



UNIVERSITÀ
CA' FOSCARI
VENEZIA

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE DELL' ANTICHITÀ:
LETTERATURE, STORIA, ARCHEOLOGIA

TESI DI LAUREA:

**NEONATI, INFANTI E BAMBINI NEL VICINO ORIENTE
ANTICO**



RELATORE: Ch.mo Prof. Milano Lucio

CORRELATRICI: Prof.ssa Francesca Bertoldi, Prof.ssa Paola Corò

LAUREANDA: Pezulla Nadia

MATRICOLA: 827281

ANNO ACCADEMICO 2011-2012

NEONATI, INFANTI E BAMBINI NEL VICINO ORIENTE ANTICO.

Indice

X

Indice delle immagini

X

X

X

X

Introduzione: Scopi e limiti dell'analisi.

I. Scopi e proposte

X

II. Le classi di età in analisi

III. I limiti geografici

X

IV. I periodi storici

X

X

Capitolo 1: Usi funerari e cultura materiale destinati ai bambini.

X

1.1 I ritrovamenti all'interno dei siti divisi per area geografica

1.1.1 Mesopotamia (Iraq)

X

1.1.2 Siria

1.1.3 Levante (Israele e Palestina)

X

1.1.4 Confronti dalle aree limitrofe

1.2 <u>Intra o extra muros? Definizione del passaggio all'età adulta sulla base del contesto di seppellimento</u>	X
1.2.1 Il punto sulle sepolture infantili note nel Vicino Oriente	X
1.2.2 Il <i>kūbu</i>	
1.2.3 Il sacrificio di bambini	
	X
1.3 <u>Giocattoli e biberon, gli oggetti legati al bambino</u>	
1.3.1 Oggetti dai corredi delle tombe	X
1.3.2 I "biberon" ed il materiale ceramico legato all'alimentazione del bambino	X
1.3.3 I giocattoli	X
1.4 <u>Le immagini di madre e bambino</u>	
1.4.1 In Mesopotamia	
1.4.2 In Siria e nel Levante	
1.4.3 I confronti con le aree limitrofe	
	X
Capitolo 2: Le prime fasi di vita del bambino.	X
2.1 <u>Gravidanza, l'ingresso del bambino nella sfera di pensiero dei genitori</u>	X
2.1.1 Il concepimento, la vita dell'embrione e del feto e la durata della gravidanza.	X
2.1.2 I problemi in gravidanza: l'aborto e la "nascita" del <i>kūbu</i> .	X
2.2 <u>Il parto: l'immagine del cargo di una nave e gli incantesimi di protezione per madre e bambino</u>	X
2.2.1 I rischi del parto	
2.2.2 Le modalità	
2.2.3 Gli incantesimi per garantire la sopravvivenza di madre e nascituro	
2.2.4 Le prime cure neonatali	

2.3 L'arrivo del bambino ed i primi giorni: presagi e ninne nanne.

2.3.1 I presagi: come genitori e società affrontano nascite abnormi

2.3.2 Le ninne nanne

Capitolo 3: Le cure parentali.

3.1 Il ruolo del bambino in famiglia

3.1.1 Il bambino nella letteratura

3.1.2 La cura del bambino: la madre e la nutrice

3.1.3 Il bambino come erede: eredità, orfani ed adozione

3.1.4 Il ruolo di principi e principesse

3.2 Nutrizione

3.2.1 L'allattamento del neonato

3.2.2 La nutrizione ideale del bambino

3.2.3 La reale situazione nutrizionale nell'antica Mesopotamia

3.3 Malattie

3.3.1 Le malattie neonatali

3.3.2 Le malattie dei bambini

3.3.3 Le malattie "magiche"

3.3.4 Le malattie rilevabili dai resti osteologici

3.4 L'educazione: apprendistato e scuola

3.4.1 L'apprendistato

3.4.2 La scuola scribale

3.4.3 La formazione del musicista

3.4.4 L'educazione dei principi

Capitolo 4: Ruolo sociale e valore economico del bambino.

4.1 Legislazione: le leggi a protezione dei bambini e la normativa sull'aborto

- 4.1.1 Aborto ed infanticidio
- 4.1.2 Abbandono
- 4.1.3 Adozione
- 4.1.4 Rapimento
- 4.1.5 Eredità
- 4.1.6 Protezione degli orfani
- 4.1.7 Puericoltura ed educazione
- 4.1.8 Apprendistato
- 4.1.9 Figli di schiavi
- 4.1.10 Casi particolari

4.2 La schiavitù

- 4.2.1 I piccoli prigionieri di guerra
- 4.2.2 I bambini venduti per debiti dalle famiglie
- 4.2.3 I figli degli schiavi

4.3 L'inserimento nel sistema del lavoro e delle razioni

- 4.3.1 Le fasi più antiche: l'età di Uruk ed il periodo Proto-Dinastico
- 4.3.2 Il periodo Ur III: le organizzazioni di Susa, Lagash ed Ur
- 4.3.3 Il periodo Paleo-Babilonese
- 4.3.4 La situazione a Mari
- 4.3.5 L'epoca Medio-Babilonese
- 4.3.6 L'epoca Neo-Babilonese
- 4.3.7 L'età e le razioni

Conclusioni

Bibliografia

Sitografia

Indice delle immagini.

<i>Figura 1 Abu Salabikh Tomba 11 (Martin 1985 p 50)</i>	- 26 -
<i>Figura 2 Abu Salabikh Tomba 20 (Martin 1985 VII)</i>	- 27 -
<i>Figura 3 Abu Salabikh Tomba 31 (Martin 1985 p. 81)</i>	- 27 -
<i>Figura 4 Abu Salabikh Tomba 33 (Martin 1985 p. 86)</i>	- 28 -
<i>Figura 5 Abu Salabikh Tomba 54 (Martin 1985 p. 122)</i>	- 28 -
<i>Figura 6 Abu Salabikh Tomba 62 (Martin 1985 p. 119)</i>	- 29 -
<i>Figura 7 Abu Salabikh Tomba 72 (Martin 1985 pl. XIV)</i>	- 29 -
<i>Figura 8 Abu Salabikh Tomba 81 (Martin 1985 p. 149)</i>	- 30 -
<i>Figura 9 Abu Salabikh tomba 87 (Martin 1985 p. 181)</i>	- 30 -
<i>Figura 10 Abu Salabikh Tomba 89 (Martin 1985 pl. XIX)</i>	- 31 -
<i>Figura 11 Abu Salabikh Tomba 89 (Martin 1985 p. 166)</i>	- 31 -
<i>Figura 12 Abu Salabikh Tomba 89 (Martin 1985 p. 166)</i>	- 31 -
<i>Figura 13 Abu Salabikh Tomba 98 (Martin 1985 pl. XXI)</i>	- 32 -
<i>Figura 14 Larsa Tomba 27-161 (Huot 2003 p. 281)</i>	- 33 -
<i>Figura 15 Larsa, Tomba stanza 18 sezione delle ciotole sovrapposte che compongono le tombe (Huot 2003 p. 229)</i>	- 33 -
<i>Figura 16 Larsa tombe della stanza 18 (Huot 2003 p. 229)</i>	- 34 -
<i>Figura 17 Tell Es-Sawwan esempio di corredo in alabastro (Youkana 1997 pl. 31)</i>	- 35 -
<i>Figura 18 Tell Es-Sawwan statua in alabastro forse raffigurante un bambino (Youkana 1997 pl. 33)</i>	- 36 -
<i>Figura 19 Yarim Tepe tomba 103 (Merpert 1993b p. 102)</i>	- 37 -
<i>Figura 20 Yarim Tepe, Tomba 102 (Merpert 1993b p. 103)</i>	- 38 -
<i>Figura 21 Yarim Tepe, Tomba 132 (Merpert 1993b p. 103)</i>	- 38 -
<i>Figura 22 Yarim Tepe tomba 45 (Merpert 1993b p. 211)</i>	- 39 -
<i>Figura 23 Yarim Tepe tomba 46 (Merpert 1993b p. 210)</i>	- 39 -
<i>Figura 24 Nuzi, Sepoltura in grande giara di un infante (Starr 1939 pl. 49c)</i>	- 41 -
<i>Figura 25 Sezione e prospetto di una ciotola in cui era depresso un neonato (Starr 1939 pl. 49e)</i> ..	- 41 -
<i>Figura 26 Sepoltura in giara di un neonato di meno di due mesi (Starr 1939 pl. 49b)</i>	- 41 -
<i>Figura 27 Nippur, Tomba 2 (Gibson 1978 pl. 55)</i>	- 44 -
<i>Figura 28 Nippur, tomba 7 (McMahon 2006 pl. 173)</i>	- 44 -
<i>Figura 29 Nippur, tomba 13 (Zettler 1993 pl. 50)</i>	- 45 -
<i>Figura 30 Nippur, tomba 15 (McMahon 2006 pl. 53)</i>	- 45 -
<i>Figura 31 Nippur, tomba 18 (McMahon 2006 pl. 52)</i>	- 46 -
<i>Figura 32 Nippur tomba 21 (McMahon 2006 pl. 51)</i>	- 46 -
<i>Figura 33 Nippur Tomba 5 (Gibson 1978 pl. 55)</i>	- 47 -
<i>Figura 34 Nippur Tomba 6 sx, tomba 8 dx (Zettler 1993 pl. 49)</i>	- 48 -
<i>Figura 35 Nippur, tomba 12 sx, 13 centro, 16 dx (Zettler 1993 pl. 50)</i>	- 48 -
<i>Figura 36 Nippur tomba 42 (Zettler 1993 pl. 53)</i>	- 49 -
<i>Figura 37 Isin-Ishan tomba 38 sx, 61 dx (Ziegelmeyer 1981 pl. 37)</i>	- 54 -
<i>Figura 38 Tell Sabra tomba 313 (Tunca 1987 pl. 22)</i>	- 55 -
<i>Figura 39 Tepe Gawra bambino di 12-14 anni (Tobler 1950 pl. XXXVII)</i>	- 60 -
<i>Figura 40 Tepe Gawra esempio di sepoltura in giara (Rothman 1952 fig. A.6)</i>	- 61 -

<i>Figura 41 Qatna, tomba 49 (Morandi Bonacossi 2010)</i>	- 65 -
<i>Figura 42 Tell el-Ghassil cranio del bambino della tomba 2 (Doumet-Serhal 1996 pl. VII)</i>	- 66 -
<i>Figura 43 Tell Arqa tomba 14.29 (Thalman 2008 p. 46)</i>	- 67 -
<i>Figura 44 Tell Arqa tomba 14.43 (Thalman 2008 p. 46)</i>	- 68 -
<i>Figura 45 Tell Arqa tomba 13.38 (Thalman 2008 p. 63)</i>	- 69 -
<i>Figura 46 Tell Arqa tomba 13.47 (Thalman 2008 p. 63)</i>	- 69 -
<i>Figura 47 Tell Arqa tomba 13.69 (Thalman 2008 p. 66)</i>	- 70 -
<i>Figura 48 Tell Fakhariyah tomba 1 (McEvan 1958 pl.20)</i>	- 71 -
<i>Figura 49 Tell Mohammed Diyab tomba 821 (Nicolle 2006 p. 39)</i>	- 72 -
<i>Figura 50 Tell Mohammed Diyab tomba 1577 (Sauvege 1997 p. 164)</i>	- 73 -
<i>Figura 51 Tell Melebiya tomba 2441 (Lebeau 1993 p. 93)</i>	- 74 -
<i>Figura 52 Tell Melebiya tomba 2443 (Lebeau 1993 p. 93)</i>	- 75 -
<i>Figura 53 Tell Melebiya tomba 2440 (Lebeau 1993 p. 93)</i>	- 75 -
<i>Figura 54 Tell Tuqan, inumazione in giara dall'area A (Baffi 2006 p. 29)</i>	- 77 -
<i>Figura 55 Tell Barri Tomba 964 a sx e 990 a dx (Pecorella 2003 p. 20)</i>	- 80 -
<i>Figura 56 Tell Shiuk Fawqani Tombe 792.793 a sx e 796.797 a dx (Bachelot 2005 p. 786)</i>	- 83 -
<i>Figura 57 Tell Beydar tomba 28782 (Lebeau 2011 p. 46)</i>	- 84 -
<i>Figura 58 Tell Beydar tomba 28273 (Lebeau 2011 p. 46)</i>	- 85 -
<i>Figura 59 Tell Beydar tomba 28276 (Lebeau 2011 p. 46)</i>	- 85 -
<i>Figura 60 Tell Beydar tomba 54211 (Lebeau 2011 p. 46)</i>	- 86 -
<i>Figura 61 Tell Beydar tomba 54295 (Lebeau 2011 p. 49)</i>	- 86 -
<i>Figura 62 Tell Beydar, T. 42403 infante di 18 mesi (Lebeau 2009 p. 37)</i>	- 87 -
<i>Figura 63 Tell Beydar tomba 16414 (Lebeau 2011 p. 172)</i>	- 88 -
<i>Figura 64 Khirbet Al Umbashi tomba 13 (Braemer 2004 p. 197)</i>	- 90 -
<i>Figura 65 Mari Tombe 836 (sx) e 959 (Dx) (Jean-Marie 1999 p. 62, pl. 202)</i>	- 105 -
<i>Figura 66 Mari tombe 592 (sx) e III E 1 SO T-5 (dx) (Jean-Marie 1999 pl. 79; Margueron 2007b p. 51)</i>	- 105 -
<i>Figura 67 Tell Kabri tombe 1095 (sx) e 448 (dx) (Kempinski 2002 p. 29, 50)</i>	- 122 -
<i>Figura 68 Tawilan tombe IX (sx), IV (centro), VII (dx) (Bennet 1995 p. 156, 161)</i>	- 123 -
<i>Figura 69 Tawilan tombe XXXI (Bennet 1995 p. 161)</i>	- 124 -
<i>Figura 70 Tall Jawa, tomba dell'età del ferro (Daviau 2003 p. 416)</i>	- 124 -
<i>Figura 71 Resti di bambino di 2-3 anni e dell'infante di 6-8 mesi dell'ambiente 3612 (Smith 2004 p. 2506)</i>	- 125 -
<i>Figura 72 Tell Es-Sa'diyeh tomba 119 a dx particolare del feto (Pritchard 1980 p.95)</i>	- 128 -
<i>Figura 73 Tell Es-Sa'diyeh tomba 123 (sx) e 127 (dx) (Pritchard 1980 pp.99-98)</i>	- 128 -
<i>Figura 74 Tell Es-Sa'diyeh tomba 138 (sx) e 120 (dx) (Pritchard 1980 pp.22, 102)</i>	- 129 -
<i>Figura 75 Tomba 7 a Cellarka, quattro giare con sepolture di fanciulli (Karageorghis 1974 p. 134)</i>	- 133 -
<i>Figura 76 Raffigurazione di un kūbu (Alster 1980 pl. XIII)</i>	- 146 -
<i>Figura 77 Schema di infante in giara (Ilan 1995 p. 126)</i>	- 147 -
<i>Figura 78 Confronto sepoltura in giara-utero materno (Kuleman Ossen 2000 p. 133)</i>	- 147 -
<i>Figura 79 Esempio di collana di perline da Tell Shiukh Fawqani, Tomba 505 (Bachelot 2005 p.264)</i>	- 152 -
<i>Figura 80 Esempio di ceramica di corredo da Tell Melebiya tomba 495 (Lebeau 1993 p. 254)</i> -	153

<i>Figura 81 Vasetti miniaturistici dalle tombe di Ugarit (Shaeffer 1978 p. 234).....</i>	<i>- 153 -</i>
<i>Figura 82 Esempio di corredo con monili vari, bracciali anelli ed orecchini Tell Mohammed Diyab T. 1498 (Sauvage 1997 p. 166).....</i>	<i>- 154 -</i>
<i>Figura 83 Esempio di biberon da Mari T. 797(Jean-Marie 1999 pl. 146)</i>	<i>- 154 -</i>
<i>Figura 84 Prigionieri caldei, una donna dà da bere ad un bambino in un momento di pausa dalla marcia, Palazzo Nord di Ninive, Rilievi di Assurbanipal, Corte J (London Royal Geographical Society 5-6, Barnett 1976 pl. XXX).....</i>	<i>- 155 -</i>
<i>Figura 85 Donna babilonese che fa bere un bambino da un otre rilievo del palazzo sud ovest di ninive 630 a. C. ca British Museum (Bahrani 2001 p. 128).....</i>	<i>- 155 -</i>
<i>Figura 86 Sonaglino e figurina animale dalla tomba in locus 7-37 di Tepe Gawra strato XVII (Tobler 1950)</i>	<i>- 156 -</i>
<i>Figura 87 Figurine in terracotta rispettivamente di un caprone, un asino, un caprone grosso, un cavallo ed una scimmia (Moorey 1929 pl. XLVII)</i>	<i>- 157 -</i>
<i>Figura 88 Cane in terracotta da Petra realizzato probabilmente da un bambino (Khairy 1990)</i>	<i>- 158 -</i>
<i>Figura 89 Carrettino giocattolo a forma di caprone da Chokha (Rumaidh 2000 fig. 78)</i>	<i>- 158 -</i>
<i>Figura 90 Modellini di carretto da Kish, il terzo a dx potrebbe essere stato realizzato da un bambino (Moorey 1929 pl. XLVI).....</i>	<i>- 158 -</i>
<i>Figura 91 A sinistra modellino di casa dal livello 8 di Tell Brak, epoca Paleo-Babilonese (Oates 1997 p. 131), a destra una “barbie” da Kish? (Moorey 1929 pl. XLVII)</i>	<i>- 159 -</i>
<i>Figura 92 Anelli in teracotta da Kish per gioco (Mackay 1929 pl. XLIV).....</i>	<i>- 159 -</i>
<i>Figura 93 Madre con bambino, Ur Ubeid (4000-3500 ca) (Baghdad MuseumAmiet 1994 fig. 24) -</i>	<i>162 -</i>
<i>Figura 94 Idolo con gli occhi, madre con bambino, Tell Brak 3300-3100 a. C. (Amiet 1994 fig. 220 e 222).....</i>	<i>- 163 -</i>
<i>Figura 95 Rilievo di Assurnasirnasirpal II con prigionieri in processione (Amiet 1994 pl. 25)-</i>	<i>164</i>
<i>Figura 96 A destra sigillo in cornalina dalla necropoli reale di Ur raffigurante una donna seduta, una principessa o una regina, con un bambino in braccio; a sinistra un sigillo in aragonite di provenienza ignota raffigurante sulla sinistra sempre una donna seduta con davanti alcuni personaggi; la donna al centro della scena è stata interpretata come una nutrice (Parayre 1997 fig. 16a e b)</i>	<i>- 165 -</i>
<i>Figura 97 A sinistra un sigillo in serpentinite di provenienza ignota, dea (riconoscibile dal copricapo) con bambino in grembo, seduta su un trono, si avvicinano un portatore di animale sacro focale ed una donna con un secchio (Rohn 2011 tav. 45 n. 540);a destra sigillo di provenienza ignota, il bambino, seduto in grembo alla dea porta una veste e guarda all’orante davanti a sé, l’uomo ha la mano alzata e l’altra poggiata ad un altare. Dietro l’orante c’è un dio che con il piede è su una piccola montagna e nella mano sinistra tiene un’ arma in movimento nella destra una mazza (AO 22310 Rohn 2011 tav. 45 n. 541).....</i>	<i>- 165 -</i>
<i>Figura 98 Scena di famiglia, la regina tiene in braccio un piccolo principe, l’altro, in piedi davanti al padre, gli tocca una gamba, sigillo da Tell Mozan (TellMozan A 1.162, Ornan 2002 p. 465)</i>	<i>- 166 -</i>
<i>Figura 99 La regina è seduta in trono, le si avvicinano un bambino ed una donna con un vestito a frange, forse Zamena. Nella rubrica è scritto il nome della regina, Uknitu, moglie di Tupkish. L’acconciatura del bambino è uguale a quella della regina, perciò forse in questo casi si tratta di una principessa(Tell Mozan A 1.98a, Rohn 2011 tav. 50 n.623)</i>	<i>- 166 -</i>

<i>Figura 100 Il bambino in piedi davanti alla regina le tocca una gamba (Tell Mozan A 1.101, Rohn 2011 tav. 50 n.626)</i>	<i>- 167 -</i>
<i>Figura 101 Sul grembo della sovrana è seduto un bambino che viene toccato sulla mano da una donna in piedi che è probabilmente la nutrice Zamena (Tell Mozan A 1.78,Rohn 2011 tav. 50 n.630).....</i>	<i>- 167 -</i>
<i>Figura 102 Nella scena è raffigurato il principe, con la corona, in piedi sul leone che tocca le gambe del padre Tupkish. Nella legenda c'è scritto il nome del sovrano che è Tupkish (Tell Mozan A 1.221Rohn 2011 tav. 50 n.621)</i>	<i>- 167 -</i>
<i>Figura 103 Placchetta in terracotta AO 1242 con raffigurazione di Dea madre e kubu (Stol 2000 p. 81).....</i>	<i>- 168 -</i>
<i>Figura 104 Figurine di donna con bambino da Larsa, l'ultima a destra di I millennio a. C. (Barrelet 1968 pl.LVI)</i>	<i>- 169 -</i>
<i>Figura 105 Figurina paleo-babilonese di donna con bambino da Tello (Barrelet 1968 pl. L) .-</i>	<i>170 -</i>
<i>Figura 106 Placchette di provenienza ignota raffiguranti scena d'allattamento (Musée du Louvre, Barrelet 1968 pl. LXXXII).....</i>	<i>- 170 -</i>
<i>Figura 107 Placchetta da Susa, databile all'inizio del II millennio a. C. con scena di allattamento (Parayre 1997 fig. 20c).....</i>	<i>- 171 -</i>
<i>Figura 108 Placchette con scene di allattamento, a sinistra da Nippur 1700 a. C. (University of Philadelphia Museum CBS 15450), a destra da Girsu 2100 a. C. (Musée du Louvre Bahrani 2001 p. 82).....</i>	<i>- 171 -</i>
<i>Figura 109 Statuina in bronzo con scena d'allattamento da Byblos, bronzo tardo (Winter 1983 Abb.61)</i>	<i>- 173 -</i>
<i>Figura 110 Pannello decorativo in avorio dal cocchio reale, da Ugarit palazzo reale 1250 a. c. (Damascus Museum, Cornelius 2004 pl. 3.11)</i>	<i>- 174 -</i>
<i>Figura 111 Figurina siriana di dea che allatta in piedi su un leone, Bronzo Medio (Winter 1983 pl. 55).....</i>	<i>- 174 -</i>
<i>Figura 112 Statuetta in terracotta, madre con bambino, da Bet Shean, età del ferro (Winter 1983 Abb. 57)</i>	<i>- 175 -</i>
<i>Figura 113 Statuine da Aphek (Beck 1986 pl. 12)</i>	<i>- 175 -</i>
<i>Figura 114 Placchetta iranica con scena di allattamento (Musée du Louvre Sb 7722, Budin 2011 p. 218).....</i>	<i>- 177 -</i>
<i>Figura 115 Due esempi di figurine di madre con bambino, base ring ware, Nicosia (Karageorgis 2002 p. 272</i>	<i>- 177 -</i>
<i>Figura 116 Sobeknakht che allatta un bambino (Brooklin Meseum 43.137, Budin 2011 copertina)</i>	<i>- 178 -</i>
<i>Figura 117Sahure allattato da Nekhbet, quest'iconografia ricorda quella della dea con due principi di Ugarit (Budin 2011 p. 43)</i>	<i>- 178 -</i>
<i>Figura 118 Statuetta in bronzo da Hhoroztepe anatolia (Museum of Anatolian Civilization Budin 2011 p. 179).....</i>	<i>- 179 -</i>
<i>Figura 119 Raffigurazione di kūbu in bronzo, da Larsa (Cincinnati Art Museum, Parayre 1997 fig. 10b).....</i>	<i>- 186 -</i>
<i>Figura 120 Spaccato con ossa pelviche e cranio del feto in scimpanzè (sx) e umani (dx)(Killgrove)</i>	<i>- 188 -</i>
<i>Figura 121 Sigillo A 27902 con scena di parto (Oriental Institute Chicago Battini 2006 p. 12)</i>	<i>192 -</i>

<i>Figura 122 Placchetta in terracotta Neo babilonese da Tell de l'Est (Battini 2000 p. 13)</i>	<i>192 -</i>
<i>Figura 123 A sinistra immagine di famiglia da Tell Brak, 3200 a. C. (Iraq Museum International www.baghdadmuseum.org); a destra placchetta in terracotta paleo-babilonese da Ur raffigurante una famiglia (Parayre 1997 fig. 14)</i>	<i>218 -</i>
<i>Figura 124 Stele del re Ur-Nanshe di Lagash, da Tello, con i figli a commemorazione della costruzione di un edificio religioso proto-dinastico 2500 a.c. la figura più alta è una figlia, forse già adulta, gli altri sembrano essere bambini di differenti età (Musée du Louvre, Amiet 1994 fig.44 / Bienkowski 2000 p. 72)</i>	<i>231 -</i>
<i>Figura 126 Esercizio di probazio calami da Nippur UPM 29-15-846 (dx) e UPM CBS 6043 (Tinney 1998 p.42)</i>	<i>265</i>
<i>Figura 127 Esercizio a-a (Winter 2008 p. 49).....</i>	<i>265</i>
<i>Figura 128 Tavoletta UPM CBS 14143 17 cm esempio di sillabe tu-ta-ti (Tinney 1998 p.44)..</i>	<i>266</i>
<i>Figura 129 A destra un eserciziaro con la colonna di erasa più volte x ripetere l'esercizio (Charpin 2008 p. 76), a sinistra il testo UPM CBS 14156, esempio di esercizio con colonna del maestro a sinistra con lista di legni e a destra l'esercizio dell'allievo (Tinney 1998 p.45).....</i>	<i>267</i>
<i>Figura 130 Lista lessicale di animali (bovini e serpenti), la mano inesperta è evidente perché le linee di testo non sono dritte (Wilson 2008 p. 62)</i>	<i>267</i>
<i>Figura 131 A sinistra proverbio lenticolare paleo-babilonese "the mountains sleep with the pasture", a destra tavoletta di matematica, paleo-babilonese, con sistema di conversine sessagesimale (Wilson 2008 pp. 240-241).....</i>	<i>268</i>
<i>Figura 132 Tavolette con scarabocchi e disegni, a sinistra un disegno di un volto, il maestro forse, a destra un raro disegno completo con una capra ed un pesce (Winter 2008 pp. 35 e 46)</i>	<i>269</i>
<i>Figura 133 A sinistra una tavoletta deformata perché afferrata male dal piccolo scriba, a destra un esercizio scorretto cancellato con una croce (Wilson 2008 pp. 26-27)</i>	<i>269</i>
<i>Figura 134 A sinistra tavoletta di appunti: uno studente si è esercitato sul segno DINGIR, scrivendo come promemoria il segno con cui può essere scambiato per errore, ed il suo sviluppo storico dal pittogramma; a destra esercizio eseguito male con le linee di testo che convergono verso l'alto (Wilson 2008 pp. 31 e 42).....</i>	<i>269</i>
<i>Figura 135 Esercizio "firmato" nella parte bassa del recto dal piccolo Ur-Ninsun (Wilson 2008 p. 23)</i>	<i>270</i>
<i>Figura 136 Testo del periodo Ur III (3100 a. C. ca), contiene una lista di professioni. L'elemento che ha fatto pensare ad un esercizio scribale è la resa imprecisa delle teste di cuneo e delle caselle, che spesso si sovrappongono. (Wilson 2008 p. 101).....</i>	<i>271</i>
<i>Figura 137 Esercizio scribale dalla necropoli di Nippur, pre-sargonica (Babylonian Expedition of the University of Pennsylvania, Hilprecht 2002).</i>	<i>271</i>
<i>Figura 138 Testo L02-38 da Tell Leilan (De Lillis Forrest 2007 p. 57)</i>	<i>272</i>
<i>Figura 139 Esercizi scribali da Tell Beydar, a sinistra tre nomi propri che iniziano con lo stesso segno EN -signore-, a destra esercizio con un nome divino (Deir ez zor 13442, Tackaert 1997 p. 227)</i>	<i>272</i>
<i>Figura 140 Tavoletta scribale da Mari (Margueron 1993 p. 426)</i>	<i>272</i>
<i>Figura 141 Recto e verso di un testo scolastico da Ebla, esercizio su alcuni segni base (TM. 75.G.1692, Tackaert 1997 p. 222).....</i>	<i>273</i>
<i>Figura 142 Rilievo con scena di deportazione di prigionieri israeliti da Lachish del regno di Sennacherib. Dal Palazzo Neo-Assiro Sud-Ovest di Ninive. Al centro una donna seduta su un carretto stringe tra le braccia un bambino e ne tiene un altro accanto a sè. (Londra British Museum, Liverani 1976 p. 81).....</i>	<i>316</i>

<i>Figura 143 Deportazione di prigionieri israeliti da Lachish, due bambine seguono due donne tenendole per mano, altri due bambini più piccoli sono seduti su un carro alle loro spalle. Dal Palazzo SW di Ninive rilievi di Sennacherib (BM 124907/8 Cohen 2010 p. 134).....</i>	<i>316</i>
<i>Figura 144 Rilievo del palazzo Sud-Ovest di Ninive. Donna babilonese che nutre il figlio da un otre. (British Museum, Bahrani 2001 p. 128).....</i>	<i>316</i>
<i>Figura 145 Esodo di prigionieri elamiti, al centro un bambino viene portato sulle spalle da un genitore che sembra essere seduto su un carro (Tipo A). Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal, stanza F muro NE (BM 124931/2 Barnett 1976 pl. XVII).</i>	<i>317</i>
<i>Figura 146 Esodo di prigionieri elamiti (Tipo A), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal, stanza F muro SW (BM 124935/7 Barnett 1976 Pl.XIX)</i>	<i>318</i>
<i>Figura 147 Esodo di prigioniera elamite con bambini a fianco (Tipo B), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal, stanza J muro SW (BM 124933/4 Barnett 1976 pl. XVIII)</i>	<i>318</i>
<i>Figura 148 Esodo di prigioniera elamite con un bimbo per mano (Tipo B), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal, stanza F muro SW (BM 124935/7 Barnett 1976 Pl.XIX).....</i>	<i>318</i>
<i>Figura 149 Famiglia di deportati elamiti con bambino per mano (Tipo B), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal (Musée du Louvre, Parayre 1997 fig. 15c).....</i>	<i>319</i>
<i>Figura 150 Esodo di prigionieri elamiti, due bambine sono sedute sul carro a sinistra (Tipo C) ed un bambino segue una donna sulla destra (Tipo B), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal, stanza F muro SW (BM 124935/7 Barnett 1976 Pl.XIX).....</i>	<i>319</i>
<i>Figura 151 Corteo di prigionieri elamiti, 4 fanciulli sono seduti su un carro trainato dai genitori (Tipo C), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal (Musée du Louvre, Parayre 1997 fig. 15f).....</i>	<i>319</i>
<i>Figura 152 Esodo di prigionieri elamiti, due bambini sono seduti su un cavallo (Tipo D), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal, stanza F muro SW (BM 124935/7 Barnett 1976 Pl.XIX).....</i>	<i>320</i>
<i>Figura 153 Razzia di una città egiziana e deportazioni, sono presenti 3 bambini, due seduti sull'asino a sx (Tipo D) ed uno in spalle al padre a dx (Tipo A), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal, Stanza M (BM 124928 Barnett 1976 pl. XXXVI).....</i>	<i>320</i>
<i>Figura 154 Esodo di prigionieri elamiti, un uomo sulla sx porta in spalle un bambino (Tipo A), due donne una al centro ed una a dx tengono tra le braccia due neonati (Tipo E) Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal, stanza F muro SW (BM 124935/7 Barnett 1976 Pl.XIX).....</i>	<i>320</i>
<i>Figura 155 Corteo di prigioniera elamite, sulla sx una donna tiene un bambino sulle spalle (Tipo A), al centro un'altra tiene tra le braccia un neonato (Tipo E), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal (Musée du Louvre, Parayre 1997 fig. 15b).....</i>	<i>321</i>
<i>Figura 156 Prigionieri caldei, una madre nutre suo figlio (Tipo F), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal, Corte J (Rome Barracco 3, Barnett 1976 pl. XXX)</i>	<i>321</i>
<i>Figura 157 Prigionieri caldei, sulla dx una donna tiene in spalle un bambino (Tipo A), sulla sx una donna è chinata verso un bambino in quello che appare un abbraccio (Tipo G), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal, Corte J (AO 19910 Barnett 1976 pl. XXIX)</i>	<i>322</i>
<i>Figura 158 Rilievo con deportati, al centro un bambino cammina vicino ad una donna, Palazzo di Nimrud, Assurnasirpal II (Bahrani 2001 p. 127)</i>	<i>322</i>
<i>Figura 159 Bassorilievo raffigurante una due prigioniera che allattano i neonati al seno ed un uomo che tiene per mano un altro bambino. Rilievi di Tiglat-Pileser III, Palazzo di Nimrud (British Museum Parayre 1997 figl. 15a).....</i>	<i>323</i>
<i>Figura 160 Tavoletta d'argilla R. 139 contenente un contratto di vendita di bambini da Emar, fine XIII secolo a. C., 8,4x3,3x13cm (Museo di Aleppo Roualt 1993 p. 367 n. 350).</i>	<i>326</i>
<i>Figura 161 Impronta di piede di bambino in argilla Msk 74.340, da Emar, fine XIII secolo a. C. (Museo di Aleppo Roualt 1993 p. 366 n. 351)</i>	<i>326</i>

<i>Figura 162</i> Impronta di Shanin'lanua (Leichty 1989 p. 355-366).....	327
<i>Figura 163</i> Impronta di Adda-Belum a sx ed Ishma'-Dagan a dx (Leichty 1989 p. 355-366)	327
<i>Figura 164</i> Impronta priva di iscrizioni (Leichty 1989 p. 355-366)	328
<i>Figura 261</i> Testo di razioni W 23999,1. Nel riquadro rosso il lattante. (Englund 2011 p. 47).....	329

Introduzione: Scopi e limiti dell'analisi.

I. Scopi e proposte.

In questo lavoro si cercherà di dare un quadro quanto più completo possibile della condizione dei bambini nel vicino Oriente antico. Questa classe è in genere trattata in modo quasi incidentale dagli studiosi all'interno di studi socio-economici e le poche trattazioni specialistiche costituiscono un ambito di studi marginale ed, al momento, lontano dagli interessi della comunità scientifica. Tutto ciò è dovuto alla carenza di informazioni specifiche nelle fonti che, rispetto ad altri argomenti, forniscono effimere che possono condurre ad ipotesi facilmente opinabili. Non migliore è la situazione dal punto di vista della cultura materiale, i resti umani sono studiati spesso secondariamente e poco materiale è stato pubblicato. Solo alcuni aspetti sono stati trattati di recente, come il parto, la questione dei neonati e l'educazione scolastica¹, ed al momento la principale pubblicazione disponibile con informazioni riguardanti i bambini in genere è una raccolta di articoli nella rivista Ktema 22 del 1997.

È quasi sconcertante che così poco sia stato studiato riguardo i bambini, nonostante in essi risieda la chiave per comprendere i meccanismi di assimilazione della conoscenza culturale e dell'accettazione dell'individuo all'interno della società. Non va inoltre dimenticato che i bambini costituiscono in genere tra il 40 ed il 65 % in media di una popolazione, perciò è una parte della società decisamente consistente ad essere stata tutto sommato ignorata².

È spesso difficile stabilire quale sia la relazione tra i bambini e la cultura materiale ad essi legata, in quanto in genere non sono produttori, ma neanche esclusivamente consumatori. I bambini sono stati partecipanti attivi della storia e perciò devono essere analizzati così come vengono studiati altri ambiti³.

¹ Livingstone 2007 p. 15

² Baxter 2005 p. 10

³ Baxter 2005 p. 2

Un problema che si riscontra immediatamente è la questione del genere. In molti studi si stabilisce che non vi è differenziazione di genere al di sotto dell'età adulta, ma questo corrisponde davvero alla mentalità dell'epoca? Eppure vi sono corredi funerari infantili che si differenziano per alcuni elementi, ed alcuni testi in cui il sesso del bambino viene indicato. La scarsa precisione delle fonti e la diffidenza degli archeologi a formulare ipotesi sul sesso degli infanti trovati nelle sepolture (assolutamente non identificabile dai resti osteologici ma eventualmente dal corredo) rende quasi impossibile un eventuale dibattito sulla questione.

La problematica della “fasce d'età” è invece di più facile soluzione, ovviamente non c'è chiarezza, ma è possibile in particolare dai testi ed in alcuni casi anche dalle sepolture dedurre come veniva concepita la crescita del bambino e la sua graduale integrazione sociale.

Poste tutte queste problematiche le ricerche presentate in questa tesi verteranno a fornire un quadro completo degli ambiti in cui sono presenti e protagonisti i bambini.

Nel I capitolo si andrà ad analizzare l'ambito funerario, con una raccolta di quanto più materiale disponibile riguardo alle tombe ed i loro corredi rivenute in ogni sito. Non si pretende di realizzare un catalogo completo delle sepolture note a causa di tre sostanziali limiti:

- Il limite personale di chi scrive ad accedere a tutti i rapporti di scavo noti e pubblicati dalla nascita dell'archeologia orientale ad oggi in tempi ragionevoli alla realizzazione di questa tesi magistrale
- Il problema presentato dalle pubblicazioni stesse che spesso analizzano in modo incompleto il materiale relativo alle sepolture infantili
- Le difficoltà poste prima ancora della pubblicazione dall'impossibilità di avere un campione completo dei defunti:
 - nessun sito è stato scavato completamente per ogni periodo storico in ogni sua parte,
 - se anche fosse totalmente scavato si sarebbe ottenuto comunque un campione dei sepolti totali, sia per questioni di scelta del luogo di sepoltura fatto dagli antichi, sia per problemi di conservazione.

Terminata la raccolta dei dati essi verranno presentati prima sotto forma di conteggio dei defunti noti per ogni sito e poi visivamente in una cartina con punti a dimensione differenziata ed in alcuni grafici. Si cercherà di comprendere in base a che età veniva scelto il luogo del seppellimento, al di sotto degli edifici in città oppure, nella necropoli esterna e la tipologia tombale (in giara, fossa...).

Verranno inoltre analizzati i corredi per verificare se esistevano degli oggetti specifici destinati ai bambini ed alla loro sepoltura e se da essi è possibile ipotizzarne il sesso.

Infine verrà presentato l'ultimo ambito puramente archeologico in cui appaiono i bambini, statuette, sigilli e placchette raffiguranti l'iconografia della madre col bambino.

Dal II al IV capitolo si presenteranno invece le informazioni provenienti da dati testuali. Nel II capitolo si discuterà della gravidanza e del parto, l'ingresso nel mondo dei bambini e come questo avvenimento veniva percepito dagli adulti, le prime fasi dopo la nascita con i presagi relativi alle eventuali nascite deformi e le ninne nanne per calmare il fastidioso pianto del bambino.

Nel III capitolo vi è un'analisi dell'ingresso del bambino nella società e la sua educazione. Sono presentate le dinamiche che legano il bambino ai genitori, come ad esempio: l'adozione, la cura delle malattie e l'importanza della sopravvivenza dei bambini, la loro nutrizione, le fasi dell'apprendimento del bambino e le diverse tipologie di educazione (l'apprendistato per la maggior parte dei bambini, scuola scribale ed educazione musicale per le classi più elevate della popolazione).

Infine nel IV capitolo è presentata la "tutela legale" fornita ai bambini dai re legislatori, le condizioni che contraddistinguono i bambini schiavi ed i piccoli lavoratori dipendenti dell'apparato statale per l'ottenimento delle razioni.

Lo scopo di questo capitolo è dimostrare l'importanza economica e sociale del bambino nel corso dei millenni che si è fortemente modificata, ma è ben comprensibile come in un meccanismo statale fondato sul lavoro di ogni sua unità si tendesse a tutelare il più possibile il bambino in tenera età per poterne così trarre il massimo sfruttamento una volta divenuto adulto.

Conclusa l'analisi si spera di poter identificare quali fossero le classi d'età identificate "culturalmente" dagli antichi, quali fossero i diritti ed i doveri assegnati ad i bambini di ogni classe e quale fosse il loro effettivo peso sociale.

II. Le classi di età in analisi.

Verrà analizzato ogni aspetto della vita dei bambini: con bambini si intende la fascia d'età compresa dal concepimento al raggiungimento dell'adolescenza, di cui verranno fatti solo alcuni accenni, per le fasce d'età di questi individui si è scelto di seguire la classificazione tipica degli studi di antropologia fisica. Nelle conclusioni tuttavia, dopo aver analizzato la scelta applicata per le sepolture, e le denominazioni dei bambini nei testi la situazione potrebbe cambiare.

Tabella riassuntiva delle classi d'età considerate:

Classe d'età	Età in anni
Feto	Dal concepimento alla nascita
Neonato	Dalla nascita al VI mese di vita
Infante	Dal VI mese di vita ai 2 anni
Bambino piccolo	Dai 2 ai 6 anni
Bambino	Dai 6 ai 12 anni
Adolescente	Dai 12 ai 14-16 anni (14 per le femmine, 16 per i maschi)

Le classi d'età qui elencate non sono universalmente riconosciute ed utilizzate, in molte ricerche che verranno analizzate ai fini della stesura di questo elaborato sono utilizzate classi differenti. Questo pone dei forti limiti alla ricerca, in quanto manca una comune visione dello studio delle età che influisce negativamente quando si cerca di rendere un quadro completo della situazione dei ritrovamenti archeologici.

III. I limiti geografici.

I limiti geografici si differenziano a seconda del tipo di trattazione. Nella prima parte del lavoro in cui ci si occuperà delle sepolture infantili presenti all'interno dei siti urbani l'area interessata sarà la Mesopotamia (Iraq moderno), la Siria e la Palestina. Qualche breve accenno verrà fornito riguardo la situazioni nelle zone limitrofe, come Anatolia, Iran, Cipro ed Egitto ma si tratterà di excursus isolati allo scopo di rendere più comprensibile il dato registrato nelle aree principali. Una cartina delle aree con i siti trattati verrà presentata al paragrafo 1.2. Per quanto riguarda la trattazione basata sui testi invece sarà per lo più incentrata sulla Mesopotamia, con dati provenienti dai principali archivi della Siria (Ebla, Mari, Ugarit ed Emar) e del Levante (dati dalla Bibbia).

