

Titolo presente: c. II *“Miscelanea Relazioni, ed altro. M.S.”*

Descrizione interna:

- C. III: “Indice Di quanto si contiene nel presente Volume”;
- Cc. 1r – 3r: Descrizione dello Stato di Savoia;
- Cc. 7r – 20v: Informazione di Savoia, riguardante le pretese della Signoria di Cipro, per il possesso, tra questa Casa, e la Repubblica di Venezia;
- Cc. 21r – 23r: “Proposizioni del Padre Foresti per la Gente di Savoia e Risposte del Cavalier Nani per parte della Repubblica;
- Cc. 25r – 25v: Affari tra la casa di Savoia, e la Repubblica di Venezia
- Cc. 26r – 27r: Raggioni addotte nella Consulta, sopra le soddisfazioni del Duca di Savoia;
- Cc. 29r – 29v: “Relazione del combattimento seguito alli Dardanelli, tra l’Armata della Serenissima Repubblica di Venezia comandata dall’ Illustrissimo e Cu.mo Lorenzo Marcello Capitano Generale dell’Armata et Armata Turchessa Comandata da de Cian Capitan Bollan” ;
- Cc. 30r – 42r: “Compendio della Relazione dell’Illustrissimo Homo Alvise Giustinian ritornato di Provveditorato Generale di Candia del 1590”;
- Cc. 45r – 54v: “Sumario delle cose di Candia”;
- Cc. 55r – 58v: Relazione degli Affari dell’Armata in Candia, al tempo dell’Armante Molino;
- Cc. 59r – 60r: Relazione di Candia nel fine della Guerra dei Veneziani ed Ungheri:
- Cc. 61r – 65v: “Descrizioni di Candia raccolte dalla Relazione dell’Eccellentissimo Barbaro ritornato li 21 giugno del 1660”;
- Cc. 68r – 70v: “Ristretto di contenuto in lettera dal Comandante Belonet Soprintendente dell’Artiglieria, et fortificazioni in Armata d’ 4 agosto 1660 S.M. da Carigo”;
- C. 71r : “Relazione di Candia 18 Maggio 1669”;
- Cc. 72r – 77r: Memorie di quanto è necessario per il riacquisto di Candia, di Francesco Villa – 1665;

- Cc. 79r – 85r: Prospetto delle armi necassarie in Candia;
- Cc. 87r – 87v: Vascelli pronti alla partenza per Candia;
- Cc. 88r – 95r: Cose occorrenti per Candia;
- Cc. 97r – 99r: Frumenti, e biscotti spediti in Candia nel 1661;
- Cc.103r–107v: “Somario della relazione dell’Isola di Corfù, dell’Illustrissimo Signor Vincenzo Grimani ritornato da Provveditorato nel 1616”;
- Cc. 109r – 112v: “Relazione del viaggio dell’Armata Ottomana dell’anno 1625 con la Battaglia de Castelli et altre cose Notabili”;
- Cc. 115r – 124v: “Relazione del Viaggio dell’Armata Ottomana del 1654 con il Fatto d’Arme de Castelli con la squadra de Venetti, et incontro di dette Armate sopra Millo con altri loro fini riusciti vanni”;
- Cc. 125r – 241v: Relazione di Giacomo Foscarini di ritorno dalla carica di Capitanio Generale da Mar;
- Cc. 243r – 246r: “Lettera di ragguaglio di quello che è successo tra le due Armate in Mare, da li 19 fino li 22 Novembre 1617”;
- Cc. 247r – 256r: “Descrizione di Ferrara”;
- Cc. 257r – 274r: Descrizione dell’Istria;
- Cc. 275r – 279r: Descrizione del contado di Pisino;
- Cc. 281r – 283r: Relazione di Zarnata e Calamata;
- Cc. 285r – 285v’: Opinioni per indurre a formar Lega;
- C. 286r: “Per la Pace”;
- Cc. 287r – 288v: “Se per distrugere quelle prepotenze che si pretende siano nella Città e Territorio di Padova sia cosa propria levar tutte le gravezze e tutti gli estimi di quella Città Uno Pericolo per ridurla ad una sola col titolo di decima all’uso della Dominante”;
- Cc. 292r – 293r: “Dimanda giustificata per la restituzione all’arcivescovo di Spalato dei suoi beni novamente nella terminazione dei confini col Turco in Salona dal Serenissimo Prencipe di Venetia raquistati”;
- Cc. 294r – 300r: Affari del Vescovo di Spalato;
- Cc. 302r – 307v: “ Memorie delli Disordini, e pregiudizi che riceverebbe il Pubblico e il privato mentre acetasse l’essebitione Manzoni”;

- Cc. 308r – 309r: “Copia di Capitolo contenuto in Lettera dell’Illustrissimo signor Giulio dalla Rovere di Genova delli 17 Genaro 1615 scritta à Gerolamo Giliolo à Venetia”;
- Cc. 312r – 313r: “Genealogia de Re d’ Inghilterra Dal anno 1181”;
- C. 316r: “Della Repubblica di Siena”;
- Cc. 318r – 319r: “Del Principato della Famiglia Medici”;
- C. 319r : “Della Repubblica di Pisa”;
- Cc. 320r – 321v: “De distrutione Templorior ex Basilio Johanno Herold in Cap. XIII Lib. V Formalia Verba”;
- Cc.323r–328v: “Capitoli concordati con l’Eccellentissimi Signori Marchesi di Coures Generali dell’Armata di S. M. Christianissima la Serenissima Repubblica di Venetia et l’Altezza di Savoia collegati con l’Eccellentissimo Signor Marchese di Bagno luogotenente Generale di N.S. in Valtellina Bormio et Chiavina sopra la piazza di Tirano il dì 8 dicembre 1624”;
- Cc. 329r – 334v: “Articoli di Trattato d’ accordo fatto fra il Papa e la Francia; i Duchi di Parma e di Modena, nella città di Pisa, sotto li 11 Febbraio 1664”;
- Cc. 335r – 336v: “Ordini per la Contadinanza”;
- Cc. 337r – 338r: Considerazioni in proposito di navigazione;
- C. 339r: “Memorial del servitio prestado a questa Illustrissima Repubblica dal Governator Hettor Bembo”;
- Cc. 340r – 343v: Argumenta producta contra Foedus Venetum;
- Cc. 347r – 347v: “Lettera in risposta al Re di Navara di Gregorio XIII Pont.”;
- C. 348r : Lettera del Re di Spagna, scritta al Re di Francia;
- Cc. 349r – 350v: “La Nobiltà Francese al Gran Cancellier”;
- Cc. 353r – 364r: “ gli articoli della Tregua conchiusa, et istabilita per dodici anni fra la Maestà del Re di Spagna et i Serenissimi Arciduchi nostri Prencipi sovrani dall’una parte et gli Stati delle unite Provincie dei Paesi Bassi dall’altro”;
- Cc. 365r – 369r: “Discorso delli maneggi e Governi delle città secondo gli più approvati Historici e Filisofi”;

- Cc. 373r – 375r: “Ordini per la miglior disciplina dell’una e dell’altra Armata decretati dall’Eccellentissimo Senato il 26 maggio 1733”
- Cc. 377r – 380v: Estratto de Prelati, ed altri Ecclesiatici per Offerte volontarie 1652;
- C. 383r: Offerta volontaria di Federico Cardinal Cornaro;
- Cc. 384r – 387v: Inscriptiones Patavis et Territoris.

Bianche cc.: 3v – 7v, 10v, 12v, 14r – 15v, 16v – 18r, 19r, 23r – 24r, 27v – 28v, 30v, 42v – 44v, 46v, 49v – 54v, 61v, 66r – 67v, 71v, 77v – 78v, 83v, 85v – 86r, 92v – 93v, 95v – 96v, 97v, 98v, 99v – 102r, 108rv, 113r – 114v, 115v, 242rv, 246v, 256v, 274v, 279v – 280v, 283v – 284v, 286v, 289r – 291v, 293v, 297v, 300v – 301v, 3303v – 304v, 305v – 306v, 309v – 311v, 313v – 315v, 316v, 317rv, 319v, 322rv, 331v, 338v, 339v, 344r – 346v, 348v, 351r – 352v, 364v, 370r – 372v, 375v, 381r – 382r, 388r – 389v.

Note:

Le carte 243 – 246 sono a stampa e datate 27 Novembre 1617, la carta 383 è a stampa e datata 16 settembre 1645.

Le carte 373 – 376 sono spostate tra le carte 382 e 383.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 33;
- *Iter Italicum, volume II, ITALY, Orvieto to Volterra, Vatican City*, P.O. Kristeller, p.290.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 129**

XVII sec., misc., guardie cartacee, cc. III + 221 (salta il numero 111) + I', 270mm x 200mm (c.1), 200mm x 135mm (cc. 83 - 93).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "LOLLINI EPISTOLAE M.S."; sempre nel dorso è riportato il numero 129 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è presente il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI", oltre che al titolo del volume.

Decorazione: il fascicolo 83 – 93 presenta diverse xilografie aventi ad oggetto, oltre che alcuni fregi, delle iniziali prismatiche poste in placchetta, nel cui sfondo compaiono scene amene.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: Malvezzi n. 129

Titolo presente: c. II "*Lollini Aloisii Plurumorumque Aepistolae M.S.*"

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 51v: copie delle lettere scritte da Lollino Aloisio dal 5 gennaio 1616 all'aprile 1617;
- Cc. 53r – 56r : inc.. "B. Laurentio primo Venetorum Patriarchaea/ Aptbam cytharae digitos"; expl.: "Sed latem Adriacis celebreris cognita fastis, / Quam terra, Tethis ac patet.";
- Cc. 57r – 58v : "Gladius meus non salvabit me"; inc.: "Quom moriture cuis per fatam acerba per contra"; expl.: "Aspicis, ut rapido voluuntur omnia fluxu.";
- Cc. 59r – 59v : "Ad Beatorum animas"; inc.: "Felicis anime spoliis virtutis"; expl.: "vitam abstulit ipse parens";
- Cc. 61r – 62r: "Inventae in studiis Patavii exacta recordatio"; inc.,.: "Euganeas tacito recolens sub pectore"; expl.: "contrahet, aut unquam decusso Horio rigiscet";

- Cc. 64r – 67v: “Aloysii Lollini de tubere terrae disquisitio”; inc.: “Tubera mihi preclavi muneris loco, si modo ec tubera”; expl.: “proportione respondeat aliqua ex parte.”;
- Cc. 69r – 79r: “Aloysii Lollini Belluni Episcopi de vescica in ventre quorundam piscium inventa disceptatio ad Laurentius Regotiam Philophum et Medicus eruditissimus”; inc.: “Dicam equidem, mi Laurenti, quid de gemina”; expl.: “pudor, nec obtrectatorum livor esit ullo unquam tempore Laturuns”;
- Cc. 81r – 82r: “Egloga Acon: Sub Cuius persona Aloysius Lolinus Patriam Pestilentia versari conqueritur ad Dyonisium Contarenum Iuvenem Nobilissimo”; inc.: “P ... iniam croceos Aurora retafierat ortus”; expl.: “et cantus vectantia marmore casus.”;
- Cc. 83r – 92v: “Aloysii Lollini episcopi bellunensis Lacrymae in funere Andreae Mauroceni senatoris optimi, scriptorisque rerum venetarum disertissimi ad Octavianum Bonum Equitem Amplissimum”; inc.: “Cui donum lacrymabile hoc Thalia”; expl.: “Nullus reliquam palmam ego islam nemini.”;
- Cc. 95r – 106r: copia di corrispondenza tra Andrea Morosini e Aloysio Lollino;
- Cc. 108– 122v: corrispondenza tra Andrea Morosini e Joannes Prevotius (Giovanni Prevost);
- Cc. 123r – 124v: corrispondenza tra Andrea Morosini e Giovanni Contarini;
- Cc. 125r – 126v: corrispondenza tra Andrea Morosini e Benedetto Zorzi;
- Cc. 129v: “Copia di una scrittura dell’Illustrissimo Signor Andrea Moresini lette in Consiglio dei X”; inc.: “Piaque alla Serrenità vostra et alle illustrissime et Eccellentissime Signorie oltre il carico benignamente imposto dall’ eccellentissimo consiglio de Dieco à me Andrea Moresini”; expl.: “alli miei primi anno fin qui ho fatto nel servire la Serenità vostra et le VV. Illustrissime et Eccellentissime Signorie”;
- C. 131rv: Ode a Andrea Morosini;
- C. 132rv: lettera in greco;

- Cc. 133r – 134r: inc.: “V.A. Andrea Mauroceno Reipublice Venetae Historico”; expl.: “Ionnis Vinentii pinelli tumulus” ;
- C. 135r Carme indirizzato a Andrea Morosini;
- Cc. 137r – 142v : “Ad Donatum Maurocenum Virum clarissimum De non deserendo grege. Epistola.”;
- Cc. 152r – 157v: “R. mellis vos. Sol. ”; inc.: “Sacra, ac divina res est consilium, apud omnes gentes”; expl.: “est de confilico intra ( ?)” ;
- Cc. 166r – 176r: “De institutione ordini cartusiani”; inc.: “Optasti quamdoque tibi preclaroe preferri”; expl.: “Donc ad orandum vocitent te tompana nostrus.”;
- C. 176v: “Psalmus dixit Dominus pro Gratiarum actione”; inc.: “Talia dicta meo Domino, Dominator olimpi”; expl.: “Ardua propterea letus tollenis ad astra. Amen.”;
- Cc.177r – 178v: “Daniel Barbarus”; inc.: “Quemadmodum in maxima coeli serenitate, quamis eadem omium”; expl.: “scriptis hoc elogio queritur ornamentum” ;
- Cc. 181r – 182v: Frammento di diario; “Dalli 26 Giugno Sabato sino al Primo di luglio Giovedì”; inc.: “Adi 26 di Giugno Sabato. Il Reverendissimo Barbaro disse al Reverendissimo Padrone, che il Gherio”; expl.: “parlò seco del nostro negotio, ma solo delle loro precedenzae”;
- Cc. 183r – 186r: “Hippolyto Obicio Viro perillustri et Medicorum Excellentissimo Laurentius Ragollius”; inc.: “Verum opinaris natura cute”; expl.: “interim tua mihi auctoritas pro solutione sufficet. Vale, et me ama.”;
- Cc. 187r – 189v: inc.: “Que est ista in gulee lenociniis perscrutandis, inveniendis, hauriendis”; expl.: “qui in tua tutela conquietrimus, sospites serva.”;
- C. 191rv: “Exultatio ob resortam Principum Concordiam”; inc.: “Mansit honos studiis, revirescit (?) laurus opaco vertice, Pierides”; expl.: “adducens otia vixis, commoda carminibus.”
- Cc. 193r – 198r: “Lettere di Monsignor il Principe alla Regina”; inc.: “Madammo ogni mio affetto è stato sempre rivolto al servizio del Re”;



expl.: “et in particolarmente io la supplico humilissimamente di veder chi io sono.”; copia di lettere scritte da Enrico di Borbona;

- Cc. 199r – 211v: inc.: “Mafeus Vegius Eustacio fratri salutem dum epeterem nuper alio eustaci frater id quod sepius soleo tam per versos”; expl.: “non multum absums dicto citius illuc contendemus atque ego te sequor libens”;
- Cc. 213r – 216r: inc.: “Si recte a nostri marocibus Illuster et princeps Serenissime ”; expl.: “nec me opes mee tat Solicatum vedebat”;
- Cc. 217r – 220v: “P.Ovidii Nasonis . Epist. Sappho Phaoni”; inc.: “Ccquid ubi affecta est studiose litera dextree protinus est oculis cognita nostra”; expl.: “Lesbia defuncti faciem insura maruti Gelari fundo focerat vrctoli. In meco plumun saepe depleverat haustu. Feci aut ut videam coniugis effigem.”;
- C. 221r: autorizzazione da parte di Giacomo Contarini alla stampa ad opera di Paolo Morosini delle sue “Historiae”. Il documento, originale, è datato 1627.

Bianche cc.: 3v – 4v, 6v, 8v, 10v, 14v, 16rv, 18v, 20rv, 22v, 30rv, 32rv, 33v – 34v, 36rv, 37v, 43v – 44v, 47v, 48v – 50v, 52rv, 56v, 58rv, 60rv, 62r – 63v, 68rv, 79v – 80v, 82v, 93r – 94v, 101v, 108v – 109v, 110v – 112v, 114v – 115v, 117rv, 119rv, 121rv, 127r – 128v, 130v, 131v, 132v, 134v, 135v – 136v, 143r – 150v, 151v, 158r – 165v, 179r – 180v, 186v, 190rv, 192rv, 198v, 212rv, 216v.

Note:

Le carte 13 – 22 e 104 – 105 presentano delle lacune interessanti il testo causate dall’azione di insetti.

Le carte 83 – 92 sono state stampate a Padova nel 1619 presso la tipografia “Laurentii Pasquati Impresoris Cameralis”.

La carta 221 è membranacea e presenta l’utilizzo di inchiostro dorato.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 37.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 130**

XVI – XVIII sec., cart., guardie cartacee, cc. V + 428 (la cartulazione passa da 91 a 112 e da 137 a 140, la carta 138 si trova dopo la carta 141, priva di numerazione la carte tra le 328 e 329) + I', 310mm x 205mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "MISCELLANAE PARTICOLARE M.S."; sempre nel dorso è riportato il numero *130* in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è presente il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI", oltre che al titolo del volume.

Decorazione:

- C. 138r: Xilografia 195mm x 135mm rappresentante il Leone (vedi altra xilografia con leone);
- C. 138r: Iniziale xilografata A di "Alli" prismatica su placchetta formata da fogliame.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: Malvezzi 130

Titolo presente: c. II "*Miscellanea Istorica, particolare, e varia. M.S.*"

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 37v: elenco dei procuratori incaricati della fabbrica e della fornigione della Chiesa di San Marco dal 1108 al 1585;
- Cc. 39r – 41r: excursus dei mutamenti nella carica di Doge avvenuti dal 764 al 1474;
- Cc. 45r – 47v: “Istruzione al Pictor”; commissione per quindici quadri ritraenti alcuni esponenti della famiglia Memmo, i quali sono descritti in modo approfondito. Accanto ad alcune descrizioni si trovano piccoli schizzi (due relativi a dei copricapi, uno che mostra un uomo di spalle);
- Cc. 49r: istruzioni su come rappresentare con i disegni alcuni concetti astratti (quali il dominio e la gloria);
- Cc. 51r – 52v: elenco della successione alla diverse cariche della Repubblica dal 1304 al 1524;
- Cc. 53r – 83v: storia veneta dal 1553 al 1571;
- Cc. 85r – 88r: inc.: storia veneta dal 1501 al 1523;
- Cc. 90r – 91v: Sollecito per l’elezione del Principe inoltrata dai Consiglieri e dai Capi della Quarantia agli elettori ducali;
- Cc. 112r – 114v: Cronaca del mese di Maggio del 1660;
- Cc. 118rv: inc.: “Nella corente sede vacante sono invitati”; expl.: “si può essere sicuri che tutti faranno ben la sua parte”;
- Cc. 120r – 122v: documenti relativi la pubblica amministrazione;
- C. 124rv: copia di una lettera di Aloysio Lollino datata 11 novembre 1571;
- C. 125rv: copia della lettera inviata il 25 giugno 1655 da Alemante Angelo al Conte Gustaghi;
- Cc. 126r – 127r: copie di documenti estratti dal Capitolario Donà;
- Cc. 130r – 135r: copie di brani estratte dal “Registro M. delle Ducali esistenza nella Cancelleria della Magnifica città di Padova da Anno Domini ut infra Videlicet”;
- C. 138r: Comunicazione ufficiale del Doge Leonardo Donato al clero datata 21 Aprile 1607 e stampata dallo Stampatore Ducale Rampazetto: inc. “Alli Reverendissimi Patriarchi, Arcivescovi, Vescovi”; expl.: “la quale conservaremo, come hanno fatto continuamente i nostri Maggiori”;

- C. 140r: “Registro de titoli che si dispensano à sogetti à quali si scrive privatamente”;
- Cc. 142r – 147v: “ex Andreae Danduli Perincipis Antiquissima Chronica”; inc.: “Liber 1 Cap. 1 Anno Domini nostri Iesu Christi VI° LXXXXVII° quia dum apud hanc insularem”; expl.: “sancti danii Pedita imminente [...]manent supita est.”;
- Cc. 149r – 152r: Realzione di Venezia;
- Cc. 154r – 167v: “Del Senato Venetiano”; inc.: “Essendo molte le vertù sopra le quali si sostenta, e si apogia la bene instituita compagnia civile”; expl.: “l’ordine delle cose rechiede che consequentemente parliamo del Senato”;
- C. 168r: “Copia di lettera scritta dal Re di Polonia al Serenissimo Principe di Venezia” datata “Vienna li 14 settembre 1683”;
- Cc. 169r – 170r: Editto di Giovan Battista Ignatio, Epigramma D’Ario Sincero Sanazario in lode di Venezia, detto adriese, Sonetto di Sabbadino (inc.: “Quanto fur grandi le tue mura”; expl.: “che il ciel ti die nell’acqua eterna vita”);
- Cc. 171r – 173r: “Privilegium Federici Imperatoris exemplum de exemplo ex aucte sumptum”; inc.: “In nomine sancti et individuas Trinitatis. Federicus divina fauente clementia Romanorum”; expl.: “Joanne filius Marci Mauroceni et aliis quamplures”;
- Cc. 175r - 178r: Lettere inviate da Andrea Morosini agli ambasciatori di Roma, Napoli, Inghilterra;
- Cc. 184r – 213v: relazioni di Venezia;
- Cc. 214r – 224r: “Relazione finta di Veneteia”; inc.: “Se ad alcuni Ambasciatori Catholico Re, che torni da qualche Principe o Repubblica manca alle volte”; expl.: “et a gli infiniti merito suoi agli quali io con la pocca virtù mia non ho potuto corrispondere.”;
- Cc. 224v – 225r: Elenco delle entrate e delle uscite;
- Cc. 228r – 264v: Copia di una relazione sulla Germania; inc.: “Se tutte l’occatoni nostre sono indircciate a questo fine , et che a quello debba principalmente attender colui”; expl: “si potesse in ogni occatione si per bene.”;

- Cc. 265r – 294v: Copia di alcune relazioni degli Ambasciatori di Roma, Anversa, Milano, Colonia, Parigi, Colonia, Carpi, Trieste, Zante, Napoli, Corfù tra il 1660 e il 1701;
- Cc. 297r – 349v: “Discorso della legazion di Monsignor lo Duca de Nivers, inviato per il Christianissimo Re di Francia a Navarra, a pp Clemente VIII l’anno 1593”; inc.: “Sanctissimo Padre, siccome che io ho sempre indirizzate le mie azioni mie alla gloria di Dio”; expl.: “del Regno di Napoli , et duoi scudi la Salma in Sicilia.”;
- Cc. 356r – 359v: “Capitula X. Odorici Robobeli per ipsum proceduta”;
- Cc. 363r – 381v: inc.: “Cum in maximo iussu Illustrissimus domina sapientum diverterem”; expl.: “autem pro nunc sufficione.”;
- Cc. 382r – v: inc.: “Sire, ios crissi con l’ultimo ordenino a V.E. giovedì”;
- expl.: “lo prego il Nstro Iddio Sire eh Vostra Meiaestà goda longamente di questa fortuna per capareia et pugno di quella del Cielo.”;
- Cc. 395r – 400v: inc.: “Li tuoi maggiori o Imoeratore Hanno sempre usato”; expl.: “con minor guadagno”;
- Cc. 403r – 418r: Elenco della Corte del Re di Spagna e delle città di Europa con le relative famiglie nobili;
- Cc. 419r – 428v: “Della precedenza fra Spagna e Franza”; inc.: “Trionfo delle ombre. Poi che singolare beneficio”; expl.: “la fimina, et ancora le leggi civili.”.

Bianche cc.: 38rv, 41v – 44v, 48rv, 49v – 50v, 84rv, 88v – 89v, 115r – 117v, 119rv, 123rv, 127v – 129v, 134v, 135v – 137v, 138v, 140v – 141v, 148rv, 152v – 153v, 168v, 170v, 173v – 174v, 178v – 183v, 195r – 197v, 205v – 207v, 211r – 213v, 225v – 227v, 264v, 266v, 276r, 277v, 281v, 291v – 293v, 295v – 296v, 350r – 355v, 361r – 362v, 392r – 394v, 396v – 397v, 401r – 402v, 418v, 419v, 421v.

#### Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;

- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 40.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 131**

1517 – 1737, cart., guardie cartacee, cc. V + 433 (priva di numerazione la carta tra le 23 e 24, la cartulazione passa da 304 a 317, prive di numerazione le carte tra le 353 e 354, che indicherò con le lettere maiuscole dell'alfabeto latino)+ I' , 300mm x 200mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "MISCELLANAE D'AFFARI M.S.". La cuffia è assente.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume. All'interno è presente un segnalibro in carta recante in inchiostro nero il numero 131.

Alla carta I timbro della "Biblioteca Museo Correr – Venezia –" e, in inchiostro brunito, la scritta "Civici Malvezzi 131"

Alla carta II è presente il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI", oltre che al titolo del volume.