IV. I periodi storici.

Per quanto riguarda la scelta dei periodi storici si è deciso di non considerare le fasi preistoriche, partendo almeno da dati del IV millennio, in modo da avere un campione archeologico pertinente alla documentazione testuale disponibile, e di escludere le fasi successive all'avvento dell'ellenismo, in quanto l'intervento "straniero" in oriente ha portato a sostanziali modifiche nelle abitudini e nelle convenzioni sociali precedenti.

Nella tabella sottostante sono riassunti i principali periodi storici del Vicino Oriente (Siria, Mesopotamia e Levante) ed alcuni dei sotto-periodi che verranno affrontati in questo lavoro⁴:

Periodi Archeologici	Periodi Storici	Datazione	Sotto-periodi	Datazione
Calcolitico	Hassuna	5750-5350 a. C.		
	Samarra	5600-4600 a. C.		
	Halaf	6100-5400 a. C.		

⁴ Milano 2012 varie parti, Nicolle 2006 p. 20

Tardo Calcolitico	Ubeid	4000-3500 a. C.		
	Tardo Uruk - Jemdet Nasr	3300-2900 a. C.		
Antico Bronzo	Proto-Dinastico	2900-2350 a. C.	Ninive 5	3100-2350 a. C.
	Akkadico	2335-2164 a. C.	Archivi di Ebla	2240-1850 a. C.
			<i>Shakkanakku</i> a Mari	2350-2000 a. C.
			Post-Akkadico	2192-2112 a. C.
	Ur III	2120-2112 a. C.	Isin-Larsa	2025-1594 a. C.
Medio Bronzo	Paleo-Babilonese	2000-1600 a. C.		
	Paleo-Assiro	1920-1780 a. C.	<i>Karum Kanish</i>	1974-1837 a. C.
	Mari (età degli archivi)	1810-1760 a. C.		
Bronzo Tardo	Mitannico	1600-1280 a. C.	Khabur	1750-1400 a. C.
			Cassiti	1600-1150 a. C.
			Archivi di Nuzi	1400-1300 a. C. ca
			Archivi di Emar	1300 a. C. ca
Età del Ferro	Medio- Babilonese/Assiro	1280-1050 a. C.	Periodo Cananeo	1130 a. C. ca
	Neo-Assiro	1000-610 a. C.		
	Neo-Babilonese	620-539 a. C.	Caldei 625-539 a. C.	
	Achemenide	539-333 a. C.		

Capitolo 1: Usi funerari e cultura materiale destinati ai bambini.

In questo capitolo si analizzeranno le sepolture di bambini dal punto di vista archeologico e paleo-antropologico. Nel primo paragrafo si propone un'elencazione di tutte le informazioni note per ogni sito riguardo alle sepolture infantili, relativi corredi ed eventuali malattie rilevate sullo scheletro. Verrà anche aggiunta la relativa documentazione fotografica. Nei paragrafi seguenti verrà elaborato il dato del numero di sepolture note per area e la tipologia di corredi, sulla base dell'identificazione di oggetti specifici legati al bambino. Infine si analizzeranno gli oggetti in cui il bambino è raffigurato quasi sempre con la madre.

1.1 I ritrovamenti all'interno dei siti divisi per area geografica

La struttura di questo paragrafo riflette quella che è la mole di dati a disposizione. Più la descrizione di un sito risulta strutturata più sono le informazioni disponibili per esso. Di alcuni siti è noto soltanto il numero di sepolture destinate ad i bambini, altri invece dispongono non solo dell'analisi della sepoltura ma anche dell'analisi paleopatologica dei resti. Dove sono disponibili le informazioni per numero di tomba si procede ad un'elencazione tomba per tomba delle caratteristiche. Va sottolineato che nei casi in cui si parla di “bambino” ed “infante” non sempre ci si riferisce specificamente alle categorie riportate nel paragrafo 3 dell'introduzione, in quanto molte pubblicazioni non forniscono dati su come sono state suddivise le classi di età e spesso sono citati solo genericamente come “bambini” includendo dal “neonato” al “quattordicenne”. In qualche caso tramite la documentazione fotografica o le misure fornite è stato possibile operare una correzione del dato almeno per macro-classe neonato-bambino-adolescente, ma non si tratta di un'operazione che è stata possibile effettuare uniformemente.

1.1.1 Mesopotamia (Iraq).

ERIDU- TELL ABU-SHAHRIN

In questo sito sono state rinvenute in tutto 193 sepolture tra cui 135 adulti, 6 adolescenti (con più di 15 anni) e 57 tra bambini ed infanti⁵. Sono tutte databili al periodo Ubaid e le tipologie presenti sono o a cassa, costruita in mattoni crudi, oppure ad inumazione in fossa scavata nella sabbia.

T. 7: Sepoltura di bambino steso in una cassa costruita, orientata a NW, priva di corredo:

T. 14: Bambino sepolto in una fossa nella sabbia, steso sul fianco destro, orientamento NW, privo di corredo;

T. 16: Tomba di bambino in cassa costruita, steso con le mani vicino al pube, orientamento NW, è accompagnato da 5 vasi di corredo;

T. 28: Sepoltura in cassa costruita di un bambino di 14 anni, steso con il volto verso E, orientamento NW, presenta un corredo di 3 vasi;

T. 29: Tomba di bambino scavata nella sabbia, orientata NW, il corpo steso sul dorso con le gambe flesse, il corredo è composto da 3 vasi ceramici;

T. 35: Tomba di bambino costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è composto da 1 vaso ceramico;

T. 38: Sepoltura di bambino steso in una cassa costruita, steso sul fianco sinistro, orientata a NW, priva di corredo;

T. 39: Tomba di bambino di 14 anni, costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è composto da 6 vasi ceramici ed alcune perline in cristallo di rocca;

⁵ Safar 1981 pp. 125-141

T. 40: Tomba di bambino costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è composto da 6 vasi ceramici ed 3 perline in pietra verde, una collana di perline in ossidiana, calcite e conchiglie;

T. 44: Tomba di bambino costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso con le gambe flesse, il corredo è composto da 1 vaso ceramico;

T. 45: Sepoltura di due infanti in cassa costruita, stesi sul dorso coi volti a W, orientamento NW, non presenta corredo;

T. 48: Tomba di bambino costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è composto da 5 vasi ceramici;

T. 50: Tomba di bambino di 12 anni nella sabbia, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è composto da 3 vasi ceramici;

T. 53: Tomba di bambino costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul fianco sinistro con la mano destra sulla pelvi, il corredo è composto da 3 vasi ceramici;

T. 54: Tomba di bambino costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è composto da 7 vasi ceramici;

T. 56: Tomba di bambino costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso ma in posa fortemente contratta, il corredo è composto da 1 vaso ceramico;

T. 65: Tomba di bambino costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è composto da 5 vasi ceramici;

T. 67: Tomba di bambino costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso col braccio sinistro piegato ed il destro steso, il corredo è composto da 3 vasi ceramici;

T. 69: Tomba di bambino scavata nel pavimento, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è composto da 5 vasi ceramici;

T. 77: Tomba di bambino scavata nel pavimento, orientata NW, il corpo steso sul dorso con gambe flesse, braccio sinistro steso e destro piegato sul torso, non è presente corredo;

T. 80: Tomba di bambina costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è composto da 4 vasi ceramici, una collana di calcite attorno al collo ed un filo di perline nere, bianche e gialle attorno ai fianchi;

T. 89: Tomba di bambino costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è assente;

T. 92: Sepoltura in fossa di 2 bambini in posizione fetale, orientamento NW, il corredo è composto da 5 vasi ceramici;

T. 93: Tomba di bambino costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso con le mani giunte sulla pelvi, il corredo è composto da 7 vasi ceramici ed una mandibola di animale;

T. 98: Sepoltura di bambino nella sabbia, molto disturbata, orientamento NW, 2 vasi di corredo;

T. 99: Sepoltura di bambino nella sabbia, steso col volto ad E ed il braccio destro piegato sul ventre, orientamento NW, non presenta corredo;

T. 100: Sepoltura di 2 bambini nella sabbia, uno depresso sul fianco destro, l'altro disturbato, orientamento NW, non presenta corredo;

T. 103: Sepoltura di bambino nella sabbia, posizione fetale, orientamento NW, non è presente corredo;

T. 105: Tomba di bambino costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è composto da 3 vasi ceramici ed una pallottola d'argilla;

T. 107: Sepoltura in cassa costruita di una donna ed un bambino, seduto sulla spalla della donna stesa con una mano sopra la sua testa (presumibilmente madre e figlio), orientamento NW, vicino al bambino sono presenti 2 vasi ceramici;

T. 108: Tomba di bambino costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è composto da 5 vasi ceramici, una fila di perline in pietra rossa attorno ai fianchi;

T. 110: Tomba di una adolescente di 15 anni costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è composto da 6 vasi ceramici, alcune perline in fritta;

T. 112: Sepoltura in cassa costruita di 2 adulti ed un bambino dai resti molto disturbati, orientamento NW, il corredo del bambino sembra essere riconducibile a 2 vasi;

T. 114: Tomba di bambino costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso con le mani vicine alla pelvi, il corredo è composto da 3 vasi ceramici, due “bracciali” di perline in fritta attorno alle ginocchia ed un filo delle stesso tipo di perline attorno alle anche;

T. 115: Tomba in fossa terragna di bambino, resti mal conservati e confusi, orientamento NW, il corredo è costituito da 2 vasi;

T. 117: Tomba di bambina costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è composto da 9 vasi ceramici;

T. 119: Tomba di infante in cassa costruita, molto disturbata, orientamento NW, 2 vasi di corredo;

T. 122: Tomba di bambino in sabbia, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è composto da 5 vasi ceramici;

T. 124: tomba di infante costruita in mattoni, orientata NW, molto disturbata e priva di corredo;

T. 125: Tomba di bambino costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è composto da 4 vasi ceramici;

T. 129: Tomba di bambino costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è composto da 2 vasi ceramici;

T. 139: Tomba di bambino costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è composto da 5 vasi ceramici;

T. 140: Tomba di bambino in sabbia, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è composto da 2 vasi ceramici;

T. 141: Tomba di bambino in sabbia, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è assente;

T. 149: Tomba di bambino scavata nella sabbia, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è composto da 2 vasi ceramici ed un teschio di animale;

T. 151: Sepoltura di un adulto ed un bambino nella sabbia, orientata NW, il corpo del bambino steso sul dorso, il corredo è composto da 4 vasi ceramici;

T. 153: Tomba di bambino nella sabbia, orientata NW, il corpo steso sul dorso le gambe incrociate, il corredo è composto da 6 vasi ceramici;

T. 157: Tomba di bambino costruita in mattoni, orientata NW, il corpo steso sul dorso con le mani vicine alla pelvi, il corredo è composto da 7 vasi ceramici;

T. 166: Tomba di bambino scavata nella sabbia, orientata NW, il corpo steso sul dorso, il corredo è assente.

SIPPAR - ABU-HABBA

È stata rinvenuta una giara contenente i resti di un infante intrusiva all'interno delle fasi di occupazione, datata al periodo tardo-babilonese.⁶ Il corredo comprende una collanina di perline in cornalina ed ambra ed un bracciale in bronzo.⁷ E' presente nello stesso settore anche una sepoltura Neo-babilonese di infante, deposto in posa contratta in una fossa (T. 139). Non presenta corredo.

ABU SALABIKH

In questo sito sono state rinvenute 99 tombe, purtroppo molto mal conservate, tra cui sono presenti 14 bambini. Le tombe si trovano al di sotto degli edifici sparsi nei tre settori scavati, Area A, E, ed Est. Si datano tutte al proto-dinastico III⁸.

T 11: Tomba a pozzetto di un infante di 1½ - 2 anni scavata nell' ambiente 47 dell'area E. Non presenta corredo (*Figura 1*);

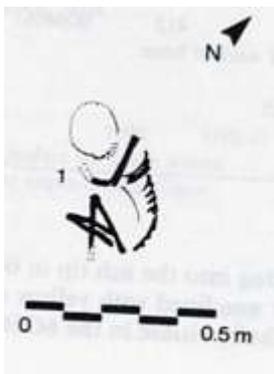


Figura 1 Abu Salabikh Tomba 11 (Martin 1985 p 50)

T 19: Tomba a camera comune di un adulto ed un bambino di 4-10 anni, scavata nell'ambiente 1 dell'area A. Il corredo è composto da una piccola giara perforata vicino alla base, un supporto in ceramica per vasi, una collana con perline in cornalina e conchiglia ed una testa d'ascia in rame;

⁶ De Meyer 1980 p. 64

⁷ Sheil 1894 p. 56

⁸ Martin 1985 pp. 50-182, si veda anche Postgate 1976, 1977 e 1984

T 20: Tomba in terra senza taglio di fossa visibile di un bambino di 3 anni scavata nella stanza 101 dell'area A, come corredo è presente un corno di gazzella (*Figura 2*);



Figura 2 Abu Salabikh Tomba 20 (Martin 1985 VII)

T 25: Tomba di un infante (incerta attribuzione d'età) nell'ambiente 47 dell'area A. Il corredo include due conchiglie porta-cosmetici con tracce di pigmento nero e giallo e delle perline in lapislazzuli che probabilmente componevano una collana. Nel riempimento della tomba sono stati rinvenuti inoltre frammenti e lame di selce, ossa di maiale, tre ciotole in pietra, conchiglie, due coni d'argilla, una ciotola in ceramica "grey burnished" ed un frammento di rame;

T 31: Tomba di un bambino di 10-11 anni (ipotetico, solo cranio) scavata nella parete di fondo della tomba 28, stanza 4 del settore A, il corredo comprende una ciotola conica, una giara, una giaretta ribassata, un filo d'argento e 3 perline in lapislazzuli di foggia varia. Dal riempimento provengono una giara ansata, un supporto in ceramica, conchiglie ed una lama in selce (*Figura 3*);

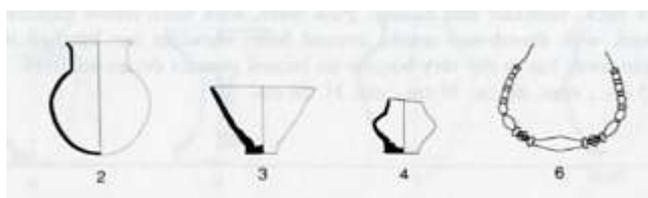


Figura 3 Abu Salabikh Tomba 31 (Martin 1985 p. 81)

T 33: Tomba a fossa di un adulto ed un bambino di età indeterminata, scavata nell'ambiente 103 dell'area est. Il corredo include una giara ed alcune conchiglie nel riempimento (*Figura 4*);



Figura 4 Abu Salabikh Tomba 33 (Martin 1985 p. 86)

T 34: Tomba di un infante di 1-3 anni, il taglio della fossa non è visibile e come corredo è presente solo un corno di gazzella.;

T 37: un adulto ed un bambino;

T 54: Tomba di un infante di 2 anni circa a pozzetto scavata nell'ambiente 47 dell'area E. Il corredo è composto da una ciotola conica, una ciotola di piccole dimensioni (4 cm di diametro) ed una giaretta schiacciata (5 cm di diametro) (*Figura 5*);

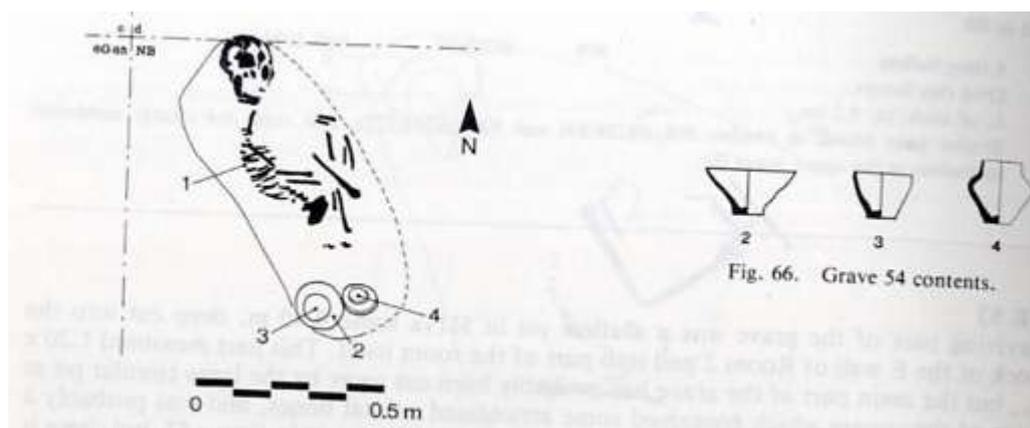


Figura 5 Abu Salabikh Tomba 54 (Martin 1985 p. 122)

T 62: Tomba di un infante di 1-3 anni, tagliata in una delle strade dell'area Est. Il corredo comprende una ciotola conica, una giaretta frammenti di giara, ossa di 5 cuccioli animali e 3 perline, 2 in lapislazzuli ed una in cornalina (*Figura 6*);

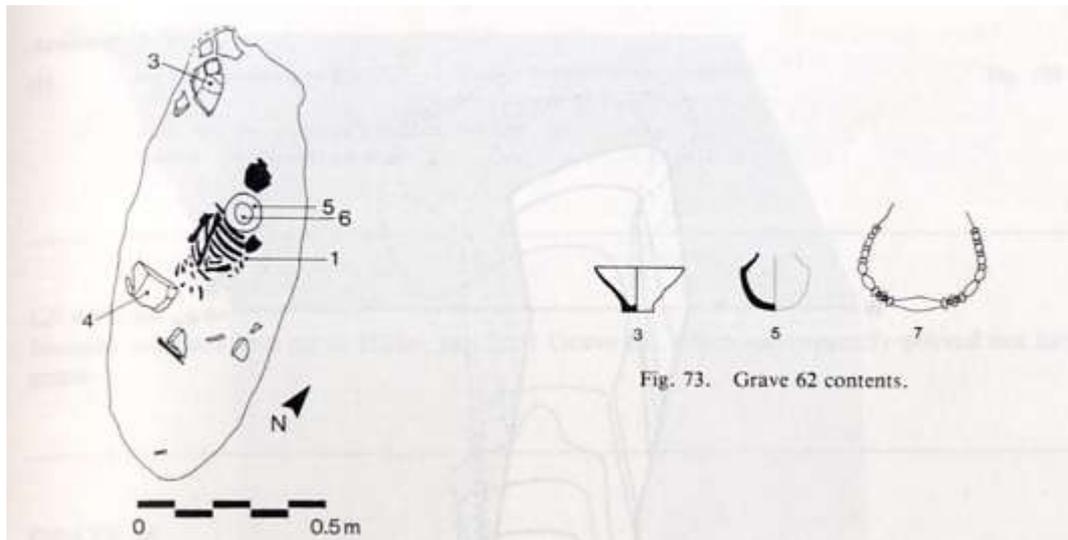


Fig. 73. Grave 62 contents.

Figura 6 Abu Salabikh Tomba 62 (Martin 1985 p. 119)

T 72: Tomba a pozzetto di infante di età compresa tra la nascita e i 6 mesi, scavata al di sotto dell'ambiente 14 dell'area A, con una piccola lama in selce di corredo (*Figura 7*);



Figura 7 Abu Salabikh Tomba 72 (martin 1985 pl. XIV)

T 81: Tomba a pozzetto di bambino di 7-10 anni, scavata nell'ambiente 14 dell'area A. Il corredo è composto da 5 ciotole coniche, una ciotola, una bottiglia, due giare con beccuccio, una giara frammenti di bitume forse provenienti da un canestro, una lama in selce e delle ossa di pesce (Figura 8);

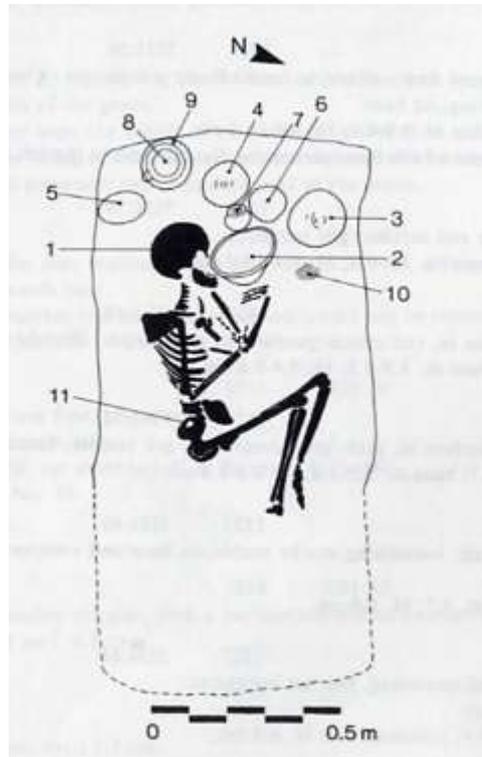


Figura 8 Abu Salabikh Tomba 81 (Martin 1985 p. 149)

T 87: Tomba a pozzetto di un infante di 9 mesi circa (2 mesi di errore possibili) scavata al di sotto della soglia tra gli ambienti 48 e 45 dell'area E. Il corredo comprende una giaretta, una lama in selce di piccole dimensioni ed un oggetto informe d'argilla (Figura 9);

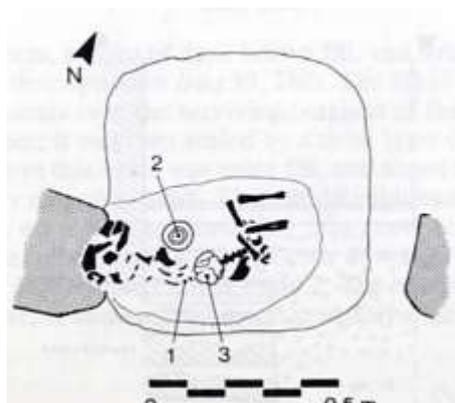


Figura 9 Abu Salabikh tomba 87 (Martin 1985 p. 181)

T 89: Tomba di un bambino di 2½-3½ anni scavata nella parte alta del riempimento della tomba di adulto 80, nell'ambiente 102 dell'are Est. Il corredo è insolitamente molto ricco, e comprende due depositi di oggetti. Nel primo dove sono presenti i resti del bambino vi sono una giaretta deformata, 4 ciotole coniche, una coppetta a calice ed una collanina di perline in fritta (21), cornalina (1), conchiglia dentalium (2) ed altre in conchiglia od osso, frammenti di bitume residui di un canestro. Nel secondo livello di deposito vi sono una bottiglia, una giara con beccuccio. Una giara ad imboccatura larga, una ciotola in rame, lo scheletro di una pecora, un punteruolo, una spada ed un cesello in rame (*Figura 10, Figura 11, Figura 12*);



Figura 10 Abu Salabikh Tomba 89 (Martin 1985 pl. XIX)

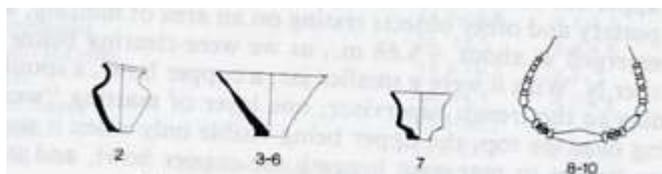


Figura 11 Abu Salabikh Tomba 89 (Martin 1985 p. 166)

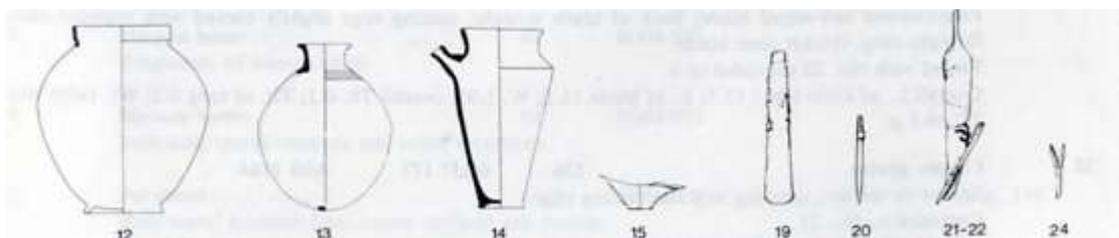


Figura 12 Abu Salabikh Tomba 89 (Martin 1985 p. 166)

T 98: Tomba di infante di 6-9 mesi dall'area Est, il corredo è composto da ossa animali (gazzella, caprovino, maiale), una pietra rettangolare appiattita, un ciottolo rotondo, 2 frammenti di pietra vulcanica lavorata forse provenienti da un vaso, un lama lunata in selce di piccole dimensioni, frammenti di selce, conchiglie (*Figura 13*);

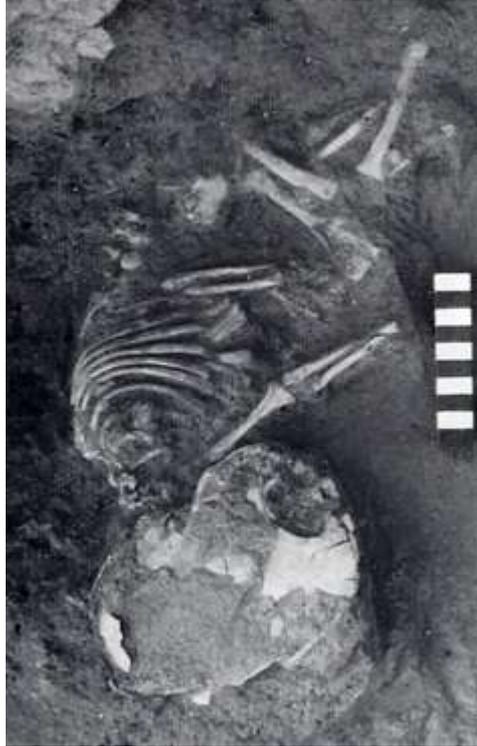


Figura 13 Abu Salabikh Tomba 98 (Martin 1985 pl. XXI)

T 196: Tomba di infante, più antica delle altre datata al Proto-Dinastico II;

T 201: Tomba di infante, più antica delle altre datata al Proto-Dinastico II.

LARSA- TELL AS-SENKEREH

Del sito di Larsa sono note 3 fasi in cui sono presenti sepolture infantili. La più antica tomba è stata datata al periodo di Jemdet Nasr. Si tratta di una tomba collettiva collocata alla periferia NW del tell, ed include i resti di 4 adulti ed un bambino di età indeterminata. Oltre a 9 vasi ceramici sono stati trovati un vasetto miniaturistico di alabastro e due piccole perle sferiche⁹. In una grande casa datata al periodo Isin-Larsa è stato rinvenuto un neonato di 3-6 mesi (tomba 86/27.163). Non presenta nessuna anomalia osteologica

⁹ Huot 2003 p. 15

che possa indicarci la causa della morte, che potrebbe essere avvenuta per un'infezione o perché la madre non aveva più la montata latte per nutrirlo¹⁰. Altre sepolture infantili sono state trovate all'interno degli edifici paleo-babilonese nel quartiere collocato nella zona NE del tell. Al di sotto dell'ambiente 19 dell'edificio B27 è stata rinvenuta la sepoltura in giara di un infante (Tomba 27.161 *Figura 14*).



Figura 14 Larsa Tomba 27-161 (Huot 2003 p. 281)

Al di sotto dell'ambiente 18 dell'edificio B 59 sono state trovate 2 sepolture in grandi ciotole (due ciotole sovrapposte per ognuno) di neonati (*Figura 15, Figura 16*).

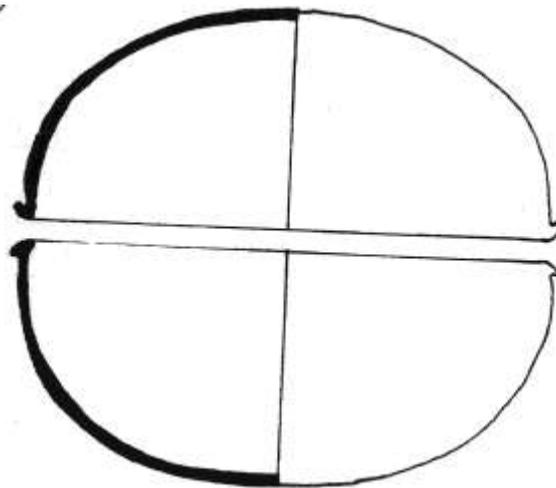


Figura 15 Larsa, Tomba stanza 18 sezione delle ciotole sovrapposte che compongono le tombe (Huot 2003 p. 229)

¹⁰ Huot 2003 p. 299

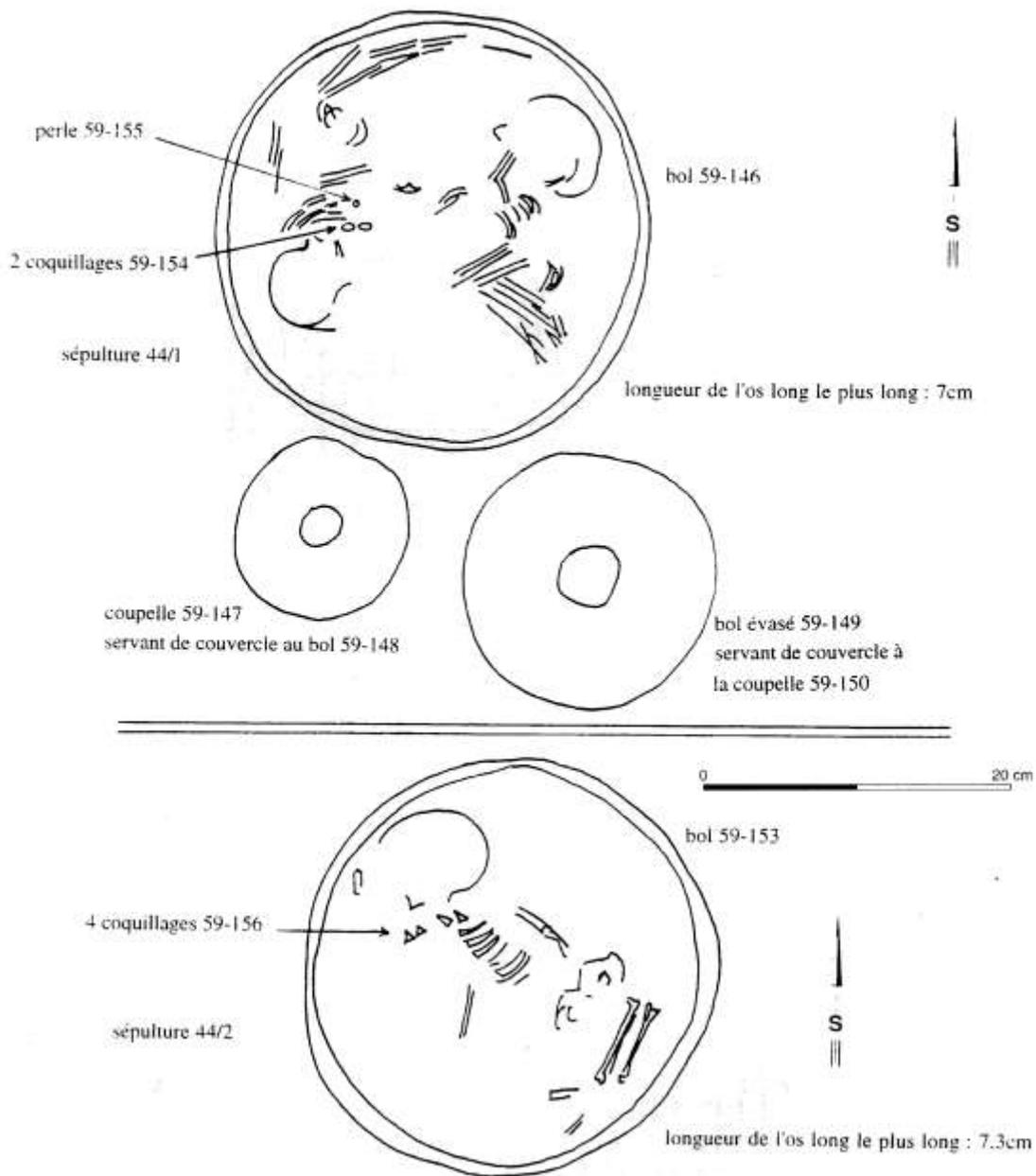


Figura 16 Larsa tombe della stanza 18 (Huot 2003 p. 229)

TELL ES-SAWWAN

Si tratta di un sito localizzato sul medio corso del Tigri, non lontano da Samarra. delle tombe sono state ritrovate dentro ad alcuni ambienti e attorno agli edifici dell'abitato di livello I (5500 a. C.). Negli ambienti 19, 20 e 117 dell'edificio 1 sono stati rinvenuti i resti di alcuni infanti corredati da figurine in alabastro. Attorno all'edificio 1 ed in alcuni ambienti del 2 sono state rinvenute 177 tombe di bambini e adolescenti (fatta eccezione

per 34 sepolture nell'ambiente 5 dell'edificio 1 che contenevano individui adulti sia maschili che femminili). Altre 3 tombe di attribuzione incerta sono state trovate nell'ambiente 12 dell'edificio 1, una di queste conservava le ossa della mano di un bambino contenute in un vasetto di alabastro (tomba 3), ed un corredo costituito da vasi in alabastro, conchiglie tubulari, vaghi da collana in lapislazzuli ed onice. Un terzo di queste sepolture non hanno conservato i resti umani ma solo i corredi costituiti per lo più da oggetti in alabastro (*Figura 17*).



Figura 17 Tell Es-Sawwan esempio di corredo in alabastro (Youkana 1997 pl. 31)

In totale per il livello I si contano 400 tombe di cui soltanto 34 attribuibili ad adulti. Per quanto riguarda la distinzione dei subadulti in sottoclassi la situazione è complessa a causa della mancanza del materiale osseo o la presenza di piccole porzioni (ad esempio la tomba 2 contiene solo il cranio di un neonato, la tomba 4 contiene 3 frammenti ossei, parti delle gambe di un bambino), sono infatti le dimensioni della tomba spesso a suggerire la tipologia dell'occupante in quanto seguono uno schema fisso:

forma ovale, piuttosto irregolare, profonda 50 cm, lunga 75-100 cm e larga 40-50 cm.

Le tombe sono tagliate nell'argilla ma molte sono state riempite con sabbia gialla¹¹. Nei casi dove sono presenti i resti ossei, i crani sono orientati a ovest nella maggior parte dei casi con alcune eccezioni. In molti casi le ossa sono impilate, probabilmente in deposizione secondaria. A sostegno di questa ipotesi sembrano esserci tracce di

¹¹ Youkana 1997 p. 36-38

combustione sulle ossa rimanenti. E' stata teorizzata la cremazione primaria e poi lo spostamento in queste fosse per la deposizione definitiva (da sottolineare anche il fatto che probabilmente l'edificio uno aveva una funzione di culto alla dea madre). Si tratta di un unicum nei siti mesopotamici, lo spostamento delle sepolture dei bambini al centro di culto non trova confronti e probabilmente si ha il primo esempio di tomba "simbolica" destinata a contenere solo il corredo di un corpo di cui probabilmente già allora non era rimasto nulla¹².

I corredi sono per lo più costituiti da materiali in alabastro, figurine fittili antropomorfe, zoomorfe¹³ e vasetti (globulari, antropomorfi, coppette), talvolta accompagnati da vaghi di collana in onice e lapislazzuli con conchiglie che dovevano far parte di gioielli o decorazioni delle vesti. Le figurine presentano dettagli in bitume, misurano tra i 5 e i 15 cm e raffigurano donne, uomini o bambini (*Figura 18*). I vasi in alabastro vanno dai 3 ai 10/15 cm di altezza, le forme sono a collo stretto e ventre rotondo, eccetto alcune eccezioni di piatti con pareti verticali e foro di sospensione, è un caso molto particolare di vaso a forma di donna accucciata. Sono presenti anche simboli fallici in alabastro. Il materiale, 100% calcite doveva provenire dalle miniere di Jebel Hamrin nell'Iraq settentrionale¹⁴.



Figura 18 Tell Es-Sawwan statuina in alabastro forse raffigurante un bambino (Youkana 1997 pl. 33)

¹² Youkana 1997 p. 40

¹³ Merpert 1993b p. 207

¹⁴ Youkana 1997 p. 38

Negli ambienti 345 e 320, sempre di periodo Samarra, sono stati trovati rispettivamente 2 adulti ed 1 bambino, posti sotto il pavimento in posa contratta orientati con la testa a sud. Il bambino della 320 presenta anche il corredo: un vasetto ed alcune perline in conchiglia sparse¹⁵. Nella stessa area sono stati ritrovati anche 5 adulti.

Negli ambienti 408-410 sono state rinvenute 3 sepolture infantili, databili al periodo paleo-babilonese/kassita. Si tratta di piccole fosse ovali scavate nel pavimento degli ambienti, i piccoli sono deposti in posizione contratta. L'infante dell' ambiente 410 aveva come corredo una statuetta e tre vasi in alabastro. Un' altro infante è stato trovato nell'ambiente 402, orientato ad E è corredato da una piccola giara (di quelle mostrate in figura), infine uno è stato ritrovato nell'ambiente 418. E' deposto in un'ampia giara globulare Samarra¹⁶(sempre in figura), uno era sepolto nella nuda terra. Queste tre tombe sono precedenti, e sono esempi di una necropoli, presente nei livelli più profondi del tell, di 36 tombe precedente alla paleo-babilonese (tra cui almeno 11 adulti), probabilmente si tratta di livelli Samarra. La maggior parte di queste tombe appartiene ad infanti eccetto 2 di adolescenti e 3 di adulti.

YARIM TEPE

Nei livelli del periodo Hassuna, al di sotto dell'abitato sono state rinvenute 20 sepolture, di cui soltanto 3 appartenenti ad adulti. Si tratta per lo più di tombe a fossa, alcune con inumato in giara. 10 tombe appartengono a infanti sotto l'anno di età (es. T. 103, *Figura 19*), 2 a bambini tra 2 e 3 anni, 1 ad uno di 4 anni, una ad uno di 6 anni (T. 102, *Figura 20*) ed una ad un bambino di 10-12 anni (T. 132, *Figura 21*)¹⁷.



Figura 19 Yarim Tepe tomba 103 (Merpert 1993b p. 102)

¹⁵ Abu Al-Soof 1968 pp. 5-6

¹⁶ Walid Yasin 1970 p. 6; 12

¹⁷ Merpert 1993a p. 104



Figura 20 Yarim Tepe, Tomba 102 (Merpert 1993b p. 103)

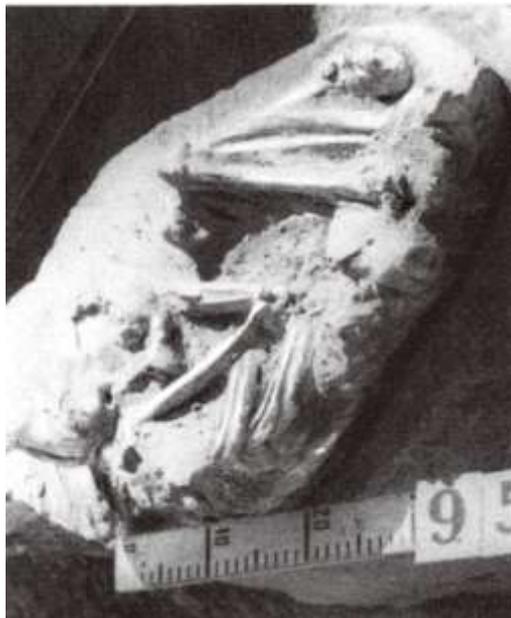


Figura 21 Yarim Tepe, Tomba 132 (Merpert 1993b p. 103)

Nel livelli Halaf (V millennio) sono state trovate altre 15 sepolture pertinenti all'abitato dell'epoca: si tratta di tombe a inumazione, alcune sono multiple ed altre, singole, sono pozzetti contenenti un individuo cremato ed il suo corredo¹⁸.

¹⁸ Merpert 1993b pp. 210-223

T. 45: Piccolissima tomba a camera (misura 40x35) contenente i resti di un infante, orientato ad E in posizione fetale (*Figura 22*);

T. 46: Sepoltura di infante alla base del muro di un'abitazione (*Figura 23*);



Figura 22 Yarim Tepe tomba 45 (Merpert 1993b p. 211)



Figura 23 Yarim Tepe tomba 46 (Merpert 1993b p. 210)

T. 52, T. 53: sepoltura a cremazione di uno juvenis;

T. 56: Un bambino di 4 anni, si trova nel cimitero immediatamente esterno all'abitato insieme ad altri 9 adulti;

T. 59: accoglie 2 adulti ed un infante.

UMM DABAGHIYAH

In questo sito sono state trovate solo tombe di bambini e, soprattutto, infanti al di sotto dell'abitato¹⁹. Nel rapporto non sono definite le cifre del ritrovamento.

SHIMSHARA

In questo sito sono state trovate solo tombe di bambini e, soprattutto, infanti al di sotto dell'abitato²⁰. Nel rapporto non sono definite le cifre del ritrovamento.

ARPACIYAH

Le sepolture si trovano nell'area ovest dell'abitato, poste al di sotto dei pavimenti delle case o alle fondamenta. Sono in tutto 9 tombe di cui 3 infantili, i corredi includono oggetti in ossidiana e selce, vasi Halaf ed oggetti in bronzo²¹. In base ai ritrovamenti ceramici si datano almeno al periodo Halaf.

NUZI-YORGAN TEPE

A Nuzi, all'interno dell'abitato sono state ritrovate esclusivamente tombe di bambini. Al di sotto delle case sono state rinvenute sepolture infantili. Due, di epoca preistorica, contenevano un infante, in una giara (*Figura 24*), con due vasetti di corredo ed un neonato depresso nella terra in posizione fetale con una grande ciotola (*Figura 25*) fatta a mano deposta sopra di esso²².