Decorazione:

- C. 40r: Xilografia di 115mm x 75mm rappresentante il Leone, alla sua dx collina con castello e bandiera, a sx mare;
- C.40r: xilografia dell'iniziale M di "Massima"; l'iniziale è sostenuta da un putto ed incorniciata da fogliame;
- C. 41r: Xilografia di 105mm x 55mm rappresentante il Leone, alla sua dx collina con castello e bandiera, a sx mare;
- C.40r: xilografia dell'iniziale S di "Sta"; l'iniziale è sostenuta da un putto ed incorniciata da fogliame;
- C. 86r: xilografia di 55mm x 35mm raffigurante il leone, a dx collina e castello, a dx mare;

- C.86r: xilografia dell'iniziale F di "Fanno" incorniciata da fogliame;
- C. 93r: xilografia di 55mm x 35mm raffigurante il leone, a dx collina e catello, a dx mare;
- C.93r: xilografia dell'iniziale F di "Fanno" incorniciata da fogliame;
- C. 331r: xilografia di 95mm x 65mm rappresentante il Leone, alla sua destra libro e collinetta, a sx mare;
- C. 343r: xilografia leone a dx libro e colli, a sx mare, mm 95 x 65;
- C. 344r: xilografia iniziale P di "Perche" inserita in una cornice, nello sfondo fogliame e un putto;
- C. 345r: xilografia iniziale e di Essendosi in cornice con nello sfondo fogliame,;
- C. 345v: iniziale xil h di Havendo con fogliame;
- C.347r: xil leone con a sx libro e casteòllo, a dx mare, mm 95 x 65;
- C.348r: xil inizialr f di fra, cornice con un putto che gioca con un cane e fogliame;
- C.350r: iniziale d di de xilografata in cornice piu fogliame;
- C. A: xil del leone, a dx libro e castllo, a sx mare, 95 x 65;
- C.Av: xil iniziale P di Per in cornice, nello sfondo fontana decorata da putti;
- C. Cr: xil leone dxlibro e castello, sx mare, 95 \* 65;
- C. Cv: iniziale xil L di La in cornice con fogliame;
- C. 398r: xil leone dx libro e castello, sx mare, 55 \* 30;
- C. 399r: xil leone dx libro e castello, sx mare.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: Malvezzi 131

Titolo presente: c.II *"Miscellanea d'Affari, e sono di Arsenale, Zecca, Stampatori, Corrieri M.S."*

Descrizione interna:

- C. IV – 43v: "Affari dell'Arsenale"

- Cc. 1r – 10v: “Relazione dell’Arsenal fatta da me Andrea Morosini nella mia seconda muda di Savio à gl’ordini, destinato alla carica di quella casa, letta nell’eccellentissimo Collegio à 18 marzo e nell’eccellentissimo Senato à 2 aprile 1628”;
- Cc. 15r – 22v: Minuta della relazione precedente;
- Cc. 23r: Lettera di Camillo Capi relativa ai provvedimenti da prendere per preservare il Galeone Rocca Eccelsa;
- Cc. 24r – 37r: documentazione relativa all’ amministrazione dell’Arsenale (pagamenti, inventario delle armi possedute e degli oggetti da imbarcare nelle galee, inventari delle galee possedute e della loro posizione, programmazione dei lavori da svolgere);
- C. 40r: Provvedimenti emanati dai Provveditori e Patroni dell’Arsenale in materia di incendi;
- C. 41r: “Terminazione degl’Illustrissimi, et Eccellentissimi Signori Provveditori, e Patroni all’Arsenal in materia d’incendii”;
- Cc. 42r – 43v: documenti relativi all’amministrazione dell’Arsenale;
- Cc. 46r – v: “Affari di Zecca – Riguardano Ori”:
  - Cc. 48r – 54v: relazione di Niccolò Saler e Giovanni Premuda circa i metodi da adottare per regolare il corso delle monete d’oro;
  - Cc. 56r – 57r: “Informatione sopra del partido di cimentar oro senza Calo proposto da Masser Niccolò Saler et Domenego Galdente”;
  - Cc. 58r – 60r: “Informatione di quanto si osserva nella Cecca di comprar, lavorar, et reddur l’Oro in Ducati Venetiani Cecchini”;
  - Cc. 62r – 84r: riflessioni sulla lavorazione dell’oro e sulla fabbrica della Zecca;
  - C. 86r: Informazione dei provveditori sopra gli Ori e Monete circa l’uso di alcune valute (Dobla di Venezia, Doble Italiane, Cecchino, Ongari, Scudo di Venezia, Milano, Firenze, Genova e Ducato Veneziano);
  - Cc. 87r – 89v: riflessioni circa i prezzi delle Valute, sul mercato dell’oro, sul peso e valore dell’oro;



- C. 93r: Informazione dei provveditori sopra gli Ori e Monete circa l'uso di alcune valute (Dobla di Venezia, Doble Italiane, Cecchino, Ongari, Scudo di Venezia, Milano, Firenze, Genova e Ducato Veneziano);
- Cc. 94r – 116r: documenti relativi il valore dell'oro, la sua lavorazione e il valore delle diverse valute;
- Cc. 118r – v: “Affari di Cecca – Riguardano Argenti”:
  - Cc. 120r – 197v: documentazione diversa, relativa al valore dell'argento e alle valute in argento coniate e da coniare in Venezia, elenchi delle valute possedute dalla Zecca, note di credito e debito della Zecca;
- Cc. 201r – 242v: “Debitori in Zecca”:
  - Cc. 202r – 238v: note dei debitori delle Zecca, documenti relativi alle strategie da adottare nell'amministrare la Zecca;
- Cc. 243r – 304v: “Affari di Zecca diversi”:
  - Cc. 245r – 248r: documenti diversi relativi la Zecca;
  - Cc. 253r – 26rv: riflessione di Giovanni Zorzani sulla monetazione e i cambi delle valute;
  - Cc. 275r: “Regolazione del Banco del Ziro, Partita e Valuta”;
  - Cc. 277r- v: riflessioni diverse sui Cambi, la monetazione e le Valute;
- Cc. 317r – 360r: “Affari di Stampatori”:
  - Cc. 319r – 328v: “Compendio di parti prese in proposito di Librari, et Stampatori”;
  - Cc. 331r – 334v: “Parte dell'Illustrissima Signoria di Venetia in materia delle Stampe”;
  - Cc. 335r – 339r: documentazione relativa ai problemi causati dai falsari e alle misure da prendere in proposito;
  - Cc. 343 – 344: “Parte presa nell'Eccellentissimo Consiglio di Pregadi adì 14 Zugno 1596 in materia delli Stampatori, e Librari di questo Serenissimo Dominio, che hanno ottenuto et otterranno motu proprii”;

- Cc. 345r – 346v: “Parte presa nell’Eccellentissimo Consiglio di Pregadi 1602 à 20 Febraro in materia di stampa”;
- Cc. 347r – 350v: “Parte presa nell’Eccellentissimo Consiglio di Pregadi 1603 adì 11 Maggio in materia dell’Arte de’ Stampatori, et Librari.”;
- Cc. 351r – 353r: estratti dai consigli in Pregadi aventi ad oggetto la stampa;
- Cc. Ar – Bv: “Parte presa nell’Eccellentissimo Consiglio di Pregadi adì 1622 17 settembre in materia de’ Stampe” Antonio Pinelli;
- Cc. Cr – Fv. “Parte presa nell’Eccellentissimo Consiglio di pregadi 1653 adì 24 settembre in materia di stampe” stampata da Giovanni Pietro Pinelli;
- Cc. 354r – 360r: informazioni relative ai librai e stampatori di Venezia, distinti per l’uso dei colori e dell’alfabeto dei caratteri;
- Cc. 364r – v: “Affari di Corrieri”:
  - Cc. 366r – 396r: missive inviate da nobili veneziani in viaggio, programmi di itinerari, note di spese sostenute durante i viaggi;
  - C. 398r: “Tariffa et pagamento decretato deall’Illustrissimi Signori Proveditori di Commun, in essecutione della TERMINATIONE de li 12 Dicembre 1634”; stampata da Giovanni Pietro Pinelli;
  - C. 399r: “Tariffa et pagamento decretato dall’illustrissimi Signori Proveditori di Commun. Dat. ex Offic. Die 16 Ianuarii 1631.”;
  - Cc. 400r – 422v: documentazione relativa alla regolarizzazione dei Corrieri e delle loro tariffe;
  - Cc. 428r – 432v: “Poste di Roma al Marchesi Patritii”; inc: “La R. Camera dà e concede all’ill.mo Signor Marchese Patritis Patritii”; expl.: “apportarli di danno, e da somma ritenerla nel Censo”.

Bianche cc.: 1v, 11r – 14v, 23v, 24v – 25v, 30v, 31v, 33v, 36r – 37v, 38v – 39v, 42v, 44r – 45v, 46v – 47v, 55rv, 57v, 60v – 61v, 63v, 64v – 65v, 66v – 67v, 71v, 76v – 81v, 84v – 85v, 86v, 87v, 88v, 90r – 92v, 93v, 94v, 95v, 97v, 102v – 109v, 110v – 111v, 113, 114v, 115v, 116v – 117v, 118v – 119v, 121v, 122v, 123v –

124v, 126v, 128v, 129v, 134r – 138r, 139r – 140v, 141v, 145v – 146r, 147v – 150v, 151v, 152v, 153v, 154v, 155v, 156v, 157v – 163r, 164v, 165v – 167v, 168v, 169v, 170v, 171v, 172v – 177v, 178v, 179v, 180r, 182v – 185v, 186v, 187v, 188v – 191v, 192v, 193v, 194v, 195v, 198r – 200v, 202v, 203v – 205r, 206v – 207r, 208v – 209r, 210v – 211r, 212v – 213r, 214v – 215r, 216v – 217r, 218v – 219v, 220v, 222v, 223v, 224v, 225v, 226v, 227v – 232v, 235v, 239r – 242v, 243v – 244v, 246v, 247v, 248v – 252v, 256v, 258v – 259v, 269r – 274v, 275v – 276v, 278v, 279v, 280v, 281v, 284v – 290v, 291v, 292, 295rv, 297r – 298v, 300v, 301v – 304v, 317v – 318v, 329r – 330v, 338v, 339v – 342v, 351v – 352v, 353v, 359v, 360v – 363v, 364v – 365v, 367v, 369r – 371v, 375v, 377v – 379v, 380v, 381v, 382v – 385v, 387rv, 389v, 391v, 392v, 393v – 395v, 396v – 397v, 401v, 403rv, 404v, 405v, 406v – 409v, 411rv, 414r – 415v, 423r – 427v, 433rv.

Note:

Le carte 40 e 41 sono a stampa, datate la prima 1737 e la seconda 1750; entrambe sono stampate “per li Figliuoli del quondam Z. Antonio Pinelli Stampatori Ducali”.

Le carte 81 e 93 sono a stampa, entrambe datate 1645 e stampate “per Giovanni Pietro Pinelli Stampator Ducale”.

Le carte 331 – 334 sono a stampa, datate 1517 e “Stampate per Antonio Pinelli Stampator Ducale”.

Le carte 345 – 347 sono a stampa, datate 1546 e stampate da Antonio Pinelli.

Le carte 345 – 346 sono a stampa e datate 1602.

Le carte 347 – 350 sono a stampa, datate 1603 e stampate da Antonio Pinelli.

Le carte 49 – 55 presentano una lacuna nel taglio inferiore ad opera di insetti, senza perdita di testo.

La carta 112 presenta una lacuna con perdita di testo.

La carta 120 presenta una gora nell’angolo superiore destro che ha lavato via l’inchiostro.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 41.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 132**

XVII - XVIII sec., cart., guardie cartacee, cc. I + 479 (la cartulazione passa da 366 a 378, la carta 367 è invece numerata 289, la cartulazione passa da 440 a 465)+ I', 305mm x 200mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "MISCELLANAE FRAGMENTI M.S."; sempre nel dorso è riportato il numero 132 in matita.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta I in matita blu, compare la scritta "Codici Malvezzi 132".

Alla carta 1 è presente il titolo del volume.

Alla carta 4 è presente il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: Malvezzi 132

Titolo presente: c. 1r "*Miscellanea di Fragmenti Istorici, e varii. M.S.*"

Descrizione interna:

- Cc. 4r – 13v: "Del Ducato di Savoia"; inc.: "E' la casa di Savoia antichissima per essere venuta senza alcuna introductione"; expl.: "Duca di Sassonia finita la qual qui venne.";
- Cc. 15r – 25v: "Fragmenta octavi Synodi actae in Costantinopoli";

- Cc. 27v – 202r: “Dispacci di S. Andrea Navagero ambasciatore veneto a Carlo V. 1525.”;
- Cc. 208r – 244v: Frammetto di un testo relativo alle questioni veneto – imperiali; inc.: “sifa di suo consentimento, ma in questo caso il Re fi Franza non solamente non sà fatto demonstratione contro quelli che occuparono Marano”; expl.: “non è possibile trovare maggiore chiarezza di quello che si trova nella precedente causa à favore del’illustrissimo Domino.”;
- Cc. 246r – 249v: “Circa la diff.a che hal’Illustrissimo Dominio con il signor Duca de Ferrara delle quatro Ville cioè campagna Giarà, Bissutola et Zelo e l’abadia et Tresenta”;
- Cc. 250r – 352v: “Rotta Castagnara et mal opera”; inc.: “chi si fuim cioè la rotta di Castagnara et de mal opera siano dall’Illustrissimo Dominio e ne habbia disposto à suo beneplacito”; expl.: “et alle Vostre Illustrissime Signorie, già dicendo io ciò effetto importantissimo, et di sommo caso”. L’opera è divisa in quattro parti, dislocate in disordine nel tomo; per una lettura consecutiva seguire il seguente ordine:
  - Cc. 250r - 255r;
  - Cc. 280r – 291v;
  - Cc. 266r – 277v;
  - Cc. 304r - 352v.
- Cc. 293r – 303v: “MDLXXIV. Epoca dell’Anno Santo. Risoluzioni prese dalla Serenissima Repubblica dopo la perdita del Regno di Cipro”; inc.: “Era così altamente rimasta impressa nell’animo del Senato et della Repubblica di Venetia la perdita”; expl.: “il quale da principio da tutta la Christianità si celebrava solo ogni cent’anni, ma poi fu ridotto alli 25.”;
- Cc. 357r – 358v: “Manifesto De Prencipi Romani Circa il scritto contro il praticatosi nella cavalcata del Signor Vice Re di Napoli nel suo ingresso in Roma”;
- Cc. 359r – 366v: “Se le Differenze vertenti tra le Corone siano in prossima dispositione di comporsi in aggiustamento pacifico.”; inc.: “Che il fine d’ogni Guerra sia la Pace, l’insegnano i Morali, mà nol consentono

i Politici”; expl.: “nel cuore delle Fiandre ferisce mortalmente la libertà dell’Europa.”;

- C. 367r: “Roma à Don Mario. Sonetto”; inc.: “Non più favilla à minacciar tesori / sola Chigia Cometa il raggio indegno / ch’oppresso”; expl.: “un dì l’eterna mano / farà che sii Nerone anche a te stesso”;
- Cc. 379r – 383v: Note e appunti di viaggio relative ad Ancona, Pesaro, Feanza, Bologna e Ferrara;
- Cc. 385r – 430v: “Il governo di Catherina di Medici. Regina di Francia.” Mutilo della conclusione, anche se non vi sono tracce di carte strappate o cadute; inc.: “Si come è sarebbe utilissimo che bene et diligentemente scritte le vite di tutte le persone”; expl.: “et nominatamente li Signori di Gianlis, et di Lahuc, havendo mandato il dì”;
- Cc. 431r – 440v: “Successo alla congiura el Duca e Marescial di Biuxe contra Henrico iii Re di Francia et di Havars l’anno 1602”; inc.: “Mentre il Regno di Francia li anni addietro dalle discordie”; expl.: “si giustificasse delle cose oppostole”;
- Cc. 441r – 452v: “Diario ossia dettaglio di tutto ciò che avene al N.H. Ser Antonio Corner sopra il comito nelli cinque incontri avuti con due polacche barbaresche nelle acque di Ragusa”;
- Cc. 454r – 458r: copie di corrispondenza indirizzata a un nobile veneto;
- Cc.463r–478v: “Responsum pro Serenissimo Domino in causa superioritatis Cenethae, quod extendi potest ad alios Prelatos similes iurisdictiones exercentes” scritta da Bartolomeo Silvatius; inc.: “Per domationem fattam ab Imoeratore voli alio Principe”; expl.: “Principum iniuria superioritatem exercendes beret.a”.

Bianche cc.: 14rv, 15v, 26r – 27r, 202v – 207v, 244v – 245v, 255v – 265v, 278r – 279v, 292rv, 293v, 352v – 356v, 359r, 367v, 378rv, 384rv, 385v, 453rv, 454v – 455r, 457rv, 411’rv, 459v – 462v, 479rv.

Note:

La carta 280 presenta delle lacune interessanti anche il testo causate dall’azione di insetti.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 42.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 133**

XVI sec., cart., guardie cartacee, cc. I + 185 + I' + 193' + I'', 305mm x 210mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "DISPAZZI M.S."; sempre nel dorso è riportato il numero 133 in matita. Nel dorso, in inchiostro brunito, la scritta "di E. Crist. Capillo, Milano, 1533 -6".

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta I<sup>r</sup> è presente il timbro a secco "AVV. G. M. MALVEZZI" nella parte alta, mentre nel bas de page troviamo il timbro in inchiostro "BIBLIOTECA MUSEO CORRER – VENEZIA –" e una nota in inchiostro blu recante la scritta: "Qua si trovano all'Ambasciatore di stato di Venezia quindi sono di grandissimo interesse. Indubbiamente p... Da le famiglia Capello o da qualche via di Archivio di.. a tempi fortunati."

Alla carta I<sup>v</sup> sono presenti il titolo del volume e una nota della medesima mano della precedente recante la scritta "In parte copiati dal prof. Chalod un Docente alla Regia Università di Milano. Meriterebbe d'essere pubblicato integralmente a causa della .. storica ... perchè interessano singolarmente Milano."

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N.488 – G.M.Malvezzi N.133

Titoli presenti:

- c. 1r “Registro de’ dispacci di S. Cristoforo Capello ambasciatore per la Serenissima Repubblica Veneta al Duca di Milano, 3 ottobre 1533 a 5 febbraio 1536”;
- c. 1r: ~~“Lettere scritte al Serenissimo Principe di Venezia da Capitani, e Podestà di Terra ferma e da Ambasciatori ordinarii, ed straordinari alle Corti, che possono servire alla scienza degli avvenimenti dell’anno 1533, e 1532, e 1540 in confuse”~~; “Primi dispacci di Cristoforo Capello” (di mano diversa dalla precedente).

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 185r: Dispacci dell’Ambasciatore Cristoforo Capello alla Repubblica di Venezia;
- Cc. 1’r – 193’v: Dispacci di Cristoforo Capello alla Repubblica di Venezia;
- C. 109r: copia della lettera inviata da Udulrico Re di Wirtimbergem nel 1534.

Bianche cc.: 185v, 1’v.

Note:

Le carte dalla 1 alla 102 sono interessate da un’estesa gora nel margine destro, che ha prodotto in alcune di esse un forte scoloramento dell’inchiostro.

La carta 110 presenta una lacuna interessante anche il testo nel taglio laterale.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 43.



## **BMCVe, ms. Malvezzi 134**

XVI sec., cart., guardie cartacee, cc. III + 227 (prive di numerazione le carte bianche tra le 194 e 195, che indicherò con le lettere minuscole dell'alfabeto latino)+ II', 300mm x 200mm (c.1), 285mmx 190mm (c. 9)

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "MISCELLAN. MEMORIE ISTORICHE M.S.". Sempre nel dorso è riportato in matita il numero 134.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è presente il titolo del volume.

Alla carta 1 è riportato il timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: Malvezzi G.M. 134

Titolo presente: c. II "*Miscelanea: Memorie Istoriche, e successi di vari anni. M.S.*".

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 4v: Notizie e fatti riguardanti l'anno 1572;
- Cc. 9r – 176v: "Libro primo dei commentarii della guerra del 1537 con Sultan Suliman Signore de Turchi"; copia dei Commentarii di Antonio Longo sulla guerra con i Turchi; inc.: "Li successi delle guerre fatte in diversi tempi da questa signoria, con la casa Othomana, la grande potentia"; expl.: "che l'arte della quiete e della pace è la conservatione , et l'alimento proprio di questa Repubblica, et li travagli della guerra sono il denaro et la rovina sua.";

- Cc. 178r – 194r: “Indice delle cose, che si contengono nelli suddetti tre Libri sotto gli infrascritti Capitoli”; sommario del testo precente, privo però dei riferimenti alle carte;
- Cc. 195r – 227r: “L’Emergenze dell’ Olanda. Breve Relatione Delli Stati Generali delle Provincie Unite de Paesi Bassi. Dove si palesano li loro trattati Lettere et Ressionioni, per le quali l’ Armi delli Rè di Francia et Inghilterra si sono unite a loro danni. Con il Diario de Progressi dell’Arma del Christianissimo Mandata da un Secreto Ministro ad un Prencipe d’Italia.”; inc.: “Se ne viene ossequiosa la mia penna à tributare quella veneratione che si deve”; expl.: “meno splendore ammirerà anche che Vostra Altezza si degni gradire la prontezza della mia volontà solo intenta a fedelmente servirla.”

Bianche cc.: 5r – 8v, 177rv, 178v, 183v, 185v, 194v – g, 195v, 227v.

Note:

Le carte II e 1 sono parzialmente staccate dal resto del corpo delle carte.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 44.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 135**

XVII sec., cart., guardie cartacee, cc. VI + 285 (salta il numero 223) + l’ , 290mm x 200mm (c.1), 265mm x 185mm (c.12) .

Legatura del XIXsec. coeva all’assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "MISCELLAN. MEMORIE ISTORICHE M.S.". Sempre nel dorso è riportato in matita il numero 135.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta IV è riportato il timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI", oltre che al titolo del volume.

All'interno è presente un segnalibro in carta recante il numero 135 manoscritto in inchiostro nero.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.M.Malvezzi 135

Titolo presente: c.IV *"Miscelanea Istorica, e Varia M.S."*

Descrizione interna:

- C. 1rv: "Oratione fatta dal Signor Ambasciatore di Francia Duca di Lione al Sacro Collegio tradotta Dal Francese in Italiano"; inc: "Se il Cielo dispensator Sovrano dell'Humane fortune arrestra talvolta con gli effetti"; expl.: "proveduto della qualità di vero Padre Commune possa cumular il Cristianesimo d'una permanente felicità, e l'EE. VV. di Gloria.";
- Cc. 2r - : Sonetti:
  - C. 2r: "La Chiesa al Sacro Collegio", poesia; inc.: "Papa Vidone oh Dio Porpore, ed Ostri / non arrossite incoronar Vidone/"; expl.: "Che s'hebbe ardir di bastonar la Madre / Bastonerà flagellerà la Sposa";
  - Cc. 3r – v: "Dalla presenti congiunture del Mondo si deduce chi possa essere il futuro Pontefice - Sonetto"; inc.: "Già schiava è Creta, e Sol de traci indegni / tuonan sù l'Adria i fulmini guerrieri"; expl.: "Però Supplice vuol che fù contese / Le dia per sia difesa oggi la spada";

- C. 7r: “Al Conclave - Sonetto”; inc.: “Porporata unità, Corpo Sovrano / Tu che gravido sei di un nume eletto”; expl.: “Che essendo il Soglio suo con la Regnante / Roma sarà senza tiranni un giorno”;
- C. 9r: “Le Due Lupe un impresa di Roma L'altra di Siena”; inc.: “Porse vital humor Lupa contesa / Del debro in Riva ai derelitti Infanti”; expl.: “Una nutri di Roma i Genitori / E l'altra divorò di Roma i figli”;
- C. 10r: “Contro i Satirici – Sonetto in lingua Veneziana”; inc.: “Fioi lasse stare i morti in sepoltura / Ecco parle quando non i po parlar”; expl.: “Che co resta le piegore seii assai / e ho visto in fin che tuti l'hà pelae”;
- C. 11r: “Sopra i Cardinali Papabili. Sonetto in lingua Veneziana”; inc.: “Corre il vecchio Tinetto assai veloce / Mà el Barbarin ghe al pelo et ghe tiendrio”; expl.: “Sel ghe'arriva, et puol dir gloria in excelsi / et Saran sue le Chiavi di San piero”;
- Cc. 4r – 7v: “Lagrima della Regina di Svetia”; inc.: “Musa dove mi guidi? lo pur non curo calcar di Pindo isconosciute arene”; expl.: “che più vegliar non ponno placido corse ad ingombrare il sonno.”;
- Cc. 12r – 20v: “La Correzzione fraterna”; inc.: “Non si tosto al Sonno eterno / chiuse i Lumi il Re del Sebro”; expl.: “Se altrimenti poi si fà / non è vera carità”;
- Cc. 22r – 24v: “Sopra il Pontificato di Clemente Decimo”; inc.: “Chiude Clemente i lumi, et il mortal velo / al suol rilascia, et al Ciel drizza il Cammino”; expl.: “solo il punnir con memorando essemio / l'Adultero Nepote à lui s'aspetta”;
- Cc. 26r – 27v: “Discorso del Duca d' Estrées al Collegio radunato per la morte di Clemente Decimo a dì 25 di luglio 1676”; inc.: “Se i Desiderii del Rè Illustrissimo mio Signore e (siami lecito di dirlo) sei miei voti particolari”; expl.: “uo huomo favorito da Dio con la nobiltà non deve mai allontanarsi.”;
- Cc. 28r – 65v: “Discorso sopra al futuro Conclave et la morte di Clemente X° seguita li 22 Luglio 1676 Roma”; inc.: “Siamo in punto di

sede vacante per la morte della S. ess. Di di Clemente X° et ogni porporato aspira”; expl.: “hà comandato questa poca fatica in considerare l’ evento del futuro Conclave.”;

- Cc. 68r – 77v: “Pronostico del presente Conclave 1676”; inc.: “La lunghezza delle scritture che escono sopra il presente Conclave, stacca non meno la mente”; expl.: “che conviene venire al Miracolo di far possibile un Impossibile.”;
- Cc. 78r – 98v: “Osservationi sopra i Soggetti Papabili”; inc.: “Mi giunge per l’ordinario hoggi l’hultima missiva di Vossignoria”; expl.: “stato ecclesiastico, e per la salute e quiete di tutto l’orbe Christiano.”;
- Cc- 100r – 123r “Scrutinio Sopra dodeci Cardinali Papabili, che ritrovandosi nel futuro Conclave potrebbero spontare la sua lancia, et occupare la Sede di Pietro”; inc.: “è costume solito in ogni Conclave che il Nipote del defonto Pontefice con ogni sforzo”; expl.: “acciò possa difendersi da quei disastri che gli potriano succedere mentre meno vi pensasse.”;
- Cc. 124r – 139v: “Lettera Politica di Persona Incerta fatta penetrare in Conclave, nella quale essota il Sacro Collegio à Sciegliere frà Cardinali Papabili un perfetto Vicario à S. Pietro”; inc.: “La morte della felice memoria di Clemente X° ha risvegliata la solita curiosità”; expl.: “Dio che habbia la bontà di non castigarci con un Pontefice cattivo.”;
- Cc. 140r – 142v: “Capitulationi, e Protestationi fatta dalla Santità di nostro Signore Papa Innocentio XI circa li sgravii della Camera Apostolica e dello Stato Ecclesiastico”; inc.: “Essendo cura particolare del Sommo Pontefice di propagare e confermare la fede Catholica”; expl.: “et il successore l’habbia perdute, ne debba darli essecutione.”;
- Cc. 144r – 155v: “Relatione di quanto è successo nell’Elettione del Cardinal Benedetto Odescalchi chiamato Innocentio Indecimo”; inc.: “Hà dato finalmente la bontà di Dio un chiaro segno al mondo, che si è ricordato della sua Misericordia”; expl.: “già elemosiniere del Pontificato passato huomo di singular bontà e con potente letteratura.”;
- Cc. 156r – 169r: “Lettera scritta da Persona incerta acciò non si scaccino da Roma gli hebrei, e Meretrici con le ragioni allegate à tal effetto dalli

Baroni Romani”; inc.: “Beatissimo Padre, Nel giudicare santamente, e correggere gli abusi di questo Mondo non basta la buona, e Santa, mente”; expl.: “mentre non stanno appresso Chiese, ne sul Corso delle vie Maestre.”;

- Cc. 170r – 177v: “Discorso Politico tra il Cardinal di Buglione , e Duca di Scione”; inc.: “Li disagi patiti per questa inoltrata stagione in così lungo viaggio mi hanno di tal maniera confusa la mente”; expl.: “che possiamo apportar maggior gloria à questo campione, et à me il debito di Narrarle.”;
- Cc. 178r – 187r: “L’uso di dar giuditio nelle sedie vacanti di chi può riuscir Papa”; inc.: “L’uso di dar giuditio nelle sedie vacanti di chi può riuscir Papa è stata sempre da più Savii stimata una curiosità”; expl.: “Questi sono gl’humani discorsi, mà Dio in un momento è quello, che facit omini solemntitatem.”;
- Cc. 188r – 195r: inc: “Le numerosità delle fazioni Spagnola, Barberina, Pamsilia, Elisiana, e Rospigliosa, rende difficile il giuditio del futuro Pontefice”; expl.: “lasciando però a più sensati, e perspicaci di fermarne il più probabile.”;
- Cc. 196r – 213v: “Discorso sopra il Pnte Conclave dell’Anno 1670”; inc.: “La notitia almeno superficiale che tango de varii interessi della corte di Roma acquistata con una dimora”; expl.: “ma il disgusto passato con il fratello del Gran Duca si forma proteste esclusive.”;
- Cc. 214r – 220v: “Avvisi del Conclave”;
- Cc. 221r – 238r: “Discorso sopra l’elettione del futuro Pontefice”; inc.: “L’elettione del Sommo Pontefice è una delle maggiori funtioni della Christianità, trattandosi di fare il Capo della Chiesa Universale”; expl.: “che essi dessiderano non è gran cosa, che si accorrodassero in questo Soggetto.”;
- Cc. 240r – 247v: “Breve Discorso in Forma di Lettera sopra i Cardinali Papabili”; inc.: “Mando a Vossignoria Illustrissima la lista de Cardinali, e le fattioni nelle quali sono divisi.”; expl.: “si potrebbe sperar buono, ma lungo, essendo il Cardinal ancora non arrivando à 55 anni.”;

- Cc. 248r – 261v: “Roma Lacrimante A Piedi de gli Ambasciatori”; inc.: “Quanto vien riconosciuta più scandalosa, e pregiudiziale alla gloria della Santità di Nostro Signore”; expl.: “con Paterna Carità li Ministri De Principi Cristiani, certi Popoli consolati.”;
- Cc. 262r – 271v: “Lettera per l’esclusione di Vidoni”; inc.: “Con le notizie che Vossignoria Illustrissima mi partecipa nel suo biglietto de 15 confronta per l’appunto”; expl.: “alle vostre troppo franche assertive con indifferenza del successo, e con l’animo à quella sentenza.”;
- Cc. 272r – 279v: “Stato presente del Sacro Collegio de Signori Cardinali doppo la morte di Clemente IX”;
- Cc. 280r – 285r: “Febo Vaticanante”; inc.: “Sù le sponde del Febo ove Corona / fan sette colli alla città di marte”; expl.: “Taci Febo bugiardo iniquo, e tristo / Fù Prete Pietro, e non fù Frate Christo.”.

Bianche cc.: 2v, 3v, 8v, 9v, 10v, 11v, 21rv, 25rv, 66r – 67v, 78v, 99rv, 123rv, 143rv, 156v, 169v, 187v, 195v, 196v, 221v, 238v – 239v, 240v, 248v, 262v, 271v, 281v, 285v.