¹⁹ Merpert 1993b p. 207

²⁰ Merpert 1993b p. 207

²¹ Merpert 1993b p. 208

²² Starr 1939 p. 10



Figura 24 Nuzi, Sepoltura in grande giara di un infante (Starr 1939 pl. 49c)

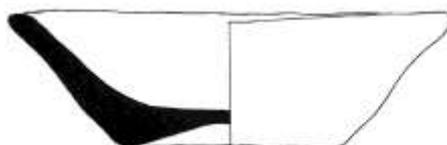


Figura 25 Sezione e prospetto di una ciotola in cui era deposto un neonato (Starr 1939 pl. 49e)

Altre 3, databili alle prime fasi della città di Nuzi, sono: di un neonato di meno di due mesi (*Figura 26*) posto in una giara appena al di sotto del piano pavimentale di un'abitazione (pl 49 b), vicino a lui, in un'altra giara, sono presenti le ossa di 11 infanti (ovviamente in deposizione secondaria)²³.



Figura 26 Sepoltura in giara di un neonato di meno di due mesi (Starr 1939 pl. 49b)

Altri due infanti di età indeterminata²⁴ sono sepolti al di sotto delle mura della stessa, un terzo sotto la soglia. Nella stessa area, ma pertinenti al periodo immediatamente

²³ Harris 2000 p. 15

²⁴ Starr 1939 p. 16

successivo, sono emerse 17 tombe a inumazione, di cui soltanto una di un bambino, la 6. Il bambino ha circa 10 anni ed è accompagnato da un piccolo vaso ed una coppa²⁵. Al di sotto di un altro edificio, sotto il pavimento S 397 sono state rinvenute 21 giare contenenti resti di neonati.

TELL QALNJ AGHA-ERBIL

Nei livelli Uruk della città, sotto i pavimenti delle case sono state trovate 30 sepolture di infanti e bambini²⁶.

AL-HIBA

Al di sotto di un muro proto-dinastico è stato trovato un bambino sepolto con 3 vasi di corredo²⁷.

URUK

Tra le numerose sepolture nell'area abitata del periodo neo e tardo babilonese si sono trovate 43 giare e 72 ciotole contenenti esclusivamente sepolture di neonati ed infanti. Le salme dei neonati sono in genere in posizione molto rannicchiata e con la testa rivolta verso l'imboccatura del contenitore che raramente contiene corredo²⁸.

NIMRUD

È stata rinvenuta una giara sigillata contenente i resti di un bambino con qualche vasetto miniaturistico datato al periodo pre-akkadico²⁹.

²⁵ Starr 1939 p. 31

²⁶ Postgate 1972 p. 148

²⁷ Hansen 1970 p. 249

²⁸ Kuleman-Ossen 2000 p. 122

²⁹ Hilprecht 2002 p. 403

CHOKHA

Negli strati proto dinastici del sito sono state rinvenute due tombe di bambini al di sotto dei pavimenti delle case private. I loro corredi comprendevano un modellino di carretto ciascuno e un modellino di caprone in argilla³⁰.

LAGASH-TELLO

Nel sito sono state trovate 10 tombe di cui una appartenente ad un bambino (t. 10). Il suo corredo comprende un bracciale d'argento, 16 perline cilindriche in agata, cornalina e lapislazzuli, altre perline a forma di dischetti 6 in cornalina, 4 in cristallo di rocca, infine 18 anellini in conchiglia³¹.

NIPPUR-NUFFAR

Nell'area WF sono state scavate 22 tombe a fossa; i resti sono estremamente danneggiati dall'acqua e dal sale e non sono state fornite dagli scavatori ipotesi di età e sesso, eccetto per le classi d'età generiche infante-bambino-adulto. 12 di queste tombe sono pertinenti al III millennio a. C., tra a fine del proto-dinastico ed il periodo akkadico. Si trovano al di sotto dei livelli pavimentali delle case o tutt'al più nelle corti. Di queste tombe 2 sono sepolture doppie ed una, la Tomba 14 comprende 3 fasi di sepoltura con 7 defunti, le altre sono singole. Gli individui sono 9 adulti, 3 bambini (t. 13, 14, 22) e 3 infanti (t. 15, 18, 21), dato che tutte le categorie sono ben rappresentate potrebbe trattarsi di una fase abitativa breve che non ha previsto la creazione di una necropoli extraurbana. Per quanto riguarda le altre sepolture, 2 sono pertinenti al periodo kassita, ed appartengono ad adulti, le altre sono sepolture di primo millennio, contenenti tutte adulti, eccetto per la t. 2 di un infante e la t. 7 di un bambino³².

T. 2: Questa sepoltura di infante è parte di una sepoltura doppia con un adulto (T. 4), e vi è posta al di sopra. Anche in questo caso sembrano essere contemporanee o poco distanti

³⁰ Rumadih 2000 p. 25

³¹ Cros 1910 p. 10

³² McMahon 2006 pp. 37-57

nel tempo. Lo scheletro è mal conservato ed è contenuto in una giara; il corredo è composto da una collana di perline in vetro e faiance (*Figura 27*);

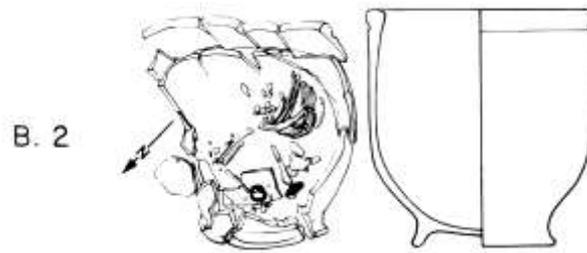


Figura 27 Nippur, Tomba 2 (Gibson 1978 pl. 55)

T. 7: Bambino inumato in un sarcofago “bathtub”, sepolto al di sotto di una casa. Il corpo è deposto sul fianco sinistro con la testa orientata a NE. 2 mattoni erano presenti al di sopra della copertura del sarcofago. Il corredo è composto da una giaretta invetriata verde, una valva di conchiglia (*Figura 28*);

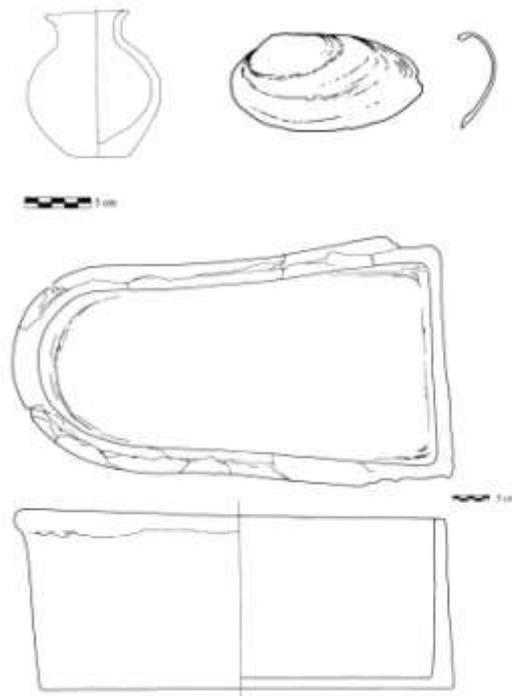


Figura 28 Nippur, tomba 7 (McMahon 2006 pl. 173)

T. 13: Sepoltura di bambino, tagliata nell’angolo della stanza di una casa ed orientata SW. Il piccolo è deposto in posizione contratta sul fianco destro. Il corredo include 4 ciotole coniche poco profonde, un bracciale di rame per ogni polso, una collana con perline in oro, lapislazzuli ed argento (*Figura 29*);



Figura 29 Nippur, tomba 13 (Zettler 1993 pl. 50)

T. 14: All'interno di una tomba multipla di 7 individui, nel taglio della sua II fase è interrato un bambino di circa 5 anni (scheletro 5) intrusivo dal pavimento della casa soprastante, come risulta evidente dagli elementi di corredo di epoca successiva rispetto ai due occupanti della grande camera. Il suo corredo è composto da una giaretta, una giara con orlo a fascia, tre ciotole coniche (piccole dimensioni 6cmhxdiam 14 cm) ed una giara con beccuccio (h 17,8cm, diametro orlo 9,8cm, max12,8cm, base 5,5cm) . è stata trovata sotto la testa anche una perlina ad anello in conchiglia. Il corpo era coperto da una fila di mattoni crudi;

T. 15: Sepoltura di infante scavata al di sotto di una stanza, l'orientamento è verso W. Il corredo è composto da 5 ciotole coniche, una "fruttiera", una giara di medie dimensioni (Figura 30);



Figura 30 Nippur, tomba 15 (McMahon 2006 pl. 53)

T. 18: Sepoltura di infante collocata poco distante dal focolare della casa. Il piccolo è deposto supino, le mani incrociate sul petto, orientato verso SW. Il corredo comprende una singola ciotola conica (*Figura 31*);



Figura 31 Nippur, tomba 18 (McMahon 2006 pl. 52)

T. 21: Sepoltura di un adulto ed un infante (scheletro 1) in una zona aperta tra le case. L'infante è posto sopra l'adulto e diviso da esso da una parte di interro, le sepolture sono contemporanee o quella del piccolo di poco successiva. L'infante è stato deposto supino. Orientato con la testa a N, il suo corredo comprende una giaretta ed una ciotola conica poco profonda. È interessante notare che il corredo dell'adulto comprende le stesse tipologie ceramiche ma le dimensioni degli oggetti sono maggiori (*Figura 32*);



Figura 32 Nippur tomba 21 (McMahon 2006 pl. 51)

T. 22: è la sepoltura più profonda dello scavo, la più antica, si trova addossata al muro di una stanza. È occupata da un bambino di circa 10 anni, posato sul fianco sinistro, a gambe flesse, la testa orientata a W. Sulle gambe è posata una macina.

È interessante notare che i corredi di questi bambini non differiscono particolarmente da quelli degli adulti, eccetto per qualche caso di sottodimensionamento degli oggetti, e sono eccezionalmente ricchi rispetto allo standard riscontrato negli altri siti.

Nell'area WC-1 sono state rinvenute circa 50 sepolture di tre differenti periodi, kassita, inizio I millennio, partico. Nel livello I, sono stati rinvenuti due gruppi di sepolture³³: un gruppo di sepolture in giara delle prime fasi del I millennio a. C. e delle tombe partiche. Per quanto riguarda le sepolture in giara soltanto una è singola (t. 28) le altre sono per lo più doppie giare (in una il defunto, nell'altra il corredo). Queste sepolture sembrano essere esclusivamente di adulti, benché di effettivamente identificati ce ne siano soltanto 3, gli altri sono troppo degradati per una certa attribuzione³⁴. Tutte contengono molti oggetti di corredo e si trovano al di sotto dei livelli abitativi kassiti. Le sepolture partiche, invece, sono molto più numerose, circa 42, e consistono in semplici inumazioni. Soltanto 5 di esse contengono corredo. Sono 5 le tombe di bambini e 3 quelle di infante, le altre appartengono tutte ad adulti eccetto 2 forse di adolescenti³⁵:

T. 5: Contiene i resti molto danneggiati di un infante ma non presenta corredo (*Figura 33*);

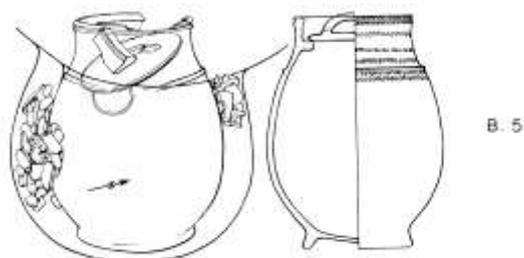


Figura 33 Nippur Tomba 5 (Gibson 1978 pl. 55)

T. 6: Sepoltura di bambino orientato con la testa a NE. Il corredo consiste in orecchini in rame, una moneta in bronzo del re partico Osroes (109-128 d. C.) (*Figura 34*);

T. 8: Sepoltura di un bambino di circa 3 anni, con il capo orientato a SE (*Figura 34*);

³³ Zettler 1993 p. 25

³⁴ Zettler 1993 p. 56

³⁵ Zettler 1993 pp. 62-65

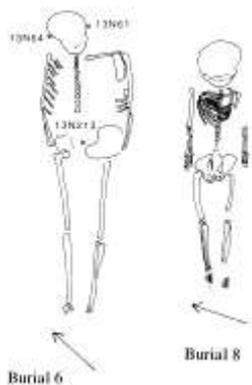


Figura 34 Nippur Tomba 6 sx, tomba 8 dx (Zettler 1993 pl. 49)

T. 12: Resti di infante molto danneggiati (Figura 35);

T. 13: tomba di bambino con la testa NE (Figura 35);

T. 16: sepoltura di infante con il capo orientato a NE (Figura 35);

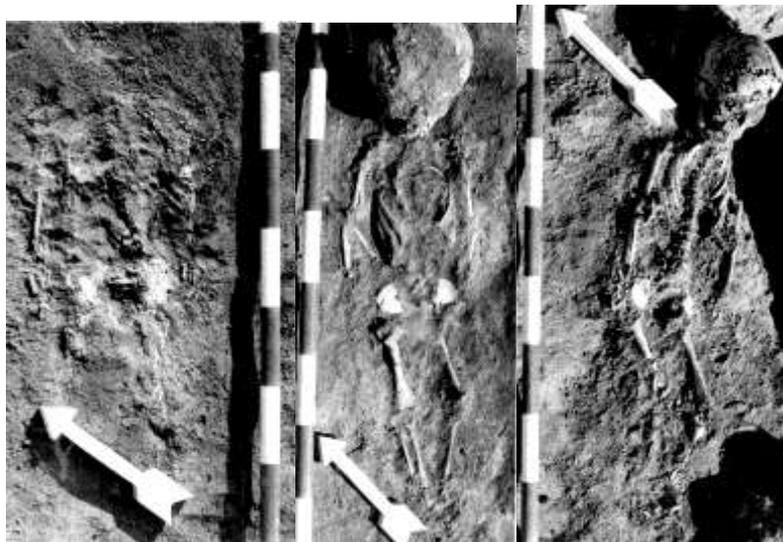


Figura 35 Nippur, tomba 12 sx, 13 centro, 16 dx (Zettler 1993 pl. 50)

T. 41: tomba di bambino quasi totalmente distrutta;

T. 42: tomba di bambino con la testa orientata a NE. Il corredo include alcuni frammenti di ferro e rame che probabilmente erano parte di una decorazione di un oggetto deperibile in cuoio (Figura 36).



Figura 36 Nippur tomba 42 (Zettler 1993 pl. 53)

Nel livello III, datato al XIII secolo a. C., sono state trovate al di sotto delle abitazioni delle tombe in giara di infanti, tombe 72, 29, 31, 68, ed una tomba di bambino (69). Eccetto la tomba del bambino, che a differenza delle altre è a inumazione con una coppa allungata con piede a bottone ad accompagnarlo, nessuna presenta corredo³⁶.

Nell'area WB altre 5 di adulto e 5 di subadulti (di cui un adolescente). Queste sepolture si possono datare al periodo post-kassita (XI-VIII secolo a.C.), tombe 5, 6, 8, 9, 10 e tardo neo-assiro (VIII-VI secolo a. C.) tombe 1-4, 7. Le tombe kassite si trovano al di sotto delle abitazioni, mentre quelle neo-assire sono tagliate in una fase di abbandono dell'abitato³⁷.

T. WB2: Inumazione in giara di un bambino di 2-5 anni, i resti osteologici sono molto mal conservati a causa del collasso della giara che lo conteneva. Il corredo è composto da 3 cavigliere in rame, un anello di rame e 9 perline (1 in cornalina, 1 in vetro, 7 in fritta);

T. WB5: Sepoltura in giara di un bambino di 8-10 anni, sono presenti solo le ossa del cranio e la mandibola, poche tracce delle ossa del resto del corpo. Il corredo è composto da una ciotola, una perlina in cornalina ed un anello in rame. Attorno alla giara è stato trovato stranamente un gran numero di tavolette crude, tra cui 4 grandi testi lessicali ed altri 124 testi più piccoli, per lo più lettere;

³⁶ Zettler 1993 p. 15

³⁷ Franke in Gibson et al. 1978 p. 55 e 70-75 per contest e corredi, Rathbun 1978 pp. 144-150 per i resti umani

T. WB9: Tomba in giara di un infante di 2 anni, i resti sono mal conservati a causa del collasso della giara. Il corredo presenta un braccialetto/cavigliera in rame, 19 perline (17 in frittina bianca, osso, conchiglia, cristallo e 2 in lapislazzuli) ed una ciotola;

T. WB11: Sepoltura di infante di 6-24 mesi in giara, molto ben conservata. Il femore sinistro presenta anteriormente tracce di rimodellamento osseo: potrebbe trattarsi di una frattura molto mal rimarginata, osteogenesis imperfecta, una malformazione congenita oppure rachitismo. Il corredo comprende soltanto due ciotole.

Nell'area E, in livelli neo-babilonesi è stata rinvenuta una necropoli di 147 sepolture di vari tipi, con infiltrazioni del più tardo cimitero partico³⁸:

- In fossa terragna: in totale 43 di cui solo 2 partiche
- A cista: 40
- Entro giara: 41 in totale di cui 21, partiche, appartenenti tutte ad infanti
- In ciotola: 2
- A sarcofago pantofola???: 61 appartenenti al cimitero partico

Le tombe dei bambini:

T. 54: Infante sepolto in fossa terragna, orientato NE con corredo composto da una giara, un'olla, due ciotole, perline di conchiglie, pasta vitrea e bronzo, 2 bracciali in bronzo;

T. 1: Infante depresso in giara accompagnato da un ciotola;

T. 2: Infante depresso in giara orientato SW;

T. 3: Infante depresso in giara orientato NE;

T. 4: Infante depresso in giara orientato E con corredo composto da 3 perline in frittina sferoidali, perline in vetro blu, agata e cornalina;

T. 5: Infante depresso in giara orientato NE;

³⁸ McCown 1978 pp. 53-68

T.6: Infante depresso in sarcofago con corredo di perline in ceramica, bronzo, vetro ed un pendente in pietra nera, due bracciali in bronzo ed altrettanti in perline di vetro, argilla e conchiglie, due orecchini d'oro;

T. 7: Subadulto depresso in sarcofago;

T. 8: Infante depresso in giara orientato W;

T. 10: Infante depresso in giara orientato SW, l'imboccatura della giara è coperta da una ciotola;

T. 11: Infante depresso in giara orientato SE;

T. 12: Infante depresso in giara orientato SW;

T. 15: Infante depresso in giara orientato E;

T. 16: Infante depresso in giara orientato S, corredo da perline in bitume e pietra nera;

T. 17: Infante depresso in giara orientato SW;

T. 18: Infante depresso in giara orientato SW;

T. 19: Infante depresso in giara orientato NE;

T. 20: Infante depresso in giara orientato SE, corredo composto di perline, 10 in cornalina, 3 a dischetto in fritta ed altre in agata e fritta verde e bianca;

T. 21: Infante depresso in giara orientato E;

T. 23: Subadulto entro sarcofago orientato a S;

T. 27: Infante deposto in giara orientato SW, coperto di mattoni cotti, accompagnato da perline di vari materiali e fogge;

T. 40: Infante deposto in giara orientato SW, corredo di perline;

T. 46: Subadulto in sarcofago, il corredo è composto di perline, sferette in cornalina, dischetti in fritta, barrette in pasta marrone;

T. 49: Infante deposto in giara orientato NW, è presente una sola perlina in bronzo sul petto;

T. 52: Infante deposto in giara orientato SW, il corredo è composto da perline in bronzo e pietra marrone, in fritta, vetro, a barretta in pietra, un bracciale;

T. 67: Infante sepolto in fossa terragna, deposto sul fianco destro, orientato SE, come corredo solo un vaso globulare;

T. 68: Infante deposto in cista, posato sul fianco sinistro e orientato NW, il corredo comprende un vaso globulare, un piatto ed alcune perline;

T. 71: Infante sepolto in fossa terragna, deposto sul fianco destro, orientato NE;

T. 74: Infante deposto in cista, posato sul fianco destro, orientato NE, corredo di un piatto ed un vaso globulare;

T. 75: Sepoltura in ciotola di un infante, con alcune perline, 4 sferoidali in fritta, 12 a dischetto in fritta gialla;

T. 79: Infante deposto in cista, posato sul fianco sinistro e orientato SW;

T. 80: Infante deposto in cista, posato sul fianco sinistro e orientato NW;

T. 81: Infante deposto in cista, posato sul fianco destro e orientato NE, il corredo è composto da perline ed un vaso globulare;

T. 86: Sepoltura di infante in fossa, coperto da frammenti ceramici, steso sul fianco sinistro, orientato NE, come corredo sono presenti perline, orecchini in bronzo, una ciotola “salsiera”, una ciotola “reddish” ed una pentola con anse verde;

T. 87: Sepoltura di infante in fossa terragna, orientato NE, corredo si una giara ad ansa doppia;

T. 89: Infante deposto in giara, orientato NW, con alcune perline;

T. 90: Sepoltura di infante in ciotola con un bracciale in bronzo;

T. 95: Infante deposto in cista, posato sul fianco destro e orientato SW, il corredo è composto da una pentola ansata, un vaso globulare, perline (dischetti bianchi e verdi, marroni, barrette in gesso, 3 in lapis, 3 in cornalina, 1 pietra verde);

T. 101: Infante deposto in fossa terragna, orientato NE, steso sul fianco destro;

T. 115: Infante deposto in cista, posato sul fianco sinistro e orientato SW, il corredo è composto da un vaso globulare, una ciotola, perline in cornalina e fritta, 2 scarabei, due cavigliere in bronzo;

T. 118: Infante deposto in giara, orientato NW, il corredo comprende un vaso globulare, una ciotola di copertura e perline;

T. 140: Sepoltura di infante in fossa terragna, il corpo posizionato sul fianco destro, orientato SE, come corredo solo alcune perline;

T. non numerata: sepoltura in giara di bambino

ISIN-IŠĀN BAHĀRĪYĀT

Nel sito sono state rinvenute sepolture infantili appartenenti a varie fasi: 5 infanti di età indefinita (tombe 60, 61 (*Figura 37*), 127, 128 e 129), 2 di un anno (tomba 109 e strato

853), un neonato/feto (strato 906), 5 neonati (tomba 117, 120, 121, 130 e 131) ed un bambino di 7-9 anni (tomba 176) di periodo Paleo-babilonese, un bambino di 7 anni (tomba 114) di epoca Cassita, 3 bambini oltre gli 8 anni (tombe 79, 80 e 82) del tardo periodo Isin II, 2 infanti (tombe 43a, 54) e 3 neonati (tombe 57a e 59a e strato 302) di epoca Neo-babilonese, un bambino tra gli 8 e i 14 anni (tomba 71) della fase tarda del periodo Neo-Babilonese³⁹.

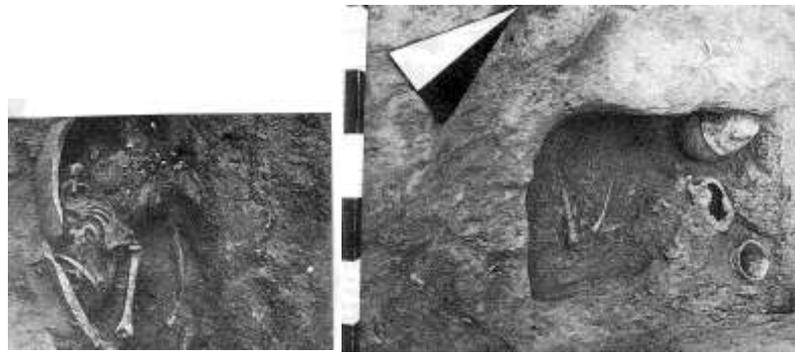


Figura 37 Isin-Ishan tomba 38 sx, 61 dx (Ziegelmeyer 1981 pl. 37)

BAKR ĀWA

Su un totale di 41 individui sono stati trovati soltanto 2 bambini, di 11 e 6 anni⁴⁰.

KISH

La necropoli, detta Cimitero A, rinvenuta nel sito di Kish, databile al proto-dinastico III, comprende un totale di 154 tombe⁴¹ di cui 15 infantili, tutte contengono alcuni oggetti ceramici di corredo, ma solo alcune contengono oggetti preziosi. La tomba 3 contiene infatti anche una perlina d'argento ed una spada in bronzo con impugnatura in calcite; la 10 un bracciale d'argento, perline in calcare ed un disco d'argento decorato; la 18 degli orecchini d'argento, una spilla e delle perline di conchiglia; la 36 un animale giocattolo in terracotta e perline in selce; la 45 un sigillo-cilindro e delle perline in fritta; la 48 un anello d'argento ed una ciotola in pietra; la 59 un amuleto a forma di rana e perline in cornalina e lapislazzuli; la 100 due bracciali in ferro, due orecchini d'oro, un sigillo-cilindro, ornamenti in argento e perline in cornalina e faïance. Nella 118 il corredo del bambino comprende una perlina con del pigmento rosso. Nella 120 è presente un vasetto

³⁹ Ziegelmeyer 1981 p. 107, 1987 p. 122-124, 1992 p. 170

⁴⁰ Fetner 2011 p. 11

⁴¹ Moorey 1970 pp. 105-126, Mackay 1928 pp. 129-212

che probabilmente è stato realizzato dal bambino stesso che lo possedeva e che l'ha portato con sé nella tomba. Le tombe dalla 147 alla 154 contengono soltanto ceramica. È molto significativa la presenza di oggetti di lusso nelle tombe di bambini, che probabilmente sono tutti maschi⁴².

TELL SABRA

In questo sito sono state scavate 36 tombe a fossa ovale (di cui 25 pertinenti al periodo islamico) all'interno dell'abitato. Nel cantiere A sono state rinvenute le di bambini e adolescenti.

La tomba 313 (*Figura 38*) datata al periodo akkadico, sulla base di tre vasi che corredevano la tomba (una giara, un vaso di piccole dimensioni e un , contiene i resti di un neonato di circa 6 mesi. Il neonato è orientato a nord e le sue gambe sono leggermente flesse⁴³. La tomba 292, di epoca partica, appartiene ad un infante di circa un anno, orientato a nord-ovest coricato sul fianco in posizione fetale. Del suo corredo resta soltanto una parete di giara partica. Sempre partiche sono le tombe di due quindicenni: la 304 e la 310. Entrambi sono posti in una posizione vicina a quella fetale, ma mentre quello della tomba 304 è rivolto a nord-est, l'altro è a nord-ovest. Nella tomba 304 c'è una piccola fiala vitrea e una brocca partica di corredo⁴⁴.

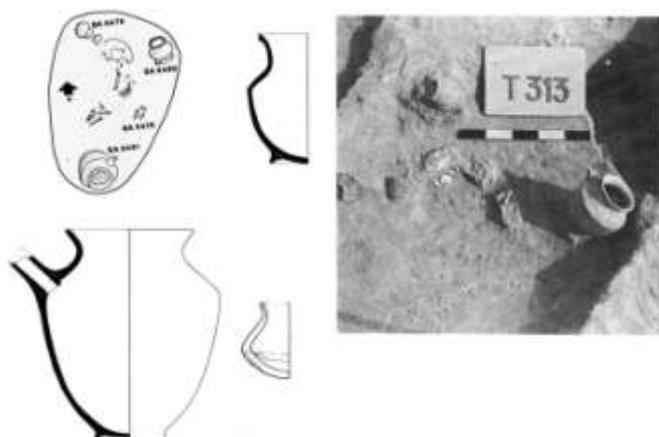


Figura 38 Tell Sabra tomba 313 (Tunca 1987 pl. 22)

⁴² Breniquet 1984 p. 27, definizione in base agli oggetti di corredo in quanto non è possibile distinguere il sesso a livello osteologico.

⁴³ Tunca 1987 p. 32

⁴⁴ Tunca 1987 p. 33

KHAFAJE

Negli strati più profondi del proto-dinastico sono state trovate numerose sepolture a inumazione in pozzetto al di sotto delle abitazioni. In totale sono 168, di cui 134 adulti, 7 adolescenti, 24 bambini e 3 infanti⁴⁵.

T. 1: due bambini vi sono deposti, sotto la casa 12, ma le ossa sono molto danneggiate, il corredo include una giara con beccuccio, una giara alta, una giaretta, una spilla di rame e 6 perline (un anellino in cornalina, 2 biconiche in pietra e 3 cilindriche in pasta vitrea) una pietra irregolare posta sul bacino di uno dei due;

T. 6: Sepoltura di infante al di sotto della casa 12, lo scheletro è molto danneggiato per il peso del terreno soprastante. Il corredo comprende una giaretta da cosmetici, due ciotole in pietra, una giara in ceramica ed una collanina composta da 77 tra conchigliette e perline in pietra e 2 amuleti a forma di mosca;

T. 20: bambino sepolto al di sotto della casa numero 12, la postura è contratta sul fianco destro, il corredo è costituito da una giaretta in ceramica ed una coppa in pietra verde;

T. 25: bambino deposto in posa contratta sul fianco sinistro, il corredo è molto ricco: una giara dipinta, metà di una ciotola in pietra con decorazioni incise, perline biconiche, cilindriche ed allungate ed un cilindro in pasta bianca molto danneggiato che potrebbe essere un sigillo;

T. 32: Sepoltura di un bambino di 5-6 anni, sotto la casa 11, deposto in posizione contratta, il corredo include una giara con beccuccio ed un frammento di mattone;

T. 37: Bambino deposto in posa contratta sotto la casa 11, non presenta corredo;

T. 42: Infante, lo scheletro è molto frammentario e non presenta corredo;

⁴⁵ Delougaz 1967 pp. 58-142

T. 45: Sepoltura di infante di 2-3 anni, deposto in posa contratta sul fianco destro, non presenta corredo;

T. 50: Bambino di 7-8 anni deposto sul fianco destro con le gambe flesse, le ossa sono molto danneggiate. Il corredo include: un frammento di un modellino di barca in bitume, e due giare con beccuccio;

T. 60: Tomba di un bambino molto piccolo, le ossa sono molto frammentate e non è presente corredo, casa 10;

T. 64: Tomba di un bambino molto piccolo, deposto in posa contratta, non presenta corredo;

T. 71: sepoltura di due bambini di età diverse sotto l'ambiente 10. Sono entrambi posti sul fianco destro in posa contratta. Il più piccolo è correato solo da una giaretta, l'altro una giaretta, una coppa, una ciotola conica e una collana di perline in cornalina;

T. 72: Sepoltura multipla di un adulto e due bambini. Il secondo bambino è completamente distrutto e ne resta solo il cranio ma presenta un ricco corredo, una grande giara, due frammenti di vaso in pietra, un coccio inciso ed una lisca di pesce, il bambino visibile ha come corredo una coppa;

T. 74: Tomba di bambino in posa contratta, il cranio rivolto all'indietro. Il corredo è composto da un bracciale di perline in pietra nera, una statuina femminile in argilla della "dea-madre", una giaretta porta-cosmetici, una giara;

T. 79: Sepoltura di adulto e bambino, entrambi deposti sul fianco sinistro, al di sotto della casa 8. Il corredo è composto da: 31 ciotole coniche, 10 coppe da cibo solido e 12 giare;

T. 80: Tomba di bambino deposto sul fianco sinistro, è accompagnato da 2 coppe, una ciotola conica, una giaretta ed una giara con beccuccio, e una pallina in argilla;

T. 102: Bambino deposto in un cesto, casa 5. Non è presente corredo;

T. 105: Sepoltura di bambino in un tomba voltata, le ginocchia piegate ma le braccia estese lungo i fianchi. Il corredo include soltanto un piccolo oggetto in pietra cubico;

T. 110: Sepoltura di adulto e bambino in sarcofago *bathtub*. Il corredo comprende. 15 giare, due ciotole in pietra, una ciotola in rame, uno “stendardo” in rame 9 pietre;

T. 112: Bambino sepolto sotto la casa 4, vicino alla tomba di un adulto, deposto sul fianco destro. Il corredo include: una perline in rame ed una in lapislazzuli, un frammento di lama di selce, una ciotola conica;

T. 124: Tomba di bambino deposto sul fianco destro in posa contratta. Corredo: 74 perline in fritta bianca, una spilla in rame con capocchia in fritta bianca, una spilla in rame semplice, un anello in argento a spirale, frammenti ceramici di 2 vasi, 18 giare ed un mattone;

T. 143: Bambino posto sul fianco sinistro in posa contratta, il corredo include due perline in lapislazzuli due giare ed una “fruttiera”;

T. 145: Tomba di bambino, posto sul fianco destro in posa contratta, il corredo è costituito soltanto da due giare;

T. 149: Tomba di bambino, posto sul fianco destro in posa contratta, il corredo è costituito da due perline in lapislazzuli ed una in cornalina;

T. 150: Tomba di bambino, posto sul fianco destro in posa contratta, il corredo è costituito da 3 perline in fritta bianca, un set da belletto in rame ed un sigillo-cilindro;

T. 155: Sepoltura di bambino, il corredo è composto da: una spilla in rame con capocchia in lapislazzuli, una ciotola miniaturistica, alcune perline in lapislazzuli, agata e conchigliette, un corno di una figurina animale in terracotta;

T. 165: Bambino corredato da: tre perline, una ciotola in rame con impressioni opache, una ascia in rame, un anello in rame, una lama in rame, una spilla in rame ed alcuni vasetti ceramici.

Nella trincea di saggio preliminare non sono stati trovati edifici ma un cimitero, probabilmente paleo-babilonese. Le sepolture sono a cista con le pareti realizzate in mattoni piano-convessi. Soltanto due tombe sono state trovate indisturbate, ed appartengono entrambe a due bambini. Sono sufficientemente ampie da accogliere i resti e un abbondante corredo. La tomba K 55 contiene i resti di un bambino di 10 anni orientato verso SW. Sul bacino era poggiata una spada in rame ed i resti della cintura con fodero (due anelli in rame e due frammenti di legno dell' elsa). Presso il collo sono collocati tre vaghi di collana, due in lapislazzuli ed uno in agata, al dito un anello in rame ed alle sue spalle un ferma-capelli ed una coppa entrambi in rame⁴⁶ e tre vasi in terracotta. Attorno alla sepoltura sono presenti resti combusti di offerte. La tomba K 95 appartiene a sua volta ad un bambino di circa 10 anni ed anche questa presenta ricco corredo: un ferma-capelli in rame e lapislazzuli, un piccolo vasetto conico e parti di una figurina di animale in terracotta (probabilmente dei giocattoli), 18 vaghi di collana in agata, lapislazzuli e conchiglia. Queste sepolture ricordano molto la tipologia di sepoltura riscontrata nel grande Cimitero A di Kish⁴⁷.

TEPE GAWRA

Le sepolture rinvenute in questo sito sono numerose, spesso con stratigrafie confuse ed intrusioni tra l'una e l'altra. Nell'area M 12 in strati del Neolitico Finale sono state trovate otto urne (tutte giare, di cui alcune decorate) con sepolture di bambini (*Figura 40*). L'età dei soggetti non è stata calcolata a causa del cattivo stato di conservazione dei resti, ad eccezione della giara 3 che contiene un bambino di circa 3 anni. In una delle urne è stato trovato un unico elemento di corredo, un pendente in ossidiana trasparente, le altre sono tutte prive di corredo. Sono state individuate anche due zone di sepolture infantili in livelli calcolitici: una presso il Tempio W ed una presso il Tempio E . Quelle presso il tempio ovest, in totale 7, sono in pessimo stato di conservazione, i corpi dovevano essere posti in posizione fetale e forse avvolti con un drappo alcuni presentavano pietre vicino la testa e ceramiche poggiate sotto il corpo, ma erano posti in fosse di scarsa profondità che non hanno permesso l'adeguata conservazione. Alcune presentano corredo: la tomba 9 conteneva 18 barrette in conchiglia, perle, 2 perline ad anello in pietra rosa e molte altre in ossidiana trasparente; la 10 perline in conchiglia e calcare, alcune anche in cornalina e

⁴⁶ Frankfort 1932 p. 107

⁴⁷ Frankfort 1932 p. 111

turchese, un pendente d'oro di forma rotonda; la 11 perline e sfere in turchese e calcare, la 12 perline in turchese e conchiglia, un pendente in turchese e tre gioielli in oro e bitume; la 13 molti frammenti ceramici di “copertura” della tomba, perline in conchiglia, calcare, ossidiana, ametista, cornalina e turchese e tre pendenti in oro; sempre perline di vario tipo anche nelle 14 e 15. Questo numero relativamente consistente di sepolture presso il tempio, che tuttavia deve aver soddisfatto circa i morti di un anno, pone dei quesiti riguardo l'esistenza di pratiche sacrificali o di un particolare gruppo che doveva essere sepolto presso il tempio. L'assenza di casualità nella scelta di seppellire presso il tempio appare evidente considerando che una tomba di infante è stata trovata presso il muro sud dello stesso tempio ed altre 6 tombe sono state trovate al Tempio E. Queste tombe non seguono una tipologia unica, alcune presentano anche un piccolo corredo. Nella tomba 1, a inumazione, sono state trovate perline in pietra nera; nella 2, una cista, sono evidenti sul terreno le tracce di un sudario e sono presenti perline in cornalina e pietra nera di forma cilindrica, è presente anche una perla in grafite; altre 2 tombe, 3 e 4 sono poco scavate nel terreno e conservano l'impronta del sudario e nella seconda sono presenti perline in calcare e quarzo; la 5 è costruita in elevato con mattoni crudi e la 6 invece è una giara contenente un infante inumato. Non lontano da queste sepolture è stata rinvenuta l'unica tomba di adulto⁴⁸. Per il periodo Samarra è nota una tomba di bambino dello strato XVII il cui corredo comprende un modellino d'argilla di un caprone ed un “sonaglino” d'argilla.



Figura 39 Tepe Gawra bambino di 12-14 anni (Tobler 1950 pl. XXXVII)

⁴⁸ Speiser 1935 pp. 140-143



Figura 40 Tepe Gawra esempio di sepoltura in giara (Rothman 1952 fig. A.6)

Si datano tutte al tardo Calcolitico, tra fine del V e inizio IV millennio a. C. La maggior parte delle sepolture appartiene a bambini (*Figura 39*) ed infanti, con la presenza di una piccola percentuale di adulti, e la maggior parte di esse è dentro vaso (giare, ciotole e olle). Non essendo presente sul sito un antropologo le età non sono state sempre stabilite. Sono stati identificati 5 livelli di sepolture corrispondenti alle fasi da VIII a XI⁴⁹. Tra i corredi è interessante notare la presenza di casi in cui gli infanti hanno corredi più ricchi di alcuni adulti: questo può essere interpretato come indice di stratificazione e inserimento in una classe sociale fin dalla prima infanzia⁵⁰.

Per il periodo della fine del calcolitico le sepolture si presentano in 5 fasi⁵¹:

- VIII Fine Ubaid e Uruk / IX Tardo Uruk-Jemdet Nasr: 78 tombe
- X Gawra B, Uruk B, C: 51 tombe
- XI Uruk /X A Gawra A e Uruk A: 108 tombe
- XI A e B Tardo Calcolitico e Uruk: 64 tombe

Le tombe sono sparse al di sotto degli edifici dell'abitato e possono essere: cista, costruite in pietra, in giara, in fossa, lungo muro. Soltanto 48 tombe contengono corredo, e sono quasi tutte di adulti.

⁴⁹ Peasnell 2002 pp. 171-195

⁵⁰ Peasnell 2002 p. 195

⁵¹ Peasnell 2002 pp. 210-226; Tobler 1950 p. 67

Tabella riassuntiva del numero di defunti per classe e del tipo di sepoltura divisi per ogni periodo (Legenda delle tipologie di tombe: c=cista, l= costruita, g=giara, f=fossa, p=pisé, m=lungo muro.)

Sepolti	VIII	X	XI/XA	XI A-B	Totale
Adulti o ignoti	14	10	21	20	65
Adolescenti	4 (t. 17 f, 29 A l, 171 l, 199 f)	3 (t. 110 l, 102 l, 36-013 l)	5 (t. 36-039 A p)	1 (t. 238 f)	13
Bambini	28 (t. 2 c, 5 l, 9 f, 10 f, 11 f, 12 l, 14 l, 16 f, 20 l, 30B l, 37 l, 47 l, 57 c, 62 l, 65 l, 200 m, 203 f, 209 l, 211 f, 112 l, 213 c, 261 f, 267 g, FF g, GG g, HH g, JJ g, KK f)	24 (t. 108 l, 36-026 c, 36-034 l, 59 c, 202 c, 7-009 l, 7-005 g, 36-014 p, 36-016 f, 36-020 f, 36-035 p, 36-034 l, 36-031 l, 36-044 m, 101 f, 113 f, 126 g, 177 f, 205 f, 206 f, 208 m, 210 m, 219 m, 256 f, EE f)	36 (t. 249 l, 36-135 l, 36-048 c, 180 l, 181 l, 36-039B p, 36-080 p, 129 f, 144 f, 154 f, 160 f, 163 f, 168 f, 176 f, 186 g, 191 m, 222 m, 227 g, 228 f, 229 f, 230 g, 231 g, 239 f, 242 m, 245 f, 246 g, 249 l, 263 g, 270 g, 290 A g, 36-027 l, 36-083 g, 36-084 g, 7-010 f, 7-012 f, 7-014 f,)	24 (t. 272 l, 36-060 l, 161 f, 166 g, 167 g, 183 g, 241 g, 243 f, 250 c, 251 f, 254 g, 255 g, 257 f, 259 g, 273 g, 274 g, 275 f, 276 A g, 325 g, 36-002 g, 36-005 g, 36-060 l, 36-091 g, 36-171 g, 7-029 f)	122
Infanti	31 (t. 1 f, 3 f, 4f, 7 g, 13 f,	14 (t. 36-040 l, 6 g,	46 (t. 36-032 l, 36-041 g,	19 (t. 194 g, 236 f, n237	110

40 g, 50 g, 52 g, 55 g, 56 , 58 l, 63 g, 68 g, 69 g, 64 l, 36-036 l, 60 l, C l, 53 l, 54 l, 51 l, 61 l, A l, 204 g, 214 g, 7-007 m, AA I g, AA II g, CC I g)	100 g, 119 f, 190 g, 201 g, 207 g, 216 g, 217 g, 220 f, 256 f, 269 g, 36-047 f, 36-079 g)	36-052 g, 36- 088 g, 36- 168f, 7-023 g, 226 l, 122 f, 125 g, 127 f, 128 g, 130 f, 134 m, 136 f, 137 g, 138 f 140 g, 141 g, 146 m, 151 f, 158 g, 159 f, 164 g, 170 g, 175 g, 178 f, 179 g, 187 g, 189 f, 192 g, 193 g, 215 g, 218 g, 223 g, 224 g, 225 g 234 g, 235 g, 244 g, 247 g, 252 f, 253 g, 258 f, 278 f, 315 g, 318 f)	f, 248 g, 36- 003 g, 36- 004 g, 36- 006 g, 36- 007 g, 36- 008 g, 36- 011 g, 36- 015 g, 36- 051 g, 36- 057 g, 36- 058 g, 36- 062 g, 36- 077 g, 36- 122 B l, 36- 122 A l, 7- 028 g)
---	--	---	--

UR

All'interno dell'area del Cimitero reale è stata rilevata la presenza di alcuni bambini. Nella tomba reale a camera PG/337 è stato rinvenuto assieme a due adulti il cranio di un bambino. Impossibile stabilire se fosse stato sepolto tutto il suo corpo o avesse un corredo in quanto la sepoltura è stata profanata già in antico, rimangono alcuni oggetti del corredo degli adulti ma nulla sembra essere collegato al bambino⁵². Un infante di pochi mesi,

⁵² Woolley 1934 p. 44

invece, occupava la tomba PG/1711, del cimitero proto-dinastico, del contesto privato e non più regale in questo caso, il corpo era stato deposto in un canestro di cui rimane la traccia sull'argilla (una sepoltura piuttosto povera, rispetto all'uso della giara) con alcuni elementi di corredo: i resti di una collana costituita da un amuleto e alcune perline⁵³. Il dato stupefacente è che in questa necropoli non urbana soltanto 2 bambini sono stati ritrovati su ben 1900 tombe.