Note:

La carta 4 presenta delle lacerazioni che comportano la perdita del testo.

Ogni unità catalografica presenta la sua numerazione originale, alla quale è stata aggiunta la numerazione corrente.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 44.

## **BMCVe, ms. Malvezzi 136**

XVII – XVIII sec., cart., guardie cartacee, cc. V + 686 (la cartulazione passa da 362 a 374, priva di numerazione la carta tra le 459 e 460 che indicherò con la lettera a, la cartulazione passa da 482 a 486)+ l' , 300mm x 210mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "FRAGMENTI ISTORICI VEN. ED UNIVERS. M.S.". Sempre nel dorso è riportato in matita il numero 136.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI", oltre che il titolo del volume.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.M.Malvezzi N. 136

Titolo presente: c.II "*Frammenti Istorici Veneziani, ed Universali. M.S.*"

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 10v: Frammento di storia veneta; inc: "Tutte quelle calamità maggiori, che tra i furori di guerra sogliono avvenire à mortali, furono nel spatio d'ott'anni sperimentate dalla Repubblica di Venetia"; expl.: "che con potentissimo esercito sarebbero entrati à suoi Domini, eccitò vivamente il Re.";
- Cc. 11r – 16r: estratti di Parti e atti della Repubblica dal 1160 al 1675;
- Cc. 17r – 36v: copia delle relazioni inviate dall'Ambasciatore a Innsbruck tra il 1504 e il 1505;
- Cc. 37r – 42r: Documentazione relativa al Re di Milano;
- Cc. 43r – 45r: Relazione sull'isola di Candia;



- Cc. 46r – 76v: Storia di Candia dal 1204; inc.: “Venne Candia sotto il Dominio della Repubblica . del 1204 fu comprata per mille marche d’argento et de mille d’oro all’anno d’entrata”; expl.: “presenterò poi li ordini particolari lasciati in quel luogo.”;
- Cc. 77r – 100r: “Somario dell’Anno 1511 insino all’Anno 1521”;
- Cc. 101r – 311r: Storia di Venezia di Andrea Morosini<sup>23</sup>; inc.: “Nella Toscana per la recuperata libertà de senesi dalla forze de Francesi introdotta si suscitavano”; expl.: “per Decreto del Consiglio dei Dieci fu decapitato il quale di perspicace ingegno, per accrescere la propria facoltà.”;
- Cc. 312r – 350v: frammento di storia veneta; inc.: “Qua priscis actatibus à Venetis gesta sunt paucos adei scriptores habuere, ut preclare facinora ad gloriam”; expl.: “ab antiquo iuni B Petri fuerit, ... Romana ecclesia in propriam hereditatem.”;
- Cc. 351r – 362v: “Raccolta di alcune cose più principali che si trattarono nel concludersi la Lega contra il Turco, l’anno 1570, a XI, luglio”; inc.: “Per il Re Cattolico trattavano il Cardinal Graduella”; expl.: “et che havendoli tolti in prottione pregava la Signoria non disfarsene.”;
- Cc. 374r – 383v: “Narratione delle cose più notabili accorse in vinegia nel tempo della pestilentia Cominciando dall’anno 1375 fino al anno 1522”; inc.: “In tutti i tempi et in ogni età son state sempre discusse le inclinationi, i pensieri degli huomeni.”; expl.: “stimati come nuovi essere capii della Medicina et i docti venetiani atresi con grande numero ... erano dire del ... delle cose ... pensieri à essi.”;
- Cc. 384r – 401v: “Cose seguite nell’Anno 1590”; inc.: “1590 22 Marzo. Per lettere dà Milano si ha inteso (lacuna) da Lodro ed hebbe caricho dal Re Catholico di fare (lacuna) Allemanni”; expl.: “fermamente risposero che non si deve in questi tempi recriminar.”;
- Cc. 402r – 426v: copie di lettere inviate da Lodovico Gonzaga;
- Cc. 427r – 429v: “Breve della Santità di Papa Clemente VIII al Duca di Niversi”;

---

<sup>23</sup> *Historia Veneta ab anno MDXXI usque ad annum MDCXV. In quinque partes tributa* di Andrea Morosini Venezia, A. Pinelli, 1623.

- Cc. 431r – 433r: “1600 Negotio de boschi”;
- Cc. 434r – 454v: “Ferraresi”; insieme di notizie storiche in ordine cronologico sparso relative al territorio di Ferrara;
- Cc. 456rv: insieme di notizie storiche venete in ordine cronologico sparso;
- Cc. 457r – ar: “ex libris pactorum c.144” ; insieme di notizie storiche relative a Venezia in ordine cronologico sparso ;
- Cc. 461r – 482r: inc.: “1595. Il Pontefice Romano sostiene doi persone una spirituale et l'altra temporale. La prima come Vicario di Christo et successore di Pietro Apostolo”; expl.: “molti dei quali ci interessavano per proprie attioni.”;
- Cc. 486r – 498v: “1586”; relazione della Turchia;
- Cc. 499r – 500r: “Imprese de Venetiani”; inc.: “534 nella impresa de Bellisario capitano di Giustiniano imperatore di Costantinopoli”; expl.: “diponedo dell'Impertaore Augustolo.”;
- Cc. 501r – 514r: “De Rebus à Venetis in Assyria gestis libri duo” (Copia della versione ramusiana del Villehardouin); inc.: “Dui anceps fui cum multa praeclara à vinetis terra navig gesta esset”; expl.: “ab Alexandro expugnata fuit.”;
- Cc. 515r – 627r: “MDXCV. Constantinopoli”; inc.: “Si come i rispetti et i interessi che ha questa grandissima Repubblica con l'Imperio Turchesco sono gravi et importanti”; expl.: “i parte descritto nel quel si leggono le fra le altre queste sottoscrittioni.”;
- C. 629rv: “Fatti d'Arme Militari”;
- Cc. 630r – 637v: inc.: “Nino Re di Arsini fu il primo che mosse l'armi i confinanti popolui per desideri di dominare”; expl.: “sà qual fosse meraviglia maggiore, o che ad esso havesse seguito tutto il mondo, o che si fosse posto all'impresa.”;
- Cc. 646r – 647r: inc.: “Nel medesimo tempo la infermità di Giulia Augusta necessitò il principe d'affrettare il ritorno nella Città”; expl.: “privava d'honore et la sua infamia operationi.”;

- Cc. 650r – 654v: “Gli altri popoli settentionali secondo alcuni dell’isola di Groelandia ovvero secondo altri vicini al Tanai termine dell’Europa”; expl.: “insustato dalla speranza.”;
- Cc. 658r – 659r: inc.: “Theodoro spagnolo detto ... Giastiano console dell’imperio”; expl.: “Nicolo col quale Belisario espugna Napoli.”;
- Cc. 662r – 663r: inc.: “Hebrei habebant annum lunarem mixtum, hoc autem”; expl.: “nam spatium 247 non est variatio medietatis hore.”;
- Cc. 664r – 671r: estratti dal Collegio relativi ad Aquileia;
- Cc. 672r – 676v: “Guisoni”, testo mutilo; inc.: “La gente de Grisoni benche per se medesima”; expl. presente: “Principe più potente. Concluso il breve spazio cioè di”;
- Cc. 677r – 682r: Frammenti storici relativi alle guerre turco persiane; inc.: “Doppo le guerre che con continuati tempi furono fra Zamus Re di persia e sultan Soli e mano Re di Turchi”; expl.: “qualche cosa dovesse venir à lui perchè voleva soddisfar tutti intieramente.”.

Bianche cc.: 16v, 42v, 45v, 100v, 311v, 346v, 430rv, 433v, 455rv, av, 460v, 482v, 500v, 501r, 503rv, 505r, 507v – 508v, 510rv, 512r, 514v, 515v, 520v, 522v, 523v, 526v, 530v, 531v, 532v, 533v, 534v, 535v, 537v, 538v, 539v, 540v, 541v, 542v, 543, 544v, 546v, 548v, 549v, 550v, 551v, 559v, 569v, 570v, 571v, 572v, 573v, 574v, 575v, 576v, 577v, 578v, 579v, 580v, 581v, 582v, 583v, 584v, 585v, 586v, 587v, 588v, 589v, 591v, 592v, 593v, 594v, 595v, 596v, 597v, 600v, 601v, 602v, 603v, 604v, 605v, 606v, 607v, 608v, 611v, 614v, 615v, 616v, 617v, 618v, 619v, 620v, 621v, 622v, 623v, 624v, 625v, 626v, 627v- 628v, 638r – 645v, 647v – 649v, 655r – 657v, 659v – 661v, 663v, 664v, 668v, 670v, 679v, 682v – 684v.

Note:

La carta 384 presenta una lacuna interessante il testo.

La compagine delle carte è interessata da numerose gore da infiltrazione d’acqua, alcune delle quali molto estese.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I. p. 45.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 137**

XVIII sec., cart., guardie cartacee, cc. IV + 421 (paginato fino alla pagina 165, poi cartulato; prive di numerazione le carte bianche tra le 359 e 360, che indicherò con le lettere a e b)+ l' , 305mm x 210mm (c.1).

Legatura del XIXsec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è riportato in matita il numero 137.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

All'interno è presente un segnalibro in carta recante il numero 137.

Alla carta II è riportato il timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI", oltre che il titolo del volume.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.M.Malvezzi N. 137

Titolo presente: c. II "*Miscellanea Istorica, e Varia M.S.*"

Descrizione interna:

- Pp. 1 – 36: glossario; inc.: "Namquia virtutibus anacitudo praixta est, vitiaceno voluptate condita sunt"; expl.: "eum qui segere nescit ... excutit.";
- pp. 37 – 42: "Nolla Proverbia salomonis"; inc.: "egestatem operata est manus Remissa"; expl.: "non esse transilienelant";
- pp. 43 – 61: "Attractio"; aforismi medici;

- pp. 77 – 83: Aforismi;
- pp. 85 – 90: “Cose notabili di cosmografia”; inc.: “Luxemburgo. Prima contea poi mutato in Ducato. Henrico 1 imoertaor fù non duca ma conte”; expl.: “la facenda in Roma era chiamato imperatore di occidente.”;
- pp. 93 – 160: “Ex libris Hist de Regno Italia Caroli signorii”, riassunto; inc.: “Gothi cum omnes Romani imperii Provincias”; expl.: “à Pontefice recuperata”;
- cc. 166r – 303v: ~~“Compendii De Trattenimenti Geografici et Istorici Geografici, e politici Sopra la Germania, e suoi confini con le osservazioni sopra i Personaggi più Riguardevoli Antiche et Moderni Cavati dall’Accademia Veneta Dell’anno 1666”~~; inc.: “Nelli trattenimenti che s’intraprendono di seguente si descriverà la Germania, Provincia al sicuro”; expl.: “fù si può dire l’antisignano del Sopraccennato Fusus.”;
- cc. 304r – 327v: “La Lucerna di Cesare cioè Discorso del Conte Serino colla Lucerna dell’Imperatore Leopoldo”; inc.: “Pazienza: tu m’abbandoni! Dunque i Grandi pari miei terranno l’hore neghittose nell’Anticamera?”; expl.: “Il Cielo ci conceda perenne abbondanza di Lume. À rivoderci.”;
- cc. 328r – 337r: “La verità svelata del Conte Nicolò di Odrino Sopra gli emergenti della presente guerra fra S.M. Cesarea, et il Turco”; inc.: “Sono tanti i Mottivi che mi obbligano à rapresentare alla Maestà Vostral’infelice positura di questa Provincia”; expl.: “Già è venuto Vostra Maestà risolva, mentre con queste lunghissime rimostranze d’ossequiosa fedeltà implora gli aiuti della Cesarea Maestà Vostra.”;
- cc. 338r – 359v: “I Delirii della Germania Per la Pace seguita trà l’Imperatore el Turco l’anno 1664”; inc.: “Addio camerata, e che vuol dire, che mi vedo tutto malenconico, e cogitabondo?”; expl.: “sì tacito accordo, io mi sottoscrivo alla fama per non derogare al Precettore che Melius est errare cum moltis, quam cum parvis sapere.”;
- cc. 360r – 374v: “Degli aguatti fatti nel camin degli eserciti”; inc.: “Della città di Teseo in Putarco. Ora doppo la morte di Egeo Teseo si mise à fare un’oppera”; expl.: “detto che il Re di Spagna Volea ben Parra.”;
- cc. 375r – 381r: “Successo della volontaria oblazione che fecero l’anno 1602 alla Signoria di Venezia li habitanti”; inc.: “Si ritrova nella ditione

della Repubblica di Ragusa una picciola isoletta à Scoglio”; expl.: “fussero messi ai legni amrati nel Golfo.”;

- c. 385: riassunto dell’accordo fatto tra la Santa Sede Apostolica e Cesare d’Este nel 1590;
- cc. 387r – 396r: “Raccolta di alcune cose particolarmente osservate nel corso del Viaggio del Tenedo da me Silvestro Querini dell’Altissimo s. Niccolò fu del Clarissimo signor Carlo”; inc.: “Stimando io Silvestro Querini del Clarissimo Signor Nicolò à mia gran ventura”; expl.: “del bn publico, et dell amore alla mia Patria porto, poichè da Dio in poi so’ a quella più ad ogni altro obligato.”;
- cc. 397r – 402r: “Imputationi del Marescial di Birone”; inc.: “Monsignor il Marescial di Biron è accusato di cinque peccati capitali”; expl.: “fatta essecutione nella bassida per comando del Re di detto mese di Luglio.”;
- cc. 404r – 420v: carte relative a Carlo Emanuele I Duca di Savoia e gli accordi con il Maresciallo di Biron; inc.: “Chi attentamente considera le condizioni, et qualità del Signor Duca di Savoia”; expl.: “obbedito dal suo Regno, pià ch’alcuno dei suoi precedenti.”;
- cc. 421rv: “Sentenza del Parlamento di Parigi, contro il marescial Birone”; inc.: “Viste per la corte, unito il processo criminale et fatto per li presidenti”; expl.: “et tutte le altre s’ intendano annesse, et concesse al dominio della Camera.”.

Bianche pp.: 20, 28, 30, 62 – 76, 80 – 81, 84, 86, 91 – 92, 97 – 100, 108, 118, 161 – 165.

Bianche cc.: 185v, 192v, 233r – 235v, 280v, 337v, a, b, 360v – 361v, 362v, 365rv, 366v – 367v, 368v, 369v, 370v, 371v – 373v, 381v – 384v, 385v – 386v, 396v, 402v – 403v.

Note:

L’inchiostro è molto acido e ha trapassato alcune carte compromettendo la lettura del testo.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 47.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 138**

XVI sec., cart., guardie cartacee, cc. V + 377 + II' , 300mm x 205mm (c.1), 285mm x 190mm (c.213).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "MISCELAN. MEMORIE ISTORICHE M.S.", sempre nel dorso è riportato in matita il numero 138.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta III è riportato il timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI", oltre che il titolo del volume.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.B.Malvezzi N. 138

Titolo presente: c. III *"Miscelanea Istorica, e Varia M.S."*

Descrizione interna:

- Cc. IV – V: "Indice di quanto si contiene nel presente volume";
- Cc. 1r – 6v: "De concordantia Catholica ex Cusano"; inc.: "In proemio ad innuere auctorem ante concilium Basiliense opinionem illam vigere"; expl.: "fidde prestita cum a iure ecclesie investibant";

- Cc. 8r – 24v: appunti di storia veneta; inc.: “Nell’anno ultimo del Papato di Innocenzo primo imperando Honorio et Theodosio”; expl.: “scrisse alla Signoria d’haver avuto secretari dipoi delle Bulcigno”;
- Cc. 25r – 27r: “ex Alberto Piglio Campensi de ecclesiatica hierarchia”; inc.: “Nicolaus, Senatissimus pontifex Beati Petri in apostolica cathedra successi ad Michelem”; expl.: “et solatinus Ludovico idleserant.”;
- Cc. 28r – 29r: “ex Historia”; inc.: “Sclavi non receperunt letteras et scientias, nisi cum religione Christiana”; expl.: “condamnatu autem remanserit Crucigem”;
- Cc. 29v – 44r: Assegnazioni, sommari delle spese e delle tasse riscosse, stato delle casse della Zecca relativi al periodo di otto anni dal 1579 al 1587;
- Cc. 46rv: Memorie dell’anno 1584;
- Cc. 47r – 65r: Deliberazioni datate 16 agosto 1589 relative alla Zecca;
- Cc. 65v – 67v: Delibere del Consiglio dei Dieci dal 1587 al 1588;
- Cc. 75v – 78r: Dettaglio del “Danaro che si spende nella Cancelleria per salarii del Cancellier grandu secretarii et altri”;
- Cc. 78r – 83v: Entrate provenienti dai diversi dazi e spese nelle diverse città delle Repubblica;
- Cc. 86r – 95v: “Collectio ex Eusebio Caesariensi qui fuit anno domini 322”; inc.: “Hic autem ipse Christus sermo Dei de illis qui posterioribus, temporibus, eodem modo”; expl.: “publicis et alia digna consideratione.”;
- Cc. 96r – 99r: “Ex vita Costantini ex Eusebio”; inc.: “Eusebius in hoc capitoli ondit quom Costantius pater Costantini in imperio”; expl.: “tituli decoravit”;
- Cc. 99v – 101v: “Nonnullus hereses collectae ex Eusebio” ;
- Cc. 103r – 108r : “Concordata inter sanctissimum nostrum PP Leonem Xum et Christianissimum dominum nostrum Regem Franciscus” ; inc.: “Franciscus Dei gratia francorum Rex Mediolani Rex Dux Astensis comes, ac Genus dominus” ; expl. : “intimando confutandos.” ;



- Cc. 108v – 144r: “Estratto d’alcune lettere scritte al Cardinal Berromeo da Monsignor Visconti quando fu al Concilio di Trento”, le lettere vanno dal 22 Giugno 1562 al 23 agosto 1563;
- C. 145r: “De iustificatione”, schema contenente le differenze tra i cristiani e gli eretici;
- Cc. 146r – 150r: “Anatomia delli uovi 1590”; inc.: “La Gallina posta in covo 16 agosto hore 20 detto hore 22. Erano due vene in una dritta, et ciascaduna di quelle ramificava”; expl.: “non si vedeva ramificar, et questo si vide in tutti li ovi”; il testo è accompagnato da immagini che illustrano il testo;
- Cc. 150v – 154r: “Breve Pontificium commissum universis principibus de immunitate ecclesiastica”; inc.: “Cum alias nonnulli predecessores nostri, et presentia fodicis recordat: sixtus PP quintus”; expl.: “in morte quirinali anno incarnationis dominus 11591 nono calendas juni Pontificatus nostri anno 20”;
- Cc. 155r – 165r: “Litterae monitoriales Gregorii divina providentia XIII”;
- Cc. 166r – 168r: “Arresto del parlamento di Chalons sopra le bolle monitoriali di Gregorio XIII”; inc.: “Il Parlamento sopra la supplica et rimostranza fattali dal procurator generale”; expl.: “et alli giudici di metterci la mano, et farlo intender al farmento”;
- Cc. 169r – 171v: “Quendam excerpta ex quodam Diario Cerimoniali Joanni Burcardi anni domini 1492 pontif. Alexandri VI”;
- Cc. 185r – 191v: estratti dalle relazioni inviate da Giacomo Soranzo nel corso del suo Bailaggio a Costantinopoli tra il 1566 e il 1567;
- C. 193rv: “Esame di fra Girolamo Contarini eletto Vescovo à Capodistria fatto innanzi la Santità di Clemente VIII a 4 maggio 1601”;
- Cc. 195r – 196r: “Summarium nonnulorum jurium Patriarchatus Ventenum pro primata Dalmatia que obtinet”; inc.: “Adriano sub anno 1154 concessit patriarcha Gradensi”; expl.: “et in foro patriarchali cogita et decisa.”;
- Cc. 198r – 202v: “Successi dopo la morte di Paolo Quarto”; inc.: “Morto PP paolo 4° il popolo romano gettò a terra tutte le statue”; expl.: “da che non havea pagato la maggior parte del suo regno.”;

- Cc. 203r – 207r: “Discorso breve, et utile scritto da un gentile homo italiano et catholico all’Italia a beneficio salute et conservatione di tutti li stati di quella.”; inc.: “Siate prudenti come serpenti et simplici come colombi. 1591. Se l’Italia volesse come può considerare diligentemente”; expl.: “et ti premiano per comprarti vilissima schiava alla libidine et alla suprematia loro.”;
- Cc. 213r – 376v: Istruzioni ad un Principe per governare; diviso in due parti:
  - Cc. 213r – 306r: “Prima parte. Del tempo della Pace”; inc.: “Mi sono risoluto figlio mio diletteissimo di venire hormai all’effetto di cedere nelle mani vostre l’admnistratione dell’Imperio”; expl.: “là fine di sicura guerra vivere providamente si deve”;
  - Cc. 313r – 376v: “Parte seconda. Del tempo della Guerra”; inc.: “Vengo hora figliuolo mio diletteissimo à ragionare con voi di alcune cose pertineneti il tempo della guerra”; expl.: “Iddio Onnipotente nel cui glorioso nome con la Sua Santa Beneditione et mia in Pace ve ne resterete.”.

Bianche cc.: 7rv, 24v, 27v, 44v – 45v, 68r – 75r, 84r – 85v, 102rv, 144v, 145v, 154v, 160v, 165v, 168v, 172r – 184v, 192rv, 194rv, 196v – 197v, 207v – 212v, 306v – 312v, 377r – 378v.

#### Bibliografia:

- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 48;
- *Iter Italicum volume II, ITALY, Orvieto to Volterra, Vatican City, P.O. Kristeller p.290*

### **BMCVe, ms. Malvezzi 139**

XVIII sec., cart., guardie cartacee, cc. VI + 266 (paginate fino al numero 38, poi cartulate, prive di numerazione 31 carte, tra le 83 e 84, che indicherò con le lettere maiuscole dell’alfabeto latino, si ripete il numero 105) + l’ , 285mm x 200mm (c.1).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "MISCELAN. DISPAZZI LETTERE SUPPL. ETC. M.S.", sempre nel dorso sono riportati in matita i numeri 139 e 446.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI", oltre che il titolo del volume. Alla carta III "Indice di quanto si contiene in questo Volume".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.B.Malvezzi N. 139

Titolo presente: c. II *"Miscelanea. Dispazzi, Lettere, Suppliche, Scritture Etc M.S. Date de Tempi: orima 1745, ultima 1748"*

Descrizione interna:

- Pp. 1 – 14: Copie dei Dispacci inviati da Andrea Donà Governator de Condannati al Senato nell'occasione dell'incontro del Capitano Pietro Scuteri nel Porto di Fasana nel maggio 1745;
- Pp. 15 – 18: "Copia della Pubblica lettere che scrisse S.C. Francesco Minotto Podestà e Capitano di Capodistra à S.C. Andrea Donà Governator de Condanati" nel 1745;
- Pp. 18 – 24: "Copia delle Scrittura stabilita nella Conferenza de Procurador Generali da Mar Ritornati" nel 15 luglio 1745;
- Pp. 24 – 28: "Copia del Decreto dell'Eccellentissimo Senato stabilito in tal proposito 1745 – 17 Luglio in Pregadi";
- Pp. 28 – 29: "Copia della Ducale, ch'accompagna la deliberazione, e la Scrittura di Conferenza";
- Pp. 30 – 38: Dispaccio di Francesco Minotto Podestà e Capitano di Capo d'Istria;

- Cc. 40r – Sv: “Relatione et esame della Serenissima Repubblica di Venezia fatta da sua Eccellenza il Signor Conte della Torre Ambasciatore presso la medesima per sua Maestà Cesarea con la quale si discorre i modi del suo governo, i mezzi per tener à freno la nobiltà, le massime de privati, la politica ch’adopra co’ sudditi, il genio, e le pretese co’ principi le sue forze ordinarie, con che possa operar in istraordinario armamento, l’abbondanza del denaro, e la sicurezza ò il dubbio della sua permanenza dell’anno 1695”; inc.: “Per discorrere a Vostra Maestà con esattezza d’un governo è necessario di primo tratto stabilire cosa lui pretendi di essere”; expl.: “senza che s’avedesse dell’importanza di quel decreto.”;
- Cc. 84r – 85r: “Uffizio fatto alla Maestà del Re di Sardegna dall’Eccellentissimo Signor Ambasciator Est.rio Marco Foscarini Procurador di San Marco per la Serenissima Repubblica di Venezia l’anno 1741 nella prima visita”; inc.: “Se nel porger alla Maestà Vostra le sincere congratulazioni della Serenissima Repubblica di Venezia per la di lei esaltazione”; expl.: “Aggiungeranno poi autorità e conferma alle cose disposte queste Pubbliche lettere del Senato”;
- Cc. 85v – 87r: “Uffizio fatto alla Maestà del Re di Sardegna dall’Eccellentissimo Signor Ambasciator Est.rio Marco Foscarini Procurador di San Marco per la Serenissima Repubblica di Venezia l’anno 1742”; inc.: “Due oggetti essendosi il Senato preposti in questa mia spedizione, cioè di congratularsi”; expl.: “collo stesso fervore di umile riconoscenza con cui ora mi glorio di porgere alla Maestà Vostra gli Atti della più distinta e sommessa venerazione.”;
- Cc. 87rv: “Uffizio fatto dello stesso Eccellentissimo Ambasciatore al Figlio del detto Re di Sardegna all’atto di congedarsi dalla Corte.”; inc.: “Nulla più restandomi da eseguire delle mie commissioni, là Repubblica a sè mi richiama”; expl.: “e di me poi rappresentati in maniera che faranno ad un tempo certa e solenne testimonianza del mio profondo ossequio che rassegno e dedico per sempre all’A.V.R.”;
- Cc. 88r – 89v: “Uffizio fatto dall’Eccellentissimo Signor Marco Foscarini al Serenissimo Maggior Consiglio nell’occasione della sua ellettione alla

Dignità Procuratoria”; inc.: “Non senza provido e maturo avvedimento stà instituito, che queeli che vengono promossi alla Dignità procuratoria”; expl.: “e felici soltanto, quanto i se trovan possedor ò d’estimazion, ò de grazia dentro questo Serenissimo Supremo Maggior Consiglio”;

- Cc. 89v – 91v: “Lettera di Zuan Alvise Contarini Kavalier Mediator nel famoso Congresso di Munster MDCXXXIII”; inc.: “Ricevo questa settimana la benignissima di Vostra Serenità delli 6 del caduto consolato”; expl.: “ch’in altre occasioni tien luogo di somma prudenza, nelle presenti tanto potenti ingiurie sarebbe vista.”;
- C.92rv: “Dispazzo fatto dal Signor Pietro Burella servendo l’Eccellentissimo Signor Provveditor Generale da Mar Vitturi”; inc.: “Sono stato colpito da una lieve paralisia. Dico lieve perchè non ha nissuno di quei carateri de qualli per ordinario và accompagnata”; expl.: “che vi sta annesso sempre tollerabile, quando sia temperato dal Paterno compatimento di Vostre Eccellenze.”;
- Cc. 106r – 164v: “Relazione del N.H. Signor Benetto Capello Savio del Consiglio Fatta in Colleggio delle Conferenze tenute col Cardinal D’Estrées per nome del re Cristianissimo MDCCX”; inc.: “Richiesta nell’Eccellentissimo Senato disputazione di qualche soggetto per nome del Signor Cardinale d’Etrè, che disse per caso trovarsi in questa città”; expl.: “dalla visita di questo soggetto, e senza perder neppure un momento di tempo l’umilio alla Suprema Auctorità dell’Eccellentissimo Senato in adempimento del mio umilissimo debito.”;
- Cc.164r– 165v: “Supplica presentata da una moglie nell’Eccellentissdimo Consoglio de X implorando la commutazione della Sentenza di morte à suo marito col Servizio della Galera”, si tratta della supplica di Maria Pasquetti in favore del marito Giovanni Battista Pasquetti;
- Cc. 166r – 173r: “Dispaccio scritto dall’Eccellentissimo Signor Capitano Generale Daniel Dolfin concernente la perdita di Romania”; inc.: “E’ tanto più giusta la confusione in cui si trova sospeso l’animo mio nell’inclinare le Ducali”; expl.: “il fervore delle mie sollecitudini vi sii ottenuto ciò che difficilmente sperar si piteva nell’imperfetto stati di tanti lavori.”;