All'interno della città, invece, complessivamente il 70% degli edifici presenta sepolture al di sotto del piano pavimentale. In nessuno degli edifici sono sepolti soltanto bambini, i corredi presenti sono in genere collegati agli adulti. Sono presenti 3 quartieri con sepolture sotto quasi tutti gli edifici scavati: il quartiere AH dove sono sepolti 12 bambini, 28 infanti e 75 adulti, il quartiere EM con 39 bambini ed 1 infante e 11 adulti, infine il quartiere del "mausoleo" con 3 infanti e 17 adulti⁵⁴.

ASSUR

Sono state trovate 112 sepolture in giara, 37 delle quali pertinenti ai neonati. La maggior parte di esse si datano al periodo medio e neo-assiro⁵⁵.

1.1.2 Siria.

EMAR- TELL MESKENE.

Sul tell è presente una sola tomba pertinente all'epoca di Emar del II millennio, una tomba infantile nel cantiere O. Il bambino sepolto sotto un pavimento in piena terra è stato ricoperto di grandi frammenti di un vaso dipinto in stile Nuzi⁵⁶. Le altre tombe del sito si trovano in una necropoli esterna sono tutte di adulti e coprono un periodo che va dal II millennio all'epoca islamica⁵⁷.

⁵³ Woolley 1934 p. 139

⁵⁴ Battini-Villard 1999 p. 212

⁵⁵ Kuleman-Ossen 2000 p. 222

⁵⁶ Margueron 1975 p. 66

⁵⁷ Goffinet 1982 p. 139

QATNA- TELL MISHRIFEH

Nell'area J, in strati delle prime fasi del Medio Bronzo, sono state trovate tre sepolture di neonati di meno di sei mesi⁵⁸ in vaso. Soltanto la T 14 conteneva un elemento di corredo, un vago di collana in pietra, le tombe 12 e 13 presentano solo delle decorazioni sul vaso: si tratta di ceramica da cucina con decorazioni a linee parallele incise⁵⁹. Un bambino di 7-8 anni è stato trovato invece nell'area M, in strati dell'età del ferro⁶⁰. Nella Tomba 49 (*Figura 41*) è stato trovato un bambino di 12-13 anni depresso sul fianco sinistro.



Figura 41 Qatna, tomba 49 (Morandi Bonacossi 2010)

URKESH-TELL MOZAN

Negli strati di epoca Khabur sono stati trovati 18 morti, di cui 1 uomo 5 donne e 6 donne con i loro neonati (probabilmente morte di parto). I corredi sono composti da vasi ceramici⁶¹.

TELL KNEDIG

Nel sito sono state trovate numerose sepolture soprattutto di periodo neo-assiro e III millennio. Sono noti alcuni dati del III millennio: sono presenti 4 sepolture di infanti tra

⁵⁸ Canci 2002 p. 169

⁵⁹ Morandi Bonacossi 2002 p. 133

⁶⁰ Canci 2002 p. 170

⁶¹ Buccellati 2005 p. 33

9-10 mesi ed un feto all' VIII mese di gravidanza, posti in pentole da cucina riusate, due inserite nei muri ed una coperto di cocci . Non vi sono corredi⁶².

BEKAA-TELL EL-GHASSIL

Al di sotto della pavimentazione dell'abitato di Medio Bronzo sono state rinvenute 8 tombe, contenenti 3 adulti e 7 bambini⁶³.

T. 2: Infante di 6-12 mesi inumato in giara fortemente contratto, non presenta corredo (*Figura 42*);

T. 4: Inumazione in piena terra di un bambino di 2½ anni (± 6 mesi) orientata NE-SW, è presente anche un frammento di radio di un bambino di 12 anni;

T. 5: Sepoltura di neonato di 1-6 mesi con 2 vasetti di corredo;

T. 6: Infante di 1-2 anni inumato in giara fortemente contratto, non presenta corredo;

T. 7: Sepoltura di 2 bambini, un infante di 1-2 anni ed un neonato in giara. Il corredo include 2 perline in conchiglia, una in serpentina, 3 in bronzo. Forse è presente un altro bambino di 5 anni ma non è certo in quanto i resti sono molto frammentari.

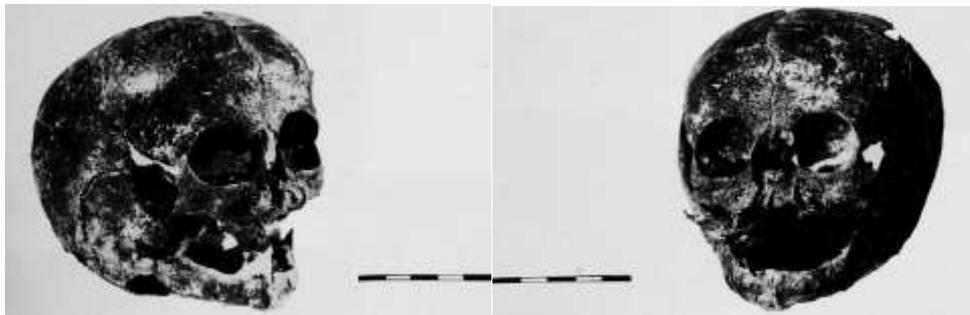


Figura 42 Tell el-Ghassil cranio del bambino della tomba 2 (Doumet-Serhal 1996 pl. VII)

⁶² Kuleman-Ossen 2000 p. 230

⁶³ Doumet-Serhal 1996 pp. 11-13

TELL ARQA

Le sepolture, presenti all'interno del sito, si dispongono su tre diversi livelli, il primo databile all'inizio del Bronzo Medio, il secondo a metà del Bronzo Medio ed il terzo all'inizio del Bronzo Tardo. Il primo livello include 5 sepolture infantili in giara, 4.07, T 14.26, T 14.29 (*Figura 43*), T 14.42, T 14.43 (*Figura 44*), una di esse, la 26, contiene 2 neonati. Le tombe 07, 26 e 42 non contengono corredo, mentre la 29 e la 43 ne presentano di molto ricchi. La 43 comprende un vaso piuttosto piccolo, di 10 cm di diametro con beccuccio, interpretato come un "biberon" ed una collana di perline di varia misura in calcare bianco. La 29 invece contiene tre vasi, uno globulare e due brocchette cosiddette "da toilette"⁶⁴.

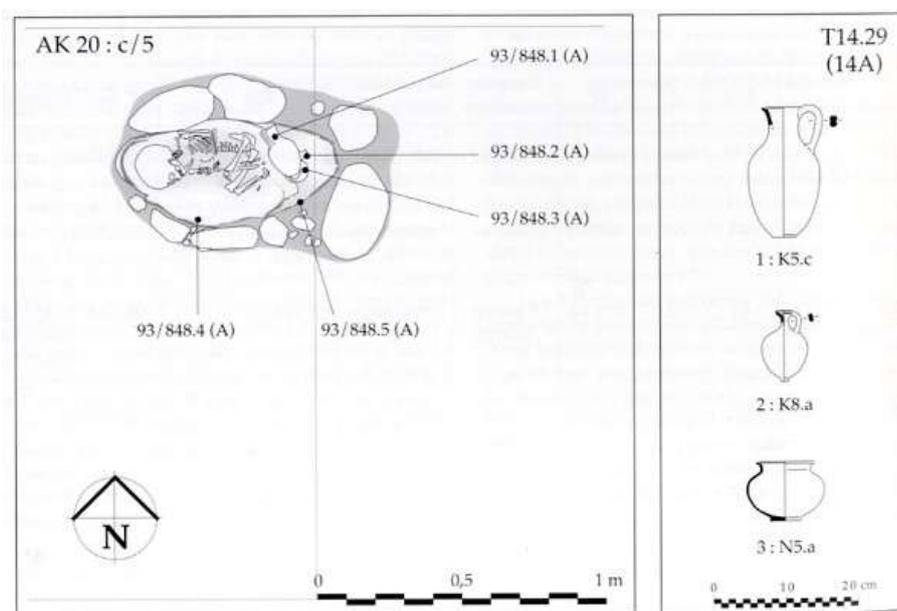


Figura 43 Tell Arqa tomba 14.29 (Thalman 2008 p. 46)

⁶⁴ Thalman 2006 p. 45

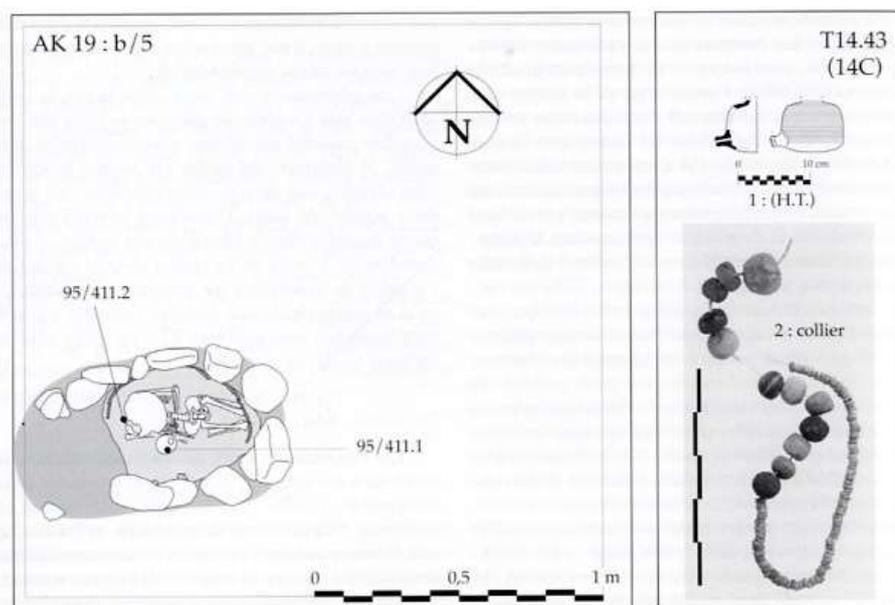


Figura 44 Tell Arqa tomba 14.43 (Thalman 2008 p. 46)

Il secondo livello comprende 23 tombe collocate al di sotto degli edifici e nelle aree circostanti ad essi. Le tombe sono in fossa terragna oppure entro giara (solo bambini) e comprendono anche delle sepolture collettive. Il numero complessivo dei defunti è di 13 adulti e 18 bambini⁶⁵. Tutte le tombe comprendono da due a quattro vasi ceramici, quasi tutte ciotole, coppette globulari, olle ed *anforiskoi*. L'orientamento è quasi sempre N-S, eccetto alcuni casi NW-SE. Alcune presentano qualche altro oggetto :

T 13.07: Tomba in giara di un bambino;

T 13.08: tomba a fossa collettiva comprendente 2 adulti ed un bambino, sono presenti delle offerte alimentari;

T 13.11: Tomba a fossa collettiva di 2 adulti ed un bambino, il corredo comprende anche uno spillone in bronzo;

T 13.12: Tomba in giara collettiva di 3 bambini, il corredo include una collana in perline;

T 13.13: Tomba in giara di un bambino;

T 13.38: Tomba in giara di un bambino (Figura 45);

⁶⁵ Thalman 2006 p. 59-63

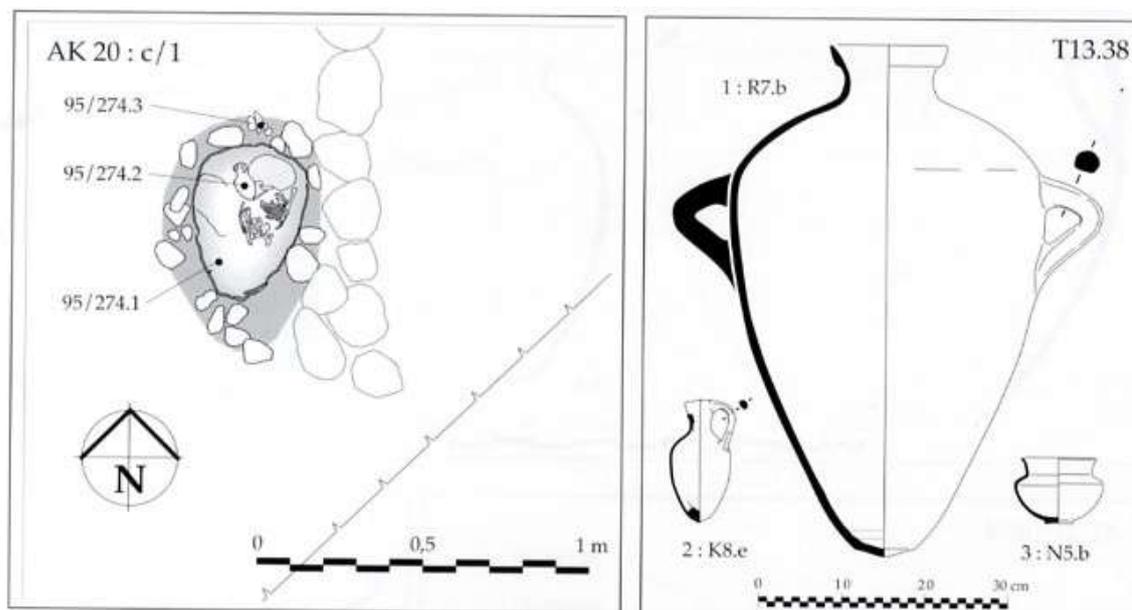


Figura 45 Tell Arqa tomba 13.38 (Thalmann 2008 p. 63)

T 13.39: Tomba a fossa di un bambino;

T 13.46: Tomba a fossa di un bambino;

T 13.47: Tomba a fossa di un bambino di 3 anni (Figura 46);

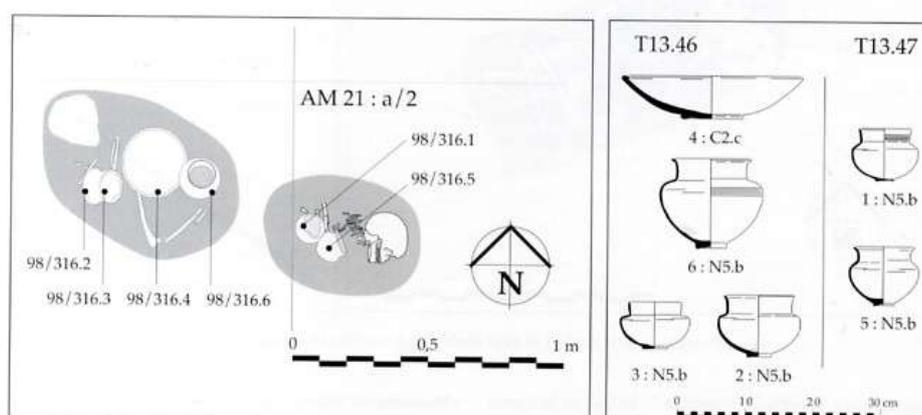


Figura 46 Tell Arqa tomba 13.47 (Thalmann 2008 p. 63)

T 13.48: Tomba in giara di un neonato di 6 mesi;

T 13.49: Tomba in giara di un bambino di 5/6 anni, il corredo comprende una collana in perline, uno scarabeo, perline e un pezzo di metallo molto danneggiato;

T 13.64: Tomba in giara di un bambino;

T 13.67: Tomba con 2 giare unite di un bambino;

T 13.68: Tomba a fossa di un bambino di 2-3 anni, il corredo include anche 5 perline;

T 13.69: Tomba con 2 giare unite di un bambino (Figura 47);

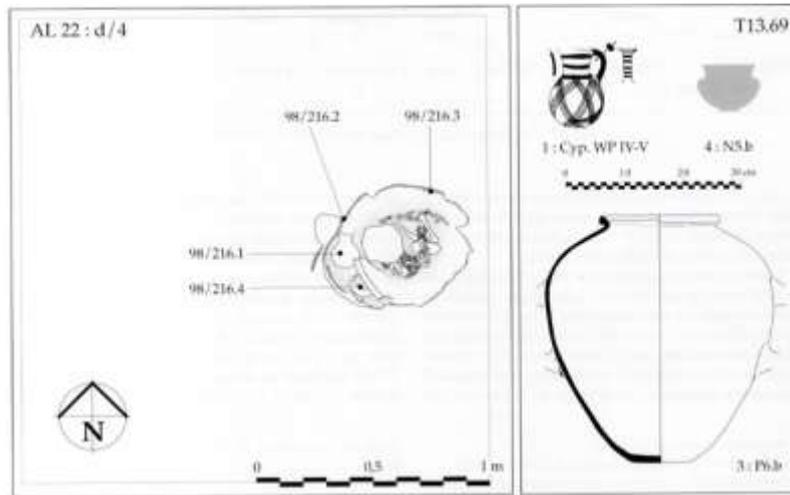


Figura 47 Tell Arqa tomba 13.69 (Thalman 2008 p. 66)

T 13.70: Tomba in giara di un bambino.

Infine nel terzo livello si presenta una situazione analoga a quella del livello precedente; sono presenti in totale 21 sepolture per un totale di 16 adulti (di cui 14 in una stessa fossa comune) e 20 bambini. Le tombe 57 B e C, 56 C, D ed E non presentano corredo, le altre presentano tutte da 1 a 3 pezzi ceramici eccetto la 56 A che ne presenta 7, le forme sono come nei periodi precedenti ciotole, brocchette, olle, coppette ed *anforiskoi*⁶⁶.

T 12.44: Tomba a fossa di un adolescente;

T 12.45: Tomba in giara di un bambino;

T 12.46: Tomba in giara di 3 neonati;

T 12.47: Tomba in giara di un bambino;

T 12.48: Tomba in giara di un bambino;

T 12.49: Tomba in giara di un bambino;

T 12.56 A: Tomba a fossa con frammenti di giara di un bambino;

T 12.56 B: Tomba in giara di un neonato;

T 12.56 C: Tomba a fossa di un bambino di 1-3 anni;

T 12.56 D: Tomba in giara di due infanti di 1 anno;

T 12.56 E: Tomba in giara di un infante di 12-18 mesi;

T 12. 57A: Tomba a fossa di un bambino di 6-7 anni;

T 12.57 B: Tomba a fossa di un bambino di 6-7 anni;

⁶⁶ Thalman 2008 pp. 77-79

T 12.57 C: Tomba a fossa di un bambino;

T 12.58: Tomba a fossa di un bambino;

T 12.59: Tomba a fossa con frammenti di giara di un bambino di 2 anni;

T 12.71: Tomba in giara di un neonato.

TELL FEKHARIYAH

Sono state rinvenute quattro sepolture di cui due, in giara, pertinenti a bambini (T 1, T 2). La T 1 (*Figura 48*) si presenta al di sotto del piano di calpestio di una casa d'abitazione, vicino ad essa sono state trovate delle ciotole ma nessun corredo all'interno. Lo scheletro è nella classica posizione fetale con la testa appoggiata in una ciotola rotta. A causa dell'assenza di un corredo specifico la tomba è stata datata genericamente tra periodo medio e tardo-assiro. La T 2 presenta le stesse caratteristiche per quanto riguarda i resti umani ma contiene anche un corredo: due anelli di ferro ed altri frammenti di ferro indefiniti, una collana di 27 perline in cornalina, 2 perle in fritta, 2 perle a tubicino ricoperte di vernice nera e circa 100 dischetti in conchiglia. Grazie al corredo la seconda tomba può essere datata al periodo tardo-assiro⁶⁷.



Figura 48 Tell Fakhariyah tomba 1 (McEvan 1958 pl.20)

TELL MOHAMMED DIYAB

Sito dell'alta Giazira, contemporaneo agli archivi reali di Mari. All'interno del cantiere 1, in un'area abitativa a ridotta occupazione (strato 1-10) databile al periodo akkadico, è stata rinvenuta la tomba a fossa di un infante (T 821, *Figura 49*) ed in una nicchia laterale lo scheletro di un altro infante. Lo scheletro della nicchia presentava il cranio rivolto

⁶⁷ McEvan C. 1958 pp. 45-46

verso la tomba. Lo scheletro della tomba portava come corredo un bracciale di rame ad entrambi i polsi e le caviglie, quattro perle e tre ciotole in terracotta. Sul fondo della fossa sono stati trovati alcuni ciottoli⁶⁸. Altri due scheletri di infanti sono stati trovati nel cantiere 2, in livelli di abitazione ma forse con parziale abbandono insediativo, sono stati datati all'epoca paleo-babilonese. I due infanti sono inumati in una nicchia ricavata nel muro, uno sull'altro rivolti con la testa in direzioni opposte N-S. All'interno della sepoltura erano altresì presenti tre vasetti dipinti Khabur⁶⁹.



Figura 49 Tell Mohammed Diyab tomba 821 (Nicolle 2006 p. 39)

Sono presenti anche 7 tombe di epoca medio-assira⁷⁰:

T. 1459: Sepoltura in giara di infante, il corredo è composto da un paio di orecchini in oro, perline bianche e nere ed un bracciale in bronzo;

T. 1576: Giara con inumazione di un infante di 2 anni con qualche perlina bianca e nera;

T. 1610 e 1613: Due inumazioni in piena terra senza corredo, la prima di un bambino di 10-12 anni e la seconda di un bambino di 6-7 anni;

T. 1497: Tomba costruita in mattoni crudi di adulto e bambino di 2-4 anni sepolti simultaneamente, il corredo è composto da due placchette in osso, un bracciale in ferro;

T. 1496: Tomba costruita in mattoni crudi di un bambino di 8-9 anni, il corredo comprende un paio di orecchini d'oro, braccialetti e anelli in bronzo, una perlina da capelli in oro, un vaso in faience;

⁶⁸ Nicolle 2006 p. 34

⁶⁹ Nicolle 2006 p. 47

⁷⁰ Sauvage 2007 p. 162

T. 1577: Inumazione in due giare sovrapposte di un bambino di 2-3 anni in posizione fetale, accompagnato da un paio d'orecchini in oro, bracciali e anelli in bronzo, perline nere e bianche, una piccola ciotola (*Figura 50*).



Figura 50 Tell Mohammed Diyab tomba 1577 (Sauvege 1997 p. 164)

TELL MELEBIYA

Sono state rinvenute 10 sepolture d'epoca proto-dinastica (2700-2600 a. C. ca), di cui una *extra-muros*, tutte di infanti. Tutte le tombe sono state ritrovate al di sotto della pavimentazione di abitazioni private. Sono state identificate tre tipologie di sepoltura⁷¹:

1. Tombe a fossa (T 491, T 492, T 2209)
2. Tombe a cista in mattoni crudi (T 495, T 2232, T 2241, T 2243, T 2440)
3. Tombe “a camera” voltate in mattoni crudi (T 2494)

Le caratteristiche delle tombe:

T 491: Tomba di piccole dimensioni 1,22x0,57xp0,28⁷² m, lo scheletro è orientato a NO, il corredo è composto da tre vasi;

T 492: 1,18x0,40xp0,51 m, lo scheletro è orientato a N, due vasi di corredo sono presenti;

⁷¹ Lebeau 1993 pp. 229-232

⁷² Le prime due misure si riferiscono alle dimensioni piane, l'ultima, preceduta da una “p” si riferisce alla profondità

T 2209: È la tomba più profonda del sito 0,60 m, di forma circolare di diametro 1 m ca, dello scheletro restano soltanto le ossa lunghe. Il corredo è composto soltanto da uno spillone di rame;

T 495: Quattro mattoni rettangolari (50x26x9 cm) posti in lunghezza e uno in larghezza delimitano la sepoltura che si infossa di una ventina di centimetri. La forma è irregolare, emisferica. Lo scheletro dell'infante è molto mal conservato ma è possibile identificarne la posizione fetale e l'orientamento della testa a NO. Il corredo è composto da tre vasi;

T 2232: 0,87x0,68xp0,49 m coperta di pietre, è presente un mattone anche all'interno della tomba, all'altezza della testa del defunto, su cui è posta parte del corredo, uno spillone in rame e sei perle. Nella sepoltura sono presenti anche quattro vasi. Lo scheletro ben conservato è posto in posizione fetale ed orientato a NO;

T 2241: 1,03x0,76xp0,48 m, lo scheletro è ben conservato, il capo orientato O, la posizione delle ossa di un braccio fanno pensare che avesse una mano portata alla bocca. Il corredo è costituito da tre vasi (*Figura 51*);

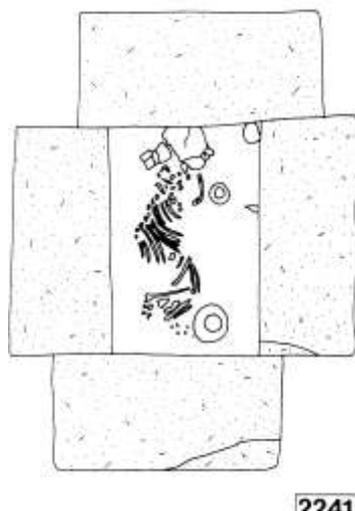


Figura 51 Tell Melebiya tomba 2441 (Lebeau 1993 p. 93)

T 2243: 1,30x0,92xp0,53 m, la testa è orientata a O ed anche in questo caso sembra che sia stato posizionato con una mano alla bocca. Il corredo comprende tre vasi, due spilloni in rame, una collana composta da 480 perle, una cintura composta da sette perle ed un sigillo-cilindro, un braccialetto composto da tre anelli in conchiglia (*Figura 52*);

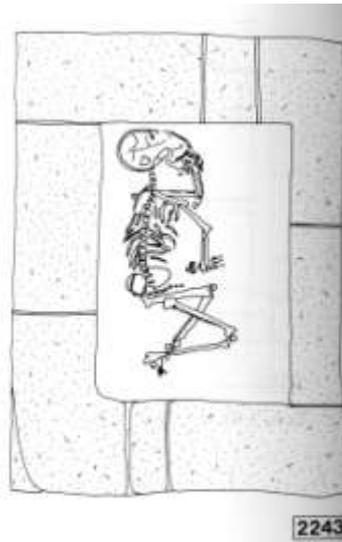


Figura 52 Tell Melebiya tomba 2443 (Lebeau 1993 p. 93)

T 2440: 0,74x0,53xp0,48 m, questa tomba è leggermente più tarda delle altre, si data tra 2600 e 2400 a. C. L'infante è posto in diagonale con la testa orientata SO ed anche in questo caso piegato verso il viso. Il corredo è povero e presenta soltanto due vasi (Figura 53);

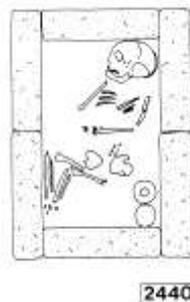


Figura 53 Tell Melebiya tomba 2440 (Lebeau 1993 p. 93)

T 2494: è la tomba più imponente ma è priva sia di resti ossei che di elementi di corredo. Misura 2,32x1,41xp⁷³1,62 m. Dalla stratigrafia risulta parallela alla costruzione dell'edificio privato in cui è contenuta, ma non è chiara quale potesse essere la sua funzione date le dimensioni;

T 1000: si tratta della tomba *extra-muros*. È priva dei resti scheletrici ma ricca di corredo, ben 19 vasi.

⁷³ In questo caso è intesa come altezza della volta

TELL AFIS

Nei livelli del Tardo Calcolitico sono stati rinvenuti i resti ossei sparsi e molto frammentari di una donna adulta, un ischio di infante ed un femore di feto⁷⁴.

TELL AL-‘ABR

Nei livelli 2 e 3 del sito, corrispondenti al periodo Uruk, sono state trovate 6 sepolture di neonati e 2 di adulti. Le sepolture dei neonati si possono suddividere in due tipi: sepolture in urna con scheletro in posizione fetale (Br. 2-1 in urna dipinta, 2-2 in vaso da cucina, 2-3) e sepolture in cista terragna tondeggianti di circa 25 cm di diametro profonda 18 cm e delimitata da mattoni crudi (Br. 3-1 senza corredo, 3-2 contiene dei frammenti ceramici, 3-3)⁷⁵. Dallo studio antropologico sui 4 neonati completi è emerso che si tratta di perinatali o neonati tutti lunghi circa 55 cm per 3-4 kg di peso. Due di essi presentano delle patologie ossee: uno con una crescita anomala delle ossa ed una precoce calcificazione degli elementi epifisari delle ossa lunghe, l'altro presenta un ispessimento delle ossa del cranio (in particolare frontale e occipitale con tracce interne di "Wolkenschädel" cioè di una continuata pressione intracranica), un anomalo accrescimento della circonferenza del cranio di circa 44 mm oltre i normali 35 cm e la fusione precoce della fontanella presente tra la sutura coronale e sagittale. La macrocefalia di questo secondo neonato probabilmente ne ha causato la morte durante il parto, ed è stato ipotizzato⁷⁶ che fosse stata causata da un teratoma⁷⁷, un plexus papilloma⁷⁸ o un astrocitoma pilocitico⁷⁹, tutte e tre malformazioni congenite⁸⁰.

⁷⁴ Mallegni 1998 pp. 429-430

⁷⁵ Hammade 2006 pp. 55-56

⁷⁶ Entzian non definisce la causa in quanto risulta troppo incompleto il parietale sinistro.

⁷⁷ Il teratoma è una forma tumorale congenita che si presenta nel feto prima della nascita. Può aggredire diversi tipi di tessuto, tra cui quello osseo. In genere alla nascita non è maligno ma con lo sviluppo dei tessuti può ingrandirsi provocando metastasi. (www.childrenshospital.org)

⁷⁸ Il plexus papilloma è una rara forma di tumore neuroepiteliale intraventricolare. Tendenzialmente colpisce con una percentuale del 85% bambini al di sotto dei 5 anni d'età ma può manifestarsi anche in età adulta. Spesso provoca un'evidente idrocefalo, ma non sempre. Normalmente si presenta nella fossa posteriore ed ha l'aspetto di un cavolfiore, con escrescenza ossea fortemente vascolarizzata. (<http://radiopaedia.org/articles/choroid-plexus-papilloma-1>)

⁷⁹ L'astrocitoma pilocitico è un tumore benigno che si forma frequentemente nel cervelletto o nel lobo temporale. Si presenta tipicamente nell'infanzia o al massimo nell'adolescenza. Nel caso si formi nel cervelletto porta a epilessia e segni di ipertensione endocranica, che talvolta portano nel neonato l'idrocefalia. (<http://www.neurochirurgia-ire.it/capitolo5-2.shtml>)

TELL TUQAN

Nell'area della porta urbana, di Bronzo Antico IV b (2200-2000 a. C. ca) sono state trovate due sepolture infantili in giara⁸¹ nell'area A (*Figura 54*), una appartenente ad un infante tra 0 e 3 anni (L 512), l'altro tra 3 e 6 anni (ET IV 10). Altre 4 sepolture di infanti sono state rinvenute nei livelli di Tardo Bronzo (1400-1200 a. C. ca). In una tomba a cista (D 462) di 60x70x40cm è stato trovato un infante di circa 1 anno orientato verso S e rannicchiato sul fianco destro, ma nessun elemento di corredo lo accompagnava⁸². Sempre in una tomba a cista (D 463) è stato trovato un bambino di circa 8 anni, accompagnato da un utensile in pietra e circa 30 astragali animali. Il bambino presenta alcune patologie dentarie: una forte usura dei denti decidui ed un evidente ipoplasia dentaria di incisivi e canini insorta all'età di circa 3 anni. Sono altresì presenti delle specule ossee sulla patella dovute forse ad un evento traumatico.⁸³ Nella tomba (D 456) è stato trovato un bambino di circa 7 anni (solo il cranio). Un altro infante è stato trovato inumato in una tomba comune (D 481) costruita in mattoni insieme ad un sub-adulto (18-20 anni) ed un adulto. L'età dell'infante è compresa tra 0 e 6 anni ma non è meglio definibile a causa del cattivo stato di conservazione delle ossa⁸⁴. Il corredo della tomba comprende anelli crinali in bronzo, frammenti di bracciali in ferro, parti di collana in cornalina e conchiglia, un amuleto in pasta vitrea, un animale in terracotta, un ago in bronzo e una perla in pietra⁸⁵.

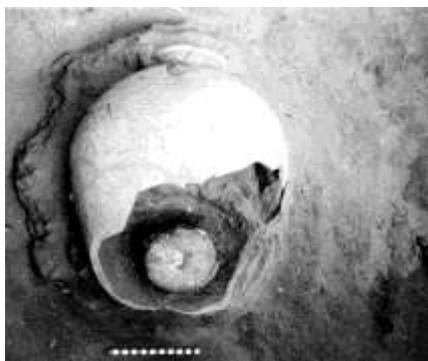


Figura 54 Tell Tuqan, inumazione in giara dall'area A (Baffi 2006 p. 29)

⁸⁰ Hammade 2006 pp. 437-440, per la parte paleopatologica si fa riferimento allo studio specialistico di Entzian W. "Feto-Pediatric Skeletons"

⁸¹ Baffi 2006 p. 28

⁸² Baffi 2006 p. 186

⁸³ Baffi 2006 p. 306

⁸⁴ Baffi 2006 p. 306 intervento specialistico di Mogliazza S. "Indicatori di stress funzionale e stato di salute della comunità di Tell Tuqan"

⁸⁵ Baffi 2006 p. 191

JEBEL MASHTALE-TELL MARWANIYE

Nel sito non sono presenti sepolture di adulti, solo pochissime di bambini. A Mashtale è stato trovato un infante di meno di due anni sepolto in epoca cassita, a Marwaniye 3 infanti di 0-2 anni databili alla fase finale dell'Età del Ferro⁸⁶.

TELL ARBID

Nel sito, sul tell, sono state trovate 201 sepolture, di cui 117 appartenenti a bambini⁸⁷.

Periodo	Infanti 0-2 anni	Bambini 2-14 anni (la maggioranza 3-5 anni)
Ninive 5	7	
Proto Dinastico III	11	2
Akkadico	11	2
Post-Akkadico	14	5
Khabur	29	36

UMM EL-MARRA

Nel sito sono stati rinvenuti 35 defunti, tra cui 2 adolescenti, 4 bambini e 11 infanti al di sotto dell'anno d'età⁸⁸.

TELL MAJNUNA

Nel sito sono state trovate complessivamente 115 sepolture, in due differenti aree di scavo sul tell. Dell'area EME provengono 3 tombe di bambini di 4-7 anni, 7 di bambini grandi di 7-14 anni, 1 di adolescente e 24 di adulti. Nell'area EM sono stati trovati 80 individui tra donne e bambini di 11-14 anni⁸⁹.

⁸⁶ Soltisiak e Tomczyk 2008c p. 98

⁸⁷ Soltisiak 2010 p. 46

⁸⁸ Batey 2011 p. 3

⁸⁹ Chilinska-Drapella 2009 p. 55

NAGAR-TELL BRAK

Al di sotto degli edifici della città sono state trovate 274 sepolture di bambini⁹⁰.

Periodo	Infanti 0-2 anni	Bambini 2-14 anni
Calcolitico	54 in ciotola o in giara (alcuni nella zona NE del tempio)	16
Bronzo Antico	176 (2 del proto-dinastico in area ER)	26
Bronzo Medio	2	

TELL BANAT

Nel sito sono presenti 2 sepolture comuni con all'interno anche bambini, si datano tra il 2450 ed il 2300 a. C. Nella tomba 6 insieme ad un adulto è sepolto un bambino di 2-4 anni, con 3 vasi ceramici ed alcune perline di corredo. Nella tomba 7 vi sono sempre un adulto ed un bambino di 2-4 ed un altro bambino di età indeterminata⁹¹.

KAHAT-TELL BARRI

Nel sito sono stati trovate 98 sepolture, di cui 48 di bambini⁹².

Periodo	Infanti 0-2 anni	Bambini 2-14 anni
Bronzo Antico	16	6
Bronzo Medio	10	4
Mitannico	1	1
Medio Assiro	1	
Neo Assiro	3	5
Achemenide	1	

Nell'area G del tell, negli strati di Bronzo Antico, in una fase di parziale interruzione insediativa, è stata identificata una piccola fossa (T 122) in cui era stato sepolto un

⁹⁰ Soltisiak 2009 p. 38, Matthews 2003 p. 68

⁹¹ Porter 2002 p. 18

⁹² Soltisiak 2008b p. 68

infante, posto in posizione fetale sul fianco destro. La tomba possiede un corredo piuttosto ricco: una collanina di tubicini in cristallo di rocca, un frammento di ciotola a impasto grossolano che ripara il cranio, un disco frammentario (forse un coperchio) che presenta l'impronta di un sigillo cilindrico con decorazione geometrica, due figurine di quadrupede ed una piastrina in madreperla con tre fori⁹³. Nello stesso settore sono state trovate nell'abitato di Bronzo Medio 3 sepolture di bambini e 4 di adulti⁹⁴.

T. 990 (Medio Bronzo-Mitannico): Tomba a cista di un bambino di 6 anni in posizione flessa, il corredo comprende un'olletta, un medaglione in bronzo rotondo con 4 fori per attaccarlo al vestito, una collana costituita da 6 vaghi in pietre dure e faiance. Sulla mandibola del bambino sono state trovate tracce di un'osteomielite;

T. 964: Olla funeraria di un neonato inumato in posizione fetale. Il corredo posto all'esterno comprende due vasetti miniaturistici, 5 piccole conchiglie (Figura 55);

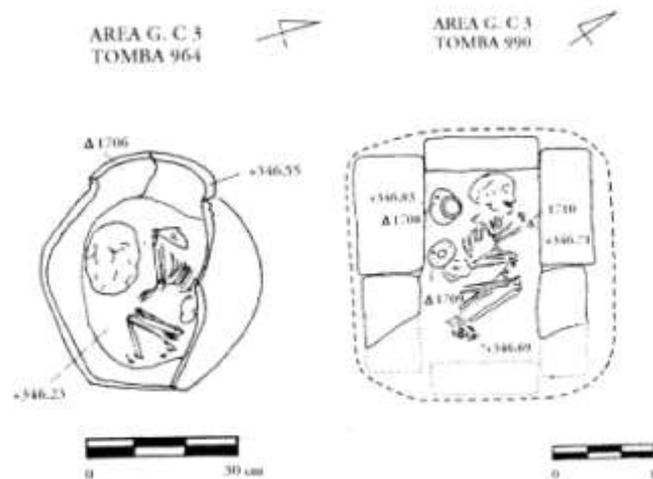


Figura 55 Tell Barri Tomba 964 a sx e 990 a dx (Pecorella 2003 p. 20)

T. 992: Inumazione successiva all'olla 964 di un bambino, di cui resta solo il cranio, accompagnato da un'olletta globulare in *metallic ware*.

Negli strati di Età del Ferro (periodo di passaggio medio-neo-assiro) al di sotto di un'abitazione è stata ritrovata una piccola fossa alla base di un muro contenente i resti di

⁹³ Pecorella 1998 p. 72

⁹⁴ Pecorella 2003 p. 14-15

un neonato, posto in posizione fetale, e del suo piccolo corredo: una conchiglietta biancastra con venature marroni e azzurre⁹⁵.

Nella T. 895 sono stati trovati i resti di un bambino di 11-12 anni in giara.

TELL SHIUKH FAWQANI

Nella zona del cantiere E, in strati della fase finale del Bronzo antico, sono state rinvenute in totale 14 tombe infantili.

In una fossa sono state poste due giare funerarie con accanto i loro corredi, non è certo se le due tombe siano simultanee o meno, comunque si trovano appena sotto la superficie del piano di calpestio all'interno dell'area abitativa. La giara 634 contiene i resti di un infante di meno di 6 mesi, orientato con il capo a N-E in posizione fetale. Una ciotola è posta come corredo accanto alla giara. La giara 729 contiene i resti di due infanti, uno di circa un anno e l'altro di 9 mesi. Le teste son orientate a W ma la posizione dei corpi non è visibile in quanto i resti sono confusi a causa delle infiltrazioni di terra all'interno della giara. Il corredo posto sotto delle pietre calcaree accanto alla giara è più ricco del precedente, e comprende un'olla e quattro ciotole poco profonde impilate⁹⁶.

In un'altra fossa individuata nell'area sono stati trovati 8 individui: 2 adulti e 6 bambini/infanti: due di meno di 6 mesi, uno di circa 9 mesi, uno di 2 anni, uno di 5 anni ed uno di 7 anni⁹⁷. Questa fossa è caratterizzata da diverse fasi e settori di sepoltura, appare evidente che i 3 bambini più grandi sono stati sepolti insieme e contemporaneamente, i crani dei più piccoli sono invece sparsi e confusi con le ossa degli adulti in una situazione molto disturbata che comprende probabilmente 2 fasi di sepoltura. Il corredo molto confuso comprende piccoli vasi, coppe e vasetti globulari⁹⁸. Alcuni elementi del corredo sono attribuibili agli individui sepolti. Con il 503, il bambino di circa 7 anni, sono ricollegabili una coppa ed una brocchetta. Con il 505, il bambino di 5 anni, una brocchetta, uno spillone in bronzo, una collana di 195 perle (di cui un disco in conchiglie, un disco in osso, 185 in frittata, 3 allungate, 5 in pietra rossa), due conchiglie.