- Cc.173r–179v: “Dispaccio scritto all’Eccellentissimo Senato dall’ Eccellentissimo signor Sebastian Vendramin fu Provvedit Est.rio à Cattaro nel chiuder la carica”; inc.: “In tempo ch’il nuovo Bassà d’ErzegovinaChiechich quanto fresco d’anni altretendo avido di gloria”; expl.: “d’unire al decoro della Rappresentanza il Pubblico importante Servizio, per cui versarò sempre con la più forte passione.”;
- Cc. 180r – 182r “Dispaccio scritto dal Tenente Colonnello Marcovich in Mancanza del Cancelier di S.E Giustin Boldi Capitanio del Golfo”; inc.: “Sono finalmente col piacere d’umiiar a Vostra Signoria della già compita generae arbitria”; expl.: “per dar allestimento alle Concie, e per esser pronto nella vicina campagna ad offrire nuovi tributi di fervore, e di rassegnazione.”;
- Cc. 182v – 185v: “Copia del Dispazzo n° 113 scritto del Signor Giovanni Battista Borella di S. E. Zorzi Grimani Procurador Generale Da Mar”; inc.: “Sono seguiti nei giorni scorsi gli disarmi, et successivi Armi dell’Illustrissimo Capitanio da Mar dell’Armata Sottile”; expl.: “che non può andar disgiunta dall’instituto dei cittadini.”;
- Cc.. 186r – 205r: “Lettera del Signor Antonio Ottoboni al Signor Pietro suo Figlio”; inc.: “Allorchè usciti alla luce non vi fu cuore più lieto del mio, ancorchè l’umane vicende”; expl.: “et io goderò nel vederti accreditar ciò che scrissi col non imitar ciò che operai. Specchiati in questi fogli e nelle mie sventure, e sarai felice.”;
- Cc. 205v – 206v: “Supplica di Francesco Zen”; inc.: “Un infelice, e per lunghi anni profugo avanzo di Famiglia Patrizia si presenta al Trono Augusto di Vostra Serenità nella persona di me Francesco Zen”; expl.: “Padre si manifesta ogni giorni in esempi di Carità e di Clemenza.”;
- Cc. 206v – 207v: “Copia di lettera scritta all’Eccellentissimo Senato da S.E. Daniel Dolfin K. Bailo alla Porta, prima di suo spirare”; inc.: “Offro all’Eccellentissimo Senato mio benefico Padre con mano tremante mà con intrepido cuore l’ultimo tributo del mio filiale ossequio”; expl.: “alla di cui Pietà Esemplare e Religione incontaminata non saranno mai per mancare le Celesti Benedizioni.”;

- Cc. 207v – 209r: “Copia di Lettera scritta all’Eccellentissimo signor Giovanni Francesco Morosini Kavalier Ambasciator in Roma dall’Eccellentissimo Signor Daniel Dolfin Kavalier Capitano Generale”; inc.: “La Pubblica maturità non poteva in queste gravissime congiunture far scielta di più accreditato soggetto”; expl.: “di godere in ogni luogo continuata, e benefica la sua validissima protezione con che esibendo alle disposizioni assolute di V.E mi dico con la più divota rassegnazione.”;
- Cc. 209r – 213r: “Copia di Manifesto presentato dal Serenissimo Morosini al Serenissimo Dominio quando fu eletto Capitano Generale”; inc.: “Radicata nell’animo dell’Eccellentissimo Senato le Massime di quell’inevitabile necessità, chel’obligava a bilanciare”; expl.: “depositiamo il presente foglio alla memeria dei Secoli futuri perchè viva sempre la recordanza delle nostre rette intenzioni.”;
- C. 213rv: “Copia di Lettera scritta in congratulazione all’Eccellenza Ottoboni per l’esaltazione al Pontificato d’Alessandro Ottavo suo zio”;
- Cc. 213v – 214v: “Copia di Lettera scritta Dall’Eccellentissimo Signor Marco Gradenigo quando fu promosso al Patriarcato di Aquileia all’Eccellentissimo Senato”;
- Cc. 214v – 216v: “Copia di Supplica presentata dà Madama Alberti in Consiglio di Dieci implorando la commutazione della Sentenza di Carlo suo figlio”;
- Cc. 216v – 219r: “Copia di Sopplica presentata all’Eccellentissimo Collegio dall’Eccellentissimo Signor Francesco Donato K. Eletto Bailo alla Porta implorante la sua dispensa”;
- Cc. 219r – 220v: “Sopplica del N.H.S. Giovan Battista Venier bandito dall’Eccellentissimo Consiglio dei X per una certa contesa avuta con altro N.V. che era Capitano”;
- Cc. 220v – 222r: “Manifesto fatto dal N.H. Pietro Querini fu procurator Est.rio d’Armata in articolo di morte in Camerotti di Venezia”;
- Cc. 222r – 223v: “Supplica di Michiel Morosini” per essere dispensato dalla carica di Capitano Generale;
- Cc. 224r – 228v: “Dispazzo di S.E. Balbi Capitano del Golfo”;

- Cc. 228v – 229r: “Copia di Lettera scritta dal Provveditor d’Armata N.H.Boldù al N.H. Erizzo Provveditor Generale da Mar”;
- Cc. 229 rv: “Copia di Lettera scritta dal Provveditor d’Armata N.H.Boldù al N.H. Erizzo Provveditor Generale da Mar”
- Cc.230r – 241v: “1747. Scrittura di s. Polo Renier Savio alla Scrittura concernente vestiari”; inc.: “Mi veggio io onorato di precisa commissione”; expl.: “la supplicarei, come faccio, di togliermi dalle mani un così molesto, fastidioso, e pericolosissimo affare”;
- C. 242rv: “Decreto del Consiglio Z.Zuanne Donà”; inc.: “Nell’atto di puntualmente adempiere le commissioni ingiontegli da questo Consiglio”; expl.: “Come pure del presente e dell’ora letta Scrittura a quello al Militar perchè eseguisca in conformità”
- Cc. 243r – 250v: “Scrittura del Magistrato al Militar”; inc.: “Nella benemerita Scrittura che in obbedienza alla Commissione ingiontagli rassegnò”; expl.: “come vogliono si riguardi tutti di carità, di Giustizia e di decoro alle Pubbliche Insegne”
- Cc. 251r – 258v: “Scrittura di s. Zuanne Antonio Ruzzini Savio alla Scrittura uscito concernente vestiari” inc.: “Se mai tempo pareva che dovesse andar vuoto di ragionamenti”: expl.: “funesto destina s’abbia dovuto per d’innanzi tante volte mutar pensiero”;
- Cc. 259r – 276r: “Scrittura di s. Polo Renier per li riparti delle Milizie”; inc.: “Ecco finalmente li riparti delle Milizie, i quali à passi lenticompariscono in faccia a Vostra Serenità”; expl.: “la potenza della memoria, potenza labile e traditrice”.

Bianche cc.: 39rv, Tr – ANv, 93r – 105v, 106v, 230v, 276v.

#### Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 49.



## **BMCVe, ms. Malvezzi 140**

XVI – XVII sec., cart., guardie cartacee, cc. IV +348 (le carte dalla 64 alla 161 comprese non sono numerate; dopo le carte non numerate la numerazione passa direttamente al 195; la numerazione passa dal numero 220 a 234 perchè “si sono levati tanti fogli bianchi, e perciò inutili”, si ripete il numero 261)+ l' , 305mm x 205mm (c.1).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta “MISCELLANEA M.S.”, sempre nel dorso è riportato in matita il numero 140.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro “MUSEO CORRER E CIVICO”; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il timbro a secco “AVV. G.M.MALVEZZI”.

Alla carta II “Indice Di quanto si contiene nel presente Volume”.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.B.Malvezzi N. 140

Titolo presente: *Miscellanea*

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 18r: “Dificultates et opiniones Hereticorum erga Pontif et primo de Divo Petro et sequentem”, testo mutilo; inc. : “De Petro qui fuit princeps apostolorum varie difficultates promoventus ab hereticis presentim nostri tempis”; expl. presente: “et i Ecclesiam Policarpo Anicetum Eucharistaim per reverentiam Virginis concessit, atque ita cum face a se invicens”;
- Cc. 19r – 20r: “Estrattio dei registri di deputadi dal Clero di Franza per gli Stati generali tenuti a Bles”;
- Cc- 21r – 22r: “Estratto del Registro dell'assemblea tenuta à Parigi sotto il nome de Stati nell'anno 1593 sopra il Concilio di Trento”;

- Cc. 26r – 31v: “Decerta ad verbum ex Tomis Concilis”;
- Cc. 36r – 39v: “Summarium Iurium Ducis Sabaudiae super Marchiam salutarum extractum a publilis et autenticis documentis” ;
- Cc. 44r – 49v: “In lettera di Franza 10 ottobre 1598 ricevuta mano di Messer il presidente ... dell’assemblea de i stati generali di Brabant di 12 agosto 1598”; “Filippo a tutti i presenti et a venire, che vederanno queste lettere o le udiranno, essendo conveniente”; expl.: “con le arme di sua maestà in cera rossa pendente ai lacci d’oro”;
- Cc. 50r – 53v: Relazione sul Friuli; inc.: “La Patria del Friuli situata agli ultimi termini d’Italia, e la maggior parte sotto il Serenissimo Dominio”; expl.: “et è separata dalla Patria così quanto alla giurisdizione come quanto alle fationi.”;
- Cc. 55r – 58v: Estratti di relazioni relative all’Inghilterra;
- Cc. 64r – 160v: Parte della Storia Veneta di Paolo Morosini ; inc.: “Guerra del 1537. Nella capitolazione di Napoli del 1535 con Carlo V Imperatore questa Repubblica si obbligò”; expl.: “et l’alimento proprio di questa Repubblica et li travagli della guerra sono il nemico et la rovina sua.”
- Cc. 194v – 202r: “Sommario o Brano di relazione dell’ambasciatore veneto in Ispagna Vincenzo Gradenigo 1586”, testo mutilo; inc.: “Della persona del Re di Spagna et sua casa. Filippo II fu figliolo di Carlo V et di Caterina”; expl. presente: “Confina la Fiandra da tramontana co l’oceano, da mezogiorno con la”;
- Cc. 204r – 207r: “Del Negotio di Marsiglia et successi di quella città L’anno 1595 di Gennaro”; inc.: “Nella guerre fatte da Spagnoli nel regno di Francia, benchè con successi e fortune molto varie, hanno però acquistato grande riputatione”; expl.: “havendo li paesi bassi che sempre lo infestano et ne sono per avventura renitente.”;
- Cc. 210r – 219r: “Renga del Vescovo di Valenza alli stati il Genaro 1560 sopra li inutili modi che hanno tenuto per ricercar la riformatione et delli rimedii che devono tenere”; inc.: “Sire di dipoi che a voi è piaciuto farci prendere dal ... Cardinal di Lorena, Monsignor di Ghôsa”; expl.: “sarebbe ragionevole che nella puntà dei trasgressori vi fosse di nuovo di pene”;

- Cc. 234r – 240r: “Trattati di pace tra l’Imperatore, ed il Re xmo concordati dal Sommo Pontefice in Ratisbona 1630 per le pretese del Ducato di Mantova”; inc.: “Doppo haver S. Santità come Padre Universale della Chiesa, et de Principi Christiani interrogati”; expl.: “per vigore della sua plenipotenza, et del suo Assistente Padre Josepho Capucino sono state sottoscritte in Ratisbona li 13 ottobre 1630.”;
- Cc. 242r – 243v: Trattato sulle ragioni che spinsero Luigi Re di Francia a riconquistare il Ducato di Milano; inc.: “Luigi per Gratia di Dio Re di Frantia. Per chiara intelligenza de Principi d’Italia come da qua dei monti ovvio sian conosciute le ragioni mie et l’occasione”; expl.: “Pregioni de Pontefici Romani, seditioni, morte, et Cheiete violata con incendii, dissolutioni, et Rovine evidenti.”;
- Cc. 244r – 247r: “Conventiones inter Balduinum secundum, et Regem Hierusalem”; inc.: “Haec sunt conventiones quas Balduinus secundus Rex Hierusalem ac latinorum concessit Sancto Marco, ac Dominico Michael suiusque successoribus secundum prologutionem”: expl.: “deditioe recepit que sane uti gesta sint Deo heternui monumentis consignabimus”;
- C. 252r: “Relazione delle commissioni addossate al Secretario Vincenzo Alessandri per la Serenissima Repubblica inviato a Tamnaso Re di Persia.1571”;
- Cc.254r–255r: “Compendio di un Raccordo presentato nell’ Eccelletrnissimo Collegio con prove, e discorsi probabilissimi per la riuscita di esso a notabilissimo beneficio pubblico” relativo alla necessità di un nuovo sistema di tasse;
- Cc. 256r –286v: “Contentiones Pontificum, et Imperatorum” ; inc. : “Prima contentio fuit anno domini 355 inter liberium primum et Costantium Imperatorem” ; expl. : “morbo universam Ecclesiam maculaverit ulis curatio adhibita ex ut totum curaretus quod totum fuerat maculata” ;
- Cc. 293r – 294r : “Summario delle ragioni che devono indurre i Veneziani a mantenere l’ambasciata a Lione”;
- C. 299r: “Modo col quale Sua Serenità verrà a far provisione in poco spacio di tempo de Ducati 300 et più per servirsene nelle presenti

occorrenze senza aggravar li sudditi, ne peser gravelle di sorte alcuna, il che fu fatto anco l'anno 1526 con parte presa in Serenissimo Senato et nell'Eccellentissimo Maggior Consiglio”;

- Cc. 301r – 311r: Documenti diversi relativi alla pace con i Turchi;
- C. 314rv: “Descrizione geografica della Germania”;
- C. 316rv : “Informationi di Palma”;
- Cc. 318r – 325r: “In materia degli Uscochi”, testo inviato da Girolamo Bastoni da Verona; inc.: “Se bene le domande fattami di Vossignoria circa li noti punti potessero ridursi à tre, ò quattro capi solamente io nondimeno le ridurrò”; expl.: “et potrò sperar se non gratia dalla benignità del Prencipe Serenissimo con che bacio à Vossignoria di tutto core le mani.”
- Cc. 328r – 330r: “Informazione de Monaci Cistercensi”; inc.: “Noi Monaci Cistercensi detti li Borgognoni dell'anno 1200 acquistassimo il Monastero di S.Tommaso di Torcello”; expl.: “si rimette a sua Santità come nelle scritture esistenti nelle mani del Segretario Franceschi”;
- Cc. 332r – 333r: “Editto sopra il ritornar li Padri Gesuiti in Francia”; inc.: “Henrico facciamo sapere che desiderando noi satisfare alle preghiere che ne sono state fatte”; expl.: “et in caso che sopra di quelli fossero stati fatti sequestri saranno del tutto liberati.”;
- Cc. 334r – 338v: “Orazione di un Baron francese fatta alla presenza di del suo Re esortandolo a proseguir la Guerra con il Re di Spagna dove molti per contrario lo persuadevano alla pace”; inc.: “S'io havessi a parlare ad un Re molle et ad un Re di genti imbelli temerei che fra queste voci lusonghiere”; expl.: “e la gloria del nome suo, la guerra è la grandezza e sicurezza del suo Imperio. Vostra pace e la guerra.”;
- Cc. 340r – 341v: “Relazioni delli riscontri più recenti della Dominante nella data sette e otto decembre”; inc.: “Alli 6 del corrente giorno di San Nicolò, in cui fu fatto Pregadi, à causa, che giovedì carrega la vigilia della Santissima Concezione di Maria Vergine”; expl.: “mà ex utraque parte vien supposto, che non possano esser veduti; quindi si saprà, e si vedrà.”;

- Cc. 345r – 346v: “Estratto della Colonna Traiana”; inc.: “Altitud 1128 gradus 184 vel 185”; expl.: “Buccina que in semetipsam greo circulo ilectitus.”

Bianche cc.: 2v, 4v, 5v, 8v – 9v, 11rv, 12v, 13v, 14v, 16v, 18v, 20v, 22v – 25v, 32r – 35v, 40r – 43v, 54rv, 59r – 63v, 161rv, 194r, 199v, 200v – 201v, 202v – 203v, 207v – 209v, 219v, 220v, 240v – 241v, 247v – 251v, 252v – 253v, 255v, 267r – 268v, 272v, 287r – 292v, 293v, 294v, 295v – 298v, 299v – 300v, 301v, 302v – 304v, 305v, 306v, 311v – 313v, 315rv, 317rv, 325v – 327v, 330v – 331v, 333v, 339v, 342r – 344v, 347r – 348v.

Note:

Alla carta 220 “Qui si passa dal numero 220 al 234 perchè si sono tolti tanti fogli bianchi e perciò inutili.”

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 51.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 141**

XVII sec., cart., guardie cartacee, cc. V + 313 + l' , 300mm x 205mm (c.1).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta “MISCELLANAE AFFARI VARI M.S.”, sempre nel dorso è riportato in matita il numero 141.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro “MUSEO CORRER E CIVICO”; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo del volume, sormontato dal timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.B.Malvezzi N. 141.

Titolo presente: c. II "*Miscellanea di Affari Vari M.S.*"

Descrizione interna:

- Cc. 3r – 4v: "Summario dell' Attestati del Capitano Nicolò dà Scutari";
- Cc. 7r – 8r: "Sumario del Capitan Nicolò da Scutari";
- Cc. 17r – 20v, 41r – 42r, 143r – 145r, 147r, 151r – 159r, 162r – 168v, 180r – 184r, 225rv, 255rv, 268r – 270r: Note relative all' artiglieria (elenchi del materiale posseduto, note delle spese, truppe inviate in missione);
- Cc. 54r – 65r: Elenchi dei Galeotti dal 1660 al 1666;
- Cc. 9r – 14r, 67v – 79r, 86r – 88r, 90r – 93r, 110r – 114r, 161r: documentazione relativa al materiale esplosivo posseduto dalla Repubblica (Polveri, granate, bombe);
- Cc. 80r – 81r: note salariali relative ai lavoratori dell'Artiglieria;
- Cc. 100r – 108r: Supplica da parte di Carlo Gentileschi per il risarcimento delle spese sostenute per la fabbricazione di una nuova arma per la Repubblica e esuccessiva documentazione della discussione della stessa in Pregadi;
- C. 121r – 127v: Relazione inviata da Verona nel 1606 da Fer. Ros. recante le motivazioni delle sue richieste del materiale di artiglieria;
- Cc. 130r – 134v, 149rv, 174r – 176r: Note relative alle navi della Repubblica;
- Cc. 139r – 141v : documentazione relativa agli incassi dell'anno 1660;
- Cc. 186r – 189v: Documenti diversi relativi al commercio e ai commercianti;
- Cc. 190r – 221v: Documentazione relativa all'affitto e alla vendita dei Bastioni;

- Cc. 222rv : “Informatione circa la Cancellarie che si trova in Levante”;
- Cc. 223r – 224v, 302r – 306r: Notizie relative a Candia;
- Cc. 226rv: Copia della lettera del Capitano Generale Morosini del 31 agosto 1664;
- Cc. 232rv: “Notta della spesa che va nel mantenere un Reggimento de soldati Alemani secondo il consueto usato nell’assoldar dall’Imperatore et altri Principi Alemani”;
- Cc. 234r – 241r: Ristretti delle entrate e uscite delle munizioni nel 1667 dalla città di Cattaro e Zara;
- Cc. 242r – 243r: “Servitii autentici del Sergente Generale di battaglia Simone Cornacchioli D’Ascoli”;
- Cc. 244r – 246v: “Sommario delle Scritture e Servitù del Sergente Maggiore Michel Zoria morto nel presente attacco in Candia”;
- Cc. 248r: “Istruzione della servitù presentato da Domenico Andrea Ugoni a questo Serenissimo Dominio”;
- Cc. 250r – 253v: “Sumario degli Atti del Capitan Simon Frii”;
- Cc. 254rv: “Sumario degli Atti del Capitan Nicolo Frii”;
- Cc. 256r – 257v: Supplica del Capitano Zuanne;
- Cc. 266r – 267v: “Sommatrion dell’attestati del Governatore Alberto Albertini”;
- Cc. 272r – 274v: Note relativi alle entrate provenienti dai feudi;
- C. 276rv : Notizie relative alla Zecca;
- Cc. 278r – 281r: Note degli incarichi distribuiti dai Rettori nelle città di Breccia, Bergamo, Crema, Vicenza e Venezia;
- Cc. 286r – 295r: Documentazione diversa relativa ai rapporti tra la Repubblica e gli ecclesiastici presenti nel suo territorio;
- C. 312r: Nota delle spese per le Fondamenta Nuove;
- C. 313r: nota delle spese per i diversi Baili.

Bianche cc.: 5r – 6v, 8v, 10v, 12v, 14v – 16v, 21v, 22v, 23v, 24v, 25v, 26v, 28v, 29v, 32v – 40v, 42v, 43v, 44v, 46v – 50v, 51v, 52v, 53v, 54v, 61v – 65v, 68v, 69v, 72r – 75v, 76v, 77v, 78v, 81r – 85v, 86v, 87v, 88v – 89v, 91v, 92v, 93v – 95v, 99rv, 100v, 102v – 103v, 108v – 109v, 110v, 111v, 112v, 113v, 114v –

120v, 128r – 129v, 131v, 132v, 135r – 138v, 142rv, 143, 145v – 146v, 147v – 148v, 150rv, 151r – 152v, 159v – 160v, 161v, 162v, 164v, 165v, 166v, 169r – 173v, 175v, 176v – 179v, 180v, 182v – 183v, 184v – 185v, 190v, 191v, 196r – 201v, 205v, 206v, 212r – 215v, 219v, 227r – 231v, 233rv, 239v, 240v, 241v, 243v, 247rv, 248v – 249v, 250v, 256v, 258r – 265v, 270v – 271v, 275rv, 276v, 281v – 285v, 287v, 289v, 291v, 293v, 294v, 295v – 301v, 306v – 311v, 312v, 313v.

Note:

Le carte sono di formati molto diversi tra loro; inoltre, alcune sono rilegate nel lato più lungo, altre nel lato più corto.

Le carte 153 – 156 presentano una lacuna interessante il testo nel margine inferiore causata dall'azione di insetti. La carta 165 è staccata dalla legatura.

Le carte 242r – 243r sono a stampa.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 52.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 142**

XVI – XVII sec., cart., guardie cartacee, cc. III + 242 + l' ,305mm x 215mm (c.2).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "AFFARI ACQUE ING. SAB. E. N.H. COR. M.S.", sempre nel dorso è riportato in matita il numero 142.



Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo del volume.

Alla carta 1 è presente il timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.M.Malvezzi N. 142

Titolo presente: c. II *"Affari Acque Scritture Ingegner Sabbadino, e s. Alvise Corner. N°.1 M.S."*

Descrizione interna: il volume contiene riflessioni e sullo spostamento di alcuni canali dalla laguna di Venezia e su come attuarli avvenute tra Alvise Cornaro e Cristoforo Sabbadino; sono inoltre inclusi alcuni estratti di Parti della metà del 1500 relative alla laguna nel suo complesso.

- Cc. 1r – 10r: "Instrution di Christofforo Sabadino circa la laguna, come era et come hora si ritrova, le cause della sua rovina, il modo di salvarla"; inc.: "Il si legge nelle scritture et in tutti i tempi, che per li huomini del mondo il culto divino osservato con affettione"; expl.: "el modo di salvar la laguna si contien in la mia deposition ultima data in officio delle acque adi 9 genaro 1540, tamen guardate nel libro grande à R79 vedrete il medesimo et più chiaro assai.";
- Cc. 13r – 158r: "Dispute delli Inzegneri per il Levar del Musone, il Marzenego, Zero e Sille fuori della Laguna De Venetia e Dese - Quatro Scritture di N.H. Alvise Corner per la Laguna con le risposte Christoforo Sabbadino"; inc.: "Havendo io Christoforo Sabbadino fiolo del quondam M.ro Paulo gia Inzegner dell'officio alle acque"; expl.: "più sicura, et facile di quella aricordatta per m.ro Paulo da Castello senza intrighi de ponti Canali et questa è l'opinione mia di quanto ha ditto con Giuramento.";
- Cc. 161r –204v: inc.: Copie di lettere diverse scritte da Alvise Cornaro circa la laguna di Venezia scritte nel 1549;

- Cc. 209r – 222v: Copia di lettere scritte da Cristoforo Sabbadino circa la laguna di Venezia;
- Cc. 225r – 233v: “Rason contra quelle che Alvise Corner allegate per la sua prima scrittura circa li argini di Fogolana”; inc.: “Il Magnifico m.o Alvise Cornaro ha principiato ad arzenar et fabricar arzeni à traverso alcuni luoghi paludosi”; expl.: “quelle sono sapientissime et gli è gentil’huomo che merita ogni bene, e Dio sà quanto mi dispiace che sia caduto in questo errore.”.

Bianche cc.: 10v – 12v, 159v – 160v, 205r – 207v, 223r – 224v, 234r – 242.

Note:

La carta 208 è stata tagliata.

Il volume presenta molte gore, soprattutto in corrispondenza del taglio superiore e della cucitura, che non hanno comunque danneggiato la scrittura.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 54;
- *Iter Italicum, volume II, ITALY, Orvieto to Volterra, Vatican City*, P.O. Kristeller, p.290.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 143**

XVII sec., cart., guardie cartacee, cc. III + 287 + I’ , 300mm x 210mm (c.1), 205mm x 150mm. (c.234)

Legatura del XIX sec. coeva all’assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "AFF. ACQU. SCRITTUR. E SUPPLICHE N.III. M.S.", sempre nel dorso è riportato in matita il numero 143.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo del volume, sormontato dal timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI".

Decorazione:

- c. 235r: iniziale R di "Rassegnato" inscritta in cornice con il campo interno ed estremo con decorazioni floreali;
- c. 241r: iniziale Q di "Quanto" inscritta in cornice con il campo interno ed esterno con decorazioni floreali.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.M.Malvezzi N. 143

Titolo presente: c.II *"Affari Acque Scritture, e Suppliche spettanti al Magistrato Eccellentissimo alle Acque, ed alli Lavori, e miglioramenti, e conservazione delle Lagune, ed Altra. N°.3. M.S."*

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 2r: Lettera autografa di Ferigo Contarini datata 4 novembre 1673 a Piove di Sacco relativa al fiume Piave e ai suoi effetti sulla laguna; inc.: "Sarà sempre incumbente debito d'ogni buon Cittadino di chi può, et sà apportar tutti quei lumi, tanto pregiudiziali quanto conferenti al pubblico"; expl.: "l'acque dolci sono differenti dalle Salse, che caminano per il piano per la sola costelatione della lor Nattura, con le 6 hore del Flusso, e Reflusso, et le dolci mai camminavano bene senza declino conveniente al loro bisogno.";
- Cc. 3r – 16r, 58r – 65v, 58r – 82v: documenti diversi relativi ai compiti del Magistrato alle Acque, all'influenza dei venti e delle acque torbide nella laguna, alle operazioni da svolgere per conservare la laguna;

- C. 18rv: “Sopplia del Clarissimo Domenico di Priuli gli 4 Genaro 1592 al Magistrato alle Acque”; inc.: “Sebbene con somma carità provide l’Eccellentissimo Collegio delle Acque, et fusse eseguita l’opinione”; expl.: “per li campatici gettati ci è stato imposto et in buona gratia di VV.SS.Illustrissime veneramente si raccomandano.”;
- Cc. 20r – 50v: lettere diverse aventi ad oggetto le sacche, gli scavi in laguna e le loro conseguenze nella laguna stessa accompagnate da schizzi del sistema lagunare;
- Cc. 52r – 56r: Lettere relativa alla necessità di fermare le inondazioni che colpiscono i territori soggetti alla Repubblica;
- Cc. 84r – 91v: “1613 li 31 Genaro Sopra le regulatione del soprabondante del Musone” di Giovanni Alvise Galeri Proto e Ingegnere dell’ufficio alle Acque;
- Cc. 94r – 230rv: “Varie Carte e Scritture Antiche intorno alla Laguna, rassegnate dal Magistrato alle Acque, et altre Memorie”; i documenti riguardano la laguna di Venezia nel suo insieme, il porto di Malamocco, la laguna di Chioggia e le Valli; sono inoltre inseriti estratti di decreti e copie di lettere indirizzate ai Savi alle Acque e al Principe;
- Cc. 235r – 241v: “Scrittura nell’universale della materia di Laguna, con li riflessi al suo Interno, et a’ fiumi, scoli, lidi, e porti. Del Magistrato Eccellentissimo all’Acque servito dal Fiscale Giulio Rompiasso”;
- C. 242r: “Descrittione delli rimasti, che formano il Corpo di 40 dell’Eccellentissimo Collegio Solenne all’Aque nella renovatione del medesimo seguita li 5 Marzo 1714.”;
- Cc. 243r – 279r: cronaca della rimozione del Brenta da Chioggia;
- Cc. 280r – 287r: Note relative alle spese delle fabbriche poste in essere per la conservazione della laguna e elenchi dei dazi.

Bianche cc.: 2v, 3v, 5v, 15v, 16v – 17v, 19rv, 21rv, 23r, 24r, 25v, 26v, 27v, 31v, 34v – 36v, 48r – 49v, 5, 159v – 161v, 1rv, 53v, 57rv, 67rv, 69rv, 70v, 80r – 81v, 83rv, 84v – 8585v, 92r – 93v, 94v, 101v – 103v, 105rv, 109v, 115v, 117r – 118v, 120v, 122v, 124r – 125v, 128v, 130v, 131v, 133r – 134v, 136r, 165rv, 168v, 178rv, 183r – 185v, 191v, 192v, 194r – 196v, 198r, 199v, 201rv, 203rv,

204v, 207v – 209v, 210v, 217r – 227r, 228v, 230r – 234v, 242v, 279v, 281r, 282v, 283v, 284v, 285v, 286v, 287v.

Note:

La carta 50 presenta una gora in prossimità del taglio inferiore che ha comportato il lavaggio dell'inchiostro, rendendo impossibile la lettura di parte del testo.

In alcuni fogli l'inchiostro molto acido ha perforato la carta, causando in alcuni casi la caduta della carta e dunque la perdita del testo (c. 162).

La carta 192 presenta una lacerazione piuttosto estesa con conseguente perdita del testo.

Le carte 235 – 242 sono a stampa e datate 1714.

Tra le carte 279 e 280 sono state tagliate tredici carte, ma la cartulazione procede senza errori.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 55;
- *Iter Italicum, volume II, ITALY, Orvieto to Volterra, Vatican City*, P. O. Kristeller, p.290.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 144**

XVI – XVII sec., cart., guardie cartacee, cc.III +312 + II' , 200mm x 145mm (c.1), 310mm x 220mm (c.19)

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "AFF. ACQU. SPETTANT. ALL. LAG. N.II. M.S.", sempre nel dorso è riportato in matita il numero 144.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo del volume, sormontato dal timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.B.Malvezzi N. 144

Titolo presente: c.II *"Affari Acque Spettanti alla Laguna etc. N° 2 M.S."*

Descrizione interna:

- Cc. 1r –16v: "Della Laguna al Serenissimo Principe di Venetia Pasqual Cicogna et all'Eccellentissimo Collegio Delle Acque"; disquisizione relativa alla laguna di Filippo Zorzi;
- Cc. 19v – 20r: schema delle spese sostenute dall'ufficio alle Acque divise in Lidi, Fiumi e Laguna;
- Cc. 21r – 24r: Descrizione del Magistrato alle Acque e delle materie a lui soggette;
- Cc. 25r – 27v: "Theorica de Movimenti dell'Acque"; inc.: "Lido è un molo, ò lingua di terra, che separa l'Acque del mare da quelle di una laguna. Io so che sotto il nome di lido"; expl.: "per dargli forma e stabilità maggiore , e migliore della precedente, mà torniamo alle nostre deffinitioni.";
- Cc. 31r – 109v: Raccolta di copie di Rogadi dal 1455 al 1559 e altri documenti relativi a come risolvere i problemi alla laguna causati dal Brenta;
- Cc. 113r – 212v: Estratti dai Capitolari dell'ufficio alle Acque dal 1415 al 1601;
- Cc. 213r – 226r: "Summarii delle deposition de Ponti per levar la Brenta dalla Laguna" scritte da Monsignor Gallo (cc. 213r – 214v), Ottavio Fabri (cc. 215r – 216v), Hieronimo Righetti (c.217rv), Battista Loran (c. 218r), Zan Francesco Galesi (c. 218v), Zan Alvise Galesi (cc. 219r – 221r), Filippo de Zorzi avvocato fiscale e Marco Bianco capitano dell'ufficio (cc.

221r – 222v), Gasparo Guberni Proto di Lidi (cc. 222v – 223r), Alvise Cornaro (cc. 223r – 226r) ;

- Cc. 226v – 228r: estratti dalle Pregati e dal Collegio alle Acque dal 1595 al 1596;
- Cc. 231r – 252r: Riflessioni su come salvaguardare la laguna scritte da Nicolò Zen (cc. 231r – 234r), Marco Corner (cc. 234v – 243v), Strabon (cc. 244r – 252r);
- Cc. 260r – 294v: interrogazioni fatte agli abitanti dei luoghi nei quali si sono costruiti argini sulle attuali condizioni dei territori;
- Cc. 296r – 304v: “Delle cose trattate et eseguite dall’ufficio dell’acque dall’anno MDLXXVIII sino per tutto l’anno MDLXXX”; si tratta di una cronaca di quanto accaduto in materia di acque, con estratti da sedute del Maggior Consiglio, Collegio alle Acque, riunioni dei Savi sopra le Acque e dei Periti.

Bianche cc.: 2v, 3rv, 17r – 19r, 20v, 24v, 28r – 30v, 110r – 112v, 209v, 228v – 230v, 252v – 259v, 295rv, 305r – 312v.

#### Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 57.

#### **BMCVe, ms. Malvezzi 145**

XVI sec., cart., guardie cartacee, cc. III + 302 (sono prive di numerazione tutte le carte bianche, che indicherò con le lettere minuscole dell’alfabeto latino)+ V’ , 275mm x 180mm (c.1) 300mm x 200mm (c.298).

Legatura del XIX sec. coeva all’assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "AFFARI DELL. CANCELLERIA DI ASOLO M.S.", sempre nel dorso è riportato in matita il numero 145.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo del volume, sormontato dal timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.M.Malvezzi N. 145

Titolo presente: c.II *"Carte, ossia Processo relativo a ricorso fatto dalla Cancelleria de Asolo, contro gli Ufficiali, ed Esecutori di Giustizia di quel luogo, imputati di estorsioni, ed altro. Rimessa la Giudicatura all' Eccellentissimo Podestà di Treviggi Lorenzoni. C.P. di Asolo M.S."*

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 300v: copie di documentazione relativa all' accusa di estorsioni mossa agli ufficiali di Asolo.

Bianche cc.: 199v, a – d, 213v, e, f, 236v – 237v, 297v – h, i, 302v.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 57.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 146**

XV - XVI sec., misc., guardie cartacee, cc. II + 3 + 298' + I', 310mm x 110mm (c.1).



Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "RACOLTA DI FRASI E SENTENZE M.S.", sempre nel dorso è riportato in matita il numero 146.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta IIr è riportato il titolo del volume.

Alla carta 1r è presente il timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.VI. N.833 – G.M.Malvezzi N. 146

Titolo presente: c.IIr *"Facta et dicta memorabilia a T. Livio, Val. Maximo aliisque excerpta"*

Descrizione interna:

- C. 1r: "Facio dei guiberti", brano estratto dal "Dittamondo" di Fazio degli Uberti, Libro VI, Capitolo XI; inc.: "Duol sopra duol senza fallo .. / Adesso de quelvi cha mala spoxa / Tuti falsi pensieri produce e semina / Simel mente in paze se riposa / Erme chi la buona ... / Poche ne sono chi ben guarda ogni cosa";
- C.1r: "Benefacite" (Predica di San Bernardino da Siena); inc.: "...a sunt gna hovem benefacientum. Aliqui sunt virtuosu benefacientes. Aliqui criminosi seu viciosi benefacientes."; expl.: "decima audacia. Undecima svegratura. Duodecima gloriafi..";
- C.1r: informazioni relative a san Bernardo e alla sua santificazione;
- Cc. 2r – 3r: elenco dei testi contenuti;
- Cc. 2'r – 6'v: "De Miraculis et prodigiis" ;
- Cc. 7'r – 9'v : "De futuris" ;
- Cc. 10'r – 11'v : "De sono et fidibus";
- Cc. 12'r – 13'v: "De Superbia et elatione" ;

- Cc. 14'r – 16'v : “De Nuptiarum molestiis” ;
- Cc. 17'r – 19'v : “De Muliere et eius praestantia atque perfidia” ;
- Cc. 20'r – 24'v : “De Amore virorum erga uxores suas”;
- Cc. 25'r – 27'v : “De Re Publica” ;
- Cc. 28'r – 29'v : “Quantus honos habitus est mortuis pro re. pu.” ;
- C. 30'rv : “De oculis et Cecitate” ;
- Cc. 31'r – 32'v : “De Nobilitate vel ignobilitate” ;
- Cc. 33'r – 35'v: “De Sepeliendi studio aut Negligentia”
- Cc. 36'r – 39'v: “De Dolore tolerando et Labore”;
- Cc. 40'r – 41'v: “De his que e summo loco ad vile excitum destenderunt et e contra” ;
- Cc. 42'r – 43'v: “Quando verba ab operibus discrepant” ;
- Cc. 44'r – 45'v: “De Mendacio et simulatione” ;
- C.46'rv: “De ostentatione” ;
- Cc. 47'r – 48'v: “De Vitae brevitatem”
- C. 49'rv: “De Proverbiis”
- Cc. 50'r – 51'v: “De fortunis potestate”
- Cc. 52'r – 54'v: “De huius vite instabilitate”
- C. 55'rv: “De his que parva sua eloquentia magna facuit”
- C. 56'rv: “Interesse minorum se maioribus comparare”
- C. 57'rv: “Quon quibusdam bn dietus aliqua minys bene dicuntur”
- Cc. 58'r – 62'v: “De filiorum obedientia in parentes et perentum amorem in filios”
- Cc. 63'r – 64'v: “Momenti sit in imperatore exercitus”
- Cc. 65'r – 68'v: “Momenti sit a tenoris bene assuscere”
- Cc. 69'r – 72'r: “De Maiorum imaginibus”
- Cc. 73'r – 76'v: “De Pulchritudine”
- Cc. 77'r – 80v: “De refenda gratia et de ingratiā”
- C. 81rv: “De Venationibus”
- C. 82rv: “De Tempore”
- C. 83rv: “De Securitate”
- C. 84rv: “Non esse de Alienis rebus temere iudicandus”

- Cc. 85r – 87v: “Dei nomen esse in unaquaque re invocandum”
- Cc. 88r – 89v: “De practicis ad Superos et homines porrigendis”
- C. 90r: “De Histrionibus et Jocularibus”
- C. 91rv: “Esse illis obsequendum quibuscumque vinimus”
- Cc. 92r – 95v: “De Iudice ac Iusticia”
- Cc. 96r – 97v: “De Vestitu”
- Cc. 98r – 99r: “De Patrefamilias”
- Cc. 100r – 102v: “De Patria”
- Cc. 103r – 104v: “A parvis aliquando magnis auxilium prestari et e con”
- Cc. 105r – 106r: “De Exercendo Corpore”
- Cc. 107r – 108v: “De Ludo ocio ac risu”
- Cc. 109r – 111r: “De Comprimenda ira et econverso”
- Cc. 112r – 118v: “De Qualitatibus animi et corporis describendis”
- Cc. 119r – 122v: “Quantus honos virtuti adhibendus sit”
- Cc. 123r – 128v: “De Vera laudatione ac gloria”
- Cc. 129r – 130v : “Quempiam suae artis esse optimum artificem”
- Cc. 131r – 132r : “De Putoribus”
- C. 133rv: “De Memoria”
- Cc. 134r - 135v : “De Industria”
- C. 136r : “Non esse de futuris rebus qua investigandum”
- Cc. 137r – 140v : “De Constantia”
- Cc. 141r – 143r : “De Nobis Ipsi”
- Cc. 145r – 149v : “De Felicitate vel Infelicitate”
- C. 150rv : “De Potentia”
- C. 151r : “De Maris Periculo”
- Cc. 152r – 155r : “De Paupertate”
- Cc. 156r – 159v : “De Animo et eius immortalitate”
- Cc. 160r – 164v : “De Inimicitia et Odio”
- C.165r : “Non esse mulierum aut amicorum fluctu a proposito disistendum”
- C. 166rv : “De Solitudine”
- C. 167rv : “De Quadam qui brutorum humanitate”

- C. 168rv : “De Varietate Brutorum”
- Cc. 169r – 171v : “De Victoriis”
- Cc. 172r – 173v : “De Cladibus”
- C. 174rv : “De excusatione sui”
- C. 175rv : “De Servis”
- Cc. 176r – 180v : “De Principe et Monarchia”
- Cc. 181r – 182v : “De Somniorum interpretatione”
- Cc. 183r – 184v : “De observantia vel neglectu religionis”
- C. 185rv : “De Medico”
- C. 186r : “De Multitudine”
- Cc. 187r – 188v : “De Pace”
- Cc. 189r – 190v : “De his quo regno aut magistratui renuntiarunt”
- Cc. 190r – 191v : “De Crudelitate”
- Cc. 192r – 195v : “De Glorie Cupiditate”
- C. 196rv : “De Logatus”
- Cc. 197r – 200v: “De Favore et Amore populari”
- Cc. 201r – 202v: “De Poetarum finctionibus”
- Cc. 203r – 204r: “De Cohercendis Viciis”
- Cc. 205r – 208v : “De Regnandi Cupiditate”
- Cc. 209r – 211v: “De Consilio et Prudentia”
- C. 212rv: “De Diligentia et Assiduitate”
- C. 213rv : “De Vigilantia et Perseverantia”
- Cc. 214r – 215v: “Ex benefactis mercedem oriri vel e contra”
- Cc. 216r – 217v: “De Audacia et Timore”
- C. 218rv: “De Spe”
- C. 219r: “Non qui parvet est amicus nec qui verberat inimicus”
- C. 220r: “De Ordine vivendi”
- C. 221rv: “Se ipsum cognoscet et non plus sapere quem opiorum”
- C. 222r: “De his qui proferunt Verba inconsiderate”
- Cc. 223r – 224v: “De Humanitate et benignitate”
- Cc. 225r – 231v: “De Moribus civitatem vel et regionum”
- C. 232rv: “De Ambitione”

- Cc. 233r – 234v: “Quanta fides sit habenda scribentibus”
- Cc. 235r – 236v: “Delicta pene secuntur”
- Cc. 237r - 238v: “De Excusatione sui contra maledicos”
- C. 239rv: “De Invidia”
- C. 240rv: “De Collectus impositus civitatibus per eorum dominos”
- Cc. 241r – 242v: “De Indulgentia misericordiosa”
- Cc. 243r – 249v: “De Calamitate civitatum”
- C. 250rv: “Ex Desperatione Crescit Audacia”
- Cc. 251r – 255v: “De disciplinas res militaris”
- C. 256rv: “Omnes malos ex quolibet loca extirandos esse”
- C. 257rv: “De Periculosus Casibus”
- C. 258rv : “De Exhortatione”
- Cc. 259r – 261v: “DeFortitudine et Magnanimitate”
- C. 262rv: “De Suspicionem”
- Cc. 263r – 266v: “Quanti momenti sit bene vivendi usus”
- Cc. 267r – 268v: “De fuga et quo turpis Viro Magnanimo”
- C. 269rv: “Magnus res ex parvis sepiissime augurari posse”
- C. 270r: “Nunquam aliena esse parvi facienda”
- Cc. 271r – 273r: “Prudenter Dicta aut Facta”
- Cc. 275r – 276v: “Sapiens quis dicatus et quae in eo sunt necessaria”
- Cc. 277r – 296v: “De Morte Clarorum virorum”
- C. 298r: copia mutila della lettera di Ponzio Pilato all'imperatore Tiberio circa la condanna di Cristo; inc.: “Pontius Pilatus tertio Tiberio imperatori”; expl.: “in eorum in ut scripturae interpretantur exitium pati Quenundari permisi”
- C. 298v: testo mutilo; inc.: “Pinguissima .. regno et palmorum”.

Bianche cc.: 1v, 3v, 48v, 55v, 57v, 72v, 90v, 99v, 106v, 111v, 132v, 136v, 143v – 144v, 151v, 155v, 165v, 186v, 204v, 219v, 220v, 222v, 270v, 273r – 274v, 297rv.

Note:

Le carte 1, 2, 297' e 298' sono membranacee.

Le carte 1 – 2, presentano, oltre allo sbiadimento dell'inchiostro, lacune interessanti anche il testo causate dall'azione di insetti.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 58.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 147**

XVII sec., cart., guardie cartacee, cc. V + 340 (tra le carte 67 e 68 è inserito un foglio a stampa recante il numero 179 che indicherò con la lettera a, tra le carte 134 e 135 è inserita una carta a stampa che indicherò con la lettera b) + l', 290mm x 205mm (c.1).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "AFFARI IMPRESE E DAZI M.S.", sempre nel dorso è riportato in matita il numero 147.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo del volume, sormontato dal timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI".

Decorazione:

- C. a (tra le carte 67 e 68): xilografia di 35mm x 55mm del Leone alato simbolo di Venezia in moeca, le zampe anteriori poggiano sulla terraferma, nella quale si vede sullo sfondo un castello, le zampe posteriori poggiano sull'acqua;
- C. 309r, 310r: xilografia di 140mm x 100mm del Leone alato simbolo di Venezia in moeca, la zampa anteriore destra poggiata sul libro aperto e

le altre zampe in acqua; nella sfondo, sulla sinistra è visibile una collina con un castello;

- C. 309r: xilografia dell'iniziale prismatica A di "Applicando" inscritta in cornice, nello sfondo una pianta di vite;
- C. 310r: xilografia dell'iniziale L inscritta in un cornice, nello sfondo un pescatore;
- Cc. 311r – 312r: xilografia di 90mmx 60mm del Leone alato simbolo di Venezia in moeca, le zampe anteriori poggiate sul libro aperto, quelle posteriori nell'acqua, nello sfondo, a sinistra, è visibile una collina con un castello;
- C. 311r: xilografia dell'iniziale prasmatica N di "Non" sovrapposta ad una decorazione fitomorfa;
- C. 312r: xilografia dell'iniziale E di "Essendo" inscritta in cornice, nello sfondo due satiri;
- C. 313r: xilografia di 90mm x 60mm del Leone alato simbolo di Venezia in moeca, le zampe paggianti nell'acqua, a sinistra nello sfondo è visibile una collina con un castello;
- C. 313r: xilografia dell'iniziale V di "Vedendosi" sorretta da un putto e attorniata da decorazioni fitomorfiche;
- C. 314r: xilografia di 70mm x 50mm del Leone alato simbolo di Venezia in moeca, le zampe poggianti nell'acqua; nello sfondo a sinistra pè visibile una collina con un castello;
- C. 314r: xilografia dell'iniziale S di "Scorrendosi" inscritta in cornice e circondata da decorazioni fitomorfiche;
- Cc. 322r, 323r: xilografia di 40mmx 60mm del leone alato simbolo di Venezia in moeca, nello sfondo è visibile una collina con un castello.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.M.Malvezzi N. 147

Titolo presente: c.II "*Affari intorno Imprese, e Dazi M.S.*"

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 27v: “Affari de’ Sopra Dazi”
  - Cc. 1r – 6r: Corrispondenza diversa avente ad oggetto la riscossione dei dazi;
  - Cc. 7r, 13r, 23rv: Elenchi dei dazi;
  - Cc. 15r – 20r: “Informazione di Reg. sopra Dazi” del 5 dicembre 1667;
  - Cc. 21r: calcoli sulle entrate garantite dai dazi;
  - Cc. 24r – 26v: elenchi dei Capitani delle diverse città della Repubblica accompagnati dalla data di nomina;
- Cc. 28r – 87r: “Affari dei Dazio del Vino”
  - Cc. 31r – 33v: Reclamo dei mercanti del vino della città di Venezia per le spese alle quali sono sottoposti;
  - Cc. 37r – 39v: nomine degli incaricati relativi ai dazi sul vino;
  - Cc. 40r, 56rv, 59r – 60, 64r – 65v, 76r, 79r – 85r: calcoli sul dazio sul vino;
  - Cc. 41r – 47r, 55r, 62r – 63r, 66r – 67v, 78rv, 86r – 87r: documenti diversi relativi alla gestione del dazio sul vino;
  - C. a: modello a stampa dell’invito che veniva recapitato ai Mercanti da Vino perchè questi si recassero a sagomare e controllare le loro botti datato 1662;
- Cc. 96r – 156v: “Affari dà Dazi Intrada, e Uscida”;
  - Cc. 98r – 105r, 120r – 124v, 135r – 136r, 138r – 139r : note delle entrate e delle uscite per il dazio sull’olio ;
  - Cc. 106r – 109r, 127r – 129r, 132rv, 137rv, 140r – 143r, 151rv, 153v: corrispondenza e documenti diversi concernenti il dazio sull’olio;
  - Cc. b: dazio per l’uscita del governitorato di Teodoro da Piero datata 1641;
- Cc. 154r – 232v: “Affari del Dazio Sale”
  - Cc. 156r – 162v, 165r – 178v, 182r, 184r – 185v, 187r – 199r, 205r, 208r – 209v: copie di documenti diversi e corrispondenza relativi al dazio sul sale;



- Cc. 164rv, 180rv, 183r, 200r – 204r, 206r – 207r, 214v, 220v, 231v, 232v: note sulle entrate e uscite sel sale e del relativo dazio;
- Cc. 236r - 243v, 252r - 286r, 321v, 327r – 339r: carte relative a dazi diversi
- Cc. 293r - : “Dazi di Treviso”
  - Cc. 295r – 296v, 300rv, 307v – 308r : documenti relativi ai dazi della città di Treviso;
  - Cc. 297r – 299r: note delle entrate e delle uscite relative ai dazi di Treviso;
  - Cc. 309r – 310r: pubblicazioni di Benedetto Cornare in materia di dazi nella città di Treviso datate 1672 - 1673;
  - Cc. 311r – 314r: pubblicazioni di Giacomo Vitturi in materia di dazi nel distretto di Treviso datate 1662 - 1671;
- Cc. 322r – 323r: Modelli a stampa per la vendita di mansioni pubbliche;

Bianche cc.: 1r, 2v, 3v, 4v, 5v, 6v, 7v – 12v, 13v – 14v, 15v, 20v, 21v – 22v, 24v, 27r – 28v, 29v, 30rv, 34r – 36v, 38v, 40v, 41v, 42v, 43v, 44v, 45v, 47v – 54v, 55v, 57rv, 58v, 60v, 68r – 75v, 76v – 77v, 87v – 95v, 96v – 97v, 98v, 99v, 100v, 101v, 102v, 103v, 105v, 106v, 110r – 119v, 125r – 126v, 128v, 129v – 131v, 135v, 136v, 138v, 139v, 140v, 143v – 150v, 152r – 153r, 154v – 155v, 157rv, 159rv, 163rv, 166v – 167v, 170v, 171v, 173v, 175v, 176v – 177v, 179rv, 181rv, 182v, 183v, 186rv, 188v, 189v, 190v, 191v, 192v, 193v, 195v, 198v, 199v, 201v, 202v, 203v, 204v, 205v, 206v, 207v, 210r – 214r, 215r – 220r, 221r - 231r, 232r, 233r – 235v, 236v, 239v, 240v, 241v, 242v, 244r – 251v, 254v – 255v, 258v – 261v, 263v, 267rv, 271rv, 273v, 274v, 281v, 285v, 286v – 292v, 293v – 294v, 297v, 299v, 307r, 308v, 309v, 310v, 311v, 312v, 313v, 314v, 315r – 320v, 321v, 322v, 323v – 326v, 327v, 329v – 332v, 334r, 336v, 339v – 340v.

Note:

Nascendo il volume dall'unione di documenti estrapolati da più fascicoli, vi è una numerazione sottostante in ogni foglio, opportunamente cancellata e sostituita dalla numerazione corrente.

Le carte tra le 67 – 68, 134 – 135, 309 – 314, 322 - 323 sono a stampa.

Le carte 301 – 306 sono state tagliate. Rimane in loco parte delle carte in prossimità della cucitura.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 58.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 148**

XVI – XVII sec. , cart., guardie cartacee, cc. III + 242 (La numerazione passa dal numero 175 al 178; priva di numerazione la carta bianca tra le carte 182 e 183, la carta tra le 193 e 194 è indicata come 63 – per indicarla in casa di descrizione userò il numero 193')+ I' , 300mm x 200mm (c.3), 190mm x 140mm (c. 18), 320mm x 212mm (c. 74).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "AFF. ACQU. SCR. CONT. CORNER E PIAVE N. IV . M.S.", sempre nel dorso è riportato in matita il numero 148.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo del volume, sormontato dal timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI".

Decorazione:

- C. 26: mappa a stampa del territorio lagunare compreso tra "Brenta Novissima" e il "Canale circondario", tra le "Porte della Mira" e le bocche di Mazor, Melison e Lusariol e il Porto di Malamocco; una nota manoscritta definisce il "Disegno in conformità della Pont. 18 febbraio 1676";

- C. 18r: xilografia di 65mm x 35mm raffigurante una nave in balia di una tempesta; sono raffigurati il vento (volto umano) e la forza del mare (Nettuno in groppa di due cavalli).

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.M.Malvezzi N. 148

Titolo presente: c. Il "Affari Acque Scritture Ferigo Contarini, e Alvise Corner. Scritture sopra la regolazione di Piave. N° 4. M. S."

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 3v, 18r – 25r: relazione di Federico Contarini "in risposta al libro stampado dal Dottor Bertelli"; manoscritto e a stampa;
- Cc. 5r – 16r, 27r – 179v: relazioni e riflessioni sullo stato della laguna, sugli interventi passati e su quelli futuri (copie e originali);
- Cc. 190r – 193v: "Scritture del Messere Marco Cornaro del 1450";
- Cc. 195r – 232v: "Scrittura, e Suppliche Sopra la regolazione del Piove"; si tratta di relazioni, suppliche e riflessioni relative allo stato di Piove di Sacco e alla possibilità di intervenire.

Bianche cc.: 4rv, 6v, 9r – 11v, 15v, 26v, 32v, 37v, 47v, 50v – 52v, 66v – 67v, 72v – 73r, 74v, 81r – 83v, 155rv, 161r – 165v, 168v, 172v, 173v, 178r, 179r – 189v, 194rv, 195v, 196rv, 200v – 202v, 203v, 205v, 208v – 209v, 211v, 213v, 214v, 217r – 218r, 230v, 233r – 242v.

Note:

Le carte 18 – 25 si trovano tra le carte 27 e 28.

L'inchiostro acido ha intaccato alcune carte, forandole. Sono inoltre presenti fori causati da insetti.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 59.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 150**

XVI – XVII sec., cart., cc. 113 (ripetuto tre volte il numero 22, lasciate prive di numero le carte bianche tra le 55 e 56 che indicherò con la lettera a, tra le carte 97 e 98 che indicherò con la lettera b, tra le carte 100 e 101 che indicherò con la lettere c) , 285mm x 200mm (c.1).

Legatura in cartoncino, fortemente danneggiata nel dorso, nel quale sono visibili tre nervi in pelle allumata. Nel dorso in inchiostro brunito molto acido è presente il titolo “Miscellanea Atti [...] Predica etc” solo parzialmente leggibile a causa dei danni prodotti dall'inchiostro. Sempre nel dorso, in matita, è presente il numero 150.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro “MUSEO CORRER E CIVICO”; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta 1 è presente il timbro a secco “AVV. G.M.MALVEZZI”.