⁹⁵ Pecorella 2003 p. 48

⁹⁶ Capet in Bachelot 2005 vol. I pp. 253-256

⁹⁷ Canci "Archaeometrical Studies-the Human Remains" in Bachelot 2005 vol. II p. 1111: il dato fornito in questo studio è differente da quello dell'analisi preliminare dello scavatore che contava 10 individui sulla base dei crani riconoscendo 8 adulti o adolescent ed I tre bambini più grandi.

⁹⁸ Capet in Bachelot 2005 vol I p. 259

Con la 510, dei due infanti di meno di 6 mesi, un vaso⁹⁹. Nei resti degli infanti e dei bambini di questa tomba comune non sono visibili danni patologici alle ossa, ciò è probabilmente dovuto al fatto che le patologie legate al range d'età al di sotto degli 8 anni sono normalmente a rapido decorso e perciò non hanno il tempo di produrre significative modificazioni osteologiche. Sono visibili soltanto due elementi: una carie piuttosto grave nel molare destro mascellare deciduo del bambino di 5 anni e della porosità legata alla *cribra orbitalia*¹⁰⁰ nell'infante di 2 anni. Nei due adulti sono state trovate tracce di ipoplasia dentaria che possono indicare malattie infettive o una dieta inadeguata in età infantile¹⁰¹.

Mentre i due bambini inumati in giara si trovavano ancora nella zona abitativa, questa sepoltura comune probabilmente era appena al di fuori delle mura della città, probabilmente in un settore che la divideva in qualche modo dalla necropoli esterna, magari per motivi di livello sociale. A sostegno di questa ipotesi è anche la struttura stessa della tomba, che comprendeva una parte esterna costruita visibile agli abitanti della città¹⁰².

Altre sepolture sono state rinvenute negli strati dell'Età del Ferro (media e finale) del cantiere G, la zona non era abitata ma si tratta più probabilmente di un riuso di un'area di discarica del periodo precedente alla necropoli. Sono state scavate in tutto 14 tombe a inumazione di cui soltanto 3 appartenenti a bambini¹⁰³ ed una ad una donna con infante. Risultano tutti orientati a SE e posti in posizione fetale all'interno della sepoltura. La tomba 289/340 accoglie i resti di una donna adulta e di un bambino di età incerta (6-10 anni), la 548/550 un bambino di età compresa tra i 6 e i 10 anni, la 792/793 (*Figura 56*) un bambino di circa 5 anni, la 796/797 (*Figura 56*) conserva i resti di un bambino di circa 3 anni. Le sepolture contengono un corredo molto povero composto esclusivamente da elementi ceramici, un singolo vasetto nel caso dei bambini, otto vasi di cui un'anfora nella sepoltura doppia¹⁰⁴.

⁹⁹ Capet in Bachelot 2005 vol I pp. 256-261

¹⁰⁰ Questa porosità è un tipico indicatore di anemia

¹⁰¹ Canci "Archaeometrical Studies-the Human Remains" in Bachelot 2005 vol II p. 1113

¹⁰² Capet in Bachelot 2005 vol I p. 285

¹⁰³ Per quanto riguarda la stima delle età: Canci "Archaeometrical Studies-the Human Remains" in Bachelot 2005 vol II p. 1111

¹⁰⁴ Luciani in Bachelot 2005 vol II p. 779

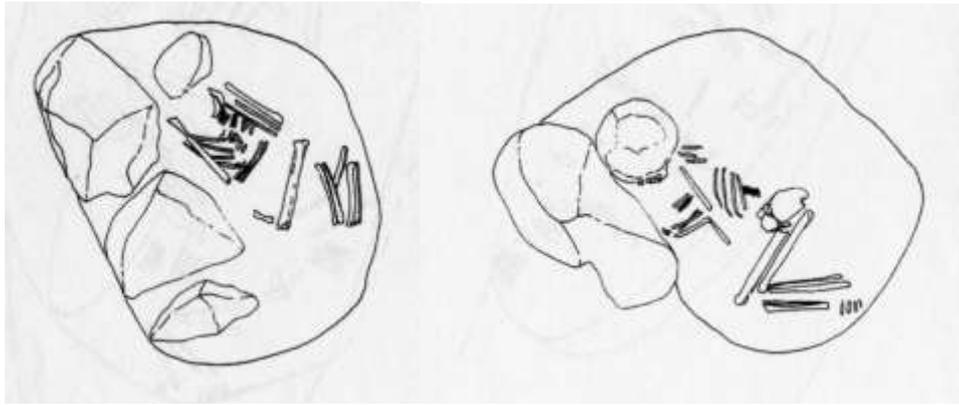


Figura 56 Tell Shiuk Fawqani Tombe 792.793 a sx e 796.797 a dx (Bachelot 2005 p. 786)

Nel cantiere H è stata identificata una necropoli a incinerazione datata all'Età del Ferro, su circa 14 urne scavate soltanto 2 sembrano appartenere a dei bambini di età non meglio identificata. L'urna H 894 contiene oltre ai resti del bambino anche 2 denti di adulto ma niente corredo. L'urna H 1466.2 presenta invece ricco corredo con un bracciale in bronzo largo 1 cm, ed una collana consistente in 80 elementi: 62 perline in calcare, 11 perline in calcare decorate con 2 linee, una perlina ad anello in faience, 3 perline a barretta in pietra dura, una perla irregolare di circa 1,5 cm di diametro ed un sigillo-cilindro in ematite decorato con piccoli cerchi concentrici¹⁰⁵.

Una sepoltura è stata rinvenuta anche negli strati ellenistici del cantiere F: si tratta di un'inumazione in anfora di un infante di età compresa tra i 6 mesi e l'anno. Non è presente corredo¹⁰⁶.

TELL MASAIKH

Sono stati trovati, sul tell nell'area abitata 34 sepolture, di cui 8 bambini. Per il periodo paleo-babilonese sono presenti 1 infante con meno di 2 anni ed un bambino tra i 2 ed i 14 anni, per il periodo Neo-Assiro 2 infanti e 2 bambini¹⁰⁷.

NABADA-TELL BEYDAR

In questo sito sono state identificate complessivamente 51 sepolture, 17 di adulti e 34 di bambini per il periodo proto-dinastico .

¹⁰⁵ Al-Bahloul in Bachelot 2005 vol II p. 1000-1001

¹⁰⁶ Makinson in Bachelot 2005 vol I p. 443

¹⁰⁷ Soltisiak e Tomczyk 2008b p. 96

All'interno del cantiere B al di sotto delle case d'abitazione della fase del proto-dinastico III (2500-2340 a.C. ca) sono state identificate 10 tombe¹⁰⁸.

T. 28123: Sepolture di perinatali;

T. 28680: Sepoltura di un infante di 1 anno, sulle ossa sono state registrate tracce di iperostosi porotica;

T. 28586: Sepoltura di un perinatale;

T. 28143: Sepoltura di un infante di 2 anni;

T. 28146: Sepoltura di un bambino di 3 anni;

T. 28112: Sepoltura di un infante di 9-12 mesi;

T. 28782: tomba a fossa rettangolare appartenente ad un bambino di 5 anni posto in posizione fetale con la testa orientata a SO. Il corredo è composto da una bottiglia dal collo allungato, una bottiglia siriana, una ciotola, una giara metallica allungata ed alcune perline in conchiglia (*Figura 57*).



Figura 57 Tell Beydar tomba 28782 (Lebeau 2011 p. 46)

¹⁰⁸ Van der Stede in Lebeau 2011 pp. 26-27, Bertoldi Ined. p. 1-2

T. 28667: Tomba di infante di 18-24 mesi, sono presenti tracce di cribra

T. 28273: Tomba a cista di un bambino di 3 anni con la testa orientata a SO, avente come corredo una ciotola, una bottiglia ad alto collo, una giara metallica allungata, un pendente ed alcune perline, due orecchini (*Figura 58*);



Figura 58 Tell Beydar tomba 28273 (Lebeau 2011 p. 46)

T. 28276: Tomba a fossa ovale di un bambino di 3 anni. Il corredo include una giara globulare miniaturistica, una giara allungata, una ciotola, un biberon, alcune perline, un pendente e due orecchini. Dall'analisi dei resti osteologici risulta che questo bambino soffriva probabilmente di anemia (tracce di *cribra orbitalia*) (*Figura 59*);



Figura 59 Tell Beydar tomba 28276 (Lebeau 2011 p. 46)

T. 28325: Sepoltura di un bambino di un anno;

T. 54211: Tannur¹⁰⁹ riciclato come tomba destinato ad un bambino piccolo. Contiene come corredo una bottiglia siriana ed una giara a collo largo (*Figura 60*).



Figura 60 Tell Beydar tomba 54211 (Lebeau 2011 p. 46)

Nella stessa area in strati abitativi di epoca akkadica (2350 a. C. ca) sono state trovate altre 2 tombe, una di adulto maturo ed una, in giara, di infante di 6 mesi circa (T.54295, *Figura 61*) posta alla base di un muro con alcune perline di corredo. Il piccolo è orientato E-O in posizione fetale (le ossa si sono spostate per la decomposizione) ed è accompagnato soltanto da qualche perlina¹¹⁰.

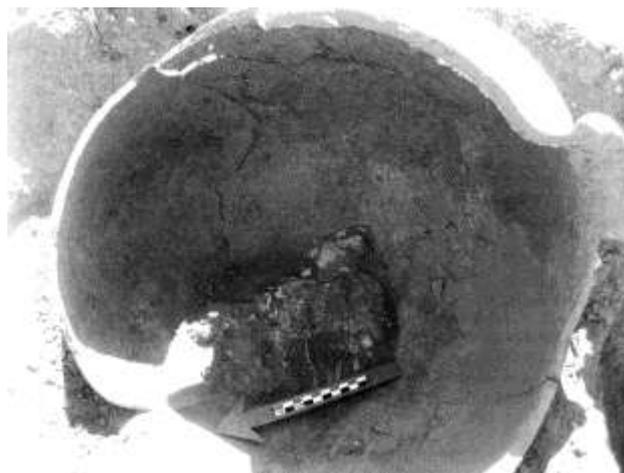


Figura 61 Tell Beydar tomba 54295 (Lebeau 2011 p. 49)

Nell'area P in strati post-palaziali (2400-2300 a. C. ca), al di sotto della pavimentazione in mattoni cotti della corte del palazzo est, sono stati trovati i resti di un infante di circa un anno (18 mesi \pm 6) posti all'interno di una piccola tomba (73x47 cm) a cista (T.

¹⁰⁹ Forno del pane

¹¹⁰ Van der Stede in Lebeau 2011 p. 30

42403, *Figura 62*)¹¹¹ insieme ad alcune perline e quattro piccoli vasi di corredo¹¹².
Presenta una leggera cribra dovuta ad anemia.



Figura 62 Tell Beydar, T. 42403 infante di 18 mesi (Lebeau 2009 p. 37)

Nei livelli proto-dinastici della stessa area (2300-2250 a. C. ca), al di sotto delle stanze del palazzo est sono state trovate 4 sepolture di infanti di circa 18 mesi, tutte orientate con le teste a SW, e tutte con i resti in posizione fetale, e 4 di bambini. Le tombe 16414 (*Figura 63*), di un infante di un anno, 16603 e 16536 di un bambino di 2-5 anni¹¹³ sono entrambe piccole ciste, realizzate in mattoni crudi, al di sotto del metro di lunghezza, la seconda è stata realizzata nel muro 16409 probabilmente allo scopo di chiudere una porta che si apriva su un ambiente contiguo già in stato di abbandono. Le tombe 16535 e 16974 sono invece entrambe a pozzetto. I corredi sono composti soltanto da alcune perline sparse¹¹⁴. Sono presenti altre 2 tombe: la 16437 di un bambino di 6 anni e la 16975 di un infante di circa 9 mesi posto in posizione fetale che presenta elementi patologici quale cribra ed una deformazione del coxale sinistro¹¹⁵.

¹¹¹ Lebeau 2009

¹¹² Pruss in Lebeau 2011 p. 129

¹¹³ Lebeau 2005 p. 15

¹¹⁴ Pruss in Lebeau 2011 p. 132

¹¹⁵ Lebeau 2008 p. 27

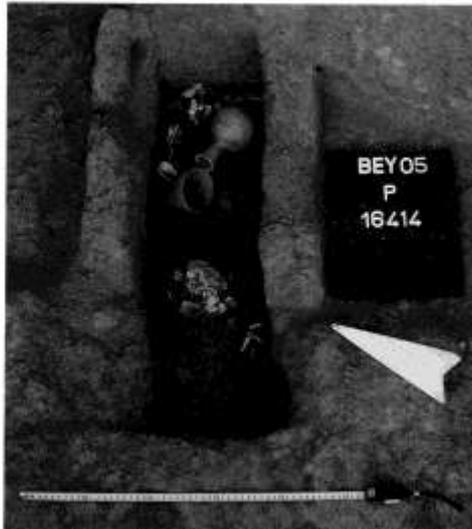


Figura 63 Tell Beydar tomba 16414 (Lebeau 2011 p. 172)

Otto sepolture sono presenti nei livelli Proto-Dinastici dell'area I :

T. 35448: sepoltura di un infante di 6 mesi

T. 35454: sepoltura di un infante di 6 mesi

T. 35469: sepoltura di un bambino di 4 anni, sui suoi resti sono state identificate tracce di iperostosi porotica

T. 35732: sepoltura di un perinatale

T. 35731: sepoltura di un infante di 6 mesi

T. 35030: sepoltura di un bambino di 2-3 anni

T. 35079: sepoltura di un perinatale

T. 35409: sepoltura di un perinatale

Sette sepolture sono presenti nei livelli proto-dinastici dell'area K :

T. 10090 A: sepoltura di un neonato di 0-6 mesi

T. 10090 B: sepoltura di uno juvenis

T. 10111: sepoltura di un bambino di 6 anni, con tracce di cribra

T. 10110: sepoltura di un perinatale

T. 6782: sepoltura di un bambino di 5 anni

T. 6950: sepoltura di un perinatale

T. 58022: sepoltura di un perinatale dentro un tannur

È presente una tomba nell'area Z pertinente al Tardo Calcolitico (T. 26095) di un bambino di 2 anni.

Nell'area del cantiere M è stata trovata la tomba 13349 in giara, di periodo-akkadico, appartenente ad un infante di circa 6 mesi, deposto sul fianco sinistro e corredato da alcune perline probabilmente di una collana. Sui suoi resti sono state trovate tracce di iperostosi porotica¹¹⁶.

KHIRBET AL UMBASHI

Nella necropoli di Medio Bronzo, esterna all'abitato, nella zona est, sono state identificate 488 tombe. Si tratta quasi esclusivamente di tombe di adulti, fatta eccezione per la presenza di qualche bambino nelle tombe a sepoltura multipla a camera (costruite con blocchi di pietra). Delle sepolture multiple indagate si contano in totale 7 bambini e 14 adulti¹¹⁷.

T. 13: I resti appartengono a 3 adulti e 2 bambini uno di 9 ed uno di 5-6 anni circa. Il corredo, molto confuso, include due coltelli in bronzo ed un pendente (*Figura 64*);

T. 14: Sono presenti un adulto ed un bambino di 8-10 anni, non è presente corredo;

¹¹⁶ Lebeau 2008 p. 27

¹¹⁷ Braemer 2004 pp. 195-209

T. 15: sono stati rinvenuti due adulti ed un bambino di 6-7 anni, il piccolo si trova in una piccola camera secondaria ed è circondato da alcune conchiglie.

T. 47: accoglie 5 adulti , 2 bambini, uno di 3 anni, uno di 8-9 anni, ed un infante di 1-2 anni. Il corredo comprende una grande giara, tracce di chicchi di grano, un coltello in bronzo ed un frammento di bronzo informe.



Figura 64 Khirbet Al Umbashi tomba 13 (Braemer 2004 p. 197)

MARI-TELL HARIRI

Nel cantiere del “recinto sacro” sono state rinvenute 7 sepolture a inumazione databili alla fase più recente della I città (2600 a. C. ca) divise in quattro sotto-fasi. Della sotto-fase A una appartiene a bambini tra i 10 ed i 13 anni (insieme in Pec II T 3), una ad un adulto, ed una ad un bambino di età incerta (Pec II T1). Della sotto-fase B è presente un’unica tomba il bambino (Pec I T1) molto mal conservata che presenta un corredo composto da una ciotola ed un vaso. Della fase E-2 è presente una tomba di adolescente e della fase H due adulti¹¹⁸.

Ai piedi del muro dell’angolo Sud del Palazzo sono state rinvenute alcune tombe d’infanti di epoca neo-assira¹¹⁹.

Nel cantiere F è stata trovata la tomba di un infante di due anni (III E 1 SO T-5, *Figura 66*) deposto alle fondamenta di una casa con un corredo di 5 vasi ed una conchiglia, un altro infante di meno di due anni è stato trovato sepolto in un muro in mattoni dello stesso edificio. Infine poco più a ovest sono state rinvenute le sepolture di un neonato di 2-3

¹¹⁸ Margueron 2007 a pp. 21-31

¹¹⁹ Parrot 1964 p. 18

mesi (III E 1 SO T-7) deposto in piena terra con due ossicini d'uccello, un adolescente (III E 1 T-6) ed un bambino di 11 anni (III E 1 T-8) deposto sempre in piena terra con due coppe ceramiche¹²⁰.

Nell'area N sono state identificate 395 tombe pertinenti a 4 fasi abitative a cavallo dell'epoca degli *shakkanakku*. Di questi 262 sono adulti, 12 adolescenti e 121 bambini¹²¹.

Fase	neonati	bambini	adolescenti
I		26 (10 in fossa, 4 in giara, 11 in tombe costruite in mattoni, 1 in tannur)	1 (in tomba costruita in mattoni)
II		21 (12 in fossa, 5 in tomba a camera, 4 in giara)	1 (in fossa)
III shakkanakku	12 (8 in fossa e 4 in giara)	36 (19 in fossa, 14 in giara, 3 in sarcofago)	9 (7 in fossa e 2 in giara)
III amorriti	14 (1 in fossa e 13 in giara)	12 (4 in fossa, 8 in giara)	1 (in giara)
totale	26	95	12

Le sepolture si presentano in terra con una semplice fossa, in giara o “doppia giara¹²²” inserita in una fossa, o in sarcofago sempre inserito in una fossa. Su un totale di 1106, 143 appartengono a subadulti.

Rinvenimenti datati al protodinastico¹²³ (2750-2350 a. C. ca): 44 tombe

Tombe in piena terra: 32 adulti e 4 infanti (T. 5, 8, 9, 797), 1 adolescente.

T. 5¹²⁴: Bambino deposto sul fianco destro, orientato con la testa a N in posa contratta, settore J. La tomba misura solo 1m e contiene anche 3 vasetti globulari;

¹²⁰ Margueron 2007b p. 50

¹²¹ Nassar 2010 pp. 1-58

¹²² Due giare poste una contro l'altra dal lato dell'imboccatura

¹²³ Jean-Marie 1999 pp. 5-8

¹²⁴ Per la descrizione delle tombe ci si riferisce al catalogo in Jean-Marie 1999 pp. 109-199

T. 8 ¹²⁵: Bambino deposto sul fianco sinistro, orientato con la testa a W in posa contratta, settore J, la testa è posata su una mano. La tomba misura 1, 10 m. 3 coppe e un vasetto globulare;

T. 9: Bambino disarticolato, la tomba misura 1,10 m ed è orientata W-E, settore J. 5 coppe in ceramica grossolana;

T. 797: Infante in pessimo stato di conservazione, nel settore B, orientato NO-SE. Vaso a beccuccio, 2 coppe ed una conchiglia.

Epoca degli shakkanaku¹²⁶ (akkad e ur III 2350-200 a. C. ca):100 tombe
tombe in piena terra: 50 adulti e 20 infanti.

T. 532: Bambino, settore R, testa a N-W, una mano posata su una coppa a due anse piatte, 4 vasetti globulari a bocca larga, un coppa, un vaso;

T. 711: Due neonati di cui restano poche ossa del cranio ed un vasetto globulare a bocca larga (Settore B);

T. 718: Infante, sepoltura mal conservata, settore B, orientamento SO-NE;

T. 722¹²⁷: Bambino deposto sul fianco sinistro, orientato con la testa a W in posa contratta con le braccia portate verso il volto e gambe flesse con i piedi sotto il bacino, settore B. Deposto lungo un muro. Vaso globulare a bocca larga, due coppe, una giara, due anelli aperti in argento, un bracciale aperto d'argento, un frammento di bronzo, una figurina di animale frammentaria in terracotta;

T. 790: bambino (resti di denti e cranio) orientato N-S, 2 ciotole, settore B, un vaso globulare bocca larga, un vasetto miniaturistico carenato con fondo a punta, una conchiglia;

¹²⁵ Per la descrizione delle tombe ci si riferisce al catalogo in Jean-Marie 1999 pp. 109-199

¹²⁶ Jean-Marie 1999 pp. 8-12

¹²⁷ Per la descrizione delle tombe ci si riferisce al catalogo in Jean-Marie 1999 pp. 109-199

- T. 816: Resti di cranio e vertebre di infante, settore C;
- T. 938: Bambino di 6-7 anni, deposto sul fianco sinistro, orientamento O-E, settore F, giara, tre ciotole, un vaso globulare a bocca larga, un vasetto globulare;
- T. 941: Ossa sparse di un bambino, fossa orientata O-E settore F;
- T. 1024: Ossa sparse di infante settore A;
- T. 1030: Ossa sparse di neonato, poste alla base di un muro, settore A;
- T. 1040: Infante deposto sul fianco destro, sopra la testa un frammento di giara, posto contro un muro con gambe e braccia piegate, orientato O-E, settore B;
- T. 1051: Infante tra 6 e 8 mesi, in posa contratta sul fianco destro, è coperto da alcuni mattoni crudi, orientato N-S, settore F;
- T. 1055: Infante deposto sul fianco sinistro, posto contro un muro con gambe e braccia piegate, orientato O-E, settore F;
- T. 1063: Bambino, settore F, orientato E-O, due giare, due ciotole, un vaso globulare a bocca larga rosso, 3 frammenti di placche in bronzo, due anelli aperti in bronzo, un cilindretto incavato in bronzo, due punte di freccia in bronzo;
- T. 1065: Infante di 2 anni deposto sul fianco destro in posizione fetale presso un muro di fondazione, orientato O-E . un vasetto globulare ed un vaso globulare in terra cotta rosa, una conchiglia. Settore F;
- T. 1071: Bambino di 3-4 anni, deposto sul fianco sinistro in posizione fetale in una fossa circolare di circa 1, 10 m di diametro, settore F, orientato N-S. un vaso, un vasetto globulare, 2 orecchini in bronzo (trovato ai lati della testa);
- T. 1088: Cranio di un infante tra 12 e 18 mesi, settore F , orientamento N-S;

T. 1089: Infante di 6 mesi circa, deposto in posizione fetale sul fianco sinistro, orientato SO-NE, settore F. Il corredo comprende una conchiglia.

Sepulture in giara: 59 adulti e 36 infanti di cui 10 neonati.

T. 953: Neonato, settore A, corredo di 2 bottiglie, una coppa;

T. 959: Neonato, settore F (*Figura 65*);

T. 1050: Neonato o feto, settore F;

T. 1059: Infante di 6 mesi, deposto sul fianco sinistro, in posizione fetale, settore F, un vaso globulare a fondo piatto;

T. 1072: Neonato, settore F;

T. 1074: Infante di 6 mesi, deposto sul fianco sinistro, settore F, coppa nella giara e vaso all'esterno;

T. 1075: Infante di 6 mesi, deposto sul fianco sinistro, settore F, coppa nella giara e vaso all'esterno;

T. 1085: Bambino di 4-5 anni, deposto sul fianco sinistro, settore F, vasetto globulare, coppa, giara di copertura;

T. 1090: Bambino di 10-11 anni deposto in posa contratta sul fianco sinistro, resti ossei di ovino, caprino e bovino, due vasi ed un vaso-coperchio, settore F, orientamento NO-SE;

T. 1094: Infante di 6 mesi, deposto sul fianco sinistro, settore F, giara a fondo piatto che fa da coperchio;

T. 1100: Neonato o feto deposto sul fianco sinistro , la giara in cui è contenuto è addossata ad una fondazione di muro. Settore F, non presenta corredo.

Medio Bronzo I ¹²⁸(2000-1760 a. C.): 67 tombe.

Tombe in piena terra: 2 adulti e 3 infanti.

T. 344: Bambino depresso sul fianco sinistro, in posa contratta, orientata N-S, settore E al di sotto di una casa con due giare, una vaso globulare a bocca larga, una ciotola in bronzo;

T. 346: Bambino depresso sul fianco destro, in posa contratta, orientata N-S, settore E al di sotto di una casa, con due ciotole, una giara, un bracciale in bronzo per ciascun braccio, una conchiglia;

T. 348: Bambino depresso sul fianco sinistro, in posa contratta, orientata E-O, settore E al di sotto di una casa, con una giara, una ciotola.

Giare: 31 adulti e 22 infanti.

T. 448: Bambino mal conservato, orientato N-S, con due bottiglie ed un bracciale in bronzo, settore R;

T. 539: Frammenti di cranio di bambini, mal conservati, con una coppa. La tomba forse è stata violata, settore P;

T. 550: Resti di infante deposti in una ciotola (non in giara), settore P;

T. 551: Resti di infante deposti in una ciotola (non in giara), con una coppa, settore P;

T. 552: Resti di infante, una coppa, orientamento E-O, settore P;

T. 553: Resti di infante o bambino piccolo, settore P;

T. 554: Resti di infante deposti in una ciotola (non in giara), settore P;

¹²⁸ Jean-Marie 1999 pp. 31-34

T. 555: Resti di infante, settore P;

T. 556: Resti di infante deposti in due ciotole (non in giara), settore P;

T. 557: Resti di infante o bambino, orientamento N-S, tre coppe ed un vasetto globulare a bocca larga, settore Q;

T. 558: Infante con una coppa, due conchiglie, un frammento bronzeo, un frammento di corno d'animale;

T. 567: Gruppo di 5 giare contenenti resti di infanti;

T. 592: Sepoltura in giara di un infante posto in posa molto contratta. Il corredo comprende una giara a fondo piatto con decorazioni incisa (una figura umana in foggia di orante con grandi occhi e mani unite all'altezza del ventre con a sinistra un aquila), un vasetto globulare, 5 giare, 2 coppe, 3 giarette ad imboccatura larga, un pugnale in bronzo;

T. 652: Tomba in giara di infante, orientata E-O, le braccia contratte ma le gambe allungate. Il corredo consiste in una sola coppa posta vicino alla testa;

T. 673: Tomba in giara contenente un cranio di infante, orientata N-S. Il corredo include una coppa frammentaria in bronzo, un fodero frammentario in bronzo con catenella, un amuleto in lapislazzuli a forma di riccio;

T. 679: Tomba in giara di un infante;

T. 1021: Neonato con coppetta.

Bronzo medio II (1760-1594 a. C.)¹²⁹: 74 tombe.

In piena terra: 41 adulti e 9 infanti.

T. 694: Bambino posto sul fianco destro in posa contratta orientato con la testa a N-W;

¹²⁹ Jean-Marie 1999 pp. 34-37

T. 729: Sepoltura lungo muro di un bambino molto piccolo orientato NO-SE depresso sul fianco destro;

T. 731: Sepoltura doppia di un adulto ed un bambino depresso sul fianco sinistro con la testa a NW, al braccio del bambino è stato trovato un bracciale in bronzo, nel resto della tomba sono presenti 4 bottiglie, una coppa, un vasetto globulare, un vaso a collo stretto.;

T. 768: Tomba lungo muro di bambino, con un frammento di giara ed un vasetto globulare;

T. 779: Ossa scomposte di infante ed un braccialetto di bronzo;

T. 795: Cranio di bambino molto piccolo con un vasetto globulare;

T. 843: Inumazione, vicino ad essa trovata una giara contenente i resti di un infante;

T. 951: Sepoltura lungo muro di un infante tra i 18 mesi ed i 2 anni, depresso sul dorso, il corredo comprende tre coppe, una ciotola ed un baso carenato;

T. 1028: Resti di infante posti su dei mattoni crudi;

T. 1043: Giovane adolescente depresso sul fianco destro, orientato E-O. Il corredo include due bottiglie, una coppa e parti di una grande giara;

In giara: 11 adulti e 12 infanti.

T. 696: Tomba di bambino, giara usata come un coperchio;

T. 698: Cranio di infante con una coppetta ed un vaso;

T. 725: Giara posta contro muro, resti di infante;

T. 736: Giara decorata con bitume contenente uno scheletro di infante. Un vaso è presente subito al di fuori;

T. 775: Infante, corredo di una bottiglia;

T. 794: Bambino di 4-5 anni;

T. 917: Bambino di 4-5 anni il corredo include un anello, una conchiglia, 2 coppette, 3 piatti;

T. 926: Bambino deposto sul fianco sinistro, il corredo comprende un vaso fuori dalla giara;

T. 943: Bambino di 4-5 anni un bracciale aperto con estremità con decorazione incisa per ciascun braccio;

T. 946: Neonato con una coppa;

T. 948: Infante di 6 mesi;

T. 1046: Bambino di 4-5 anni. Il corredo è composto da due braccialetti di bronzo aperti al braccio destro ed uno al sinistro, un anello in conchiglia, 12 perline in cornalina, pietra grigia, cristallo di rocca, frittata e conchiglia, due anelli di bronzo aperti.

Bronzo Recente

Tombe medio-assire¹³⁰ (1350-1200 a. C. ca): tre necropoli note.

Necropoli 1: 63 tombe

In piena terra 30 adulti e 6 infanti.

T. 107: infante deposto sul fianco sinistro, orientato E-O con una coppetta ed alcune conchiglie;

T. 108: infante su fianco sinistro;

¹³⁰ Jean-Marie 1999 pp. 42-53

T. 109: Infante su fianco sinistro, gambe flesse braccia allungate;

T. 111: Infante su fianco sinistro, corredo di 2 bracciali in bronzo, 2 anello aperti in bronzo, due anelli in conchiglia, una coppa carenata in faiance;

T. 130: Adolescente sul fianco destro con gambe allungate;

T. 153: Bambino deposto sul dorso, mani sul bacino, orientato N-S, una coppa di corredo Giare 22 adulti,3 infanti;

T. 124: scheletro di infante contenuto in due giare sovrapposte, il corredo consiste in una ciotola ed un bracciale in ferro;

T. 126: Orientato E-O alcune perline in fritta;

T. 149: Adolescente orientato E-O braccia incrociate sul petto e gambe allungate, corredo composto da una ciotola, una pisside in faiance divisa in 4 scomparti con il coperchio con la presa a bottone poggiata sul torace vicino alle mani, un vaso in faiance a fondo piatto con tracce di colature blu e arancio, 14 orecchini (6 a destra e 8 a sinistra del cranio), una collana di perline in cornalina, lapislazzuli, agata ed ambra, uno scarabeo in faiance, due bracciali in ferro ed uno in bronzo sul polso destro, altri due in ferro su quello sinistro, un anello di ferro per ciascuna caviglia, un anellino in conchiglia per mano, alcune conchiglie ed un uovo di struzzo.

Cimitero 2: 233 tombe.

In piena terra: 56 adulti, 12 infanti.

T. 202: Infante su fianco destro con una ciotola ed alcune perline;

T. 228: Mani giunte sul bacino, gambe allungate, E-O;

T. 320: Infante su fianco destro O-E;

T. 597: Adolescente sul dorso E-O , vicino alla testa un cumulo di perline e conchiglie;

T. 605: Adolescente sul fianco destro E-O, una cavigliera in bronzo alla gamba destra ed alcune conchiglie vicino al collo;

T. 618: Adolescente sul fianco sinistro E-O, una ciotola, 2 anelli in bronzo alcune perline in fritta e delle conchiglie;

T. 627: bambino sul dorso SE-NO, una ciotola;

T. 635: E-O due ciotole, frammenti d'uovo di struzzo, frammenti di fritta e di conchiglie;

T. 644: Infante sul fianco destro in posizione contratta, orientato E-O, 2 ciotole, perline in fritta, 3 anelli in conchiglia, un bracciale in bronzo;

T. 648: SE-NO mani sul bacino, sul dorso, una ciotola, un anello in bronzo alla caviglia destra, delle conchiglie;

T. 656: Infante su fianco sinistro E-O, ciotola, una placchetta in faiance a forma di cartiglio con inciso il nome di Amenofi III , tre collane da almeno 35 perle semipreziose, due bracciali da 11 perline in pietra uno per polso, una collana di perline in fritta, due anelli, una conchiglia, 8 conchigliette assemblate forse in un bracciale, un anello frammentario in ferro alla mano destra, diadema in piccole perline in fritta, , perline sparse in fritta;

T. 664: sul dorso E-O una ciotola e due cavigliere in bronzo una per gamba.

In giara: 24 adulti, 23 infanti.

T. 170: Sul dorso O-E un vaso ed una ciotola;

T. 174: Infante;

T. 180: Infante di pochi mesi, E-O due anelli, uno in conchiglia ed uno in bronzo, un anello placcato argento, due bracciali in bronzo ed uno in ferro, 70 perline in cornalina;

T. 182: Infante di pochi mesi E-O una cavigliera in bronzo, una catenella in bronzo, delle perline in fritta e pasta blu, un anello in conchiglia decorato, uno scarabeo in faiance con iscrizione geroglifica;

T. 187: Infante orientato O-E un anellino in conchiglia;

T. 189: Infante orientato O-E una ciotola;

T. 197: Infante orientato E-O;

T. 201: Infante orientato O-E perline;

T. 203: Infante orientato O-E perline in fritta;

T. 210: Infante orientato O-E;

T. 218: Infante E-O vasetto cilindrico in faiance con due anse verticali con colature color crema, nel vaso ci sono 4 conchiglie, poi un anello in conchiglia, e alcune perline in fritta;

T. 237: Infante orientato E-O perline in frittta e cornalina;

T. 238: Infante orientato E-O;

T. 263: Sul fianco destro S-N, con 10 perline in cornalina;

T. 266: Infante orientato O-E una ciotola;

T. 283: Infante orientato E -O alcune conchiglie e perline in fritta;

T. 289: Infante orientato N-S;

T. 296: Infante orientato N-S;

T. 609: Infante orientato SE-NO con due conchiglie;

T. 634: Infante orientato E-O con 2 ciotole, dei frammenti di frittata e uovo di struzzo;

T. 638: Infante orientato N-S con tracce di bitume sul fondo della giara;

T. 663: Infante orientato NE-SO bambino molto piccolo un bracciale in ferro al polso destro, una cavigliera in bronzo alla caviglia sinistra, una collanina di 7 perline in frittata;

T. 668: Infante orientato E-O con un vaso ed una ciotola frammentari.

Sarcofago: 103 adulti, 14 infanti.

T. 157: Infante orientato E-O 5 con cavigliere in bronzo per ciascuna caviglia, perline in frittata e pasta blu;

T. 162: Infante orientato E-O con una ciotola ed un anellino in conchiglia;

T. 179: Infante orientato E-O 7 con anellini in conchiglia e frittata, 5 perline in cornalina;

T. 181: Infante orientato infante di pochi mesi E-O con 6 anellini aperti in oro, due cavigliere in bronzo una per caviglia, un anello in conchiglia, delle perline;

T. 216: Infante orientato E-O 5 con perline in frittata;

T. 262: Infante orientato S-N con due giare sovrapposte, due orecchini in bronzo, 7 perline in cornalina, agata e alabastro;

T. 295: Infante orientato E-O;

T. 302: Infante orientato E-O con una ciotola in faianze, un anello in bronzo ed alcune perline;

T. 304: Infante orientato E-O con due giare una sull'altra con dentro il bambino steso sul fianco destro, due collane con 4 pendagli cilindrici e varie perline, perline sparse in frittata, conchigliette;

T. 315: Infante orientato S-N deposto sul dorso;

T. 317: Infante orientato N-S con conchigliette;

T. 318: Infante orientato N-S deposto sul fianco destro, con 10 cavigliere aperte in bronzo, uno spillone in osso frammentario con testa d'uccello, due anelli, uno in bronzo ed uno in argento, due amuleti in fritta, alcune perline probabilmente di una collana;

T. 636: Infante orientato E-O con un orecchino in bronzo;

T. 643: Due giare contenenti un adulto ed un adolescente.

Cimitero 3: 98 tombe.

In giara: 10 adulti e 3 infanti.

T. 371: Infante orientato NE-SO;

T. 490: Infante orientato E-O con 3 bracciali in bronzo ed una perlina in bronzo;

T. 513: Infante orientato O-E.

In giare "a doppia campana": 64 adulti e 10 infanti.

T. 33: Infante orientato E-O;

T. 330: Infante orientato E-O;

T. 331: Infante orientato E-O con 3 orecchini non inventariati;

T. 376: Infante orientato S-N con 2 bracciali aperti in bronzo, 6 perle in fritta;

T. 388: Infante orientato NO-SE;

T. 483: Infante orientato E-O deposto sul fianco destro;

T. 485: Infante orientato E-O con 4 cavigliere in bronzo;

T: 510: Infante orientato E-O;

T. 517: Adolescente orientato E-O sul fianco destro una ciotola,, un braccialetto aperto in bronzo 3 perle in pasta vitrea blu;

T. 518: Infante orientato N-S fianco destro 2 bracciali aperti in bronzo, tre anelli in bronzo concatenati (forse un orecchino).

Tombe di epoca seleucide ¹³¹(300 a. C. -300 d. C.): 32.

In giara: 44 adulti e 7 bambini.

T. 447: frammenti di scheletro di infante;

T. 762: Infante orientato SO-NE con un bracciale aperto in bronzo, 8 perline in conchiglia, 1 in cornalina 1 in pietra traslucida;

T. 835: Infante orientato O-E con anello aperto in bronzo;

T. 836: Infante orientato NE-SO depresso sul fianco destro (*Figura 65*);

T. 848: Infante orientato S-N depresso sul fianco destro, piccolo bimbo, traccia sull'argilla di un lenzuolo;

T. 894: Infante orientato O-E;

T. 913: Infante orientato E-O fianco destro, con una conchiglia in ceramica, un pendente in frittata, un anello ed una perla in bronzo.

¹³¹ Jean-Marie 1999 p. 63

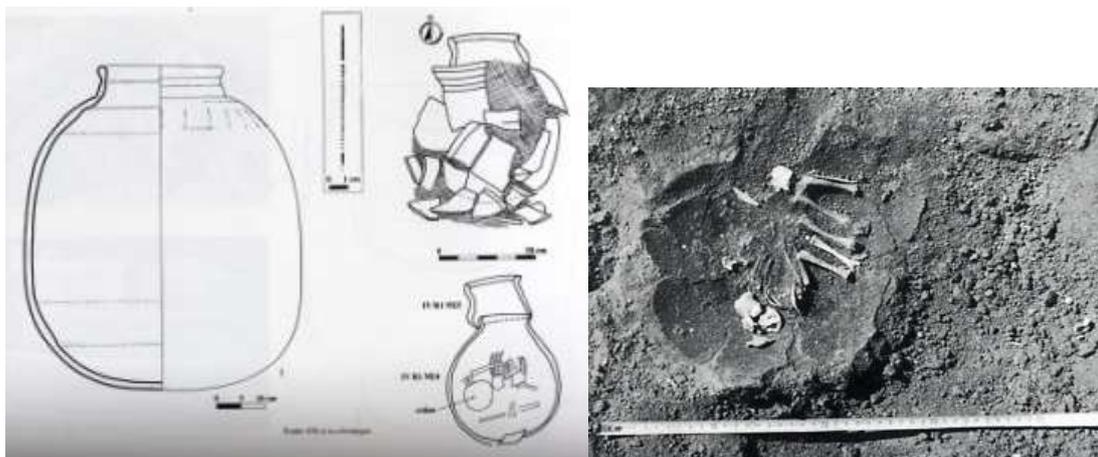


Figura 65 Mari Tombe 836 (sx) e 959 (Dx) (Jean-Marie 1999 p. 62, pl. 202)



Figura 66 Mari tombe 592 (sx) e III E 1 SO T-5 (dx) (Jean-Marie 1999 pl. 79; Margueron 2007b p. 51)

TERQA-TELL ASHARA

Nel cantiere F sono stati identificati vari strati di sepolture appartenenti alle diverse fasi dell'occupazione paleo-babilonese. Della fase II.1 sono presenti 5 tombe disposte lungo la fondazione del muro di una casa, due appartengono ad adulti, la tomba 3 ad un neonato e le altre due (t. 5 e 6) a due infanti. Queste sepolture, a differenza di quanto accade solitamente nel centro abitato sono semplicemente interrato senza la giara di contenimento, il che ha portato a proporre la presenza di un differente uso funerario. Dello stesso periodo ma in un altro settore scavato dell'abitato sono state rinvenute due sepolture in giara di infanti di meno di un anno (t. 39 e 43) intrusive in un muro abbandonato dell'epoca precedente. La tomba 43 presenta anche un corredo composto da una collana formata da un ciوندolo a triangolo di alabastro, due conchiglie e due piccole

perle in cornalina. Al di sotto di questa tomba è stata trovata una sepoltura in giara del periodo successivo (t.72) appartenente ad un infante, il cui spazio è tagliato in un muro di III millennio. Non lontano è stata trovata una semplice inumazione di infante (t. 90), non accompagnata da corredo, fatta eccezione per un osso lungo di animale¹³².

Sono presenti in totale 221 sepolture di cui 32 bambini¹³³:

Epoca	Infanti 0-2 anni	Bambini 2-12 anni
Proto-dinastico III	4	
Akkadico	1	1
Shakkanakku	4	8
Paleo-babilonese	5	6
Bronzo Tardo	4	3
Età del Ferro	4	1

UGARIT-RAS SHAMRA

Nel sito sono presenti diverse fasi di sepolture con presenza di bambini.

La tomba più antica è datata al 1750 e si tratta di una sepoltura di infante in giara lungo un muro del Tempio di Dagan. Il suo corredo è composto da 2 bottiglie, 2 flaconcini piriformi, 1 ampolla, una lucerna cananea e una brocchetta miniaturistica¹³⁴.

La prima fase di sepolture attestate è del XVI-XV sec. a. C. e comprende una tomba a camera in città ed alcune sepolture al porto di Minet el-Beida¹³⁵.

Tomba XXXIV: collocata in città accoglie 1 bambino maschio di 13 anni, 7 ragazze tra gli 11 ed i 20 anni, 11 bambini (2 di 6 e 5 di 11-15 anni).