Decorazione: Il volume presentava una decorazione in inchiostro rosso (forse il titolo) nel taglio laterale, che ora è solo intuibile a causa dei danni provocati dall'umidità.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.M.Malvezzi N. 150

Titolo presente: “*Miscellanea Atti [...] Predica etc*”

Descrizione interna:

- Cc. 1r, 2v – 9r: “Predica del Predicatore D. Giacomo dall'Oglio Tomaseo detta in S. Marco il giorno delle Palme la Quaresima del 1702”; inc.:

“Nelle culle del mondo Reverendissimo Principe posto che uniamo i nostri primi genitori dalla mano di Dio”, expl.: “fortunata Repubblica, anticipata da così parziale tenerezza, una volta meritar i primi beni, hora meritar il principal riflesso di Dio. Iddio distruggerà alla fine il mondo, voi Apendice di questo rovinoso destino, durate eterna nel di lui cuore.”;

- Cc. 1v – 2r: copia di lettere inviate dal Re di Francia al Delfino, al Duca e alla Duchessa di Borgogna;
- Cc. 9v – 23r: “Dell’Ambito sive Broglio Del Padre Sorti”; inc.: “A che mai mi obbliga l’auttorità del Comando a trattare un punto, di cui il solo supporre che sia necessario il parlarne, mi pare un affronto ad una Nobiltà, che esigge per merito la venerazione d’un mondo”; expl.: “ho servito più per esser coretto che per correggere. Parlo con le parole stesse del Grande Agostino, il quale doppo haver lodato materia stessa così scrisse ad Ilario: Accepisti quod mihi... et fideliter mius Dilectissime filii.”;
- Cc. 23v – 52r: “Relazione della città di Roma fatta dal Erizzo Ambasciatore della Repubblica di Venezia”; inc.: “La città di Roma nata dall’impero del mondo doppo haver con l’armi trionfato”: expl.: “imitare l’esempio dei suoi degni maggiori, e meritarsi anche a costo della sua propria salute notabilmente pregiudicata per l’indefessa applicazione a clemetissimi segni della Pubblica Grazia”;
- Cc. 52v – 62v: “Vita di Giulio Alberoni promosso alla Porpora il di 24 Aprile 1717”; inc.: “E’ rimasto sorpreso il mondo tutto nell’intendere la promozione alla porpora del Prete Alberoni”; expl.: “ordinatamente, cioè sotto quello Re: Hoc est Regina, sotto quello della Regina: Hoc est Rex, sotto quello del Cardinale Alberoni: Hoc todos”;
- Cc. 63r – 65r: “Manifesto”; inc. “Fu già qualche tempo che la corte di Madrid fu inraccolta una condannabile coirrespondenza con la Porta Ottomana”; expl.: “le loro abbominevoli idee e per farli resta delusi per loro perversi disegni.”;
- Cc. 65v – 74r: “Copia di lettera di un Religioso mandata al principe di Condè a san Zermano concernente la verità della vita, e costumi del Cardinal Mazzariti con esortazione a d. Principe d’abbandonar il suo

partito”; inc.: “I favorii e gli insigni beneficij per li quali V. A. si è acquistata i cuori”; expl.: “la benedizione di tutta la chiesa, la congratulazione di tutta la Francia e con le preghiere di buon la nostra congregazione e di sua il mondo.”;

- Cc. 74r – 102v: “Nerone politico che ritornato nel mondo in satirici discorsi racconta la vita e governo di Innocenzo Decimo 1653”; inc.: “E tace questa mia patria et appena i segni dell’alte sue orme il suolo serba”; expl.: “non dal cuore ne dalla mano d’un eruditissimo Nerone, ma dall’affetto e dalla fruttifera penna d’ un giustissimo et humanissimo Scrittore.”;
- Cc. 212v – 26v: Libro d’oro della nobiltà veneziana (famiglie da Acquisti a Dandolo)

Bianche cc.: 55v, av, 97r, br, 100v, cr, 113.

Note:

Il testo è stato scritto in un registro che precedentemente conteneva genealogie delle nobiltà veneziana (ancora perfettamente leggibili nel bas de page).

Il taglio davanti presenta evidenti danni provocati da infiltrazioni d’acqua, con perdita di parte del testo.

La carta 10 è staccata dal resto del volume.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.60.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 151**

XVII sec., cart., guardie cartacee, cc. II + 359 (la numerazione passa dalla carta 201 alla carta 249; priva di numero la carta tra le 288 e 289) + I’, 290mm x 185mm (c.1).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso sono presenti tracce di una etichetta andata perduta, probabilmente in cuoio brunito con imoressioni dorate come le altre che caratterizzano il fondo; sempre nel dorso è riportato in matita il numero 151.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta I è riportato il titolo del volume, sormontato dal timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.M.Malvezzi N. 151

Titolo presente: c. I "*Miscellanea. Affari, Lettere, e Discorsi M.S.*"

Descrizione interna:

- C. II: "Indice di quanto si contiene nel presente volume";
- Cc 1r – 40v: "Registro di quello correva all'Eccellentissimo Colleggio l'anno 1659 p° Genaro fino 24 Feb.°": resoconti datati delle sedute del Collegio;
- Cc. 51r – 82v: "Secondo Registro di quello correva in Coleggio P° Marzo 1660": resoconti datati delle sedute del Collegio;
- Cc. 83r – 97v: "1617 et 1618": copie di lettere indirizzate a: Soranzo (ambasciatore presso sua Santità), Priore Generale dei Canonici Regolari, Simone della Rovere Governatore a Palma, Angelo Alessandri a Parigi, Padre Ambrosio Tomasini, Francesco Gritto, Giovanni Battista Cominello, Fortunio Liceti, Filippo Fabri Teologo, Battista Masi, Cardinale di Trento, Francesco Liceti, Giovanni Antonio Sforza, Francesco Gritto, Battista Nani, Giovanni Basadonne, Angelo Anchorico teologo, Camillo Bellosi, Roderico Fonseca, Paolo Gualdo, Francesco Piggoni, Renier Zeno, Nicolò Vindramino, Battista Nani, Andrea Morosini, Giovanni Battista Cherdin, Paulo Gualdo, Dionisio Delfini, Giovanni Mocenigo,

Stefano Galesti, Vescovo di Venezia, Camillo Belloni, Cardinale Priuli, Giovanni Antonio Sforza, Lorenzo Venier, Francesco Morosini, datate dal 20 Gennaio 1617 al 5 giugno 1618;

- Cc. 98r – 119v: Corrispondenza inviata a Francesco Morosini dal 5 giugno 1665 al 6 marzo 1670;
- Cc. 120r – 152v: Lettere inviate a: Polo Nani (Provveditore Generale di Candia), Michele Marin, Domenico Diedo, Battaglia (Provveditore di Candia), datate dal 30 maggio del 1666 al 22 giugno 1670;
- Cc. 153r – 196rv: “Registro di Lettere”: copie di lettere diverse;
- Cc. 249r – 256v: “Lettere di Diverse Raccolte”: copie di lettere scritte da Francesco Zorzi;
- Cc. 257r – 287v: “Registro delle Lettere si formavano in Ca’ Zorzi sopra le novità”: Copia di lettere indirizzate al Principe di Venezia (provenienti dagli Ambasciatori in Francia, Germania e Roma), all’Ambasciatore in Spagna, Germania, Varsavia, Roma, Inghilterra, Polonia, e Francia;
- Cc. 288r – 336v: “Lettere Traduttemi. Registro de discorsi et altre Annotationi discorsi principali”: copia di corrispondenza, le lettere sono precedute da una parola che ne indica il contenuto (ragguaglio, condoglianza, etc.), copie di disputazioni e discorsi relativi a diversi argomenti;
- Cc. 337r – 359v: “Registro dei Discorsi in Ca’ Zorzi”: trascrizione di discorsi aventi ad oggetto le decisioni da prendere da parte del Principe, la sue caratteristiche, e le scelte della Repubblica.

Bianche cc.: 1v, 2v, 13v, 41r – 50v, 51v, 83v, 129v, 153v, 154v, 191v – 193v, 196v – 198v, 201rv, 249v, 252v – 256v, 257v, 262v, 264v, 267v, 273v, 276v, 286v, 287v, 288v, 308r – 311v, 314rv, 315v, 327rv, 328v, 330v – 331v, 323v – 334v, 335v – 336v, 337v, 341v, 346v, 351v.

Note:

L’inchiostro molto acido ha danneggiato diverse carte, forandole e rendendo complessa la lettura del testo.



Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 61.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 152**

XV, XVII sec., cart., guardie cartacee, cc. V + 266 (rimane priva di numerazione la carta bianca tra le 119 e la 120 che indicherò con la lettera a, tra le carte 189 e 190 sono inserite dieci carte con numeri romani che farò seguire dal simbolo “) + I”, 280mm x 190mm (c.1).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta “MISCELLAN. AFFARI DI MUNSTER EC. M.S.”, sempre nel dorso è riportato in matita il numero 152.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro “MUSEO CORRER E CIVICO”; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta III è riportato il titolo del volume, sormontato dal timbro a secco “AVV. G.M.MALVEZZI”.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G. M. Malvezzi N. 152

Titolo presente: c. III *“Miscellanea riguarda in particolare il congresso di Munster”*

Descrizione interna:

- Cc. IV – V: “Indice di quanto si contiene nel presente volume”;

- Cc. 1r – X”v: corrispondenza e relazioni dell’Ambasciatore di Venezia a Munster con il Principe di Venezia, Copia degli atti relativi al Congresso, corrispondenza tra l’Ambasciatore e alcuni esponenti politici del tempo;
- Cc. 190r – 201r: “Instruttione data da D. Alfonso della Cueva già Ambasciatore in Venezia à D. Luigi Bravo suo successore circa il modo, col quale si doverà governare in questa sua Ambasceria”;
- Cc. 202r – 227r: Riflessioni sull’eventualità di acquistare Gradisca e Gorizia da parte della Serenissima Repubblica;
- Cc. 228r – 253v: Scritti relativi all’accusa di eresia mossa al Patriarca di Aquileia;
- Cc. 254r – 260v: “Instrumentum Concordiam factam cum R.mo in Christo Patre D. Ludovico Cardinali, Patriarcha Aquileiensi, et Camerario Apostolico. 1445”;
- Cc. 261r – 262v: “Lettera di Carlo V Imperatore scritta al Senato di Roma subito dopo il sacco di essa nel MDXXVII L’Anno VI del Pontificato di Clemente II”;
- Cc. 263r – 264r: “Copia di lettera scritta di man propria di Sommo Pontefice al Serenissimo Duce di Venezia per l’Amb. Mula”;
- Cc. 265r – 266v: “Pius Papa IIII ad futuram rei memoriam”.

Bianche cc.: 62r – 74v, 76v, 78v, 86rv, 87v, 88v, 89v, 90v, 97v, 101v, 103v, 113v, 119v – a, 125v, 127v, 130v, 139v, 140v, 143v, 145rv, 155v, 156v, 157v, 160v, 168v, 171v, 178v, 188r – 189v, I”v, IV”v, VIII”v – X”v, 201v, 227v, 249v, 251v, 253v, 260v, 264v.

Note:

E’ presente una numerazione precedente che parte dal numero 522, tagliata e sostituita dalla numerazione corrente.

Rimangono in loco tracce della carta di guardia originale tagliata.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 63.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 153**

1500<sup>3/4</sup> – 1600<sup>1/4</sup>, cart., guardie cartacee, cc. V + 442 (prive di numerazione le carte tra le 197 e 198 che indicherò con il numero 197', e tra le 250 e 251 che indicherò con 250', priva di numerazione la carta tra le 440 e 441 che indicherò con il numero 440') + I', 210mm x 155mm (c.1), 300mm x 200mm (c.9).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "ACCADEMIE STUDI E TRADUZIONI M.S.", sempre nel dorso è riportato in matita il numero 153.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo del volume, sormontato dal timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI".

Decorazione:

- Cc. 428r – 437v: diversi fregi e cornici, teste di satiri, vasi, iniziali maiuscole in campo libero attorniate da fregi floreali; le iniziali maggiori sono iscritte in una cornice contenente uccelli e fogliame ad eccezione delle iniziali C e Q (cc. 431v e 435r), all'interno della quale sono rappresentate scene di guerra;
- C. 428r: rappresentazione di una giovane donna col seno scoperto che reca una ghirlanda, inscritta entro fregio che reca la scritta "REA PHAEBO MICATAV"

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.M.Malvezzi N. 153

Titolo presente: c. Il *“Esercizi Accademici, Traduzioni, Discorsi, ed altre cose istrutive, e piacevoli. M.S.”*

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 8r: “Discorso in lode della lingua”; inc.: “Considerando fra mi stesso più volte, A coloratori questo picciolo teatro del mondo, che l’huomo”; expl.: “l’huomo sie più di un cavallo, o d’un bove, è sia per sigillo del tutto, che la lode di tutte l’altre cose dalla lingua discende; è la sua non altunde che da prima stella.”;
- Cc. 9r – 16v: “Discorso del Pianto”; inc.: “Con molto giudizio et grandissima ragione fù dal Padre de Filosofi Anst. lasciato scritto et confermato”; expl.: “tanti philosophi che di cio chiari estessi si hanno dimostrato o dimostrano tuttocio.”;
- Cc. 18r –24r: “Invettiva di Teantropopisto Fedeli da Nicosia contro colui che sotto nome di Teodoro Eugenia da Famagosta, risponde all’Avviso della regina della Serenissima Repubblica di Venezia intorno alle difficoltà che le sono promosse dalla Santità di Papa Paolo V, composto dall’Illustrissimo Signor Antonio Quirino Senatore integerrimo”; inc.: “E’ possibile che sabbì havuto ardire, o infernal et malvagiamente, di mascherare un rubello”; expl.: “colà donde provonne a questa luce cotanto infame spirito, acciò ... pene a meriti suoi ricava, ne più infetti quest’Aria e questo Cielo fedele.”;
- Cc. 25r – 28v: “Delli affetti ò presentationi humane. Et primieramente della definizione loro. Cap. 1”; inc.: “Sogliono le cose che più familiari et domestiche ci sono essere più conosciute e meglio intese”; expl.: “la quale tosto come bello et avvenente apprendendolo co... l’appetito.”;
- Cc. 31r – 35v: “Pianto che fa quella della cha di Ruzante sopra la morte del Reverendissimo Cardinal Bembo In lingua Rusticorum Padovana”; inc.: “Pianza pianza ppianza ogni homo che è nasun de homo, e chi fila e chi non fila”; expl.: “da domenedio p..do una domenedio fato tuto ... porta”;

- Cc. 37r – 39v: definizioni delle caratteristiche della società e di ciò che questa presuppone;
- Cc. 41r – 43 v: “Discorsi Civili”;
- Cc. 47r – 48r: “Della Religione”; inc.: “Le querele et le discussioni per causa della religione fanno mali incogniti alli Pagani, perciocchè egli è il vero dio”; expl.: “che la tortura d’un membro, perchè le più vitali parti non sono le più sensibili.”;
- Cc. 49rv: “Discorso sulla Superbia”; inc.: “Non è dubio alcuno che la superbia donesca supera tutti li vizii, Dio benissimo la conobbe”; expl.: “et dono più gradito si può .. dal ... alla..”;
- Cc. 51r – 58v: “Discorso della Musica”; inc.: “Se come debbo esser io il primo a rompere questo lungo silenzio silentio che con tanta serietà per lo spatio de due intieri mesi è stato osservato”; expl.: “rimbombando per tutto il mondo il dolce, ... et grazioso degli eccitati ...” VEDI APPUNTI.
- Cc. 62r – 73v: “Della Concorrenza Discorso di Martino Sandelli”; inc.: “Difficile cosa è à colui che ha da parlare pubblicamente il fare scielta di tal materia”; expl.: “fatti precursori, spero in breve di veder farsi la nostra Accademia.”;
- Cc. 75r – 76v: “Discorso sopra un Panegirico di D. Alvise Manzini” datato 21 luglio 1633; inc.: “Il Panegirico è bello, bella la presentazione, bella la ellocuzione, le cose ben disposte, e ben dette.”; expl.: “l’hanno acclamata Regina Al certo con ragione e scolgito il Regio Nome a questp Panegirico nel fronte.”;
- Cc. 79r – 83v: “Del Padre Zachia”; inc.: “Le Nazioni bellicosissime delle Gallia, e dell’Iberia nobil faccia dei Cesari, e dei Scipioni”; expl.: “meno dell’Aquiola et del Gallo sono cibo proporzionato le serpi.”;
- Cc. 85r – 171v: “Esercizi Accademici”; fascicolo contenente l’elenco degli associati e le norme che guidavano l’Accademia, copie di discorsi e temi affrontati all’interno dell’Accademia e riguardanti la politica estera della Repubblica:
  - Cc. 125r – 126v: “Se sia bene che la Repubblica Veneta facci lega con Principi Christiani per andar contro Turchi”;

- Cc. 127r – 128r: “Se un Principe deve esser Virtuoso o Valoroso in guerra”;
- C. 128v: “Discorsi improvvisi”;
- C. 129rv: “Se nelle Repubbliche si debban ammettere i Teatri”;
- C. 130r: “Se fù meglio che Catone coll’ammazzarsi morisse in libertà o vivendo stasse in servitù”;
- C. 130v: “Se un Principe desideri più la Prudenza o la Fortuna”;
- C. 131rv: “Se dovendosi maritare una figliola si ricerchi il marito virtuoso et povero, ò ricco et ignorante”;
- C. 131v: “Se in un esercito sollevato si debba usare ò la clemenza ò il rigore”;
- C.132rv: “Se per minor danno a se stesso il Principe debba offender ò la Nobiltà ò la Plebe”;
- C. 133rv: “Se un Principe più per Amor che per forza si debba far obbedire da suoi cittadini”M;
- C. 134rv: “Se un Principe debba ambir più tosto l’amplification de Regni, ò la Gloria”;
- Cc. 135r – 136v: “Se un Principe deve Amar più gli amici ò la ricchezza”;
- C. 136v: “Discorso improvviso”;
- Cc. 137r – 138v: “Qual sia minor Male ò il viver in pace sotto la tirannide d’al Principe ò in guerra sotto uno altro buono”;
- Cc. 139r – 140v: “Qual cosa sii più giovevole ad una Repubblica”;
- . 140v: “Discorso improvviso”;
- Cc. 141r – 144v: “In lode della Discordia”;
- C. 144v: “Discorso improvviso”;
- Cc. 145r – 146v: “Per qual cosa gli Imperi si distruggono”;
- Cc. 147r – 148r: “A chi convengano più le Lettere ò al Ricco o al Povero”;
- C. 148v: “Discorso improvviso”;
- Cc. 149r – 150r: “Qual Male sii più notevole ò l’Adulatione ò la Maledicenza”;

- C. 150v: “Discorso improvviso: Se il Principe debba attender alla Filosofia”;
- Cc. 151r – 152v: “Per qual causa li Poeti fingessero Venere nata dal Mare”;
- Cc. 153r – 155r: “Se li Poeti debban essere scacciati dalle Repubbliche”;
- C. 155v: “Se il Principe debba prepor l’utile all’honesto”;
- Cc. 156r – 160v: “Qual cosa sia migliore in un Regno ò che il Principe succeda per elettione ò per hereditaria successione”;
- C. 161rv: “Qual atto sia maggiore ò quello di Alessandro che donò una città ò l’altro di un Povero, che l’ hà rifiutata”;
- Cc. 162r – 163v: “Qual sia cosa migliore ò esser il Principe timido et Prudente, ò generoso ma Temerario”;
- Cc. 164r – 165v: “Qual sii maggior difficultà ò l’Aquistar ò l’conservar un stato”;
- Cc. 166r – 168v: “In Laude del Silenzio”;
- C. 169rv: “Se stante le spese eccessive che si fanno nelle liti gli Avocati debbano essere scacciati dal Principe dal suo Stato”;
- C. 170rv: “Qual rimedio sia più necessario per sedar un tumultuante esercito”;
- Cc. 171r – 173v: “Sommario del p.º Lib di Polibio”;
- Cc. 180r – 195r: copia delle riflessioni in materia legale datate 15 gennaio 1615 ed inviate al Principe su sua precisa richiesta;
- Cc. 198r – 205v: “Trattato della Memoria Artificiale del p.do Pordu Panigarola”; inc.: “La memoria locale è un’arte con la quale agiusiamo noi medesimi à raccordarci facilmente et ordinatamete molte cose”; expl.: “La prima di queste due non è di più riuscita, la seconda è forse più inginiosa et piu perfetta, in iudi quello et piu si accomoda et di quello servito.”;
- Cc. 208r – 246r : “Sententie Digniores ex libris decem Platonis de Republica excerptae. Anno MDLXXVII mense decembri die I” :
  - Cc. 209r – 214v: “Nonnulla Miscellanea Ex Libris de Republica Platonis”;

- C. 215v: “Rerum omnium civilium hominum de Rep. Platonis index”;
- Cc. 217r – 222v: estratti dell’opera di Platone;
- Cc. 223r – 224r: “Platonis Sententia”; inc.: “Plato in Divinis rebus Pythagoram imitatus cum ad sublimia mundi aciem eregisset ad totius mundi”; expl.: “Nec et in ideis in Timeo in Parmenide in libris de Rep.ca docte et succulenter disset Plato.”;
- Cc. 224r – 225r: “Aristotelis Opinio de ideis”; inc.: “Aristoteles contra cum in preclaris quibusque Philosophie locis à Platone dissentiat tum in ideis”; expl.: “Benedicantur ad ad sequenti exercitatione expendemus cum diligentiam.”;
- Cc. 225v – 246r: “Exercitationis” ;
- Cc. 247r – 250v: “De Rerum Antypatia et Sympatia Disputatio” ; inc. : “Duplex sui met exemplar effinisse summum rerum opificem Ater maximo illo Mercurio” ; expl. : “qua Beneficio Contradisce vidamine Dex.”;
- Cc. 251r – 270v: testi diversi : “De Magistratu”, “De summo Imperio”, “De statu romanorum”, “De Statu Lacedaemonium”, “De Statu venetae Reipublicae”, “De comparatione Reipublicae atheniensium, Venetorum, Romanorum”, “De rerum publicarum statu”;
- Cc. 271r – 281v: “Testamento della città di Candia Copia tratta dal Messer Pasquino Nodaro Pubblico”;
- Cc. 293r – 301v: “Traduzione di Giovenale. Lib.º 4 Satira Xº”; inc.: “De tutti i popoli che habitano dall’Oriente sino l’Occidente”; expl.: “e secondo l’antica usanza veniva data la dotte, et l’auspice veniva con li nodari.”;
- Cc. 302v – 306v: “Satira IIº” ; inc. : “Se Attico egreggiamente cena vien tenuto”; expl.: “fra tutte le cose abbandonerai gl’ingrati compagni”;
- Cc. 308v – 311r: “Satira 13º”; inc.: “tutto quello che si fa con cattivo essemplio dispiace anche all’uttore”; expl.: “uno ha per castigo per la sceleraggine commessa la forca, e un’altro una corona.”;
- Cc. 314r – 332v: “De l’Eneide Lib. IIII” ; inc. : “Ma la Regina d’amoroso strale / giàpunta il core et nelle vene accese”; expl.: “Da le tue membra



cio dicendo, speme / et elle in aura il suo spirito convertito / resto senza calore, et senza vita.”;

- Cc. 334r – 341r: traduzione del Libro 1 dei Farsaglia di Lucano, “Traduttione di Lucano”; inc.: “Noi cantiamo guerre più che civili successe ne campi della Macedonia”; expl.: “et li vani nomi di Catone circondato dall’estremi suoi clienti.”;
- Cc. 342r – 348r: “Detti et sentenze di Sallustio nella Guerra contro Giugurta”;
- Cc. 352r – 361r: “Non può essere che parlandosi di un Principe vivo non vi sia qualche tratto un poco dolente”; raccolta di frammenti da testi diversi in veneziano, latino e francese;
- Cc. 362rv: “Bocaccio coretto per il Magnifico messer Nicolò Delphino”; inc.: “Antico di dee inter quello che per l’adietro fu, ò ciò che è stato molto tempo fà”; expl.: “Tu sei più mutabile di Protheo. Proverbio che si dice a quelli che che stanno poco in cervello ivi.”;
- C. 366r: testo mutilo: “Dio gradi più l’Abel per il futuro”, expl.: “la mia intraprendenza bibia et”;
- Cc. 367r – 379v: brani di testi diversi, forse riassunti: “Siene con due faccie da à vederci et li Antichi volsero rappresentare nell’huomo la grandezza”;
- Cc. 380r – 398v: “Al luserissimo e mio patron in eterno el signor Andrea Morosini”; lettera scritta ad Andrea Morosini da Chechibio de D. Greguol;
- Cc. 402r – 403v: “Si fà Collegio di Medici inianti ad Appollo per sapere la cagione dell’improvvisa morte di Madama Serenissima la Reput.ne di Spagna”; inc.: “Hier mattina gionse un corrier in Parnaso spedito d’Italia al Grande Appollo”; expl.: “à gl’altri Principi di non arrischiar così sciocamente la salute della loro reputatione.”;
- Cc. 404r – 407r: “Cap. I, II, III”; si tratta forse di estratti; inc.: “Uditemi ò voi che sete vicini, uditemi voi, che sete lotani, voi, ne quali siede il Timor di Dio”; expl.. “Questo dono, questa grazia del tuo inessausto fonte che mi conceda o Dio cioè che io perpetuamente confessi la divina Maestà tua, e che vivi e regni nella Trinità, nelli secoli dei secoli, amen.”;

- Cc. 408r – 411v: “Parnassi APPARATUS Ad eneomium Illustrissimi Domini Bonifacium Antelmi Cancellarii Magni, et eius familia in Serenissima Repubblica Venetiarum”; inc.: “Fas, et vira ... vocatus Apollo Porgene Piericles Parnassi rupe suprema dicere”; expl.: “Assuetas domini dieto paxere viventis Incipiunt. Chorus.”;
- Cc. 412r – 423v: orazione in latino in lode di Bonifazio Antelmi; “Difficile prosecto est de Domine arte congruenterquos dicere Serenissime Princeps Illustrissimi Oratores”; expl.: “precatur pater, ei mortus patre, fit propre Deus pater.”;
- Cc. 424r – 437v: documenti relativi la morte di Alessandro Antelmi:
  - Cc. 424r – 427v: “In funere Clarissimi Adolescentis Alexandri Antelmii”; inc.: “Alexandro Antelmio Clarissimo Adolescenti commilitoni nostro, ac in pietate Antesignano immatura morte”; expl.: “in unios dei complexibus in omnes eternitate duraturis conquiescamus.”;
  - Cc. 428r – 437v: “In funere Alexandri Antelmii Bonifacii decemviralis consilii à Secretis, filii eximieiae indolis Pueri. Epigrammata. Selecta.”; opuscolo di diciotto carte stampato a Venezia nel 1603 da Battista Ciotto Senese;
- C. 438r: “Epitaffii fatti far in honor della morte de Suor Antonia [Antelmi] che Dio l’habi in cielo”;
- C. 439r: “Epitaffio nella morte di nostra sorella suor Antonia che Dio l’habi in requie”;
- Cc. 440r – 441v: “Ragguaglio di Parnaso”; inc.: “La settimana passata di ordine della Maestà di Apollo fù pubblicato un editto in Parnaso”; expl.: “ecco, ad onta dè maligni, come la Repubblica Veneta fà grandi i suoi fedelissimi sudditi, e tutti ad inchino di testa annuendo à tal detto, partirono”.

Bianche cc.: 8v, 17rv, 24v, 29r – 30v, 31v, 36rv, 40rv, 44r – 46v, 48v, 50rv, 59r – 61v, 74rv, 77r – 78v, 84rv, 85v, 88v – 89v, 93v, 94v, 96v, 101rv, 111v, 120v – 124v, 174r – 179v, 195v – 197’, 198v, 206r – 207v, 208v, 215r, 216rv, 246v, 266rv, 282r – 292v, 302r, 307r – 308r, 311v – 313v, 333rv, 341v, 348v – 351v,

353v, 356r – 359v, 361v, 363r – 365v, 366v, 371v – 372v, 373v, 374v – 375v, 377v, 398r – 401v, 407v, 428v, 442rv.

Note:

Tutte le carte, incluse quelle di guardia, presentano nell'angolo inferiore destro un timbro con su scritto "BIBLIOTECA – VENEZIA MUSEO CORRER".

Le carte presentano danni di diversa natura: l'inchiostro acido ha trapassato alcune carte compromettendo la lettura, e ne ha forate altre, producendo anche lacune molto estese riguardanti il testo; vi sono evidenti gore; sono presenti piccole lacune prodotte dall'azione degli insetti.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 64.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 154**

XVI – XVIII sec., cart., guardie cartacee, cc. I + 487 + I' , 310mm x 210mm (c.5), 280mm x 200mm (c. 371).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena. La coperta è parzialmente staccata nel piatto anteriore, mentre nel piatto posteriore è stata integrata con un differente tipo di carta in prossimità del piede.

Nel dorso è riportato in matita il numero 150, e nella parte di dorso lasciata scoperta dalla caduta dell'etichetta è scritto, in inchiostro blu "*mss. Malvezzi*".