Tomba 1358: a Minet el-Beida, vi sono 2 bambini di 10-14 anni e 6 adulti, con corredo composto da perline in vetro e faiace probabilmente parte di una collana ed un bracciale in filo di bronzo.

¹³² Masetti-Roualt 2007 pp. 37-57

¹³³ Soltysiak e Tomczyk 2008 p. 64

¹³⁴ Schaeffer 1949 p. 168

¹³⁵ Dastague 1962 p. 623

Sempre a Minet el-Beida sono presenti 2 sepolture, più tarde, una di XV ed una di XIV secolo, contenenti la prima i resti di 6 adulti e 2 bambini di 12-14 e 10 anni, la seconda i resti di 2 bambini di 10 e 12-14 anni. Nella città, nella grande necropoli presso il Tempio di Baal è stata trovata la tomba di una donna con un bambino di 2 anni posto vicino alla spalla, il corredo del bambino comprende uno spillone in bronzo vicino alla testa ed una collana composta da 5 grandi perle in cornalina , 1 in bronzo ed 1 in quarzo.

In questo sito sono presenti molte camere sepolcrali comuni, quasi tutte pertinenti al periodo degli archivi, XV-XIV sec. a. C.

Tomba XIII: frammenti di cranio di un bambino di 10-11 anni¹³⁶. Nella sepoltura collettiva insieme a vari frammenti di individui adulti sono stati rinvenuti: un omero destro di subadulto, un omero sinistro di bambino di 10 anni, un omero destro di bambino di 3-5 anni, tibia sinistra di infante, 2 peroni infantili¹³⁷;

Tomba LXII: sono presenti 10 adulti ed ossa sparse di bambini¹³⁸;

Tomba LIV: sepoltura di un neonato in giara posta su una banchetta della tomba.

Nella zona di scavo presso l'acropoli sono stati trovati due infanti sepolti uno davanti all'altro presso la soglia che da una casa dava sul suo magazzino interno¹³⁹. Non lontano vi è un accesso per una camera sepolcrale sotterranea dove sono stati trovati 13 adulti ed un bambino.

Infine sono presenti 31 sepolture di XIV-XIII sec. a. C. collocate ai piedi dell'acropoli: si tratta di 15 adulti e 16 bambini tra cui uno di 13 anni, uno di 10-11, 5 di 12, 2 di 12-13, uno di 11-12, uno di 12-15, 2 di 6, 3 di età indeterminata.

¹³⁶ Charles 1962 p. 540

¹³⁷ Charles 1962 pp. 544-546

¹³⁸ Schaeffer 1939 p. 208, 228

¹³⁹ Schaeffer 1936 p. 140

1.1.3 Levante (Israele e Palestina).

GEZER-TELL EL-JEZER

In una cisterna trasformata in camera sepolcrale come tomba comune, del Bronzo Tardo, sono stati rinvenuti i resti di 10 adulti e 2 bambini di 7-8 anni¹⁴⁰.

TIWAL ESH-SHARQI

Nella necropoli legata al sito sono state trovate le tombe di 2 infanti, 8 bambini, 2 adolescenti e 25 adulti. Le tombe sono piccole camere ricavate nel crinale di una collina e chiuse con pile di pietre. Le tombe:

NE 2: Sono presenti un adolescente di 12-15 anni ed un bambino di 4-5 anni con evidenti segni di ipoplasia dentaria. Il corredo è composto da una piccola coppa ed una giara da stoccaggio;

NE 5: un bambino di 2-3 anni, non contiene corredo;

NE 6: un infante tra i 6 mesi e l'anno d'età con tracce marcate di *cribra orbitalia*, non contiene corredo;

NE 10: A un adulto ed un bambino di 5-10 anni, la tomba contiene 4 lucerne ma nessuna collocata presso i resti del bambino;

NE 11: un bambino di 5-10 anni ed uno di 2-3 anni con ipoplasia. Il corredo comprende un pendente in pietra grigio-nera venata di bianco a forma lanceolata ed una perlina tubulare in calcite;

NE 15: sono sepolti un adulto ed un bambino di 5-10 anni, rinvenute 3 lucerne ed una piccola spada di rame tra i due;

¹⁴⁰ Gilmour 2002 p. 113

NE 21: un infante di 1-2 anni, il corredo comprende un *anforiskos* con ansette;

NE 23: un bambino sotto i 5 anni¹⁴¹, il corredo comprende una coppetta.

TEL ZAHARA

Sono state rinvenute nell'abitato 4 sepolture, 3 di adulti ed una di un bambino di 6 anni (T. 2)¹⁴².

TEL BEIT SHEAN

È noto un bambino di 8 anni, sepolto nel periodo Medio Bronzo, il cui DNA è stato sottoposto ad analisi facendolo risultare positivo alla tubercolosi¹⁴³.

BÂB EDH-DHRÂ

In questo sito sono presenti sepolture datate al Bronzo Antico Ia, realizzate come 28 grandi tombe a camera con fino a 4 ambienti (in totale 48 ambienti di sepoltura) utilizzate come sepolture di gruppo. Le tombe si trovano nella necropoli immediatamente al di fuori dell'abitato¹⁴⁴ e vi sono sepolti 239 adulti e 319 subadulti (60 perinatali, 98 infanti, 152 bambini e 29 adolescenti).

La mortalità infantile è estremamente elevata soprattutto nella fascia che va dai perinatali ai bambini di 3-4 anni. Dai 5 anni in su il numero di bambini morti diminuisce per innalzarsi nuovamente dopo l'adolescenza.

I bambini di questo sito sembrano essere fortemente soggetti a malattie¹⁴⁵ quali lo scorbuto, il rachitismo, l'anemia e la periostosi (per l'analisi delle stesse si veda il paragrafo 3.3).

I dati relativi alle sepolture sono riportati nella tabella sottostante, una colonna verrà dedicata alle indicazioni paleopatologiche vista la ricchezza di dati di questo sito¹⁴⁶:

¹⁴¹ Henderson 1990 pp. 103-104

¹⁴² Cohen 2007 p. 70

¹⁴³ Baca 2008 p. 51

¹⁴⁴ Ortner 2008 p. 26

¹⁴⁵ Ortner 2008 p. 276

Numero di tomba a camera e sepoltura	Numero di bambini	Età	Patologie
A 78	1	10-14	
A 79, 1a	1	2-4	Idrocefalo
A 79, 13	1	2-3	
	2	Neonati	Uno dei due con escrescenza sul femore forse dovuta a tumore o infezione
	2	<1	
	3	feti	
A 80 S, 1	1	3,5	Cribrina, tracce di grave sinusite possibile causa di morte
A 80 S, 2	1	4,5	Cribrina grave, lesioni ossa del cranio dovute forse allo scorbuto
A 80 W, 1a	1	Feto a termine	
	1	<18 mesi	
	1	4	
A 80 W, 1b	1	10	Ipoplasia con ritrazione gengivale
A 80 W, 1c	1	3-5	
A 86, 52	1	10	
A 86, 54	1	6	
A 87 SE	1	6-10	Ipervascularizzazioni delle vertebre lombari con escrescenze ossee forse dovute a tubercolosi

¹⁴⁶ Ortner 2008 pp. 51-121, 147-227

	1	14-15	Lesioni ossee all'omero
A 88, 50	1	12	Frattura alla base del cranio
A 89 SE, 55	1	6-8	
A 89 SE, 56	1	10-12	
A 89 SE, 57	1	1-2	
A 89 SE, 58	1	0-1	
A 89 SE, 61	2	Feto a termine	Gemelli abortiti?
A 91, 63	1	8-10	
A91, 64	1	6-8	
A 91, 65	1	1-2	
A 91, 67	1	1	Cribrina
A 91, 70	1	12-14	
A 100 NW, 2	1	4	
A 100 NW, 3	1	7	
A 100 NW, 4	1	Indet.	
A 100 NW, 52	1	1	
A 100 NW, 53	1	6	
A 100 NW, 55	1	13	
A 100 NW, 64	1	8	
A 100 NW, 71	1	5	
A 100 NW, 72	1	10	
A 100 S, 11	1	8	Cribrina e frattura al femore
A 100 S, 50	1	12-14	
A 100 S, 60	1	1	
A 100 S, 61	1	3	rachitismo
A 100 S, 62	1	1	
A 100 S, 63	1	12-15	
A 100 S, 64	1	1	
A 101 S, 52	1	3-4	

A 101 S, 53	1	2	Periostosi alle ulne da infiammazione cronica
A 101 S, 54	1	Infante?	
A 101 S, 55	1	Infante?	
A 101 S, 56	1	Perinatale	
A 120, 5	1	8	
A 121, 55	1	6	
C9, 1	1	12-15	
	1	4-9	
C9, 3	1	5	
C9, 62	1	6	
C9, 69	1	12-15	
C 10, 50	1	7	
C 10, 51	1	2	
C 10, 52	1	Neonato	
C 10, 53	1	8	
C 10, 54	1	5	
C 10, 56	1	Feto	
C 10, 58	1	10-12	
G2, 54	1	6 mesi	
G4, 50	1	12	
G4, 60	1	1,5-3	
	1	1-2	
G4, 62	1	1-2	
G4, 64	1	Perinatale	
G4, 30	1	2	
G4, 31	1	1-3	
A 102 NE, 4	1	8	2 linee di ipoplasia denti
A 102 NE, 62	1	Infante?	
A 102 NE, 63	1	7	

A 102 NE, 64	1	Perinatale	
A 102 NE, 65	1	3-5	
A 102 NE, 66	1	6 mesi	
A 102 E, 1	1	5-7	Cribrata grave, periostosi porotica nel forame infraorbitale della mascella, dell'osso zigomatico e del processo alveolare, forse la causa è lo scorbuto
A 102 E, 2	1	3	
A 102 E, 50	1	5-7	
A 102 E, 54	1	Bambino?	
A 102 E, 57	1	2	
A 102 S, 1	1	5	Cribrata grave, forse per infezione cronica come un tracoma
A 102 S, 60	1	6 mesi	
A 102 S, 61	1	9 mesi	Deformazione ad arco dei femori, forse per rachitismo
A 102 S, 62	1	6 mesi	Abnorme porosità corticale da scorbuto
A 102 S, 65	1	2-3 mesi	Tibie deformate ad arco, per scorbuto o rachitismo
A 102 S, 71	1	2-3 mesi	Tibie deformate ad arco, per scorbuto o rachitismo
A 102 S, 74	1	Perinatale	Tibia con anormale porosità diafisaria per

			infezione o scorbuto
A 102 S, 72	1	6 mesi	
A 102 S, 75	1	2-3	
A 102 S, 76	1	4	
A 102 W, 61	1	2-4	
A 102 W, 64	1	2-4	
A 102 W, 62	1	0-6 mesi	
A 102 W, 65	1	0-6 mesi	Periostosi ¹⁴⁷ alle tibie
A 102 W, 66	1	0-6 mesi	
A 102 W, 63	1	Feto o perinatale	
A 102 W, 67	1	Neonati/ infanti	
A 102 W, 68	1	Neonati/ infanti	
A 102 W, 69	1	Neonati/ infanti	
A 102 W, 70	1	Neonati/ infanti	
A 102 W, 71	1	11-16	
A 103, 60	1	9	
A 105, 5	1	3	Cribrà dx forse da scorbuto
A 105, 6	1	11	Ipoplasia
A 105, 60	1	2-3	
A 105, 61	1	2	Periostosi del femore ed omero sx da infezione, malattia metabolica o cancro
A 105, 62	1	neonato	Anormale porosità ossa craniche
A 105, 63	1	neonato	Anormale porosità ossa craniche
A 105, 64	1	Feto III trimestre	
A 105, 65	1	9	Epifisi ossee con larghi pori

¹⁴⁷ Periostosis “inflammation of the periosteum” Zivanovic 1982 p. 267

A 105, 66	1	9	
A 105, 67	1	9	
A 105, 73	1	4	
A 105, 78	1	Feto III trimestre	
A 105, 79	1	Neonato	
A 105, 80	1	6-12 mesi	
A 105 N, 42	1	Infante o bambino piccolo?	
A 105 N, 80	1	Infante o bambino piccolo?	
A 105 N, 81	1	Infante o bambino piccolo?	
A 105 N, 84	1	Infante o bambino piccolo?	
A 105 N, 32	1	1	Femore dx poroso
A 105 N, 83	1	6 mesi	
A 105 N, 86	1	8	
A 105 N, 88	1	5	
A 105 N, 89	1	5	
A 105 SE, 1	1	3-4	
	1	5	
A 105 SE, 2a	1	1-3	
A 105 SE, 2b	1	1-3	
A 105 SE, 63	1	Perinatale	
A 105 SW, 63	1	3-4	
A 106 S, 60	1	8	Femore arcuato forse per rachitismo
A 106 S, 61	1	12	
A 106 S, 62	1	8,5	
A 106 S, 63	1	3-6 mesi	
A 106 S, 64	1	3-6 mesi	
A 106 S, 65	1	3-6 mesi	
A 107 E, 75	1	18-24 mesi	Cribriforme grave,

			estrusione diafisi del femore
A 107 E, 62	1	10	2 linee di ipoplasia, cribra bilaterale grave, sottosviluppo del femore dovuto ad infezione sistemica o scorbuto
A 107 E, 4	1	9	Cribra moderata
A 107 E, 60	1	6	
A 107 E, 65	1	2 mesi	Tibia arcuata porosa con osteoide ¹⁴⁸
A 107 E, 66	1	6 mesi	
A 107 E, 68	1	neonato	Omeri con escrescenze ossee da scorbuto
A 107 E, 76	1	9 mesi	
A 107 S, 1		12	Cribra parzialmente riassorbita
A 107 S, 50		Feto 30a settimana	
A 107 W, 7		2	Orbitali porosi con protrusioni endocraniche dovuto a scorbuto, anemia o infezione cronica
A 107 W, 8		3-4	Iperostosi ¹⁴⁹ e iperplasia ¹⁵⁰ di parietali e occipitale
A 107 W, 60	1	6-12 mesi	
A 108 N, 56	1	2-3	

¹⁴⁸ Difetto di mineralizzazione delle proteine, che si manifesta con la formazione di un tumore benigno Zivanovic 1982 p. 266

¹⁴⁹ Hyperostosis “diffuse thickening of a bone” Zivanovic 1982 p. 262

¹⁵⁰ Hyperplasia “an abnormal increase in the number of cells in a tissue” Zivanovic 1982 p. 262

A 108 N, 57	1	1-1½	
A 108 N, 58	1	1-1½	
A 108 N, 59	1	6-7	
A 108 N, 61	1	3 mesi	
A 108 N, 62	1	3 mesi	
A 108 N, 63	1	1-1½	
A 108 N, 64	1	3-4	
A 108 N, 60	1	6-7 mesi	Omero sx deformato da accrescimento fetale irregolare forse per un trauma
A 108 NE, 50	1	2-5	
A 108 NE, 51	1	1	Tibia arcuata per deficit di Vitamina D
A 108 NE, 52	1	1	Tibia arcuata per deficit di Vitamina D
A 108 NE, 53	1	Neonato	
A 108 NE, 54	1	Neonato	
A 108 NE, 55	1	Neonato	
A 108 NE, 56	1	Infante?	
A 108 SE, 50	1	6-10	2 linee di ipoplasia sui canini superiori
A 108 SE, 51	1	5	
A 108 SE, 52	1	Perinatale	
A 108 SW, 54	1	Neonato	
A 108 SW, 55	1	0-6 mesi	
A 108 SW, 56	1	1-1½	Tibia deformato
A 108 SW, 57	1	0-6 mesi	
A 108 NE, 2	1	7-8	Ipoplasie multiple, cribra attiva, forse dovuto a scorbuto
A 108 NE, 51	1	2-3	
A 108 NE, 52	1	Feto termine	

A 108 NE, 53	1	Feto III trimestre	Difetti nelle ossa del cranio
A 109 N, 1	1	11-12	Cribrina grave riassorbita, frontale rimodellato forse a causa di un trauma
A 109 N, 50	1	0-3 mesi	
A 109 N, 51	1	1	
A 109 N, 52	1	feto III trimestre	
A 109 E, 52	1	1-3	
A 109 E, 53	1	2	
A 109 E, 55	1	Feto III trimestre	
A 109 S, 52	1	9	
A 109 S, 53	1	1	
A 109 S, 54	1	Neonato	
A 110 NW	2	1,5	
	1	Neonato	
	1	Feto a termine	
A 110 SE, 4	1	2	Parte endocranica di frontale e parietali con deformazioni di pressione dovute a noduli di infezione localizzati (granulomi?) forse dovuti a tubercolosi o ad un'infezione della dura madre; tibie ed omeri deformati, osso mascellare poroso e deformato con alterazioni nell'eruzione dentaria

			probabilmente causati da scorbuto
A 110 SE, 6	1	4	Alveoli mascellari e mandibolari con porosità
A 110 SE, 50	1	Perinatale	
A 110 SE, 51	1	Perinatale	
A 110 SE, 52	1	Perinatale	
A 110 SE, 53	1	2-3	
A 111 N, 51	1	2,5	Cribrà e porosità mascellare
A 111 N, 52	1	1,5-2,5	Tibie arcuate per rachitismo
A 111 N, 2	1	4,5-5,5	
A 111 N, 53	1	2,5-4,5	
A 111 N, 54	1	6 mesi	Tibie arcuate per rachitismo, lesioni al periosteo delle scapole
A 111 N, 55	1	6 mesi	Placche di tessuto osseo alle diafisi di femore, omero e scapole dovute a disordini sistemici o scorbuto
A 111 N, 56	1	6 mesi	Placche di tessuto osseo alle diafisi della tibia dovute a disordini sistemici o scorbuto
A 111 N, 57	1	6 mesi	
A 111 E, 1	1	6 mesi	Porosità ossea diffusa ovunque,

			probabilmente per scorbuto
A 111 E, 4	1	Perinatale	Placche anormali sulla squamosa a contatto con lo zigomatico sx, lesione bilaterale delle clavicole da trauma
A 111 E, 5	1	Feto 22-24 settimane	
A 111 W, 2	1	3	Escrescenza ossea dello sfenoide e dell'occipitale, cribra grave estesa anche al forame infra-orbitale
A 111 W, 2a	1	Neonato	Lesioni con placche ossee spinali, scapolari e del femore
A 114, 3	1	3	
A 114, 4	1	Perinatale	
A 114, 5	1	8-10	Ipoplasia con ritrazione gengivale, porosità spina scapolare
C 11	1	1,5-3,5	Cribra, tibia sx con lesione da urto

TEL KABRI

Nell'area B dello scavo sono state trovate 4 tombe databili al Bronzo Antico (4500 a. C. ca), una di queste, di adulto, forse più antica di qualche secolo, rinvenute sotto il piano di calpestio di un'abitazione. Le altre tre tombe sono tutte e tre inumazioni di bambini in giare. La T 1095 (*Figura 67*) contiene i resti di un bambino di 6 anni circa all'interno di una giara *holemouth* decorata rotta posta all'interno di una più grande giara da stoccaggio. Nella T 1046 sono contenuti in una giara tre infanti, uno di tre anni, uno di un anno ed un neonato, corredati soltanto da 13 perline in faïance e una in cornalina. La T 1107 contiene infine due crani infantili, di due e sei anni con due perline di faïance a fare da corredo. Sempre della stessa area, ma negli strati di Medio Bronzo sono state trovate due tombe a cista e quattro fosse di cui una contenenti anche i resti di bambini. La T 990, infatti contiene i resti di un adulto e un bambino di 6-7¹⁵¹ anni deposto ai suoi piedi e parzialmente circondato da 5 pietre. Tra i due scheletri è posto il corredo: due brocchette decorate, una ciotola con tre anse a barra, un ascia¹⁵². La cista 902 contiene i resti di almeno 33 individui di cui 1 di 2-3 anni, 1 di 3-4 anni, 2 di 4-5 anni, 2 di 10-11 anni, 7 adolescenti e 19 adulti accertati. Nella cista 984 sono stati identificati 8 individui di cui 2 di 4-5 anni, 1 di 7-9 anni ed il resto adulti. Di fine Medio Bronzo ma provenienti da l'Area C sono altre 9 tombe rinvenute al di sotto dei pavimenti e delle corti di case private. Di queste 9 tombe 3 sono inumazioni in giara di infanti, 3 sono inumazioni a pozzetto e 3 a cista in pietra. Le tombe con sepoltura in giara sono la 504, contenente un infante di un anno con una brocchetta *grey-slipped*, la 420, sempre contenente un infante di un anno con una brocchetta cilindrica, e la 448 (*Figura 67*), contenente un infante di 8-12 mesi e uno scarabeo, subito al di fuori della giara sono adagiati altri due crani di infanti (uno di 12-14 mesi e l'altro di 15-20 mesi) che fanno pensare a due fasi di seppellimento, la prima pertinente ai crani e quella successiva alla giara. Delle tombe a pozzetto soltanto la 439 contiene resti di bambino: sono infatti stati identificati due adulti, un maschio ed una femmina, e un bambino di 5-6 anni. Potrebbe trattarsi di una sepoltura di famiglia anche per la conformazione del corredo: gli scheletri sono separati da pile di giare da stoccaggio e ciotole, e sono presenti una conchiglia e parti di un bracciale come resto del corredo. Le tombe a cista sono molto grandi ed il contesto osseo è largamente

¹⁵¹ Le specifiche sull'età sono tratte dall'articolo specialistico di Faerman M. et Al. In Kempinski 2002 pp. 383-394

¹⁵² Kempinski 2002 pp. 28-30

confuso e mescolato, nella 502 è stato possibile identificare un bambino di 5-6 anni insieme ad un altro individuo adulto accompagnati da alcuni vasi funerari; nella 498 invece sono presenti 24 individui di cui 2 di 4-5 anni, 2 di 5-6 anni, 1 di 9-10 anni, 2 adolescenti ed il resto adulti, accompagnati da varie giare, lucerne e ciotole. Nelle altre tombe sono presenti ossa sparse sia di bambino che di adulto. Anche queste tombe potrebbero essere famigliari ad uso continuato per qualche generazione¹⁵³.

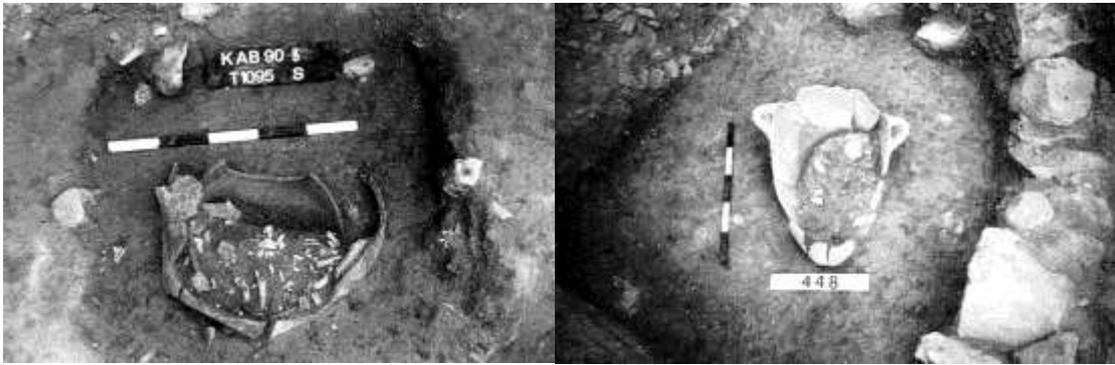


Figura 67 Tell Kabri tombe 1095 (sx) e 448 (dx) (Kempinski 2002 p. 29, 50)

TEL FARA/BETH-PELET

Su circa 200 sepolture di epoca salomonica trovata, soltanto due sembrano appartenere a dei bambini, la 204-5 e la 222. Nella tomba 204 sono stati trovati vari oggetti in oro, un orecchino, una sferetta e 15 vaghi di collana ed una perline formata da granuli. La tomba 222 si trova esattamente al di sopra della precedente e contiene una sferetta e delle perline in cornalina (a barretta e a goccia), una cavigliera in bronzo, anelli da piedi, 5 orecchini (3 d'oro e 2 d'elettro), una ciotola in bronzo contenente perline in conchiglia tagliata. I resti dei bambini erano del tutto confusi, non è stato possibile identificare separatamente gli individui¹⁵⁴.

TAWILAN

Una sepoltura di bambino in fossa è stata trovata negli strati di fine età del ferro nell'area I¹⁵⁵. Altre sepolture databili al IX-X secolo a. C. sono state rinvenute nell'area II: 13 di bambini, 3 di infanti e 19 di adulti. Queste tombe si suddividono in due gruppi: dal

¹⁵³ Kempinski 2002 pp. 48-53

¹⁵⁴ Petrie 1930 p. 11

¹⁵⁵ Bennet 1995 p. 21

gruppo più numeroso due sepolture di adulti sono staccate in quanto si trovano a ridosso dell'ambiente B. Sono tutte sepolture a fossa terragna ma solo nove presentano corredo. Tutte le tombe dei bambini sono orientate E-W. I bambini sono presenti nelle tombe I, III, IV (*Figura 68*), V,VI, VII (*Figura 68*), VIII, X, XI, XII, XXVI, XXXIII, XXXVI; gli infanti nelle XIV, XXXI, XXXII.¹⁵⁶

T I: Bambino corredato da un amuleto, un bracciale, perle di collana e orecchini;

T VI: Bambino corredato da una collana in perle e conchiglie e un braccialetto in metallo;

T XXVI: Bambino corredato da un vaso da cucina;

T XXXI: Infante corredato da una collana in conchiglie e perle un braccialetto e una cavigliera in metallo (*Figura 69*);

T XXXII: infante corredato da una cavigliera in metallo identica a quella della sepoltura XXXI.



Figura 68 Tawilan tombe IX (sx), IV (centro), VII (dx) (Bennet 1995 p. 156, 161)

¹⁵⁶ Bennet 1995 pp. 33-34



Figura 69 Tawilan tombe XXXI (Bennet 1995 p. 161)

TALL JAWA

Negli strati databili al periodo persiano sono stati trovati una diafisi fibulare una porzione di tibia, un frammento di cranio, una falange della mano e una del piede, tre metatarsali, quattro denti decidui (gli incisivi superiori completamente formati, un canino superiore in formazione, un canino inferiore rotto ma con sdoppiamento di radice). Soprattutto dai resti di denti è possibile ipotizzare di attribuire questi resti ad un bambino di circa 2 o 3 anni.¹⁵⁷ Un altro infante di circa 1 anno è stato trovato negli strati abitativi del Ferro Tardo, in ottimo stato di conservazione (*Figura 70*). La sepoltura è una fossa circolare di 1,5x0,5x0,3 m, lo scheletro vi è deposto supino con un cuscino di pietra sotto la testa ed orientato W¹⁵⁸.



Figura 70 Tall Jawa, tomba dell'età del ferro (Daviau 2003 p. 416)

¹⁵⁷ Michèle Daviau 2003 p. 111

¹⁵⁸ Michèle Daviau 2003 pp. 415-418

LACHISH

Dal VI livello di una zona di abitazioni, al di sotto dei piani pavimentali sono stati rinvenuti individui sepolti probabilmente dall'incendio della fine del periodo cananeo (1130 a. C.). I defunti sono stati identificati in una donna e 4 bambini divisi in tre ambienti. Nel locus 5519, probabilmente una corte, sono stati trovati la donna, un bambino di 8 anni (forse maschio) ed uno di 2-3 anni. Entrambi i bambini presentano ipoplasia dentaria dovuta a disturbi della dieta. Un altro bambino di 2-3 anni (*Figura 71*) è stato trovato nell'ambiente 3612, la sala delle colonne, e non presenta tracce di ipoplasia, il bambino era stato steso prono, come si vede dalle gambe rivolte verso l'esterno. Infine in una stanza secondarie dello stesso ambiente è stato trovato un infante di 6-8 mesi (*Figura 71*), il piccolo era stato deposto sulla schiena, con le ginocchia cadute verso l'esterno e le braccia verso l'alto. Nessuno di loro era stato sepolto, perciò molto probabilmente sono morti lì dove si trovavano al momento della catastrofe¹⁵⁹.

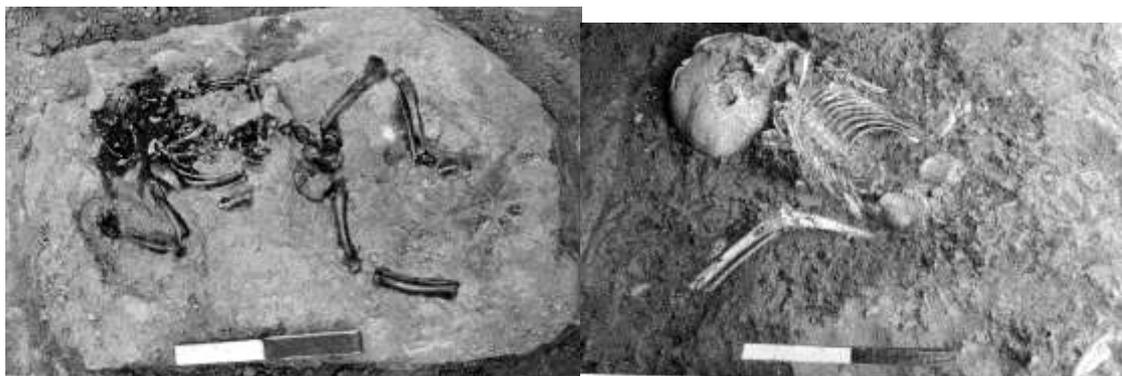


Figura 71 Resti di bambino di 2-3 anni e dell'infante di 6-8 mesi dell'ambiente 3612 (Smith 2004 p. 2506)

All'esterno dell'abitato è stato ritrovata una necropoli di Medio Bronzo composta da 36 tombe. Le sepolture sono multiple ma presentano più fasi d'impiego a tempi ravvicinati, si ritiene che siano tombe di famiglia che venivano riaperte e riutilizzate quando un familiare moriva.

T. 9002: Vi sono accolti un adolescente di 15 anni ed un bambino di 4 sepolti all'angolo N-E della tomba. Sembrano essere stati sepolti simultaneamente ma il corredo è

¹⁵⁹ Smith P. in Ussishkin 2004 pp. 2504-2507

probabilmente pertinente solo al ragazzo in quanto si trova all'angolo opposto al bambino e comprende alcuni vasi¹⁶⁰;

T. 9023: Fossa rettangolare orientata verso S-E, accoglie i resti di un bambino di 8-9 anni ed un adolescente di 12-14 anni. Il corredo è composto da una capra, 2 scarabei databili alla XIII dinastia, una ciotola, una giara ed una base rotta che poteva essere servita da lampada;

T. 9025: Si tratta sempre di una fossa, orientata verso NE, vi sono stati sepolti un adulto, un giovane adulto ed un bambino di 9-10 anni. Vicino al cranio del bambino è stato rinvenuto uno scarabeo databile alla XIII dinastia.

GERICO

Nel bacino centrale del sito di Neolitico Aceramico è stato trovato un gruppo di 5 crani di infanti, con ancora attaccate alcune vertebre cervicali. È stato ipotizzato che questi più altri crani di adulti siano il deposito votivo risultato di un sacrificio di fondazione in quanto la presenza delle vertebre porta a escludere la possibilità che i crani siano stati portati via dalla tomba dopo la morte. Si tratta tuttavia di un caso insolito di seppellimento votivo: era comune prelevare crani dalle tombe e modificarli in oggetti votivi per poi seppellirli ma normalmente essi appartenevano ad adulti e al momento del prelievo i tessuti molli dovevano essere già completamente decomposti.¹⁶¹

TELL ES-SA'IDIYEH

Nella necropoli del Tardo Bronzo-Ferro I sono state rinvenute 45 tombe di cui 10 di bambini molto piccoli, 1 di bambino-adolescente, 3 di madri con feto e 1 "famigliare"¹⁶². La tomba 104 appartiene ad un infante di circa 72 cm (perciò circa 1 anno d'età) e presenta alcuni elementi di corredo: una ciotola contenente quattro conchiglie, un vaso forato alla base, cinque perline in faïance ed un anellino in faïance azzurro. È stato ipotizzato che il vaso senza fondo dovesse servire a far colare gradualmente nel terreno

¹⁶⁰ Singer-Avitz in Ussishkin 2004 p. 973

¹⁶¹ Garfinkel 1994 p. 169

¹⁶² Pritchard 1980 p. 17-27

un qualche liquido di cui era stato riempito. Nella tomba 111 è stato trovato un infante di 69 cm (9-10 mesi) in posizione dorsale con alcune perline vicino al collo ed uno scarabeo figurato con una corda ed alcuni geroglifici del Secondo Periodo Intermedio, ed un altro soltanto iscritto della XIX dinastia. Nella tomba 112 è stato rinvenuto un neonato, orientato ad W con 69 perline di corredo, stessa situazione, con qualche perlina in meno (15), nella tomba 125. Nella 120 (*Figura 74*) sempre un neonato, con altri due crani di infanti, questa volta inumati in giara con quattro conchiglie e due bracciali. La tomba 121 presenta sempre un neonato in giara accompagnato da due ciotole neo babilonesi. Un neonato in giara è presente anche nella tomba 126, in questo caso però non è presente nessun elemento di corredo. Sempre senza corredo sono le tombe di infanti 135 e 138 (*Figura 74*). Nella tomba 139 è stato trovato un bambino di 2-3 anni, alto circa 1 m, orientato a W. Il corredo è composto da una giara, una ciotola di tipo egizio una brocchetta, una ciotola in alabastro, una giaretta a staffa a imitazione di quelle micenee e due fiasche “del pellegrino”; stranamente non sono presenti né perline, né conchiglie che normalmente sono tipiche delle sepolture infantili.

Nella tomba 137 è stato trovato un bambino di circa 7 anni (1.20m) orientato a W, il corredo è composto da una lucerna, un orecchino in bronzo, 48 perline, una brocca, una giara e due ciotole.

Nella tomba 119 (*Figura 72*) sono sepolti una donna con un feto in grembo dalla testa completamente formata, il corredo che li accompagna è costituito da: una coppa in bronzo con manico a forma di testa di gazzella, una ciotola in bronzo, una brocca con base ad anello, due ciotole, uno specchio, una tazza in alabastro, 955 perline e sul terreno sono evidenti anche le tracce di un drappo che probabilmente l'avvolgeva. Anche nella tomba 123 (*Figura 73*) è presente una donna incinta con un infante di 1-2 anni adagiato vicino alla sua spalla destra. Il corredo della donna è composto da due cavigliere, una per gamba, un braccialetto sul braccio sinistro, tre anelli e 10 perline, una giara egizia, due brocche, una giaretta dal collo allungato e una ciotola *red-brown burnished*. L'infante non presenta corredo a sé stante. Nella tomba 127 (*Figura 73*) sono presenti un adulto di sesso indeterminato ed un neonato (40 cm) posto sulla spalla sinistra, il corredo è composto soltanto da una brocca ed una brocchetta. Nella tomba 128 è presente la stessa situazione, con un neonato più piccolo (solo 29 cm, forse una nascita prematura) e come corredo ossa di caprovini ed una brocchetta *burnished*, sopra i resti del neonato è stato trovato un pezzo di bronzo di cui non è stato possibile definire la forma.

Nella tomba 136 sono stati rinvenuti due scheletri di adulti ed ai piedi di uno dei due le ossa disarticolate di un infante (parte di esse erano anche state poste in una giara vicina). Dallo scavo è emerso che i tre corpi erano stati deposti nella tomba contemporaneamente e gli elementi di corredo sembrano essere stati posti in comune e non assegnati all'uno o all'altro individuo. Legate agli individui sono soltanto una collana in perline, trovata al collo dell'individuo con ai piedi l'infante, ed una conchiglia tritone, trovata tra le ossa dell'infante. Il resto del corredo include: un'imitazione di giaretta a staffa minoica, una pisside, quattro ciotole, una grande giara da stoccaggio, una giaretta dipinta, una ciotola in alabastro con manico orizzontale, un anello in bronzo, due giarette nere, una lucerna.

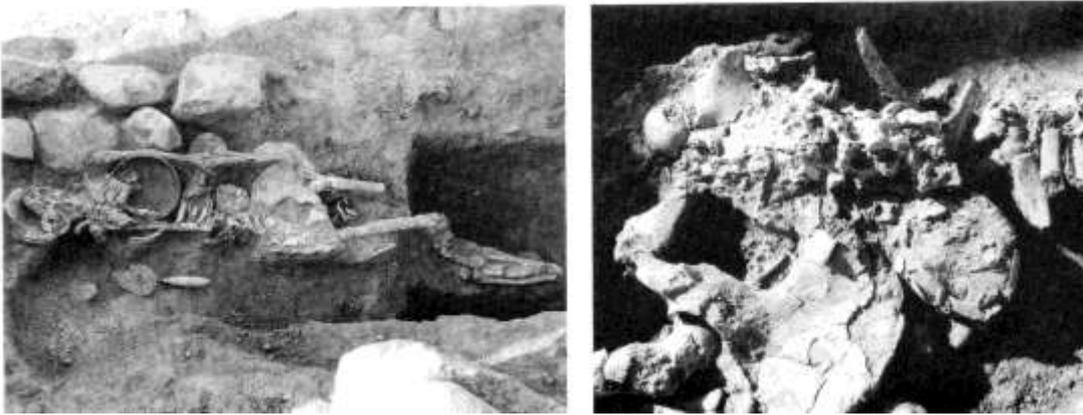


Figura 72 Tell Es-Sa'diyeh tomba 119 a dx particolare del feto (Pritchard 1980 p.95)

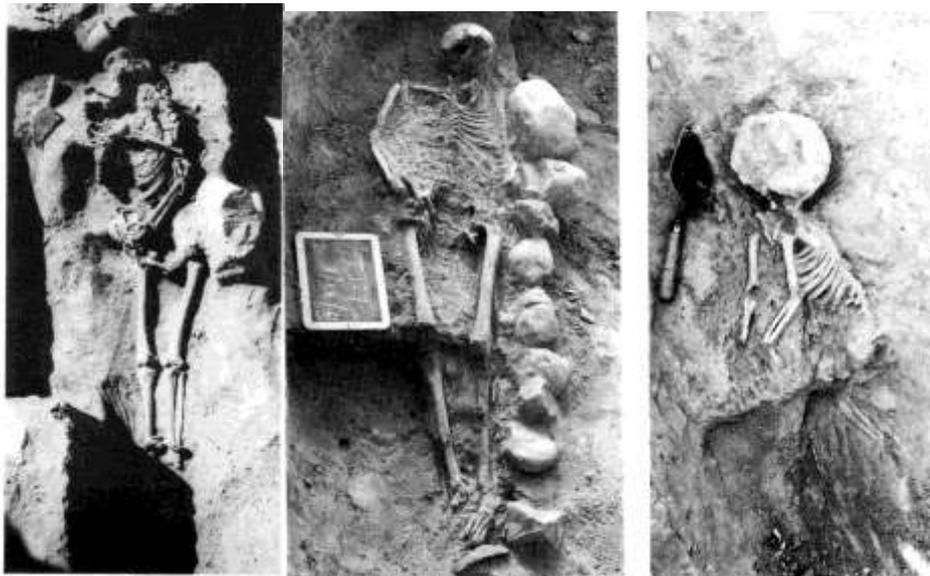


Figura 73 Tell Es-Sa'diyeh tomba 123 (sx) e 127 (dx) (Pritchard 1980 pp.99-98)

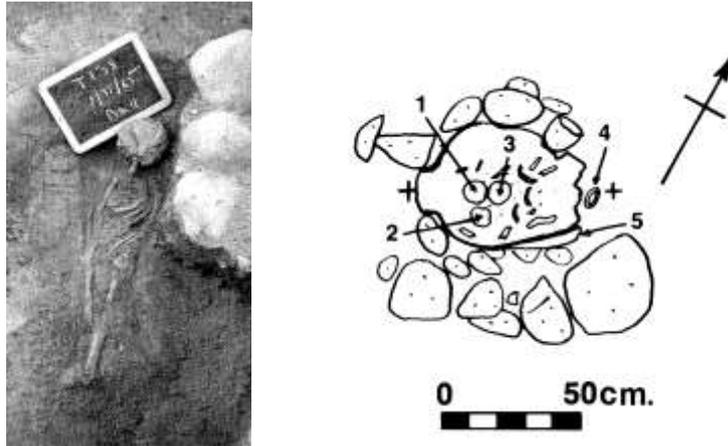


Figura 74 Tell Es-Sa'diyeh tomba 138 (sx) e 120 (dx) (Pritchard 1980 pp.22, 102)

TELL SŪKĀS

Sulla parte alta del tell, in strati del Medio Bronzo è stata trovata una sepoltura collettiva in tre livelli. Al I livello sono stati attribuiti 10 gruppi di sepoltura, per la maggior parte composti da adulti, 16 almeno, fatta eccezione per 2 bambini, gli scheletri del gruppo III, IV e VI. I resti IV appartengono ad un bambino di 7 anni circa, orientato E-W, steso supino ma con le gambe appoggiate di lato. Le falangi rinvenute nel bacino suggeriscono che avesse la mano poggiata sul ventre. Esso giace esattamente sopra lo scheletro VI e parte delle ossa si trovano mescolate. I resti di VI appartengono probabilmente ad un bambino di 6 anni, orientamento e posizione sono identici a quelli di IV¹⁶³. Non sono chiari i motivi della costruzione di questa tomba né le esatte modalità. Tombe dello stesso tipo tuttavia sono state rinvenute anche ad Ugarit e Gerico, e sono tutte databili allo stesso periodo, perciò probabilmente si trattava di un tratto tipico della cultura levantina. I corredi sono molto confusi, così come i resti ossei, l'unico oggetto attribuibile ad uno dei bambini, VI, è una spilla in bronzo rinvenuta sotto il suo torace. Sono stati trovati alcuni frammenti ossei di bambino anche negli altri livelli ma il numero complessivo è indeterminato. Lo studio paleopatologico dei denti di questi bambini, così come quelli degli adulti, ha mostrato un'incidenza di carie in percentuale uguale a quella delle moderne popolazioni dell'area e nessuna delle patologie causate dall'ambiente o dall'alimentazione, l'accrescimento di gengive e denti risulta nella norma, eccetto qualche

¹⁶³ Thrane 1978 pp. 8-14

traccia di ipoplasia in incisivi e canini. Le condizioni di vita di questi individui sembrano pertanto piuttosto favorevoli e senza troppe differenze tra individui giovani e maturi¹⁶⁴.