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta 1 è riportato il titolo del volume, sormontato dal timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: mss. Malvezzi, 154

Titolo presente: c. 1r "*Miscellanea di Affari Diversi M.S.*"

Descrizione interna:

- Cc. 5r – 8v: "Il Libro delle Scritture generali delli Colleggi di Padova, due cose sommariamente contiene. Pubbliche deliberazione per la loro riforma. Informationi dello Stato di quelle"; copia, il testo riguarda notizie dal 21 settembre 1613 al 27 agosto 1615;
- Cc. 9r – 12r: Notizie relative al Collegio di Ravenna;
- Cc. 15r – 18r: Notizie relative al Collegio Superchio;
- Cc. 19r – 20v: Notizie relative al Collegio Amuleo;
- Cc. 21r – 22v: Notizie relative al Collegio Del Santo detto Pratense;
- Cc. 23r – 24v: Notizie relative al Collegio Lambertino di Brescia;
- Cc. 25r – 26v: Notizie relative al Collegio Spinelli;
- Cc. 27r – 28v: Notizie relative al Collegio Tornacense detto Campione;
- Cc. 29r – 30v: Notizie relative al Collegio Feltrino;
- C. 31r: Notizie relative al Collegio da Rio;
- Cc. 33r – 150r: Documenti originali e in copia relativi a Padova:
  - Cc. 33r – 34v: Lettera ai Rettori di Padova (originale del 1541);
  - Cc. 35r – 36v: Copia estratta dal Libro Ducale di Padova del 1542;
  - Cc. 39r – 46r: Copie di lettere inviate ai Rettori, ai Capitani e ai Leggenti dell'Università di Padova dal 1605 al 1666;
  - Cc. 51r – 52v: notizie relative alla città di Padova;
  - Cc. 55r – 61v: "De Mercatoribus, et eorum questionibus super mercatiis Rubrica V; inc.: "Ad utilitatem, et expeditionem mercatorum statimus, quod Vicarius Domini Potestatis Padus"; expl.: "cum dimidio pro libra debitor fuerit pignoratus."";
  - C. 63rv: storia della fondazione del Santuario di Monte Ortone; inc.: "Essendo già la Magnifica padovana città poi molte asprissime guerre pervenuta sotto il veneto Dominio"; expl.: "eccetto che Dio habbi

- questo loco eletto, dove honorata sia la sua Dilettissima Madre, et sempre Vergine Maria veramente rifugio di qualonque quella ne bisogni suoi addimanda.”;
- C. 64r: Poemetto datato mccxxvi inditione 14, VI. Idus mai: “Hoc incet in tumulo pia nomine Virgo Beatrix / que fuit ex animo divine legis amatrix. / Marchio quam genuit .... (in tutto 16 versi) Ut post matronam mercatur habere coronam, / Hocque fundamen posuit faciat Deus Amen.”; copia di distici latini in onore di Beatrice d’Este, di Azzone, fondatrice del cenobio di Monte Gemula;
  - Cc. 69r – 150r: Lettere diverse aventi ad oggetto i Canonici di Padova e la relazione tra le leggi della Repubblica e quelle della Sacra Congregazione;
  - Cc. 152r – 156r: Estratti della assemblee di Pregadi relativi al rapporto tra la giustizia secolare e ed ecclesiastica;
  - C. 160r: lettera inviata al Vescovo di Padova nel 1673;
  - Cc. 162r – 195r: “Brescia”: lettere e relazioni relative a Brescia e il suo territorio;
  - Cc. 196r – 352r: “Esami seguiti l’Anno 1667 sopra il deffraudo si quattro londre prese nel scorrere l’Arcipelago, sotto l’Eccellentissimo Francesco Morosini Capitano Estr., e sentenza di Sua Eccellenza Daniel Morosini, Giudice delegato”;
  - Cc. 358r – 388v, 411r – 419r, 427r – 439v, 460r – 464v: carte relative alle norme sulla costruzione delle navi a Venezia nella prima metà del Settecento e all’esame della conformità di alcuni modelli navali in relazione alle norme in vigore;
  - Cc. 389r – 401r: “San Carlo”
    - Cc. 390r – 400v: “Copia di Relazione in Lettera scritta all’Ill.mo ed Ecc.mo Signor Francesco Grimani Procurador Generale da Mar dal Nobile Homo Angelo Emo Direttore della Squadra tornata da Ponente” datata “Dalla Pubblica Nave S. Carlo 17 luglio 1759” ;
    - C. 401r: estratti dalla lettera all carte 390r – 400v;
    - Cc. 420rv, 456r – 458v: relazioni sulla nave S. Carlo;

- Cc. 402r – 410v: Copie di diverse lettere inviate al Principe di Venezia da nobili veneziani in viaggio;
- C. 441r: “Copia di contenuto in Dispaccio del N.H. Pietro Correr V. Bailo alla Porta Ottomana da H.G. da Pera di Corfù li 17 ottobre 1761”;
- Cc. 442r – 448r: Dispacci dagli Ambasciatori a Londra;
- Cc. 449r – 454v: Lettera inviata al Principe di Venezia da Lisbona il 27 settembre 1758;
- Cc. 471r – 478r: Notizie diverse relative agli ebrei.

Bianche cc.: 1v – 4v, 12v – 14r, 17v -18r, 26r, 31v – 32v, 34r, 37r – 38v, 41v – 42r, 43v, 44v, 46v – 50v, 51v, 53r – 54v, 62rv, 64v – 68v, 70v, 71v, 73v – 78v, 79rv, 80v, 81v – 82v, 86r – 87v, 88v, 89v, 90v, 92v,93v – 101v, 103v, 108r – 113v, 120rv, 124v, 128r – 130r, 132v, 137r – 139v, 141v, 144r 145v, 147v, 149v, 150v – 151v, 156v – 159v, 160v – 161v, 162v, 185v – 187v, 193rv, 195rv, 196v, 349v, 352v – 357v, 360v, 361v, 362v, 364r, 365r, 366r, 367r, 368r, 369r, 370rv, 375v, 378r, 382v, 383v – 384r, 385r, 386r, 387r, 388r, 390v, 401v, 402v, 403v, 404v,407r, 408r, 409r, 410r, 415v, 416v, 417v, 418v, 419v, 420r, 421r, 422r, 423r, 424r, 425r – 426r, 440r, 441v, 446r – 447v, 448v, 455rv, 456v, 459rv, 460v, 465r – 470v, 471v, 472v, 474v, 478v, 480r – 487v.

#### Note:

Sono presenti diverse gore, alcune anche molto estese (cc. 23 - 30), che non compongono la lettura del testo.

Alla carta 31r è presente una macchia di inchiostro che copre parzialmente il testo.

Le carte 69 – 73 presentano una lacuna nel margine inferiore - in concomitanza del sigillo con ceralacca ancora parzialmente presente - causata dall'azione degli insetti.

Tra le carte 441 e 442 è presente una carta bianca parzialmente strappata priva di numerazione.

#### Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 66.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 155**

1747- 1765, cart., guardie cartacee, cc. V + 369 (la numerazione salta i numeri 6, 15 e 63, priva di numerazione la carta bianca tra le 187 e 188 che indicherò con il numero 187')+ I' , 305mm x 210mm (c.1), 220mm x 150mm (c. 260).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "AFFARI PROV. A S.MAURA S. NICOLO. CORNER. M.S.", sempre nel dorso è riportato in matita il numero 155.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta II è riportato il titolo del volume, sormontato dal timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: G.M.Malvezzi N.155

Titolo presente: c. II *"Affari di S.E. s. Niccolò Corner Proveditor a Santa Maura. M.S."*

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 81v: Copie di documenti relativi al periodo di Niccolò Corner come Provveditore a Santa Maura;
- Cc. 101r – 112r, 391r – 392v: "Relazione dell'Isola di Santa Maura esposta ai riflessi dell'Eccellentissimo Senato da s. Francesco Grimani

provveditore Generale da Mar, 15 novembre 1760 (pubblicata nelle relazioni storico politiche di Francesco Grimani, Venezia, 1856, pag 41 e segg)” in duplice copia;

- Cc. 115r – 123r: Copia della Relazione della Fortezza di Santa Maura di Luigi De Savisuro Baron de Bovois Governator dell’Armi del 1762;
- Cc. 128r – 143r: Elenco delle spese sostenute da Niccolò Corner in relazione al Provveditorato dell’Isola di Santa Maura;
- Cc. 149r – 224v: documenti diversi inerenti gli incarichi di Nicolò Corner;
- Cc. 225r – 230v: “Copia tratta dal Libro d’Incanti di Decime e Dazi et Altro serve sotto il Managio del N. H Corner Provveditor di Santa Maura con la Sop. Da a.18”;
- Cc. 231r – 258v: Carte relative a Cefalonia nel periodo di Provveditor di Niccolò Corner e corrispondenza dello stesso con Agostin Sagredo;
- Cc. 260r – 282v: “Parte presa in conc.le et in consiglio della Spet. comunità di Ceffalonia, cui fù eletto per di lei perpetuo protettore l’Ill.mo, et eccll.mo sign Niccolò Corner de s. Giacomo, suo degnissimo Provedotore li 10, e 18 xbre 1754 S.V.”;
- Cc. 285r – 288v: Relazione su Santa Maura e Vonizza;
- Cc. 291r – 390v: copia di corrispondenza di Niccolò Cornera diversi nobili contempoeranei;
- C. 393rv: “Copia di Relazione del Pubblico Agrimensor Zorzi Papadopoli accompagnata alla Carica Extraordinaria di S.ta Maura con sue lettere 12 giugno 1765”;
- Cc. 393v – 394r: “Copia del Decreto dell’Eccellentissimo Senato li 27 febbario 1765 in Pregadi”.

Bianche cc.: 82r – 100v, 101v, 112v – 114v, 116v, 123v – 127v, 143v – 148v, 149v, 150v – 152v, 153v – 154v, 156v, 157v, 158v – 160v, 161v, 162v – 164v, 165v, 166v – 167v, 168v – 170v, 177v, 179r – 182v, 187’v – 189v, 192r – 193v, 194v, 195r – 198v, 199v, 200v, 201v, 203v, 204v, 206r – 212v, 213v – 214v, 215v, 216v – 218v, 219v, 220v, 221v – 224v, 227v – 229r, 231v, 232v, 234v – 236v, 237v – 238v, 240v, 241v, 243v, 246v – 247v, 249rv, 250v – 251v, 253v, 255v – 259v, 260v, 263r – 266v, 282v – 284v, 289r – 290v,



Note:

Le carte 1 - 25, 35 – 100 recano una numerazione in inchiostro rosso a stampa, accompagnata da un timbro, sempre in inchiostro rosso, del Leone di San Marco; la numerazione prosegue dal numero 101, stavolta manoscritto e con inchiostro brunito.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 67.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 156**

XVI – XVII sec., cart., guardie cartacee, cc. III + 316 (sono ripetuti i numeri 104 e 105, che indicherò con 104' e 105'; tra le carte 157 e 158 sono inserite otto carte, tutte dotate di una propria numerazione, che indicherò con le lettere dell'alfabeto latino; priva di numerazione le due carte tra le 256 e 257, che indicherò con i numeri 256' e 256''; tra le carte 266 e 271 la numerazione salta e le tre carte inserite presentano una numerazione sbagliata che indicherò con il numero in loco accompagnato dal segno '+ II', 325mm x 240mm (c.104), 145mm x 100mm (c. 272).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso era incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "MISCELLANAE AVOGARIA M.S." ora staccata e inserita tra le carte, sempre nel dorso è riportato in matita il numero 156.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta 3 è riportato il timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI".

All'interno è presente un seghalibro molto usurato recante il numero 156.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.III. N.690 – G.M.Malvezzi N. 156

Titolo presente: *“Miscellanea Avogaria M.S.”*

Descrizione interna:

- Cc. 3r – 16v: “Che cosa sia l’Avogaria. Doveri dell’Avogador”; inc.: “Stimando io che forse un giorno tu mio carissimo figliolo ti possi applicare alla dimanda di Avogador di Commun”; expl.: “che ci hanno negotii, et benedicono poi la carità, et la destrezza dell’Avogadore.”;
- Cc. 18r – 54v: raccolta di leggi relative agli all’Avogaria;
- Cc. 58r – 69r: Estratti dai Libri dell’Avogaria dal 1309 al 1414;
- Cc. 70r – 84v: Estratti dal Libro dell’Avogaria dal 1464 al 1493;
- Cc. 90r – 101v: Estratti dal Libro dell’Avogaria dal 1415 al 1454;
- C. 102r: “Nello Statuto Veneto p. 172. Decreto dell’Eccellentissimo Consiglio di Diese 1464 2 Luglio”: decreto relativo al veto posto agli Avogadori di ritrattare, sospendere, o impedire, quello che verrrà deliberato dai Consigli, pema il pagamento di una multa di cento ducati;
- Cc. 104’r – 131r, 234r – 235v: estratti di documenti notarili rogati tra il 1561 e il 1597;
- Cc. 135r, 158r – 165v, 200r – 232v, 236r – 237r, 266r, 149’r – 150’v: copia di corrispondenza e atti relativi all’Avogaria;
- Cc. 136r – 141r: raccolta di notizie inerenti l’Avogaria dal 1649 al 1666;
- C. 142rv: “Commissioni e Decreti dell’Eccellentissimo Senato per la Revisione del Nobile Homo m. Angelo Moresini Procurador, Provveditor sopra li Beni Communalì nella Patria del Friuli, ridotti in sommario distinto a capo per capo.”;
- Cc. 145r – gr: copia di documenti relativi all’Intromissione Borromea;
- C. 166rv: “Informatione per la Ragione del prencipe Contro Abram Ermans” dell’anno 1658;
- Cc. 168r – 172v: “1598 Sommario de’ casi seguiti , ed usati nella intromissione fatta dalli Signori Avogadori di Commun dell’elezione di

Bailo di Costantinopoli di s. Alvisè Priuli fù de s. Zuanne per essere eletto Provveditor Generale a Palma”;

- Cc. 179r – 184r, 198r, 240r – 244v: testimonianza e documenti relativi alle accuse mosse a Panagin Inglese detto Burdubà della seconda metà degli anni cinquandita del Cinquecento;
- Cc. 188r – 193r: note relative a intromissioni diverse;
- Cc. : 246r – 265r: lettere di Francesco Corzeno;
- C. 271r: elenco dei libri del Maggior Consiglio;
- Cc. 272r – 310v: “Repertorio di Leggi ed ordini dell’Avogaria”;
- C. 311r: “Libri del Mazor Consiglio”.

Bianche cc.: 3v, 16r – 17v, 23v – 30v, 31v, 55r – 57v, 85r – 89v, 102v – 105v, 126v – 128v, 135v, 136v, 139v, 141v, 143r – 144v, 154rv, 157v, fv, grv, 167rv, 168v, 173r – 178v, 184v – 187v, 188v, 189v – 190v, 191v, 192v, 193v – 197v, 198v – 199v, 203r, 205v – 206v, 208v, 217v – 224v, 226v – 227v, 229rv, 233rv, 234v – 235r, 236v, 237v – 239v, 241rv, 245rv, 246v, 248rv, 249v, 251rv, 254v, 256rv, 256’v – 256’’v, 258v, 260r – 262v, 264rv, 265v, 179’rv, 181’rv, 271v, 272v, 311v – 316v.

Note:

Le carte 104 – 134 si presentano molto brunite a causa della loro acidità.

L’inchiostro acido ha trapassato alcune carte, forandole e rendendo complessa la lettura del testo.

Tra le carte 73 e 74 sono presenti tracce di carte strappate sicuramente recanti testo, ma la numerazione procede senza errori (l’estrazione delle carte è probabilmente antecedente alla rilegatura del volume).

Le carte 130 e 131 presentano una lacuna in prossimità del taglio superiore interessante anche il testo.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;

- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 68.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 157**

XVII sec., cart., guardie cartacee, cc. I + 52 + III', 300 mm x 210mm (c.1).

Legatura originale coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, dorso in cuoio, coperta in carta rossa con impressioni florieali in entrambi i piatti.

Nel dorso è incollata un'etichetta del XX secolo riportante la collocazione del volume.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume. Sempre nel contropiatto anteriore è incollata una linguetta in pergamena recante il numero 493.

Alla carta 1 è riportato il titolo del volume, sormontato dal timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.I. N. 493– G.M.Malvezzi N. 157

Titolo presente: c. 1 *"Relatione Della Corte di Roma del K.r Nicolò Erizzo Ambasciator Veneto fatta al Serenissimo Principe et Eccellentissimo Senato nel Pontificato di Clemente XI"*

Descrizione interna:

- Cc. 1r – 52r: Relazione di Nicolò Erizzo, Ambasciatore a Roma.

Bianche cc.: 1v, 52v.

Note:

Tra le carte I e 1 è rilegato un foglio recante la scritta "Clemens XII Pontifex. Nec sibu, nec Urbi, nec Orbi, sed Nepotibus Maximus Dignus virus Imperio misi imperasset. Hic incet Urnam cum Nepotibus. Hac incet in gelida Clemens

Duodecimus urna Qui Ecclesiam rexit per duo lustra senex. Urbem auxit saxis, opibus spoliavit, et auro . Cetera , siste, precor, querere: cepus erat.”

La carta 1 è a stampa.

Nell’ultima parte del tomo l’acido ha intaccato le carte, forandole e rendendo più complessa la lettura.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 69.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 158**

XV - XVI secolo, prima metà, cart., guardie cartacee, cc.II + 166 (priva di numerazione la carte tra le 134 e 135 che indicherò con 134’ e quella tra le carte 165 e 166 che indicherò con 165’) + I’, 285mm x 215mm (c.1).

Legatura del XIX sec. coeva all’assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è riportato in matita il numero 158.

Nel contropiatto anteriore è presente l’ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro “MUSEO CORRER E CIVICO”; nell’ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta 1 è riportato il titolo del volume, sormontato dal timbro a secco “AVV. G.M.MALVEZZI”.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.III. N.690 – G.M.Malvezzi N. 158

Titolo presente: c. 1 *“Statutu Mecc. Thome, De Cambiis Doctoris, ex peccuniis meis emptum De Anno 1520 pro tribus libris venetis A Magistro Bernardino Bucella librario patavino”*.

Descrizione interna:

- C. 1r: Brano dal madrigale a cinque voci *Non E' Lasso Martire* di Cipriano De Rore: “Non è lasso martire / Il convenir per voi donna morire: / Se la cagion della mia morte è tale; / Che fa lieve ogni male, / Ma quel che mi tormenta; / E' che del morir mio siete contenta; / Et ch'al primo mirrar d'altro amatore, / Cangiaste' I vostro core; / Dunque non è martire il convenir per vo donna morire.”;
- Cc. 2r – 166v: Copia del nuovo statuto della città di Padova, inclusa una copia della lettera ducale e copia delle nomine;
- C. 134'r: elenco di otto testi chre non si trovano però all'interno del volume;
- Cc. 163r – 164v: Indice del contenuto del tomo;
- C. 165'v: “All'Illustrissimo et Reverendissimo Monsignor Cardinale Contarino mio Signore et Patrone ossequiosissimo”

Bianche cc.: 21v, 52v, 54v, 57v, 64v, 69v, 76v, 81v, 88v, 89v, 90v, 95v, 101v, 105v, 106v, 111v, 115v, 125v, 128v, 131rv, 134v, 134'v, 136v, 137v, 140v,

Note:

Alla carta Il volume è stato rimaneggiato in passato (forse in occasione del rifacimento della legatura, ma non ci sono documenti che attestino interventi di “restauro”) come si vede chiaramente dall'inserzione di nuova carta nelle lacune (non interessanti testo) delle carte 1 e 166.

La precedente lagatura presentava sicuramente delle parti metalliche – probabilmente i chiodini che mantevano ancorata la coperta ai piatti – come si può dedurre dalle macchie di ruggine presenti a carta 1r. sono presenti diversi fori da insetto.

A carta 1r sono presenti due note manoscritte, di mani diverse da quella del titolo: la prima reca la scritta “Hunc Domatum D. Alex. Ziliolo”, la seconda “MSO Menaldo”.

Alcune rubriche sono in inchiostro rosso con iniziali fili granata.

Sono presenti molte mani diverse, che si occupano sia del testo, che delle annotazioni.

Nell'inventario dattiloscritto è erroneamente descritto con il numero 159.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p. 70.

### **BMCVe, ms. Malvezzi 159**

XVI sec., cart., guardie cartacee, cc. II + 182 + I , 210mm x 150mm (c.1), 210mm x 155mm (c. 171).

Legatura del XIX sec. coeva all'assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un'etichetta in cuoio brunito recante la scritta "AF. ACQ. SUM. D.P.EC.D.Q. MAG.DI AN.PIS.N.V.M.S.", sempre nel dorso è riportato in matita il numero 159.

Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Alla carta 1 è riportato il titolo del volume, sormontato dal timbro a secco "AVV. G.M.MALVEZZI".

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche signature: MS.III. N.159 – G.M.Malvezzi N. 159

Titolo presente: c.1r *“Summario di tutte Le parti, Leggi, e Deliberazioni, che sono registate nel Magistrato Eccellentissimo dell’ Acque Opera di Antonio Piscina M.S.S. 1613 N°5”*

Descrizione interna:

- C. 2rv: copia della lettera scritta da Antonio Piscina per la presentazione del suo studio sui capitolari del Magistrato alle Acque;
- Cc. 3r – 4r: “Introduttione nel presente Summario”;
- Cc. 5r – 168v: Sommario;
- Cc. 171r – 181r: “1547. Discorso, che non si debba mettere la Brenta, nè il Bachiglione fuori per il porto nuovo, ma per Brondolo”; inc.: “Essendo informati quelli da Chioza che havendosi a mettere nella sua lagunada Brondolo il fiume della Brenta”; expl.: “Si tutto sarebbe in peggior termene per conto del collare che non ora quando li mollini n’erano in essere”.

Bianche cc.: 1v, 4v, 18r – 24v, 51v, 67v, 69v, 83v, 94v, 117v – 118v, 141v, 149v, 157v, 169r – 170v, 171v, 181v – 182v.

Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d’altre materie posseduti dall’Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;

### **BMCVe, ms. Malvezzi 160**

XVII – XVIII sec., cart., guardie cartacee, cc. I + 152 (numerazione all’occidentale, il numero 1 si ripete) + a + b + l’ , 195mm x 140mm (c.2).

Legatura del XIX sec. coeva all’assemblaggio del tomo, assi in cartone, coperta in carta, cantonali e dorso in pergamena.

Nel dorso è incollata un’etichetta in cuoio brunito recante la scritta “ALCORAN.”, sempre nel dorso è riportato in matita il numero 160.



Nel contropiatto anteriore è presente l'ex libris cartaceo, di 155mm x 100mm, recante il timbro "MUSEO CORRER E CIVICO"; nell'ex libris sono presenti la provenienza e il collocamento del volume.

Contestualmente alla sostituzione della legatura originale, le carte 1 e 152 sono state brachettate a due nuove carte.

Decorazione:

- Tagli decorati con inchiostro rosso.

Storia:

Possessore: Giuseppe Maria Malvezzi

Antiche segnature: MS.V. N.146 – G.M.Malvezzi N. 160

Titolo presente: *Alcorano*

Descrizione interna:

- Cc. 152v – 1v: Corano, inc.: *Şurat al-fatihā* [corrisponde al titolo rosso, segue inchiostro sbavato e leggera perdita del supporto] *bi-ism Allah al-raḥmân al-raḥîm al-ḥamdu lillah rabb al-‘âlamî al-raḥmân al-raḥîm mâliki yawm al-dîn* ; expl.: *al-laḍî yuwaswisu fî Şudûri al-nâsi min al-Ġinnati*; nonostante la numerazione non presenti incongruenze, mancano diverse carte (i richiami non sempre corrispondono);
- a: bifoglio estratto da un Corano diverso, probabilmente su carta orientale; contiene un frammento della storia di Giuseppe il Bello;
- b: bifoglio estratto da un terzo Corano, probabilmente su carta orientale; contiene un frammento della storia di Mosè.

Bianche cc.: 1r, 152v.

Note:

Il volume presenta diversi danni da umidità soprattutto nelle prime carte, dove gli inchiostri (sia il rosso che il nero) hanno trapassato le carte. Sono inoltre presenti diversi fori da insetto.

Tra il contropiatto e la prima pagina di guardia è inserito un fascicolo contenente due bifogli di dimensioni ridotte (a - 150mm x 100mm, b - 130mm x 90mm) scritti in lingua araba e iscritti in una tripla cornice dorata, rossa e blu. Nel bifoglio di dimensioni maggiori è presente un elemento decorativo ripetuto più volte costituito da una sfera blu su lamina d'oro avente all'interno filigrana dorate.

Riporto la descrizione presente nell'esterno del fascicolo, di mano ottocentesca: "Alcorano è intiero, e nell'ultimo c'è una memoria in quatro versi in cui la scrittura dice:

"La morte un giorno dara fine alla mia vita; / E le mie ossa si dissolveranno sotto la terra. / O Signore conservi la fede di quegli / Che leggendo il mo scritto preghi per me<sup>24</sup>."

I fogli staccati appartengono a due Alcorani differenti; il grande contiene un frammento della storia di Giuseppe il Bello; e il piccolo un frammento dell'uscita di Mosè dall'Egitto."

#### Bibliografia:

- *Indice dei libri di storia veneta e d'altre materie posseduti dall'Avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, V. Lazari, Venezia, Tipografia del Commercio, 1861;
- MSS PD 2371 Inventari Malvezzi copia I, p.70.

---

<sup>24</sup> Invocazione in ottomano; è possibile che il copista fosse turcofono.

## Appendice

### *Manoscritti catalogati precedentemente*

- **BMCVe, ms. Malvezzi 56:**

<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44133&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+III+56%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigitale=>

- **BMCVe, ms. Malvezzi 57:**

<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44106&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+III+57%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigitale=>

- **BMCVe, ms. Malvezzi 58:**

<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44105&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+III+58%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigitale=>

- **BMCVe, ms. Malvezzi 59:**

<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44107&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+III+59%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigitale=>

- **BMCVe, ms. Malvezzi 60:**

<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44108&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+III+60%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigitale=>

a%3D11%26area1%3Dclasse+III+60%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigitale=

- **BMCVe, ms. Malvezzi 61:**

<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=14611&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+III+61%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigitale=>

- **BMCVe, ms. Malvezzi 63:**

<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44109&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+III+63%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigitale=>

- **BMCVe, ms. Malvezzi 64:**

<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44113&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+III+64%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigitale=>

- **BMCVe, ms. Malvezzi 65:**

<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44114&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+III+65%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigitale=>

- **BMCVe, ms. Malvezzi 66:**

<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44115&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+III+66%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigitale=>

- **BMCVe, ms. Malvezzi 67:**  
<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44097&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+III+67%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigitale=>
- **BMCVe, ms. Malvezzi 68:**  
<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44112&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+III+68%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigitale=>
- **BMCVe, ms. Malvezzi 69:**  
<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44141&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+III+69%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigitale=>
- **BMCVe, ms. Malvezzi 70:**  
<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44142&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+III+70%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigitale=>
- **BMCVe, ms. Malvezzi 71:**  
<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44121&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+III+71%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigitale=>
- **BMCVe, ms. Malvezzi 72:**  
<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44143&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+III+72%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigitale=>

a%3D11%26area1%3Dclasse+III+72%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigital=

- **BMCVe, ms. Malvezzi 73:**

<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44120&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D0%26area1%3DCLASSE+III+73%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigital=>

- **BMCVe, ms. Malvezzi 74:**

<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44116&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D0%26area1%3DCLASSE+III+74%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Dit&codice=&codiceDigital=>

- **BMCVe, ms. Malvezzi 75:**

<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44144&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+iii+75%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Den&codice=&codiceDigital=>

- **BMCVe, ms. Malvezzi 76:**

<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=14194&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+iii+76%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Den&codice=&codiceDigital=>

- **BMCVe, ms. Malvezzi 77:**

<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=46930&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+iii+77%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Den&codice=&codiceDigital=>

- **BMCVe, ms. Malvezzi 78:**  
<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=14623&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+iii+78%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Den&codice=&codiceDigitale=>
- **BMCVe, ms. Malvezzi 79:**  
<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44270&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+iii+79%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Den&codice=&codiceDigitale=>
- **BMCVe, ms. Malvezzi 80:**  
<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44264&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+iii+80%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Den&codice=&codiceDigitale=>
- **BMCVe, ms. Malvezzi 81:**  
<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44271&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+iii+81%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Den&codice=&codiceDigitale=>
- **BMCVe, ms. Malvezzi 84:**  
<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44273&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+iii+84%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Den&codice=&codiceDigitale=>
- **BMCVe, ms. Malvezzi 85:**  
<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44274&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+iii+85%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Den&codice=&codiceDigitale=>

a%3D11%26area1%3Dclasse+iii+85%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Den&codice=&codiceDigital=

- **BMCVe, ms. Malvezzi 104:**

<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44323&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+iii+104%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Den&codice=&codiceDigital=>

- **BMCVe, ms. Malvezzi 105:**

<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44314&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+iii+105%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Den&codice=&codiceDigital=>

- **BMCVe, ms. Malvezzi 106:**

<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44288&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+iii+106%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Den&codice=&codiceDigital=>

- **BMCVe, ms. Malvezzi 109:**

<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44324&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+iii+109%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Den&codice=&codiceDigital=>

- **BMCVe, ms. Malvezzi 117:**

<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44315&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+iii+117%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Den&codice=&codiceDigital=>



- **BMCVe, ms. Malvezzi 149:** I manoscritti medievali in lingua volgare della biblioteca del Museo Correr, a cura di Barbara Vanin. Editrice Antenore ROMA-PADOVA, MMXII, pp. 73 - 83
- **BMCVe, ms. Malvezzi 161:**  
<http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/Generale/ricerca/AnteprimaManoscritto.html?codiceMan=44339&tipoRicerca=S&urlSearch=codBiblioteca%3D11%26area1%3Dclasse+iii+161%26area2%3D%26area3%3D%26area4%3D%26tipoRicerca%3DS%26language%3Den&codice=&codiceDigital=>

## ***Malvezzi: la persona e il personaggio***

### La persona

La vita di Giuseppe Maria Malvezzi ha come fulcro la sua città natale: Venezia. E' qui infatti che nasce nel 1816, e sempre qui che cede alla morte dopo una lunga malattia nel 1884.