MEGIDDO

Nel sito sono stati rinvenuti 53 individui, di cui 19 tra bambini ed infanti. Le sepolture sono tutte all'interno dell'abitato, ma appartengono a periodi differenti¹⁶⁵.

L'individuo 4 è stato identificato come un bambino di 5 anni da un singolo frammento osseo rinvenuto in un crollo di muro della prima fase del Bronzo Antico; un altro bambino (individuo 15) tra 5 e 15 anni è stato identificato sempre da un singolo osso in strati di cenere della terza fase del Bronzo Antico. In un pozzetto di Medio Bronzo sono stati trovati i pochi resti dell'individuo 18, un bambino di circa 10 anni corredato di una testa di una figurina in terracotta a forma di montone. In un'altra tomba di Medio Bronzo è stato trovato un bambino di 3 anni (individuo 22) e come corredo tre perline, due in faianze e la terza in cornalina. Anche l'individuo 23 è identificato soltanto da un resto osseo in strato, appartiene ad un bambino di 10 anni ed è datato alla metà del Medio Bronzo. L'individuo 26, un feto di 5-6 mesi è stato trovato in un muro del Tardo Bronzo. Dell'individuo 30 è stata rinvenuta una singola scapola su una pavimentazione della prima fase del Tardo Bronzo, e si tratta di un infante di 2 anni. Sempre sparsi nello strato di Tardo Bronzo sono i resti di due bambini di meno di 3 e meno di 5 anni (individui 31 e 32). Sempre da ossa sparse in strato, questa volta di inizio Età del Ferro sono stati riconosciuti un bambino tra 5 e 15 anni, uno tra 5 e 7 anni, un infante di meno di 5 anni ed uno di 1 anno (individui 34, 37, 38). Stessa situazione in strati della II fase dell'Età del Ferro dove sono stati individuati tre bambini di meno di 5 anni ed uno tra i 5 ed i 15 anni (individui 41, 46, 48, 49).

In una tomba datata tra Medio e Tardo Bronzo è stato trovato un infante di 1 anno (individuo 25) con un pestello *beachrock*¹⁶⁶, un volano in basalto, una coppa, una brocca e 12 piatti/coperchi.

¹⁶⁴ Alexandersen 1978 p. 50

¹⁶⁵ Finkelstein 2006 pp. 436-460

¹⁶⁶ Si è scelto di mantenere il termine inglese in quanto non esiste un corrispettivo efficace per l'italiano. Si intende con *beachrock* una formazione rocciosa sedimentaria formatasi nella zona intertidale tra mare e spiaggia dovuta alla cementificazione della sabbia e dei gusci di molluschi, è costituita da carbonati, magnesio ed aragonite.

http://www.arpal.gov.it/index.php?option=com_flexicontent&view=items&cid=47&id=137&Itemid=132

In una tomba del Tardo Bronzo sono stati trovati 4 individui, tre adulti maturi ed un bambino di 3-5 anni (individuo 29). Il corredo è costituito da 3 brocche ed una ciotola¹⁶⁷.

1.1.4 Confronti dalle aree limitrofe.

Si riportano infine alcuni casi scelti per le aree confinanti al settore analizzato per dimostrare che le abitudini sepolcrali nei confronti dei bambini hanno caratteristiche piuttosto omogenee in tutto il Vicino Oriente. I casi sono scelti in Anatolia, a Cipro ed in Iran.

ANATOLIA

TARSO

Sono stati rinvenute cinque sepolture di bambini in giara databili al tardo calcolitico. Si tratta di 4 bambini tra i 7 e i 12 anni ed un adolescente tra i 13 e i 17. Questi bambini presentano una particolarità: tracce di dolicocefalia in un'età troppo prematura, il che significa che in età adulta avrebbero presentato un cranio piuttosto allungato. È stato ipotizzato che l'effetto allungato potesse essere provocato oppure in qualche modo potessero aver accentuato una dolicocefalia naturale, pratica presente a Cipro e nel Levante anche se non del tutto confermata¹⁶⁸.

KANISH-KÜLTEPE

Il sito è molto ricco di sepolture relative al periodo del *kārum* assiro. Sono in tutto 134, tra cui 88 adulti e 46 subadulti. I subadulti sono 2 feti, 17 infanti di 0-3 anni, 7 bambini piccoli di 3-7 anni, 10 bambini grandi di 7-13 anni, 10 adolescenti di 13-20 anni. Tra i subadulti vi sono 34 casi con cribra e 16 che presentano tracce di iperostosi porotica¹⁶⁹.

¹⁶⁷ Nagar Y. 2006 p. 472

¹⁶⁸ Ehrich 1940 p. 91

¹⁶⁹ Üstündağ 2009 p. 39

CIPRO

SALAMINA-CELLARKA

A Cellarka, nei pressi di Salamina di Cipro, sono state rinvenute sepolture di fanciulli in giare databili all'VII-VI sec. a. C. Quest'uso, comune nell'Egeo soprattutto a Rodi e sulla costa Ionica era invece inusuale sull'isola. Per queste sepolture sono preferite le anfore rodie di cui infatti sono stati trovati circa 20 esemplari. Sono state comunque trovate anche delle anfore cipriote con corpo oblungo e base appuntita ed anfore di importazione fenicia¹⁷⁰. La presenza di questo nuovo rituale può forse essere collegata all'espansione coloniale greca verso oriente. Nel rituale parte dell'anfora, la base o il lato, veniva rotta per permettere al corpo del bambino di passarci. Dopo aver inserito il corpo nell'anfora, questa veniva prima posta in un pozzo scavato nel terreno o nella roccia, poi coperta con un ampio bacile capovolto o una grossa pietra piatta, infine veniva coperta di terra e come segnacolo vi erano posti dei ciottoli in cerchio. I pozzetti normalmente erano scavati nel dromos di una tomba di adulto, forse un familiare, pochi centimetri sotto la superficie (25-40) oppure al di sopra del suo tetto (tomba 6). In un caso, nella tomba 7 (*Figura 75*), sono state rinvenute quattro anfore una accanto all'altra. Durante il ritrovamento sono state trovati dei frammenti ossei infantili ma spesso con parti mancanti nonostante e tombe fossero inviolate: evidentemente si tratta di resti di neonati o perinatali le cui ossa erano troppo fragili per conservarsi. In alcune delle anfore sono stati trovati dei piccoli elementi di corredo come orecchini o grani da collana. Si pone tuttavia il problema di un scarso numero di rinvenimenti: secondo Karageorghis la maggior parte delle tombe sono andate perdute in quanto scavate poco in profondità. Il rito sepolcrale tardo a Cipro (epoca ellenistica, 300 a. C. ca) infatti prevedeva lo scavo di fossati profondi circa 50 cm in cui veniva posto il cadavere e sotterrato durante periodi di tumulto e guerra. Questi scavi probabilmente hanno eraso le precedenti sepolture di infante presenti. Dopo quest'epoca la necropoli venne abbandonata e le tombe rimaste si salvarono¹⁷¹.

¹⁷⁰Craps 2007 p. 78

¹⁷¹Karageorghis 1974 pp. 149-150



Figura 75 Tomba 7 a Cellarka, quattro giare con sepolture di fanciulli (Karageorghis 1974 p. 134)

A Cipro possono essere identificate due categorie di sepolture: intra-mura e necropoli extra-mura. A Salamina e Kition-Bamboula non sono state trovate sepolture intra-mura ma soltanto extra-mura sepolti all'interno di giare poste all'interno di piccoli pozzetti. Questa evidenza che esclude i bambini dalle necropoli fa pensare all'ipotesi che essi non avessero raggiunto un'età sufficiente ad essere ammessi nella comunità e quindi non avevano accesso alla necropoli. Ma la presenza di bambini anche all'interno delle necropoli porta a riflettere sul fatto che non solo poteva essere discriminante l'età (e quale essa fosse) ma anche il ceto sociale in cui il bambino era nato. In genere sono soprattutto i neonati ad essere esclusi dalle sepolture tradizionali. Le sepolture di bambini in necropoli extra-mura sono in ciste o pozzetti oppure all'interno di nicchie nelle tombe a camera (es. Tomba 430 a Lapithos-Kastros o Tomba 33 a Kaloriziki). In tutti i casi il corredo destinato ai bambini era modesto o assente con eventualmente qualche oggetto in ceramica come ciotole o piatti, talvolta miniaturistici, ma spesso anche oggetti accessori come spille, braccialetti e piccoli gioielli o elementi non deperibili di vestiario (es. Tomba 25 a Kaloriziki e Tomba 48A a Kouklia-Skales), altri elementi sono molto rari, come oggetti in avorio o in argento (es. Tomba 22 ad Amanthus, Tombe 25 e 33 ad Episkopi-Kaloriziki. Un caso unico di Pestello in pietra all'interno di sepoltura di bambino e quello della Tomba 25 ad Episkopi-Kaloriziki. Sempre da Episkopi Tomba 33, e da Kouklia-Skales 45, 67 e 91 sono stati trovati dei "biberon", un elemento vascolare che non compare in nessun altro tipo di tomba. In alcuni casi sono stati trovati anche degli askoi in forma di papera di CG I che potrebbero essere interpretati come dei giocattoli posti nelle tombe dei bambini, dello stesso genere sono dei cavallini in terracotta e dei vasi a forma di quadrupede del LCIII.

Non sono assolutamente presenti elementi di importazione all'interno di questi corredi¹⁷².
Risulta infine evidente che non solo c'era un diverso trattamento tra adolescenti e bambini, ma anche tra bambini ed infanti: questi ultimi in genere non presentavano corredo, erano deposti in funzione di qualche adulto sepolto o in zone secondarie come le nicchie e non presentano in nessun caso tombe costruite esclusivamente a loro uso¹⁷³.

IRAN

CHIGHA SABZ

È stata rinvenuta una sepoltura di bambino (J7x7) nel V livello calcolitico (5000-3250 a. C) sepolto al di sotto di un abitazione, il corredo costituito soltanto da denti animali ed alcuni oggetti in pietra¹⁷⁴.

Negli strati di Medio Bronzo (2000-1600 a. C.) sono state rinvenute numerose tombe, su 32 sepolture, sono stati trovati 5 infanti ed due bambini, tutti sepolti in fosse¹⁷⁵:

I7x4: infante, deposto con le gambe flesse e orientato NW, porta due bracciali ai polsi;

J7x3: bambino, forse maschio, deposto in posa contratta sul fianco sinistro, orientato ESE, soltanto un vaso di corredo;

J7x5: infante deposto flesso sul fianco destro, non presenta corredo;

K7x1: bambino, resti disturbati, orientamento NE, il corredo è composto da perline di una collana, un bracciale, un anello, un vaso;

N7x3: infante, resti disturbati, orientamento NW, un solo vaso di corredo;

¹⁷²Steel 1995 p. 200

¹⁷³Craps 2007 p. 92

¹⁷⁴Schmidt 1989 p. 25

¹⁷⁵Schmidt 1989 pp. 28-29

N7x5: infante depresso sul fianco sinistro in posizione flessa, orientato a SSW, il corredo è composto da un singolo vaso.

1.2 Intra o extra muros? Definizione del passaggio all'età adulta sulla base del contesto di seppellimento.

In questo paragrafo si raccolgono i risultati dell'analisi delle sepolture. Si propone inizialmente un'argomentazione sulla situazione delle sepolture dal punto di vista numerico, il confronto tombe di bambini e di adulti, tra le diverse classi d'età dei bambini, tra i luoghi di seppellimento, ed una resa grafica del numero di sepolture note analizzate nelle aree oggetto di studio.

1.2.1 Il punto sulle sepolture infantili note nel Vicino Oriente.

Come accennato nell'introduzione affrontando l'analisi delle sepolture infantili sito per sito si pone innanzitutto la problematica della distribuzione del materiale disponibile: non da tutti i siti sono note sepolture di bambini e spesso anche dove sono state rinvenute non esiste una documentazione edita oppure al di là del semplice accenno uno studio osteologico che stabilisca l'età dei defunti. Oltre ciò spesso anche dove vengono effettuati studi c'è una consistente percentuale di resti non identificabili a causa dello scarso livello di conservazione. Va infine ricordato che la maggior parte dei siti vicino orientali vengono solo parzialmente scavati, talvolta anche solo con un piccolo saggio, mentre invece sono presenti siti ben noti scavati in tutta la loro estensione: i dati percentuali risultano molto falsati. Un ulteriore problema si presenta con le cronologie: se la collocazione stratigrafica della sepoltura non è chiara e non vi sono elementi di corredo datanti, spesso non sono attribuibili ad un periodo specifico, e talvolta quando il materiale viene descritto in rapporti preliminari di scavo dove anche sia nota la stratigrafia non è ancora disponibile un collegamento alla cronologia assoluta. Si tratta perciò di un'analisi indicativa con tutto il materiale disponibile: vi sono alcuni siti ben documentati che hanno influito maggiormente sui calcoli percentuali presentati in questo paragrafo, i siti poco documentati verranno inclusi a livello numerico ma il loro peso nel calcolo complessivo è minimo. I siti più "autorevoli" sono: Tell Es-Sawwan, Isin-Išān Bahrīyāt, IKafajeh, Tepe Gawra, Ur, Tell Brak, Tell Beydar, Tell Arbid, Mari, Bâb Edh-Dhrâ.

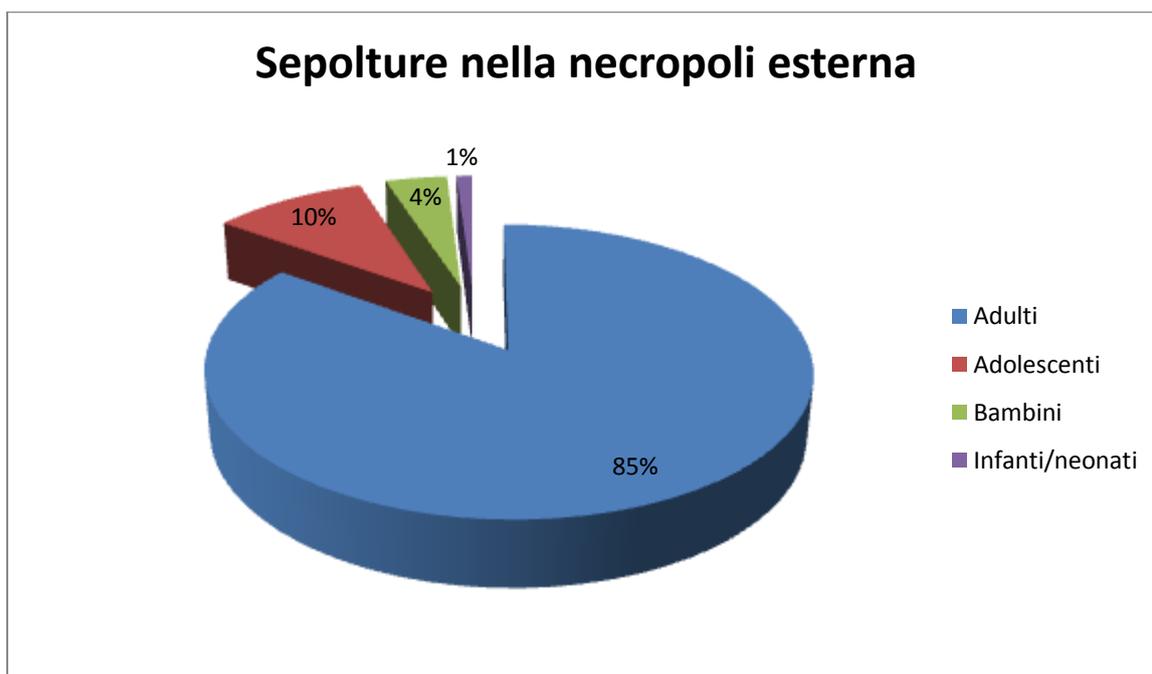
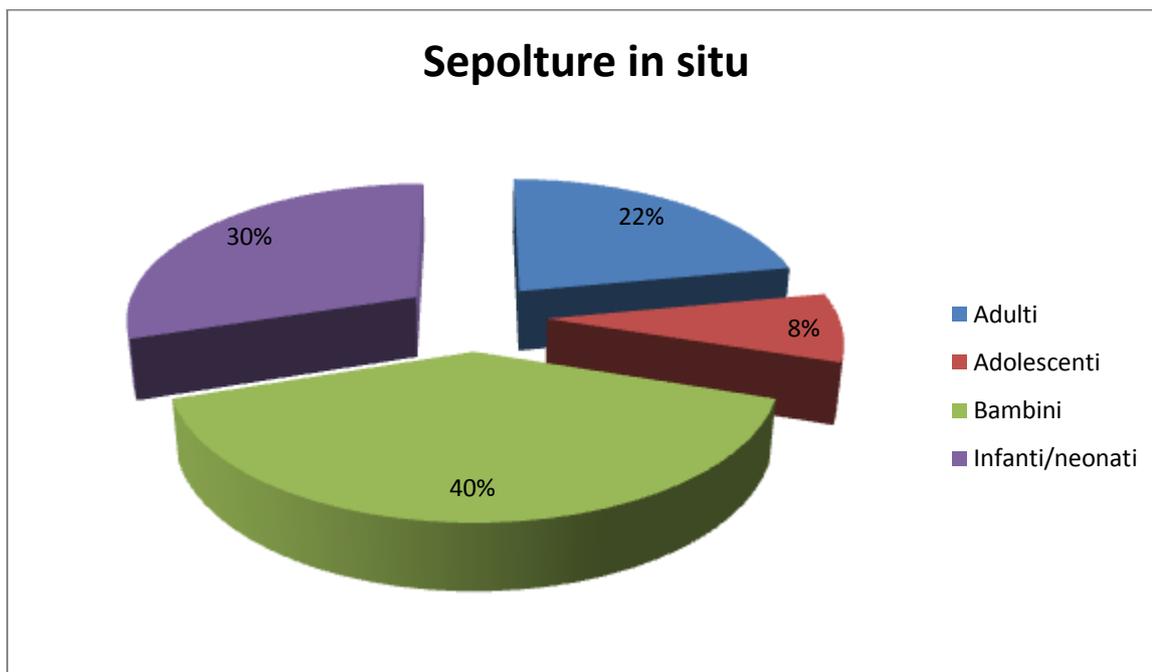
Per prima cosa, si propone una cartina in cui vengono collocati tutti i siti analizzati in questo lavoro indicati con punti di dimensione graduata a seconda del numero delle sepolture di subadulti registrate. Si tratta semplicemente di un'indicazione numerica, non sono stati applicati calcoli percentuali per rilevare la qualità del campione, purtroppo non vi sono informazioni sufficienti per operare questo tipo di conteggio. I siti presentati sono:

Numero identificativo in cartina	Sito	Numero di sepolture di subadulti
Mesopotamia (Iraq)		
1	Eridu-Tell Abu Shahrain	57
2	Sippar-Abu Habba	2
3	Abu Salabikh	14
4	Larsa-Tell As-Senkereh	5
5	Tell Es-Sawwan	507
6	Yarim Tepe	23
7	Umm Dabaghiyah	?
8	Shimshara	?
9	Arpaciya	3
10	Nuzi-Yorgan Tepe	39
11	Tell Qalnj Agha-Erbil	30
12	Al-Hiba	1
13	Uruk	115
14	Nimrud	1
15	Chokha	2
16	Lagash-Tello	1
17	Nippur-Nuffar	111
18	Isin-Išān Bahrīyāt	30
19	Bakr Āwa	2
20	Kish	15
21	Tell Sabra	4
22	Kafaje	36

23	Tepe Gawra	255
24	Ur	87
Siria		
25	Emar-Tell Meskene	1
26	Qatna-Tell Mishrifeh	5
27	Urkesh-Tell Mozan	6
28	Tell Knedig	5
29	Bekaa-Tell El-Ghassil	7
30	Tell Arqa	44
31	Tell Fekhariyah	2
32	Tell Mohammed Diyab	11
33	Tell Melebiya	10
34	Tell Afis	2
35	Tell Al'Abr	6
36	Tell Tuqan	8
37	Jebel Mashtale-Tell Marwaniye	4
38	Tell Arbid	117
39	Umm Al Marra	16
40	Tell Majnuna	50
41	Nagar-Tell Brak	274
42	Tell Banat	3
43	Kahat-Tell Barri	48
44	Tell Shiukh Fawqani	15
45	Tell Masaikh	8
46	Tell Beydar	52
47	Khirbet Al-Umbashi	7
48	Mari	143
49	Terqa-Tell Ashara	32
50	Ugarit-Ras Shamra	27
Levante (Palestina e Israele)		
51	Gezer-Tell El Gezer	2
52	Tiwal Esh-Sharqi	12

53	Tell Zahara	1
54	Tell Beit Shean	1
55	Bâb Edh-Dhrâ	319
56	Tell Kabri	20
57	Tel Fara-Beth Pelet	2
58	Tawilan	17
59	Tell Jawa	1
60	Lachish	11
61	Gerico	4
62	Tell Es-Sa'idiyeh	16
63	Tell Sūkās	2
64	Megiddo	21

Come indicato dal titolo si è scelto di presentare un grafico delle percentuali di adulti e bambini sepolti in un caso *in situ* e nell'altro nella necropoli esterna¹⁷⁶.

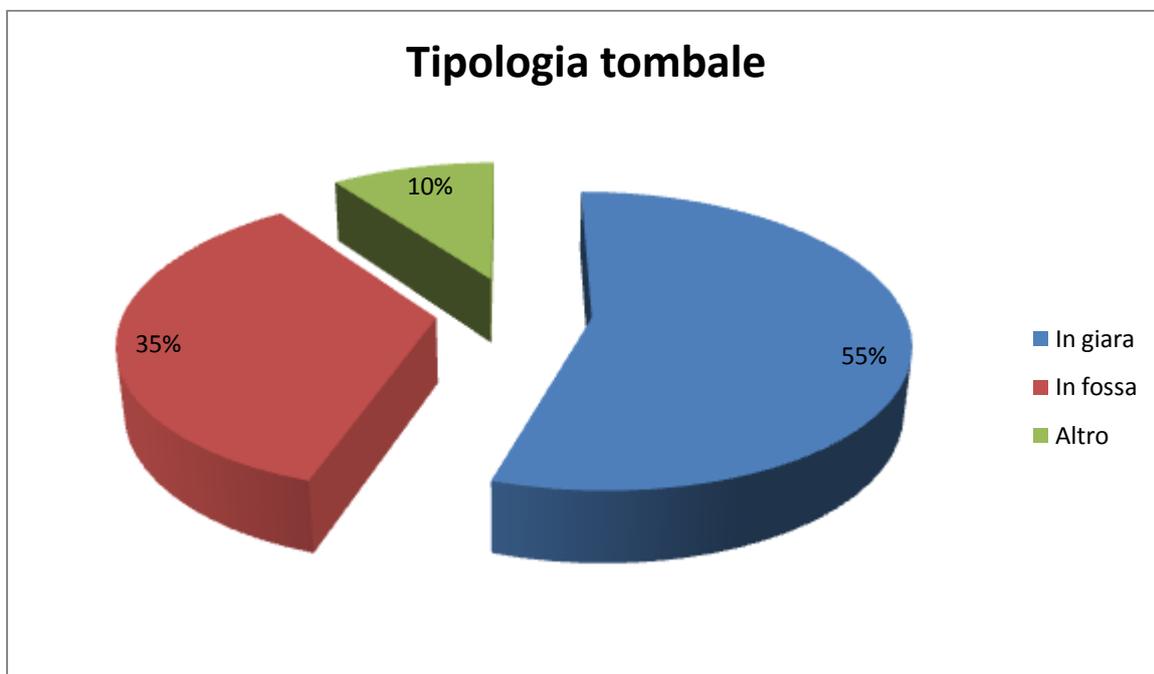


Come risulta evidente dai grafici, la maggioranza dei bambini e degli infanti veniva sepolta all'interno del sito sotto gli edifici di abitazione, benché vada sottolineato che è

¹⁷⁶ Pollock 1999 p. 199

presente un'interessante percentuale di adulti destinata alla stessa collocazione di sepoltura. Nella necropoli esterna la componente infantile è pressoché assente, si tratta nei pochi casi evidenziati di sepoltura doppia di adulto e bambino, che spesso viene interpretata come di genitore e figlio¹⁷⁷. Non è stata registrata nessuna sepolture singola di bambini al di sotto dei 6 anni nella necropoli esterne. Un discorso a parte va fatto per gli adolescenti: il loro numero risulta piuttosto scarso sia nel sito che all'esterno, ciò probabilmente è dovuto al fatto che la mortalità in quel *range* d'età era piuttosto ridotta, in particolare nella prima fase dell'adolescenza, tra i 14 ed i 16 anni con un aumento oltre i 16 anni soprattutto per le femmine (morti per parto). Riguardo ai motivi di queste scelte sepolcrali si discuterà in seguito in questo stesso paragrafo.

Tra le tipologie di sepoltura destinate ai subadulti in generale si è appurato che vi era spesso una specifica scelta, dettata anche dall'età.



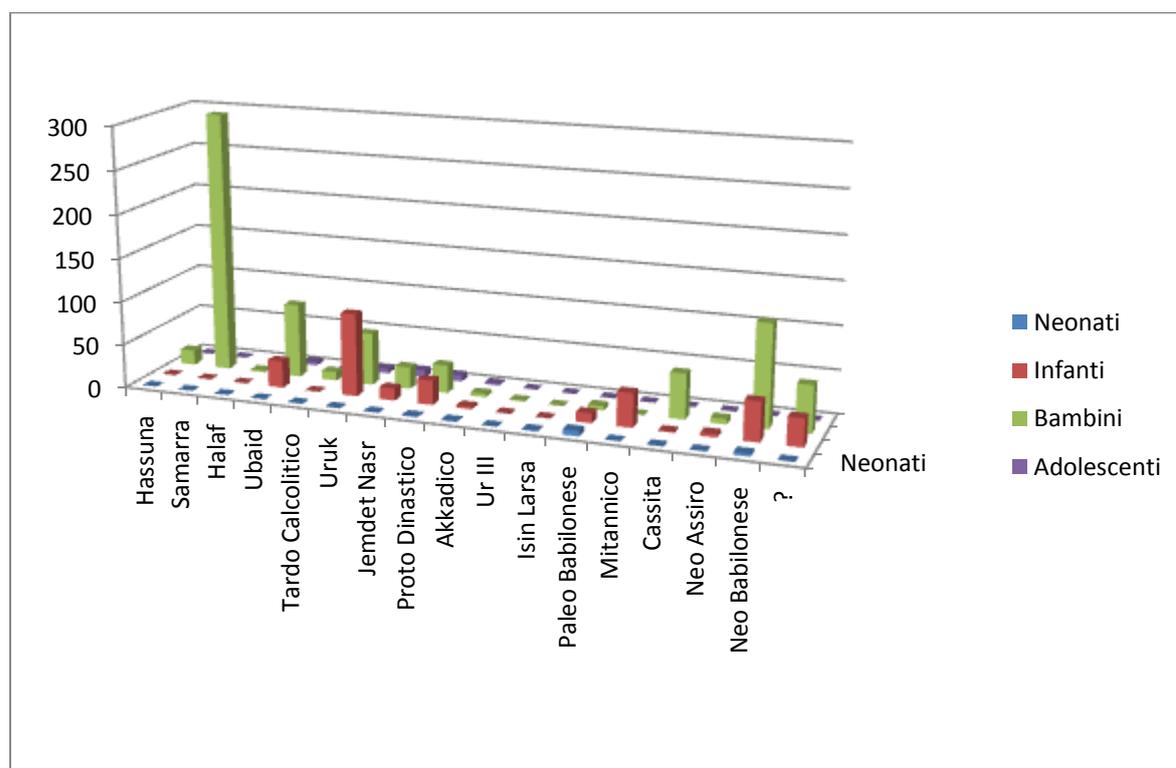
L'assoluta maggioranza delle sepolture è in giara, ma spesso sono presenti anche piccole fosse e pozzetti. Per quanto riguarda le differenze a seconda dell'età in genere neonati ed infanti si trovavano in giare o fosse a pozzetto, i bambini piccoli fino a 6-7 anni anche, con un aumento delle fosse, i bambini grandi raramente in giara e spesso invece in fossa

¹⁷⁷ Pollock 1999 pp. 207-209

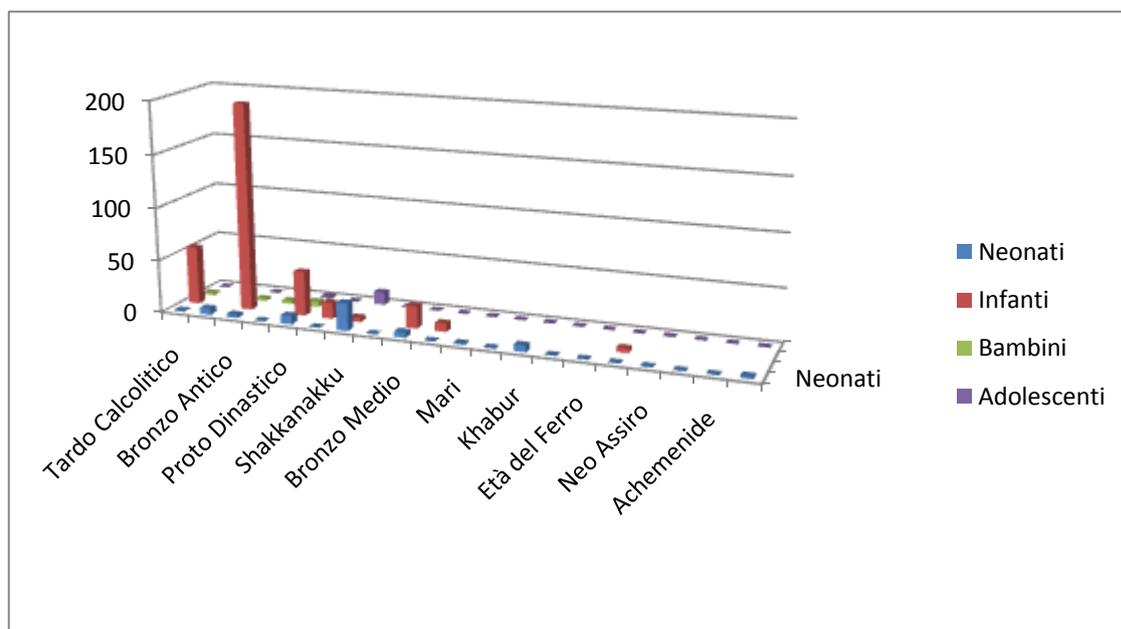
con qualche caso di sepoltura “altra” in cista o in tomba costruita con mattoni crudi, per finire gli adolescenti, le poche sepolture riscontrate, sono deposti per lo più in fosse.

Va quindi affrontata la questione della diffusione di individui per periodo e per area geografica. Non tutte le sepolture sono datate, perciò verrà inserito un campo per l’incertezza “?”, va sottolineato inoltre che la classe “Bambini” include anche tutte le definizioni generiche contenute in alcune pubblicazioni, vale a dire che il numero potrebbe essere maggiore in quanto probabilmente vi sono conteggiati anche degli infanti, non divisi per età nelle pubblicazioni prese in analisi. Si propongono quindi i grafici per le tre aree geografiche di interesse:

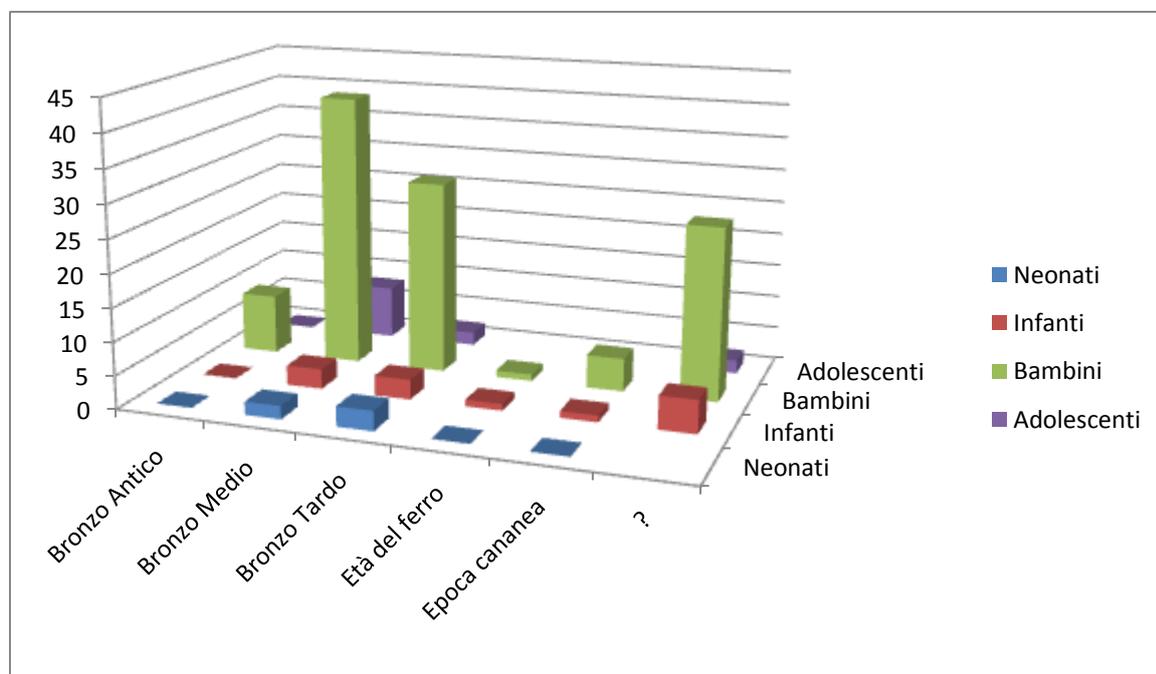
MESOPOTAMIA



SIRIA



AREA LEVANTINA



Da questi grafici emergono tutti i vari problemi prima introdotti: non tutte le epoche sono state scavate in ogni sito, e questo, raccogliendo dati di siti differenti, genera le enormi variazioni per periodo. I picchi sono i settori scavati dei siti meglio conosciuti elencati prima, per quanto riguarda i periodi non inclusi in quei settori si evidenziano al massimo 5 sepolture per classe. Purtroppo fino a che non sarà possibile effettuare una visione totale

di tutto il materiale noto, edito e non, non è possibile derimere la questione dei picchi di individui in certi periodi. Sarebbe un incredibile azzardo affermare che in quei periodi le sepolture sotto agli edifici urbani erano più diffuse o che ci sono state più morti, ciò può forse essere vero per città metropoli come Mari o Ur, che effettivamente per la loro stessa estensione permettono di prevedere un maggior numero di morti, ma non per tutti gli altri medi e piccoli centri, da cui invece ci si sarebbe aspettati una certa uniformità sia nel numero di morti che nella distribuzione cronologica.

In conclusione la pratica di seppellire i bambini sotto alle case di abitazione è una scelta tipica, ma non esclusiva, come dimostra comunque il buon numero di adulti che vengono destinati allo stesso destino. Nonostante l'analisi cronologica non abbia dato i risultati sperati ha permesso comunque di porre in evidenza che per quanti pochi individui possano esserci per ogni epoca, ce ne sono sempre, in tutto l'arco della storia del Vicino Oriente: perciò si può affermare che la pratica è continuativa dal calcolitico fino all'avvento dell'ellenismo. Nei pochi siti presentati ad esempio, da Cipro, Anatolia ed Iran la situazione non appare differente, perciò anche la diffusione geografica può essere considerata uniforme.

1.2.2 Il *kūbu*.

Ma quali sono i motivi che spingono a seppellire i morti sotto agli edifici, e perché i bambini sono sempre destinati a questa pratica funeraria?

Probabilmente al di sotto della casa familiare venivano sepolti membri della famiglia particolarmente amati o importanti, non è ancora stato spiegato in altro modo il fatto che alcuni individui siano invece destinati a necropoli esterne alla città¹⁷⁸.

I bambini assumono il ruolo sociale che gli deriva dal nascere in una famiglia piuttosto che in un'altra dopo una certa età. Da quel momento in poi il metodo di sepoltura loro applicato non differisce più rispetto a quello usato per gli adulti. Ma prima spesso la scelta della tecnica di sepoltura è diversa¹⁷⁹. Seppellire sotto le case i bambini piccoli può

¹⁷⁸ Crawford 1991 p. 103

¹⁷⁹ Porter 2002

dimostrare che nonostante tutto la loro presenza in vita aveva avuto un certo impatto sociale¹⁸⁰ ed emotivo sulla famiglia.

Per quanto riguarda, in particolare, i neonati esistono delle teorie che attribuiscono la scelta di seppellire in bambino in una giara sotto il pavimento al timore per uno spirito maligno, il *kūbu* (Figura 76)

Si tratta di uno spirito adirato, di un bambino che non ha mai visto la luce, un non nato che tormenta la famiglia per soddisfare i bisogni che avrebbe soddisfatto vivendo, come nutrirsi. La definizione di *kūbu* ci viene fornita dal testo CT 23 10 cioè *‘kù-bu la e-ni-qu šizib ummi-šu* “the *kūbu* which has not drunk its mother’s milk”¹⁸¹. Nelle raffigurazioni il *kūbu* è una creatura emaciata, calva in genere seduta con il volto appoggiato alle mani. La funzione del raffigurare questa creatura secondo la Porada, aveva il potere di esorcizzarla, nonostante ciò però la pericolosità lo rendeva un soggetto iconografico poco frequente¹⁸².



Figura 76 Raffigurazione di un *kūbu* (Alster 1980 pl. XIII)

Ma la raffigurazione da sola non bastava: la famiglia dedicava a questo tipo di spirito una falsa sepoltura all’interno della casa in modo da celebrarlo adeguatamente e placarlo¹⁸³.

In particolare fino ai 10 mesi di vita la sepoltura esclusiva era quella in giara o comunque in un contenitore ceramico (Figura 77).

¹⁸⁰ Harris 2000 p. 15

¹⁸¹ Budin 2011 p. 202

¹⁸² Porada 1980 p. 266

¹⁸³ Bachelot 1992 p. 57

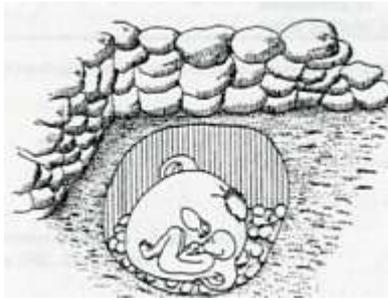


Figura 77 Schema di infante in giara (Ilan 1995 p. 126)

I contenitori, sono spesso di ceramica d'uso riutilizzata, in origine pentole da cucina. Ilan¹⁸⁴ e la Kuleman-Ossen¹⁸⁵ propongono di identificarla come un modo simbolico di riportare il bambino nel grembo materno. Una cosa comune a tutti gli esempi analizzati nel paragrafo precedente è che le sepolture di neonati in giara venivano preparate introducendo la salma dall'apertura del vaso con la testa rivolta verso l'apertura, deponendolo in posizione fetale. La posizione fetale ricorda quella che è la posizione del feto nel ventre materno dall'ultimo mese di gravidanza fino alla nascita (ciò succede in genere nei casi di nascite senza complicazioni, quando è in posizione sbagliata il parto è molto difficile proprio perché non ha più la possibilità di girarsi). L'utero, in accadico *šassuru*, era ben conosciuto ed era ben chiara quale fosse la posizione ideale del feto nell'utero, con la stesura di testi dall'esperienza delle levatrici, così com'era nota la dimensione del bambino. Il fatto che era evidentemente posto in posizione fetale può essere visto come un modo simbolico per riportare il bambino nella posizione prenatale dell'utero, per avvolgerlo e proteggerlo come durante la gravidanza prima del parto (Figura 78).

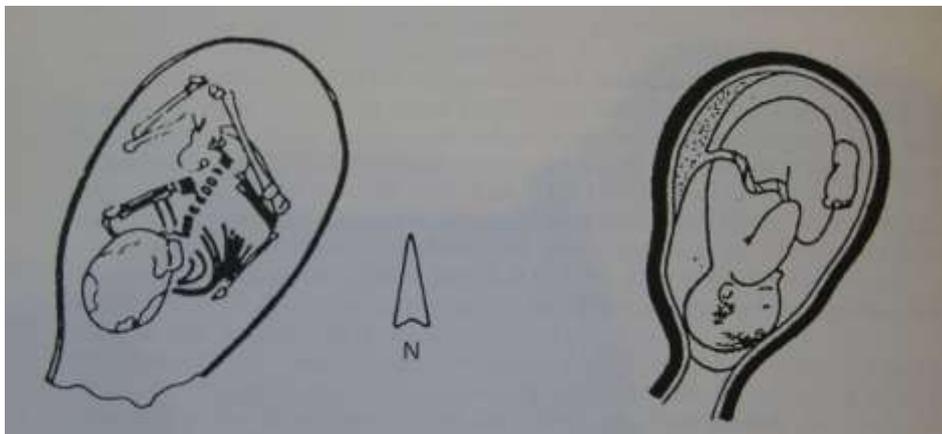


Figura 78 Confronto sepolture in giara-utero materno (Kuleman Ossen 2000 p. 133)

¹⁸⁴ Ilan 1995 p. 128

¹⁸⁵ Kuleman-Ossen 2000 p. 130

Il neonato morto veniva poi sepolto in casa, vicino ai vivi, per evidenziare il lutto e per proteggerlo oltre la morte. D'altro canto si cercava allo stesso tempo di arginare i pericoli che potevano venire dal demone dell'anima del bambino placando la sua ira e cercando di renderlo uno spirito benevolo per la sua famiglia (si veda anche il paragrafo 2.1.2) per favorire nuove nascite¹⁸⁶.

Jacobsen e Stol a loro volta sostengono che la sepoltura fosse un modo per placare il *kūbu* e che per fare ciò, oltre alle case private, c'erano specifiche strutture: le cappelle Ningar nei templi di Inanna e Ninisina. La cappella Ningar era figurativamente un utero dove venivano sepolti i bambini abortiti o nati prematuri o deformati¹⁸⁷.