Rimasto solo con la madre e la sorella in seguito alla morte del padre quando aveva solamente tre anni, sono Antonio Sala - parroco di San Silvestro – e Rosa – “*altro colto e benemerito sacerdote*”<sup>25</sup> - ad occuparsi della sua istruzione. La carriera del futuro avvocato parte dal Seminario Patriarcale di Venezia, passa per il liceo di Santa Caterina e termina presso lo Studio di Padova, dove frequenta la Facoltà di Giurisprudenza.

E' palese fin da subito la propensione allo studio del giovane Malvezzi, che infatti affronta senza fatica il percorso universitario e che, terminato il periodo di praticantato, diviene avvocato e torna nella città natale.

A Venezia si dedica alla famiglia, in particolar modo alla madre malata, con la quale ha un rapporto molto stretto, e mette le sue conoscenze a disposizione della società veneziana, occupandosi di politica sociale.

Proprio grazie al suo impegno politico il giovane Malvezzi entra in contatto con gli esponenti veneziani dell'epoca, come Vincenzo Lazari e Iacopo Bernardi, che descrive così il loro primo incontro:

*“Correva il Luglio del 1848. [...] Prima di quel dì non avealo veduto mai. Non udito parlare di lui, ma d'allora la consonanza degli studi, le ripetute prove della sua onestà, i tratti singolari di fede costantissima nei doveri della più sicura amicizia, non allentati punto, anzi fortemente avvivati dalle vicende, che stavano per accompagnarci lunghi anni, mi strinsero a lui così intimamente che non vi fu gioia o dolore della sua vita, cui non partecipassi [...]”*<sup>26</sup>

e che parla di lui con estremo affetto nella commemorazione letta presso l'Ateneo Veneto nel 1884 in occasione della morte.

---

<sup>25</sup> Iacopo Bernardi, *Giuseppe Maria Malvezzi*, «Ateneo Veneto», ser. IX- vol. I, 1885, p. 349.

<sup>26</sup> Ibid., pp. 347 – 348.

La figura che scaturisce dalle pagine di Iacopo Bernardi, è quella di un uomo tanto fragile quanto caparbio, estremamente generoso e munifico, malgrado il suo atteggiamento scostante potesse certe volte far pensare che disdegnasse la compagnia altrui; la vita di Malvezzi era sì solitaria, ma lo studio e l'amore per Venezia, della quale apprezzava le glorie e le vestigia del passato, oltre che l'impegno nella beneficenza e nel sociale, riempivano le sue giornate.

E' dunque pensando a un uomo colto e affezionato alla patria che dobbiamo leggere la richiesta di donazione del fondo di manoscritti da lui posseduto, inoltrata il 13 ottobre 1861 al Comune cittadino nella persona di Luigi Bembo (podestà di Venezia dal 1860 al 1866).

## Il personaggio

La produzione di Malvezzi, fin dagli esordi, ha una spiccata connotazione politico – sociale (sono del 1849 i “*Pensieri politico – economici sui soccorsi di Pubblica Beneficenza*”) e sarà questo il fil rouge della sua vita, spesa interamente a servizio di Venezia - della quale è interessato a preservare la memoria e i segni del passato per i futuri studiosi - e della cittadinanza tutta, declinata nelle categorie più fragili e bisognose di sostegno (come i minori, i detenuti, i disoccupati).

Inizia presto la carriera politica, tanto che negli anni Cinquanta è nominato relatore della commissione istituita *Per studiare e riferire sulla possibilità di fondare in Venezia una società per il patronato dei carcerati e liberati dal carcere e sugli ostacoli opposti dalle condizioni carcerarie del 1850* (che prevedeva una revisione degli ordini penali con lo scopo di un reinserimento degli ex detenuti all'interno della società, così che la detenzione non fosse mirata alla sola vendetta della giustizia, ma allo sviluppo della morale dei detenuti, affinché questi sviluppassero la volontà di non nuocere a terzi e di provvedere onestamente a loro stessi); nel 1851 è eletto presidente del Monte di Pietà in seguito alla pubblicazione del suo saggio *Sul sistema penitenziario e sulle Case d'Industria*, e nel 1864 diventa archivista dell'Ateneo Veneto.

Entrato a tutti gli effetti nella classe dirigente veneziana, ha finalmente la possibilità di dedicare tutte le sue energie e competenze alle fasce deboli in

qualità di consigliere municipale, assessore e membro di svariate commissioni: istituisce fondi per gli operai disoccupati ed è sostenitore delle scuole serali; è eletto presidente della Società per gli insegnanti, presidente per l'Esposizione dei lavori femminili a Firenze, partecipa al Congresso dei Pedagogisti italiani a Venezia e, dal 1872 al 1876, diventa Presidente dell'Ateneo Veneto. Questa nuova carica gli permette di agire nell'altro settore a lui caro – quello della preservazione e diffusione della storia veneta – organizzando lezioni serali aperte al pubblico e riprendendo le pubblicazioni degli atti dell'istituto; sempre relativa alla sua presidenza è la collocazione del busto di Niccolò Tommaseo nella sala di lettura dell'Ateneo.

Sono numerose le testimonianze dell'attività di Giuseppe Maria Malvezzi, sia in veste di colto veneziano, che, più specificatamente di avvocato (nonostante i numerosi impegni, infatti, non ha mai abbandonato l'attività forense)<sup>27</sup>:

- *Sul sistema penitenziario e sulle Case di lavoro;*
- *Per studiare e riferire sulla possibilità di fondare in Venezia una società per il patronato dei carcerati e liberati dal carcere e sugli ostacoli opposti dalle condizioni carcerarie del 1850;*
- *Intorno l'influenza della malattia delle uve sul pagamento dei fitti e dei livelli: poche parole dell'avv. Giuseppe Maria Malvezzi di schiarimento all'appendice dell'avv. Caluci, co' tipi dell'Eco dei tribunali, Venezia;*
- *Intorno al diritto consolare: nota dell'avv. dott. G. M. Malvezzi, letta nell'adunanza del 5 febbraio 1863 all'Ateneo Veneto (estratto da «Eco dei Tribunali», sez. 2, n. 639, 640);*
- *Al Ministro Guardasigilli indirizzo dell'Associazione degli avvocati della Venezia sui quesiti relativi alla questione Cassazione o Terza istanza e sul progetto di legge per l'esercizio della professione di avvocato e procuratore, Tipografia del commercio, Venezia 1867;*
- *Relazione sulle tesi: 1. della convenienza di unificare la Corte di Cassazione in Italia; 2. delle più urgenti riforme reclamate dal vigente ordinamento giudiziario italiano, Tipografia Emiliana, Venezia 1872;*

---

<sup>27</sup> <http://www.ateneoveneto.org/structures/giuseppe-maria-malvezzi/>

- *Battaglia e LL. CC. contro C. ed A. fratelli Gibellini*, Tipografia Emiliana, Venezia 1879;
- *Intorno al possesso dei beni dell'Arciconfraternita di San Rocco*, Tipografia dell'Ancora, Venezia 1882;
- *Sui maltrattamenti delle bestie*, G. Cecchini, Venezia 1851 (scritto in occasione delle nozze Avogadro – Martinengo);
- *Per il trasferimento nel palazzo di Spagna dell'istituto Manin-sezione maschile e l'inaugurazione del busto del co. Giambattista Sceriman*, Pietro Naratovich, Venezia 1858;
- *Intorno alla morte del conte Ugolino ed alla retta intelligenza del verso 75. del canto 33. della Divina Commedia* [a cura di Filippo Scolari], P. Naratovich, Venezia 1860;
- *Elogio di Giambattista Torre*, Antonelli, Venezia 1863;
- *Sul progetto di trasportare la porta maggiore del demolito tempio dei Servi: relazione della Giunta dell'Ateneo Veneto letta ed approvata all'unanimità nell'Adunanza ordinaria del 19 aprile 1866*, Tipografia del commercio, Venezia 1866;
- *Andrea Navagero alla corte di Spagna: pubblicazione del cav. Giuseppe Maria avv. Malvezzi dedicata a S. M. Maria Vittoria regina di Spagna Pinerolo*, Giuseppe Chiantore, Venezia 1871;
- *Inaugurazione del Fondo straordinario di soccorso per operai disoccupati di Venezia*, M. Fontana, Venezia 1882.

## La donazione e il fondo

*“Posseggo alcuni manoscritti di storia veneta e altre materie, di cui vorrei ad un tempo, agevolare agl'intelligenti lo studio ed assicurare la conservazione in perpetuo.*

*La grandezza del ch. Sig. cav. Dott. Vincenzo Lazari mi farmi dell'Indice, che unisco in più esemplari, delle cose principali .*

*Sia ora verso di me condiscendente il Comune, per assumerne la custodia, a preferenza, presso la Raccolta Correr, e voi Illustrissimo Signor Conte, compiacedevi di adoprarvi affine che ottenga dal Comunale Consiglio l'appagamento del votto esternato, che, se io faccio atto di patria carità, e Voi verrete a partecipare del qualunque merito.*

*Accettate in anticipazione i miei ringraziamenti, ed accordatemi l'onore di poter professarmi, di voi Ill. Conte devotissimo servitore.”<sup>28</sup>*

E' con queste parole che Giuseppe Maria Malvezzi si rivolge a Luigi Bembo in qualità di podestà di Venezia il 13 ottobre 1861, richiedendo l'approvazione della donazione del suo fondo di manoscritti a favore della città.

La richiesta viene approvata e il 30 dicembre 1861 *“in ordine e per effetto della Municipale Ordinanza 3 novembre a. c. n.° 17348/6739 Il l'avv. Malvezzi fece al cav. Lazari specialmente incaricato di riceverla, la consegna dei manoscritti di storia patria”<sup>29</sup>*, che entrano così a far parte della raccolta del Museo Civico Correr dove, per volontà del Malvezzi dovranno restare in perpetuo.

Al momento della consegna dei volumi Lazari assicura il donatore della *“perpetuità della loro incolume conservazione”*, ma a onor del vero la promessa non è stata pienamente mantenuta: il fondo è stato immediatamente smembrato e le Commissioni che ne facevano parte sono subito state inserite nella classe III della biblioteca (quella, appunto, delle Commissioni), il manoscritto 62 risulta non reperibile (non è presente nella libreria insieme al resto del fondo, e non compare tra le Commissioni catalogate in Nuova Biblioteca Manoscritta) i rimanenti volumi, una volta sistemati nella libreria

---

<sup>28</sup> ASMC, Busta 5, fascicolo 664/1861

<sup>29</sup> Ibid.

comprata contestualmente alla donazione, sono stati pressochè lasciati a se stessi fino al tentativo di catalogazione che ha portato alla stesura dell'inventario dattiloscritto.

Il fondo è costituito al momento della donazione da 160 volumi, la quasi totalità dei quali è relativa alla storia veneta, e a questi si aggiunge un 161° volume il 27 maggio 1862 (si tratta della Commissione ducale a Bortolo Gradenigo IV Podestà a Chioggia, datato 26 settembre 1741); da allora il fondo è chiuso.

In alcuni manoscritti sono presenti tracce di interventi di restauro relativi probabilmente alla prima del XX secolo, dei quali non ci sono informazioni negli atti.

Il fondo, malgrado l'apparente eterogeneità, presenta diversi elementi ricorrenti in molti dei manoscritti: dal 1 al 41 compresi i volumi contengono estratti dai Consigli cittadini, vi sono numerose copie (totali e parziali) della *Historia Veneta ab anno MDXXI usque ad annum MDCXV. In quinque partes tributa* di Andrea Morosini, e numerosissime sono le relazioni dei rappresentanti della Repubblica, provenienti tanto dalle capitali europee quanto dall'Oriente.

Sono due i manoscritti che spiccano nel fondo: il 126 e il 160.

Tra le carte del manoscritto 126, quasi a sorpresa tra i vari documenti, compare un bellissimo fascicolo con decorazioni all'antica e scrittura umanistica contenente copia di un frammento dei *Commentarii* di Ciriaco D'Ancona, accompagnato da una miniatura a tutta pagina di Mercurio alato rimasta incompiuta (le campiture dei colori non sono state effettuate).

Il manoscritto 160, contenente il Corano, ha rappresentato per me una vera sfida, trattandosi di un codice completamente in caratteri arabi. Il provvidenziale aiuto della Dott.ssa Ianiro mi ha consentito di poterne cogliere i dati essenziali confermando quanto anticipato dall'Indice del Lazari.

## Tavole

Fondo Malvezzi	Indice di Lazari	PDC
BMCVe, ms. Malvezzi 1	LI	N. 1
BMCVe, ms. Malvezzi 2	LI	N. 2
BMCVe, ms. Malvezzi 3	LI	N. 3
BMCVe, ms. Malvezzi 4	LI	N. 4
BMCVe, ms. Malvezzi 5	LI	N. 5
BMCVe, ms. Malvezzi 6	LI	N. 6
BMCVe, ms. Malvezzi 7	LI	N. 7
BMCVe, ms. Malvezzi 8	LI	N. 8
BMCVe, ms. Malvezzi 9	LI	N. 9
BMCVe, ms. Malvezzi 10	LI	N. 10
BMCVe, ms. Malvezzi 11	LI	N. 11
BMCVe, ms. Malvezzi 12	LI	N. 12
BMCVe, ms. Malvezzi 13	LI	N. 13
BMCVe, ms. Malvezzi 14	LI	N. 14
BMCVe, ms. Malvezzi 15	LI	N. 15
BMCVe, ms. Malvezzi 16	LI	N. 16
BMCVe, ms. Malvezzi 17	LI	N. 17
BMCVe, ms. Malvezzi 18	LI	N. 18
BMCVe, ms. Malvezzi 19	LI	N. 19
BMCVe, ms. Malvezzi 20	LI	N. 20
BMCVe, ms. Malvezzi 21	LI	N. 21
BMCVe, ms. Malvezzi 22	LI	N. 22
BMCVe, ms. Malvezzi 23	LI	N. 23
BMCVe, ms. Malvezzi 24	LI	N. 24
BMCVe, ms. Malvezzi 25	LI	N. 25
BMCVe, ms. Malvezzi 26	LI	N. 26
BMCVe, ms. Malvezzi 27	LI	N. 27
BMCVe, ms. Malvezzi 28	LI	N. 28
BMCVe, ms. Malvezzi 29	LI	N. 29
BMCVe, ms. Malvezzi 30	LI	N. 30
BMCVe, ms. Malvezzi 31	LI	N. 31
BMCVe, ms. Malvezzi 32	LI	N. 32
BMCVe, ms. Malvezzi 33	LI	N. 33



BMCVe, ms. Malvezzi 34	LI	N. 34
BMCVe, ms. Malvezzi 35	LI	N. 35
BMCVe, ms. Malvezzi 36	LI	N. 36
BMCVe, ms. Malvezzi 37	LII	N. 37
BMCVe, ms. Malvezzi 38	LIII	N. 38
BMCVe, ms. Malvezzi 39	LIII	N. 39
BMCVe, ms. Malvezzi 40	LIII	N. 40
BMCVe, ms. Malvezzi 41	LIII	N. 41
BMCVe, ms. Malvezzi 42	LXXXIX; CXXVII; CXXVIII; CXXXI; CXXXIV; CXLIV; CL; CLI; CLII; CLIV; CLVI; CLXIII; CLXVII; CLXX	N. 42
BMCVe, ms. Malvezzi 43	XIV	N. 43
BMCVe, ms. Malvezzi 44	XIV	N. 44
BMCVe, ms. Malvezzi 45	IV	N. 45
BMCVe, ms. Malvezzi 46	V	N. 46
BMCVe, ms. Malvezzi 47	V	N. 47
BMCVe, ms. Malvezzi 48	V	N. 48
BMCVe, ms. Malvezzi 49	V	N. 49
BMCVe, ms. Malvezzi 50	CLXXXIV	N. 50
BMCVe, ms. Malvezzi 51	XLVI	N. 51
BMCVe, ms. Malvezzi 52	XX; XXI	N. 52
BMCVe, ms. Malvezzi 53	C	N. 53
BMCVe, ms. Malvezzi 54		N. 54
BMCVe, ms. Malvezzi 55	LXXXV	N. 117
BMCVe, ms. Malvezzi 56	LXXVII	N. 56
BMCVe, ms. Malvezzi 57	LXXIX	N. 57
BMCVe, ms. Malvezzi 58	LXXXVIII	N. 58
BMCVe, ms. Malvezzi 59	CXXVI	N. 59
BMCVe, ms. Malvezzi 60	LXXXVII	N. 60
BMCVe, ms. Malvezzi 61	LXI	N. 61
BMCVe, ms. Malvezzi 62	LXXIV	N. 62
BMCVe, ms. Malvezzi 63		N. 63
BMCVe, ms. Malvezzi 64	LXXIII	N. 64
BMCVe, ms. Malvezzi 65	LXIII	N. 65
BMCVe, ms. Malvezzi 66	XXIII	N. 66
BMCVe, ms. Malvezzi 67	XXIV	N. 67
BMCVe, ms. Malvezzi 68	LXXVIII	N. 68

BMCVe, ms. Malvezzi 69	XCIII	N. 69
BMCVe, ms. Malvezzi 70	CXXV	N. 70
BMCVe, ms. Malvezzi 71	LV	N. 71
BMCVe, ms. Malvezzi 72	LXV	N. 72
BMCVe, ms. Malvezzi 73	XCIX	N. 73
BMCVe, ms. Malvezzi 74	XCII	N. 74
BMCVe, ms. Malvezzi 75	LXXVI	N. 75
BMCVe, ms. Malvezzi 76	LXII	N. 76
BMCVe, ms. Malvezzi 77	XCII	N. 77
BMCVe, ms. Malvezzi 78	XCVIII	N. 78
BMCVe, ms. Malvezzi 79	XXV	N. 79
BMCVe, ms. Malvezzi 80	CVIII	N. 80
BMCVe, ms. Malvezzi 81	LXXXIV	N. 81
BMCVe, ms. Malvezzi 82	XXX	N. 82
BMCVe, ms. Malvezzi 83	CVI	N. 83
BMCVe, ms. Malvezzi 84	CIX	N. 84
BMCVe, ms. Malvezzi 85	CX	N. 85
BMCVe, ms. Malvezzi 86	CLIX	N. 86
BMCVe, ms. Malvezzi 87	LXXXVI; CVII; CLIII; CLXXI	N. 87
BMCVe, ms. Malvezzi 88	III	N. 88
BMCVe, ms. Malvezzi 89	CIV	N. 89
BMCVe, ms. Malvezzi 90	XLIX	N. 90
BMCVe, ms. Malvezzi 91	CXLVI	N. 91
BMCVe, ms. Malvezzi 92	CXXXV	N. 92
BMCVe, ms. Malvezzi 93	XIII	N. 93
BMCVe, ms. Malvezzi 94	XIII	N. 94
BMCVe, ms. Malvezzi 95	CXXI	N. 95
BMCVe, ms. Malvezzi 96	LXXV	N. 96
BMCVe, ms. Malvezzi 97	XV	N. 97
BMCVe, ms. Malvezzi 98	I	N. 98
BMCVe, ms. Malvezzi 99	CLXXVIII	N. 99
BMCVe, ms. Malvezzi 100	XV; CXXXIX; CXLVII	N. 100
BMCVe, ms. Malvezzi 101	CXII; CXIII	N. 101
BMCVe, ms. Malvezzi 102	CXVI; CXVIII; CXIX	N. 102
BMCVe, ms. Malvezzi 103	CXIX	N. 103
BMCVe, ms. Malvezzi 104	CXCVII	N. 104
BMCVe, ms. Malvezzi 105	CXCIX	N. 105

BMCVe, ms. Malvezzi 106	CC	N. 106
BMCVe, ms. Malvezzi 107	LXVII	N. 107
BMCVe, ms. Malvezzi 108	LXVI	N. 108
BMCVe, ms. Malvezzi 109	CXCVIII	N. 109
BMCVe, ms. Malvezzi 110	LXXXI; XCV; XCVII; CIII	N. 110
BMCVe, ms. Malvezzi 111	XIX	N. 111
BMCVe, ms. Malvezzi 112	XXII	N. 112
BMCVe, ms. Malvezzi 113	XX	N. 113
BMCVe, ms. Malvezzi 114		N. 114
BMCVe, ms. Malvezzi 115	XIX	N. 115
BMCVe, ms. Malvezzi 116	XCI	N. 116
BMCVe, ms. Malvezzi 117		N. 55
BMCVe, ms. Malvezzi 118		N. 118
BMCVe, ms. Malvezzi 119		N. 119
BMCVe, ms. Malvezzi 120	L	N. 120
BMCVe, ms. Malvezzi 121		N. 121
BMCVe, ms. Malvezzi 122		N. 122
BMCVe, ms. Malvezzi 123		N. 123
BMCVe, ms. Malvezzi 124		N. 124
BMCVe, ms. Malvezzi 125		N. 125
BMCVe, ms. Malvezzi 126	CLXXXII; CLXXXVII; CLXXXVIII; CXC	N. 126
BMCVe, ms. Malvezzi 127	CLXXV	N. 127
BMCVe, ms. Malvezzi 128	CXXIX; CXXXII; CLXXXIX; CXCII	N. 128
BMCVe, ms. Malvezzi 129	XII; CLXXXIII; CLXXXV; CLXXXVI; CXCIII	N. 129
BMCVe, ms. Malvezzi 130	XI; XX; XXVII; CV; CXXXVII; CXLV; CLXI; CLXIV	N. 130
BMCVe, ms. Malvezzi 131	XXIX; XXI; XXXIV	N. 131
BMCVe, ms. Malvezzi 132	LXX;XCVI; CXXXIII; CXLVIII; CXLIX; CLIII	N. 132
BMCVe, ms. Malvezzi 133	CXXX	N. 133
BMCVe, ms. Malvezzi 134	XV; CLVIII	N. 134
BMCVe, ms. Malvezzi 135	CXL	N. 135
BMCVe, ms. Malvezzi 136	II; VI; VII; VIII; IX;XVIXVII; CLX; CLXVI; CLXVIII	N. 136
BMCVe, ms. Malvezzi 137	XCIV; XCV; CLXXII	N. 137
BMCVe, ms. Malvezzi 138	LXXXIII; XC; CLXV	N. 138
BMCVe, ms. Malvezzi 139	XXXIII; CI; CXLII	N. 139

BMCVe, ms. Malvezzi 140	X; XV; CLV; CLXXIV	N. 140
BMCVe, ms. Malvezzi 141	XXXII	N. 141
BMCVe, ms. Malvezzi 142	XL	N. 142
BMCVe, ms. Malvezzi 143	XXXVI; XXXIX; XLI; XLII	N. 143
BMCVe, ms. Malvezzi 144	XXXVII; LVIII	N. 144
BMCVe, ms. Malvezzi 145	LXVIII	N. 145
BMCVe, ms. Malvezzi 146	CLXXXI	N. 146
BMCVe, ms. Malvezzi 147	CXI	N. 147
BMCVe, ms. Malvezzi 148	XXXVIII; XLIII; LIX; LXIX	N. 148
BMCVe, ms. Malvezzi 149	CLXXVI	N. 149
BMCVe, ms. Malvezzi 150	CXXXVIII; CXL; CXLIII	N. 150
BMCVe, ms. Malvezzi 151	XXVIII; CXCI; CXCIV	N. 151
BMCVe, ms. Malvezzi 152	LXXXII; CXXXVI; CLVII; CLXII	N. 152
BMCVe, ms. Malvezzi 153	XVIII; XXVI; LX; CLXXIX; CLXXX; CXCIV	N. 153
BMCVe, ms. Malvezzi 154	XXXV; LVI; LVII; LXXI	N. 154
BMCVe, ms. Malvezzi 155	CII; CXIV; CXV; CXVII; CXIX; CXX; CXXII; CXXIII; CXXIV	N. 155
BMCVe, ms. Malvezzi 156	XLVII; XLVIII; LXIV; LXXII; LXXX; CXIV; CLXIX	N. 156
BMCVe, ms. Malvezzi 157	CXLIII; CLXXIII; CXCVI	N. 157
BMCVe, ms. Malvezzi 158	LIV	N. 158
BMCVe, ms. Malvezzi 159	XLIV; XLV	N. 159
BMCVe, ms. Malvezzi 160	CLXXVII	N. 160
BMCVe, ms. Malvezzi 161		N. 161

### *Abbreviazioni bibliografiche*

BMCV: Biblioteca del Museo Civico Correr di Venezia

ASMC: Archivio Storico del Museo Correr

## Bibliografia

- ASMC, Busta 5, fascicolo 664/1861
- BERNARDI E., *Giuseppe Maria Malvezzi*, "Ateneo Veneto", ser. IX- vol. I, 1885
- LAZARI, V., *Indice dei manoscritti di storia Veneta e d'altre materie posseduti dall'avvocato Giuseppe M. Malvezzi*, Venezia 1861
- Ateneo Veneto, Tomo III, Venezia, Tipografia del Commercio di Marco Visentini, 1872
- Kristeller, *Iter Italicum: Accedunt Alia Itinera: a Finding List of Uncatalogued or Incompletely Catalogued Humanistic Manuscripts of the Renaissance in Italian and other Libraries*. Compiled by Paul Oskar Kristeller. Volume 6 (Italy III and Alia Itinera IV): Supplement to Italy (G-V), Supplement to Vatican and Austria to Spain. London: The Warburg Institute; Leiden: E.J. Brill, 1992, p. 290
- *I manoscritti medievali in lingua volgare della biblioteca del Museo Correr*, a cura di Barbara Vanin. Editrice Antenore ROMA-PADOVA, MMXII, pp. 73 – 83
- *I codici nobiliari del Museo Correr di Venezia*, a cura di Ricciotti Bratti, Roma 1908
- Schede dattiloscritte in P.D. c 2371, Inventari Malvezzi copia I

## Sitografia

- <http://www.ateneoveneto.org/structures/giuseppe-maria-malvezzi/>
- <http://www.nuovabibliotecamanoscritta.it/BMCVe.html>
- [http://www.paris-sorbonne.fr/IMG/pdf/7-Ilaria\\_Pierini.pdf](http://www.paris-sorbonne.fr/IMG/pdf/7-Ilaria_Pierini.pdf)

Tutti i link presenti sono stati controllati per l'ultima volta in data 11/02/2015.

## ***Ringraziamenti***

Un sentito ringraziamento va a tutte le persone che, in svariate forme, mi hanno aiutata ad attraversare senza troppi danni quel tempestoso oceano che è stata la stesura della tesi.

In particolar modo ringrazio: il Dottor Lucchi - Direttore della Biblioteca del Museo Correr - sempre presente e vigile, eterna fonte di suggerimenti e stimoli, e i collaboratori della Biblioteca del Museo Correr; la Sig.ra Orfea Granzotto – Responsabile del progetto di catalogazione dei manoscritti orientali della Biblioteca Nazionale Marciana - e la Dott.ssa Erica Ianaro, che mi hanno guidata alla scoperta dei manoscritti orientali; il Dott. Marco De Poli - dell'Archivio Diocesano di Rovigo - che mi ha insegnato la necessità del fermarsi.

Ringrazio il mio Relatore, il Prof. Paolo Eleuteri, per la fiducia accordatami.

Un profondo e sentito ringraziamento va alla Prof.ssa Luigina Salvan, che per prima ha creduto in me.