Infine vi è un'aggiunta alla teoria della protezione del neonato morto: la teoria della rinascita, sostenuta da Lambert, Kilmer e Heimpel, osserva che dal fatto di porre il bambino nella giara alla base di un muro in argilla si può individuare la trasposizione del mito della nascita in cui Enki ha creato il mondo dall'argilla¹⁸⁸.

1.2.3 Il sacrificio di bambini.

La presenza di sepolture al di sotto dei pavimenti e delle mura degli edifici hanno spinto moti studiosi ad interrogarsi sulla somiglianza di questa pratica con quella dei sacrifici umani in area Levantina all'epoca dei Fenici. In Fenicia si pensa ci fosse l'uso di effettuare sacrifici umani di bambini: informazioni a riguardo provengono dall'Antico Testamento e dai risultati dell'archeologia fenicio-punica. La bibbia parla di *mlk* una divinità Cananea di tradizione fenicia denotata anche come nome comune per intendere il sacrificio. Per Krahmalkov quest'usanza è tipica solo della prima fase delle colonie fenice, in seguito gli infanti sono stati sostituiti da un agnello, ed in ogni caso il sacrificio veniva effettuato solo in caso di morte di un consanguineo, come propone Picard a seguito del ritrovamento di un'urna contenente un bambino nato prematuro ed un bambino di due anni sacrificato. Un testo da Lapethos, Cipro, datato al II secolo a.. C. cita "and may they have no son nor seed to succeed them" che sembra riferirsi al figlio che, sacrificato, non avrà altri figli. Ma quali motivi potevano spingere ad una pratica di

¹⁸⁶ Harris 2000 p. 16

¹⁸⁷ Stol 2000 p. 29

¹⁸⁸ Margueron 1998 p. 259

questo genere? L'ipotesi più plausibile è un sistematico controllo delle nascite in un'epoca in cui la prevenzione non era ancora possibile. Questo programma andava tuttavia motivato e fatto permeare nella popolazione: la motivazione rituale e religiosa era il migliore mezzo disponibile per convincere tutti della qualità del sistema. Ciò sembra essere confermato dal fatto che tutti i bambini sacrificati venivano poi adeguatamente sepolti in urne, e, soprattutto, avevano tutti un'età inferiore ai due anni e nella maggior parte erano neonati¹⁸⁹. Nel momento in cui il controllo delle nascite non è stato più necessario, per soddisfare l'istanza religiosa, si sostituisce il bambino con un agnello.

Il termine *mlk* compare anche nei testi di Ugarit e viene confrontato con il fenicio *molk*, sacrificio di neonati ad Ashtarte. Per Virolleaud si tratta invece del termine *melek*, “sacrifice au/par le roi”, e non necessariamente perciò si tratta di sacrifici infantili¹⁹⁰.

Per quanto riguarda sepolture di questo genere in area levantina il discorso pertanto rimane aperto, ma in Mesopotamia sembra poco verosimile l'applicazione di tale usanza. Nel Levante la questione si presenta più complessa, con documentazione testuale controversa, in Mesopotamia non sono noti casi di sacrifici umani, eccetto forse qualche prigioniero in periodo assiro, ma di certo non di bambini o neonati¹⁹¹.

Margueron, che si interroga sulle sepolture di neonati o infanti in tenera età sepolti alla fondazione di muri. All'interno del cantiere F di Mari, nelle fasi del Proto-Dinastico (epoca degli *shakkanakku*), alla base di un edificio, è stato trovato un bambino di 2 anni sepolto in una piccola fossa nella fondazione del muro. Il piccolo è deposto in posa contratta, con due vasi ed una conchiglia di corredo. Non si tratta di un caso unico, anzi è abbastanza diffuso nei vari siti citati. La conclusione in questo caso è a sfavore del sacrificio, e più in linea con quelle che sono le teorie presentate nel sotto paragrafo precedente. Emblematico per la soluzione della questione a favore dell'assenza di sacrifici di bambini in Mesopotamia è il caso delle tombe di Nuzi. Secondo R. Starr la presenza di un numero così elevato di sepolture infantili è dovuto alla pratica del sacrificio di neonati, tuttavia M. Sauvage sottolinea che mentre i sacrifici effettivamente noti in area levantina presentano inumazioni di resti bruciati, a Nuzi sono inumati e posti talvolta in deposizione secondaria ma mai bruci.¹⁹²

¹⁸⁹ Azize 2007 p. 192-194; Smith 1975 p. 477; Wood 1910 p. 169

¹⁹⁰ Schaeffer 1962 p. XIV

¹⁹¹ Margueron 1998 p. 257

¹⁹² Sauvage 1997 p. 223

In conclusione le sepolture infantili sotto gli edifici sono un modo per assegnare ai bambini molto piccoli ed ai neonati un luogo di seppellimento privilegiato estraneo alla necropoli, e con una discreta sicurezza non sono bambini sacrificati ma morti in modo naturale, durante il parto o per malattie infantili. Gli adulti che sono collocati nella stessa posizione potrebbero essere stati selezionati per questo “privilegio” per ragioni affettive o di ruolo sociale, ma non è lo scopo di questo studio stabilirlo.

1.1 Giocattoli e biberon, gli oggetti legati al bambino.

In questo paragrafo si analizzeranno i corredi delle sepolture infantili, con lo scopo di individuare quali oggetti vengono legati al bambino e se è possibile identificare alcuni giocattoli e, se esistevano dei biberon. Come aiuto per questa analisi di corredo ci si servirà anche del repertorio iconografico pertinente e dei testi che descrivono i giochi dei fanciulli.

1.3.1 Oggetti dai corredi delle tombe.

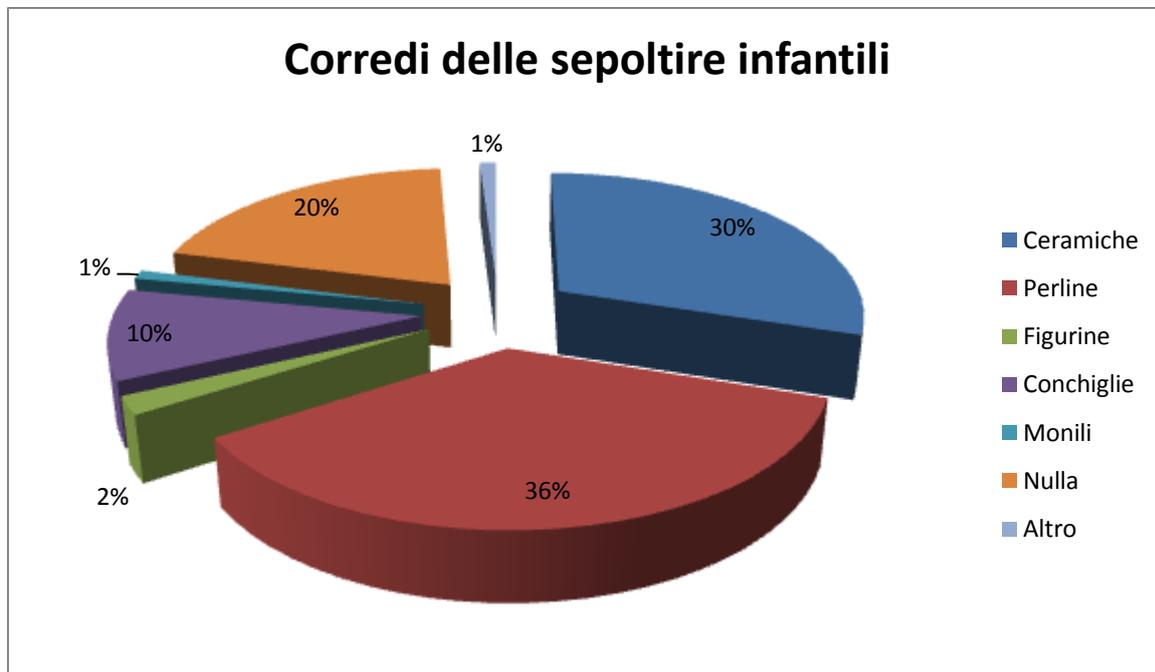
I corredi si differenziano rispetto a quelli degli adulti, infanti e bambini probabilmente erano visti come non totalmente “socializzati” e pertanto non ricevono il rituale pieno riservato ai membri della società¹⁹³. Esistono dei casi isolati di corredi molto ricchi, ma la maggior parte delle tombe di bambino contiene pochissimi oggetti o nulla, i neonati al massimo hanno un corredo di poche perline.

Gli oggetti che sono presenti nelle tombe analizzate al paragrafo 1.1 sono:

- Vasi ceramici: ciotole, ollette, giare in varie fogge e misure, non molto diverse da quelle degli adulti;
- Giarette con beccuccio, da alcuni studiosi interpretate come biberon (si veda il sotto paragrafo seguente);
- Vasetti miniaturistici;
- Figurine in terracotta umane e animali
- Perline di varie fogge e materiali: cornalina, lapislazzuli, conchiglia, osso, ambra, calcite;
- Monili in bronzo e raramente argento o oro: bracciali, anelli
- Conchiglie;
- Sassolini rotondi;
- Oggetti di foggia particolare: modellini di carretti, anelli in terracotta, cassette in miniatura.

¹⁹³ Polock 1999 p. 205

La presenza di un a buona parte di oggetti in miniatura nei corredi spesso ha indotto gli studiosi a valutarli come dei giocattoli, e probabilmente è proprio di questo che si tratta. Nella tabella sottostante si propone un grafico del tipo di materiale e della frequenza con cui viene trovato nelle tombe.



Le perline, parti probabilmente di collane, erano quasi onnipresenti nelle tombe infantili e costituiscono l'elemento minimo di corredo (*Figura 79*).

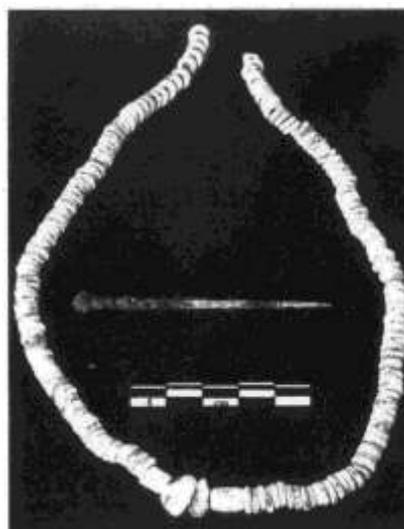


Figura 79 Esempio di collana di perline da Tell Shiukh Fawqani, Tomba 505 (Bachelot 2005 p.264)

A seguire, come aggiunta nei corredi di media ricchezza vi sono oggetti ceramici, vasi (Figura 80) e più di rado vasi miniaturistici (Figura 81). Questi ultimi sono presenti in particolare nelle necropoli di Ugarit e Nimrud e a Mari (T. 790).



Figura 80 Esempio di ceramica di corredo da Tell Melebiya tomba 495(Lebeau 1993 p. 254)

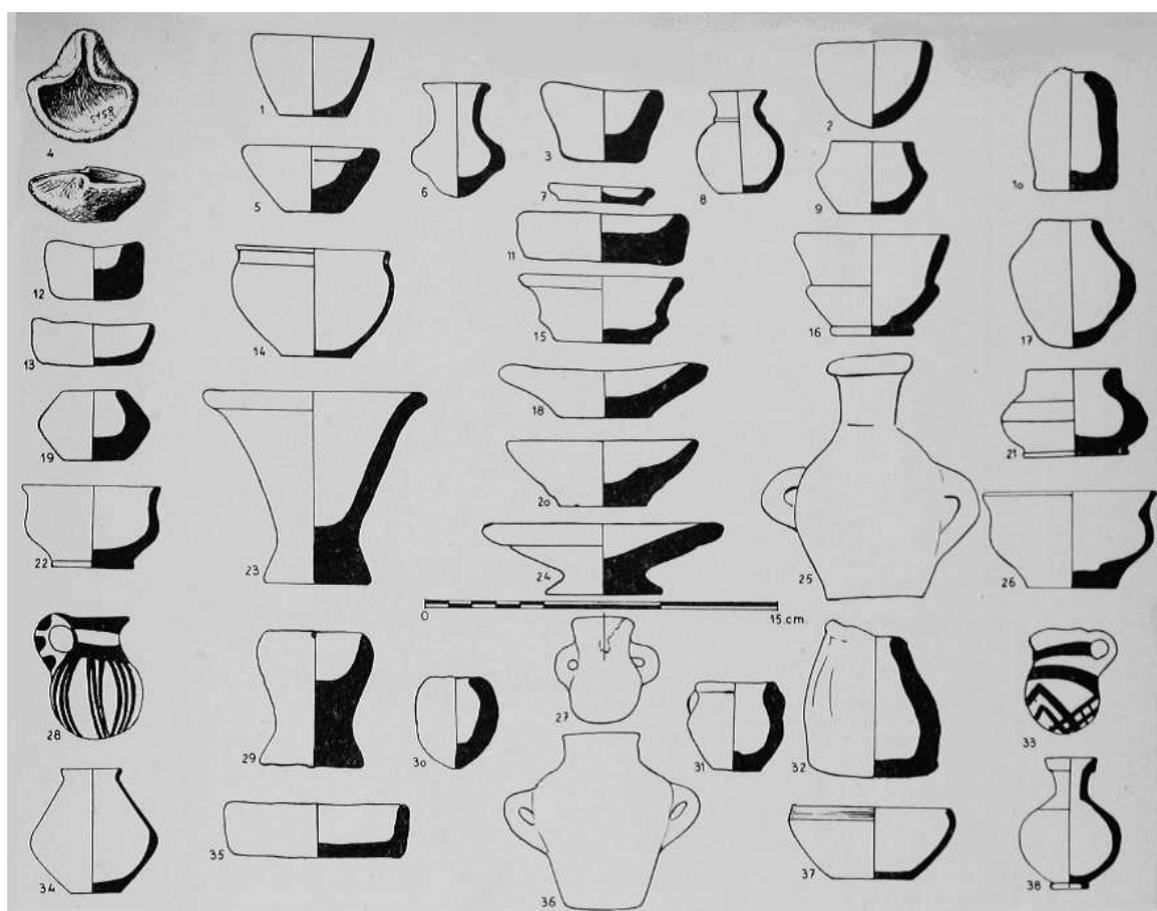


Figura 81 Vasetti miniaturistici dalle tombe di Ugarit (Shaeffer 1978 p. 234)

Le conchiglie sono spesso sparse nei corredi più antichi, e ricordano forse un abitudine ancora attuale per i bambini, la collezione di conchigliette. Ne esistono di molto

particolari e parzialmente lavorate, come ad esempio quelle utilizzate per contenere i pigmenti da trucco, ne abbiamo un esempio in una tomba di Kish.

I monili sono presenti in tombe più prestigiose, e sono molto più frequenti in bronzo, ma vi sono dei casi di orecchini d'oro e bracciali d'argento o ferro (*Figura 82*).



Figura 82 Esempio di corredo con monili vari, bracciali anelli ed orecchini Tell Mohammed Diyab T. 1498 (Sauvage 1997 p. 166)

Vi sono infine oggetti più rari, come le figurine in ceramica, i cosiddetti vasi poppatoi, tavolette, pugnali e sonaglini che verranno discussi nei sottoparagrafi seguenti.

1.3.2 I “biberon” ed il materiale ceramico legato all'alimentazione del bambino.



Figura 83 Esempio di biberon da Mari T. 797 (Jean-Marie 1999 pl. 146)

Non particolarmente frequenti ma emblematici nella loro forma sono le giare con beccuccio (*Figura 83*). Gli studiosi non sono d'accordo sulle funzioni di questo vaso che è presente sia in tombe di adulti che di bambini, tuttavia, come per molte cose, potrebbe avere molte funzioni. Quella che meglio si attiene a questo studio è l'uso come vaso poppatoio, cioè come biberon. L'ipotesi si fonda sulla logica necessità di nutrire i bambini nella fase di passaggio dal latte materno al cibo solido o di provare a farli sopravvivere con latte animale nel caso la madre perdesse la montata latte e non vi fossero le possibilità economiche per

assumere una nutrice. Oltre a questa necessità sono presenti delle testimonianze iconografiche di donne che danno da bere a dei bambini con vasi (*Figura 84*) col beccuccio oppure otri (*Figura 85*) nei rilievi Neo-Assiri.



Figura 84 Prigionieri caldei, una donna dà da bere ad un bambino in un momento di pausa dalla marcia, Palazzo Nord di Ninive, Rilievi di Assurbanipal, Corte J (London Royal Geographical Society 5-6, Barnett 1976 pl. XXX)

Dalle raffigurazioni il bambino non è molto piccolo, ma come si vedrà più avanti parlando dello svezzamento questo avveniva il più tardi possibile, tra i 2 e i 3 anni. Un ulteriore dato a supporto dell'ipotesi che questi vasi siano dei biberon è la loro situazione di ritrovamento: piuttosto frequenti tra gli adulti non lo sono eccessivamente tra i bambini, ma nei casi in cui si presenta si tratta di bambini tra 1 e 6 anni, in linea con la teoria dell'uso per lo svezzamento.

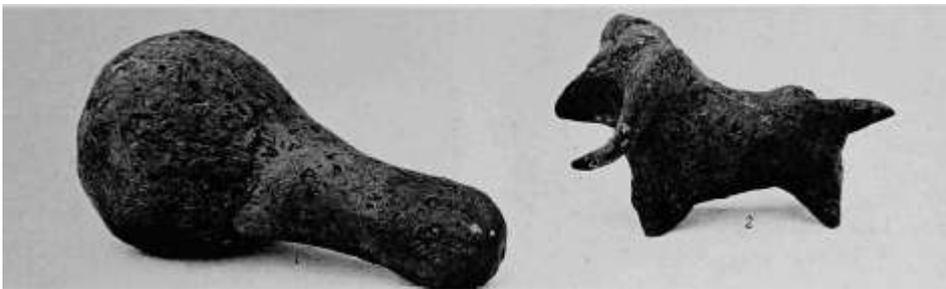


Figura 85 Donna babilonese che fa bere un bambino da un otre rilievo del palazzo sud ovest di ninive 630 a. C. ca British Museum (Bahrani 2001 p. 128)

La presenza di raffigurazioni di otri (v paragrafo 4.2.1) inoltre giustificerebbe la mancanza di questi vasi in tutte le tombe infantili, in quanto oggetto deperibile poteva esserci ma non è giunto sino ai giorni nostri. Esempi di Vasi poppatoi sono presenti nelle tombe di Tell Arqa (es. T. 43) e Mari (T. 797).

1.3.3 I giocattoli.

I giocattoli erano molto presenti nella vita quotidiana, soprattutto degli infanti e dei bambini piccoli. Sono noti dei sonagli sferici (*Figura 86*), zoomorfi o a forma di torta in terracotta con sassolini all'interno¹⁹⁴ destinati agli infanti “Even the suckling infant of the officer (away on campaign) played happily with a rattle while in his nursemaid’s arms” (ETCSL 2.1.5)¹⁹⁵.



*Figura 86 Sonaglino e figurina animale dalla tomba in locus 7-37 di Tepe Gawra strato XVII
(Tobler 1950)*

Ma anche i bambini che frequentavano la scuola scribale o che lavoravano nei momenti di tempo libero si dedicavano ai giochi. Solitamente i giochi si svolgevano all’aperto, nelle strade, nei testi è noto ad esempio il gioco della *pukku mekkû* “ball and stick”¹⁹⁶. I bambini avevano giocattoli come armi finte, piccolo archi, fionde, barchette, carri e carretti, animali giocattolo, trottole, yo-yo, palle, dadi e giochi in pietra. Le bambine potevano giocare con bamboline e casette con mobili in miniatura, con vasetti in miniatura¹⁹⁷, con la corda per saltare e forse con alcuni dei giochi usati anche dai

¹⁹⁴ Harris 2000 p. 15

¹⁹⁵ Foster 2011 p. 125

¹⁹⁶ Livingstone 2007 p. 23; Foster 2011 p. 125

¹⁹⁷ Schaeffer 1949 p. 258

bambini¹⁹⁸, inoltre in letteratura le bambine più grandi sono intente a chiacchierare, realizzare vesti danzare e cantare.

"Here is your sister Ishtar at [your gate],
"She who holds the great play-rope"¹⁹⁹,

I giocattoli potevano essere ricevuti in dono in occasione del compleanno: i miti sulle divinità ci informano a riguardo: "when Anu his grandfather saw him (Marduk) he was happy, he beamed his heart was full with joy. Anu formed and produced the four winds, he put them in his hand, 'let my son play!'"²⁰⁰. In questo caso il nonno regala al piccolo Marduk i venti, i bambini "terreni" probabilmente ricevevano in dono un giocattolo tra quelli indicati in precedenza.

Per quanto riguarda gli animali in terracotta (*Figura 87*) e le figurine umane in terracotta vi sono questioni in corso di studio per stabilire se la loro funzione sia di gioco o religiosa poiché si tratta di elementi presenti in tutte le tombe anche di adulti. Tuttavia, come si è visto per il vaso poppatoio vi è la possibilità che nello specifico contesto dei bambini avesse la funzione di giocattolo. L'ipotesi è supportata anche dal fatto che alcuni di questi animali sono realizzati in modo molto grossolano e potrebbe trattarsi dell'opera dello stesso bambino che li possedeva²⁰¹ (*Figura 88*).

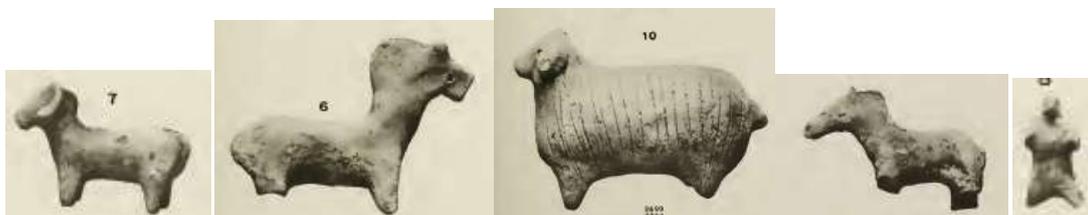


Figura 87 Figurine in terracotta rispettivamente di un caprone, un asino, un caprone grosso, un cavallo ed una scimmia (Moorey 1929 pl. XLVII)

¹⁹⁸ Harris 2000 p. 21

¹⁹⁹ Foster 2005 p. 499

²⁰⁰ Harris 2000 p. 117

²⁰¹ Khairy 1950 p. 23

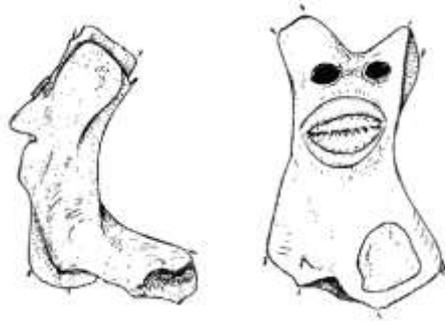


Figura 88 Cane in terracotta da Petra realizzato probabilmente da un bambino (Khairy 1990)

Altri oggetti che di frequente vengono trovati nelle tombe di bambini in genere dai 3 ai 14 anni sono i modellini di carretto (*Figura 90*), ve ne sono anche di insoliti, come il carretto a forma di animale da Chokha (*Figura 89*). Anche in questo caso ve ne sono alcuni di pessima fattura che probabilmente sono stati costruiti dai bambini stessi.

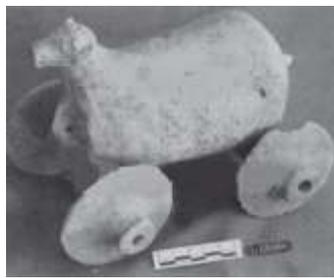


Figura 89 Carrettino giocattolo a forma di caprone da Chokha (Rumaidh 2000 fig. 78)

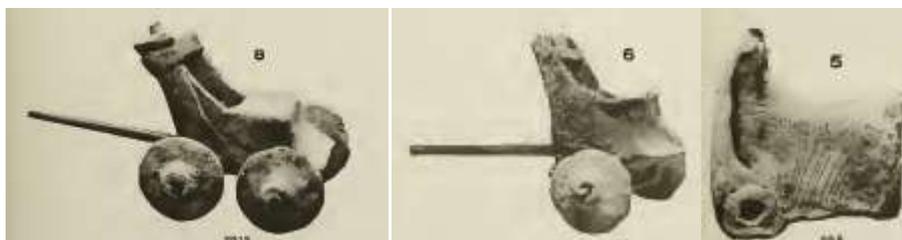


Figura 90 Modellini di carretto da Kish, il terzo a dx potrebbe essere stato realizzato da un bambino (Moorey 1929 pl. XLVI)

Tra i giochi probabilmente destinati alle bambine si trovano le casette in miniatura (*Figura 91*), come il modellino di casa da Tell Brak (Livello 8)²⁰², e le “bambole” (*Figura 91*).

²⁰² Margueron 1976 p. 11

Per quanto riguarda le figurine femminili il dibattito sulla loro funzione è anche più complesso di quello degli animali, non solo per la loro frequenza in tombe ma anche per il loro ritrovamento in contesti templari.



Figura 91 A sinistra modellino di casa dal livello 8 di Tell Brak, epoca Paleo-Babilonese (Oates 1997 p. 131), a destra una “barbie” da Kish? (Moorey 1929 pl. XLVII)

Alcuni altri giocattoli non hanno una modalità di gioco ben definita, tuttavia sono oggettini che si trovano solo nelle tombe infantili e non hanno alcuna altra funzione pratica. Cubetti in pietra, piccole sfere in pietra o bronzo, anellini²⁰³ in terracotta (*Figura 92*) di diametro inferiore ai 5 cm possono servire per piccoli giochi, forse come i moderni dadi o biglie.



Figura 92 Anelli in terracotta da Kish per gioco (Mackay 1929 pl. XLIV)

Per concludere questa parte di lavoro, fin troppo facilmente criticabile, è utile citare la definizione di giocattolo proposta dalla Crawford:

“Being a “toy” is a potential characteristic of all objects within a child’s environment, and that this transient “toy” stage is not irrecoverable and invisible in archaeological

²⁰³ Mackay 1929 p. 212

terms if the role of children in the depositional pathway of objects into the archaeological record is reassessed within a child-centred theoretical framework²⁰⁴”

Potenzialmente ogni oggetto legato ad un bambino può diventare un giocattolo, perfino se la sua funzione originale è sacrale: per fare un paragone con l'attuale, spesso i bambini nel periodo precedente al natale, preparando il presepe utilizzano le statuine, che hanno la principale funzione di rievocare il momento sacro per la religione cattolica della natività, come pupazzetti personaggi di storie tutte loro.

²⁰⁴ Crawford 2009 p. 56

1.4 Le immagini di madre e bambino.

La combinazione delle immagini di donna e bambino è una presenza stranamente non molto diffusa nel vicino Oriente antico. L'allattamento, così come la gravidanza e il parto vengono poco rappresentati e standardizzati in poche tipologie fisse. La raffigurazione presenta solitamente una donna o una dea che regge tra le braccia oppure allatta un neonato: da questa base si dipartono diverse iconografie che combinano questi elementi con alcune caratteristiche della madre, che essa sia nuda o vestita, in piedi, seduta o in altre posizioni. L'interpretazione più comune fornita a queste raffigurazioni è quella della dea della fertilità ma oggi appare superata, soprattutto per la rarità di queste raffigurazioni, incompatibile con lo scopo propiziatorio della fertilità, che avrebbe avuto, invece, una più ampia diffusione. Lo scopo pertanto doveva essere limitato, quanto la diffusione del tema. Le tipologie molto simili sono presenti con poche differenze in tutte le aree del Vicino Oriente: Mesopotamia, Iran, Levante, Anatolia, Cipro, Egitto ed anche nell'Egeo. Le recenti proposte di interpretazione di Stephanie L. Budin prevedono l'applicazione di studi dell'archeologia di genere: c'è la possibilità che la madre col bambino sia una definizione di una caratteristica specifica del genere femminile. Il bambino non presenta particolari caratterizzazioni di sesso perché, molto spesso, nell'antichità il bambino prima della pubertà non veniva differenziato per sesso, nemmeno all'interno della società.

Il focus dell'interpretazione si pone probabilmente sulla donna, che va intesa non tanto come madre ma come persona che svolge il ruolo socio-culturale di cura del bambino: potrebbe essere una madre o una nutrice. L'importanza del ruolo di nutrice è dovuto al fatto che non tutte le donne hanno la possibilità biologica di allattare i propri figli: per malattie o semplicemente perché sono morte di parto. L'allattamento in ogni caso doveva provenire da una donna, in quanto per ovvie ragioni biologiche si tratta di un processo esclusivamente femminile, espressione del bisogno per la donna di nutrire suo figlio. Per questo in molti casi la donna rappresentata viene interpretata come la dea madre che nutre una divinità-infante o un piccolo principe.

1.4.4 In Mesopotamia.

La presenza di madri nude col bambino al seno è presente in quest'area fin dalla preistoria, con un primo sviluppo su larga scala durante il periodo Ubeid (4500 a. C.) La raffigurazione del *kurotrophos* conosce tre fondamentali periodi di sviluppo in Mesopotamia²⁰⁵:

1. Periodo proto-dinastico e akkadico: in genere si presenta nell'iconografia dei sigilli-cilindro una donna o dea che regge tra le braccia il bambino senza però allattarlo;
2. Periodo paleo-babilonese (1800-1600 a. C.): la madre col bambino tra le braccia viene rappresentata nel momento dell'allattamento su placchette d'argilla;
3. Periodo neo-babilonese: si riprendono i temi del periodo precedente che vengono presentati su placchette o statuette d'argilla.

Esistono alcuni esempi isolati dei periodi più antichi precedenti al proto-dinastico. Tra le più antiche attestazioni dell'iconografia di madre con bambino si collocano una statua del periodo Ubeid da Ur²⁰⁶ (*Figura 93*) e gli idoli con gli occhi rinvenuti a Tell Brak (*Figura 94*) e datati al periodo Jemdet Nasr (3000 a. C. ca). Questi ultimi presentano una figura più grande, la madre, con "inscritta" una più piccola, il bambino²⁰⁷.



Figura 93 Madre con bambino, Ur Ubeid (4000-3500 ca) (Baghdad Museum Amiet 1994 fig. 24)

²⁰⁵ Il volume di riferimento principale per questo capitolo è Budin 2011, soltanto dove diversamente indicato sono state utilizzate altre fonti. Per quanto riguarda l'iconografia in Mesopotamia le pagine di riferimento sono da 184 a 214, per il levante pp. 149-173, altri riferimenti verranno aggiunti per i confronti con elementi di altre aree geografiche.

²⁰⁶ Winter 1983 p. 387

²⁰⁷ Edwards 1971 p. 329

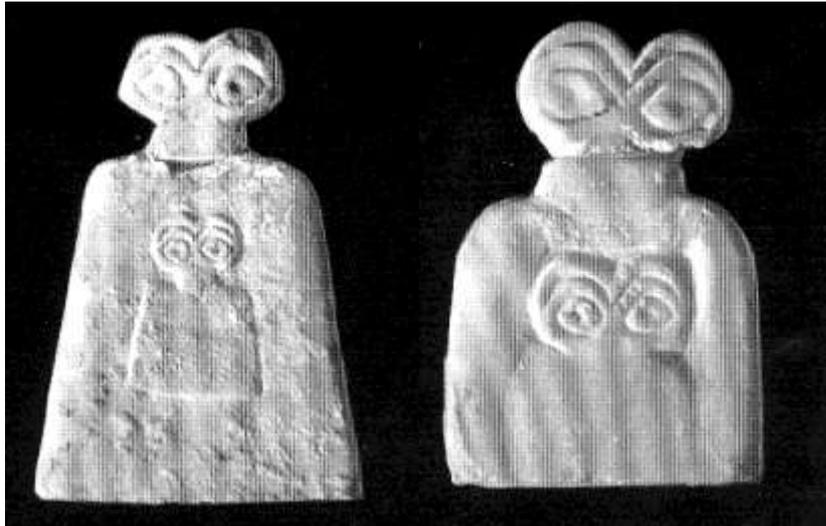


Figura 94 Idolo con gli occhi, madre con bambino, Tell Brak 3300-3100 a. C. (Amiet 1994 fig. 220 e 222)

Il motivo conosce molta fortuna tra II e I millennio a. C. e, poiché ne' la madre ne' il bambino presentano forme esagerate, è altamente improbabile che si tratti di immagini della fertilità almeno in questo contesto. L'ipotesi della Bahrani è che si tratti di un'idealizzazione della bellezza giovanile e della desiderabilità femminile colta nel suo ruolo principale, quello di madre²⁰⁸. Questa teoria è accettabile nell'intendere la "cristallizzazione" del ruolo della madre, ma sembra molto improbabile che rappresenti un ideale di bellezza femminile. Gli elementi iconografici provengono nella maggior parte dei casi dalla cultura locale ma vi sono delle infiltrazioni di motivi soprattutto dall'Egitto.

I supporti su cui viene raffigurato il *kurotrophos* sono:

- Rilievi
- Sigilli
- Placchette e statuine

I rilievi neo-assiri di Assurnasirpal II e Salmanassar III ci mostrano scene di madri con i loro bambini, (si veda par. 4.2.1 per le immagini) nell'ambito delle deportazioni (Figura 95). I più piccoli sono sempre nudi, proprio per indicare la loro giovane età (la lana per vestiti stando ai testi di razioni veniva "guadagnata" perciò a meno che per questioni di

²⁰⁸Bahrani 2001 p. 81

temperature rigide non fossero necessari probabilmente i genitori non si curavano di realizzare abiti per i bambini troppo piccoli²⁰⁹), talvolta è indicato anche il loro sesso. I bambini un po' più grandi, e soprattutto le bambine, sono invece vestiti. Vengono tenuti per mano o seduti sulle spalle, e talvolta nutriti con un vaso od un otre lungo la strada.

I più grandi svolgono qualche mansione, come tirare un animale da soma con una corda²¹⁰, le bambine, invece spesso, sono sedute su dei carretti²¹¹. Gli infanti sono comunque ben riconoscibili, spesso nudi presentano altri atteggiamenti tipici dell'infanzia, la mano portata alla bocca o l'appoggiarsi alla gamba del genitore²¹².



Figura 95 Rilievo di Assurnasirnasirpal II con prigionieri in processione (Amiet 1994 pl. 25)

Il rapporto madre-figlio in questi rilievi è molto stretto ed è rappresentato con motivi standard²¹³:

- L'allattamento al seno
- La nutrizione attraverso un vaso o un otre
- Il bacio
- L'abbraccio

Nella glittica di fine III millennio si trovano raffigurazioni della coppia reale con i piccoli principi: il re e la regina sono seduti in trono, la regina regge in grembo un bambino più piccolo, un altro più grande è in piedi di fronte al re. Nei sigilli più tardi di epoca

²⁰⁹Dosch 1993 p. 305

²¹⁰Gallagher 1999 didascalia fig. 7

²¹¹Albenda 1987 p. 19

²¹²Parayre 1997 p. 63

²¹³Bahrani 2001 p. 127

akkadica la tematica si focalizza sulla regina con il bambino in braccio e la figura del re tende a scomparire da questa iconografia²¹⁴ (Figura 96, Figura 97).



Figura 96 A destra sigillo in cornalina dalla necropoli reale di Ur raffigurante una donna seduta, una principessa o una regina, con un bambino in braccio; a sinistra un sigillo in aragonite di provenienza ignota raffigurante sulla sinistra sempre una donna seduta con davanti alcuni personaggi; la donna al centro della scena è stata interpretata come una nutrice (Parayre 1997 fig. 16a e b)



Figura 97 A sinistra un sigillo in serpentinite di provenienza ignota, dea (riconoscibile dal copricapo) con bambino in grembo, seduta su un trono, si avvicinano un portatore di animale sacro focale ed una donna con un secchio (Rohn 2011 tav. 45 n. 540); a destra sigillo di provenienza ignota, il bambino, seduto in grembo alla dea porta una veste e guarda all'orante davanti a sé, l'uomo ha la mano alzata e l'altra poggiata ad un altare. Dietro l'orante c'è un dio che con il piede è su una piccola montagna e nella mano sinistra tiene un' arma in movimento nella destra una mazza (AO 22310 Rohn 2011 tav. 45 n. 541)

Nei sigilli di questo tipo è spesso presente un vaso, o più d'uno. La scelta di questa simbologia è dovuta al legame dei contenitori ceramici con il parto. Nella letteratura (es. Cow of Sin) sono presenti sempre un vaso d'acqua pura e d'olio per aiutare la donna durante il parto. Probabilmente per lo stesso motivo i bambini sotto i tre anni morti vengono deposti all'interno delle giare²¹⁵.

Un numero consistente di sigilli di questo tipo proviene da Tell Mozan (Figura 99, Figura 100, Figura 102). Nel sigillo della regina Uqanitim, sposa di Tupkiš, ella è raffigurata somigliante alle regine medio-assire. La figura dei bambini serve a sottolineare l'importante ruolo della regina: fornire successori alla dinastia reale. Quando è raffigurata

²¹⁴Ornan 2002 p. 465

²¹⁵Budin 2011 p. 194

con il re presenta solo il bimbo in braccio²¹⁶, ma quando è da sola porta in una mano una coppa, simbolo del potere politico²¹⁷. Vi sono anche scene di vita familiare, con il principino in piedi che tocca la gamba del padre e la madre seduta con un altro piccolo principe in braccio (Figura 98). Nel sigillo di Zamena²¹⁸, la nutrice è rappresentata mentre gioca con le mani del piccolo, nel frattempo la regina si fa pettinare da una serva (Figura 101). I bambini sono disegnati molto piccoli, ma non vanno confusi con Zamena, che in quanto servitrice non supera comunque l'altezza della regina seduta²¹⁹.



Figura 98 Scena di famiglia, la regina tiene in braccio un piccolo principe, l'altro, in piedi davanti al padre, gli tocca una gamba, sigillo da Tell Mozan (TellMozan A 1.162, Ornan 2002 p. 465)



Figura 99 La regina è seduta in trono, le si avvicinano un bambino ed una donna con un vestito a frange, forse Zamena. Nella rubrica è scritto il nome della regina, Uknitu, moglie di Tupkish. L'acconciatura del bambino è uguale a quella della regina, perciò forse in questo caso si tratta di una principessa (Tell Mozan A 1.98a, Rohn 2011 tav. 50 n.623)

²¹⁶ Buccellati 1998 p. 44

²¹⁷ Ornan 2002 p. 466

²¹⁸ Buccellati 1996 p. 72

²¹⁹ Buccellati 1998 p. 44



Figura 100 Il bambino in piedi davanti alla regina le tocca una gamba (Tell Mozan A 1.101, Rohn 2011 tav. 50 n.626)



Figura 101 Sul grembo della sovrana è seduto un bambino che viene toccato sulla mano da una donna in piedi che è probabilmente la nutrice Zamena (Tell Mozan A 1.78, Rohn 2011 tav. 50 n.630)



Figura 102 Nella scena è raffigurato il principe, con la corona, in piedi sul leone che tocca le gambe del padre Tupkish. Nella legenda c'è scritto il nome del sovrano che è Tupkish (Tell Mozan A 1.221 Rohn 2011 tav. 50 n.621)

Nel terzo millennio le scene di allattamento e parto sono quasi assenti, si sviluppano soltanto per i periodi successivi. La nutrice di Tell Mozan nel suo sigillo non viene rappresentata nello svolgimento del suo ruolo, cioè l'allattamento²²⁰.

Il materiale con l'iconografia in assoluto più presente sono le placchette.

²²⁰Budin 2011 p. 194

Le placchette di terracotta paleo-babilonesi raffigurano molto di frequente donne nude, l'aggiunta del bambino è una variante abbastanza frequente, più rara invece quella della gravidanza.



Figura 103 Placchetta in terracotta AO 1242 con raffigurazione di Dea madre e kubu (Stol 2000 p. 81)

La placchetta AO 1242 (Figura 103) presenta un'iconografia piuttosto rara, presente soltanto in altri 4 pezzi provenienti forse da Eshunna (sono tutte da collezioni). Vi è raffigurata una dea madre nell'atto di allattare, che potrebbe essere identificata con Ninhursag²²¹ o Nintu²²². La dea tiene nel braccio sinistro un neonato e lo allatta, alle sue spalle si vedono due teste calve che potrebbero essere raffigurazioni di altri neonati. Ai suoi piedi siedono due figure emaciate, identificate come *kubu*. Secondo la Budin la dea è rappresentata nel ruolo di nutrice, il bambino che tiene in braccio e quelli alle sue spalle sono quelli di cui si occupa, mentre i due seduti sono ignorati e per questo in genere vengono interpretati come *kubu*. In ogni caso la presenza di due demoni conferisce alla dea nutrice oltre allo scopo di nutrire anche quello di proteggere.

A parte questa iconografia isolata le altre placchette raffigurano la madre ed il bambino da soli, il bimbo è attaccato al seno e le varianti si presentano sulla madre, che può essere stante e nuda, oppure vestita. Non sono mai presenti nelle placchette elementi che portino a definire lo stato di divinità della donna o del bambino²²³.

²²¹ Frankfort 1944 p. 198

²²² Budin 2011 p. 202-206

²²³ Budin 2011 p. 207

Vi sono raffigurazioni meno frequenti in cui la donna vestita è seduta e non stante. In questo caso sia la Budin che Barrelet la identificano come Gula.

Il maggior numero di placchette proviene da Ur, Tello, Uruk, Nippur (*Figura 108*), Girsu, Susa (*Figura 107*) e dai centri della regione della Diyala.

Sono tre le figurine da Tello (*Figura 105*), la prima è molto danneggiata e presenta soltanto la parte bassa del corpo, la seconda è assisa, posta di fronte, l'acconciatura è divisa in due parti uguali sul capo, la cattiva fattura dei piedi indica una datazione della II metà del II millennio a. C., la terza è assisa di profilo, l'acconciatura presenta uno *chignon*.

Altre quattro figurine provengono da Larsa²²⁴ (*Figura 104*), le prime tre simili a quelle di Tello²²⁵ con un viso a forte rilievo, la quarta accucciata o assisa sui talloni. Infine sette figurine (*Figura 106*) provengono da collezioni museali (per lo più dal Louvre), di cui tre nude, una assisa e tre vestite, le raffigurazioni molto simili a quelle delle altre figurine citate²²⁶. In tutte queste raffigurazioni il bambino è tenuto con il braccio sinistro e allattato (fatta eccezione solo per la figurina da Girsu (*Figura 108*) che tiene il lattante nel braccio destro).

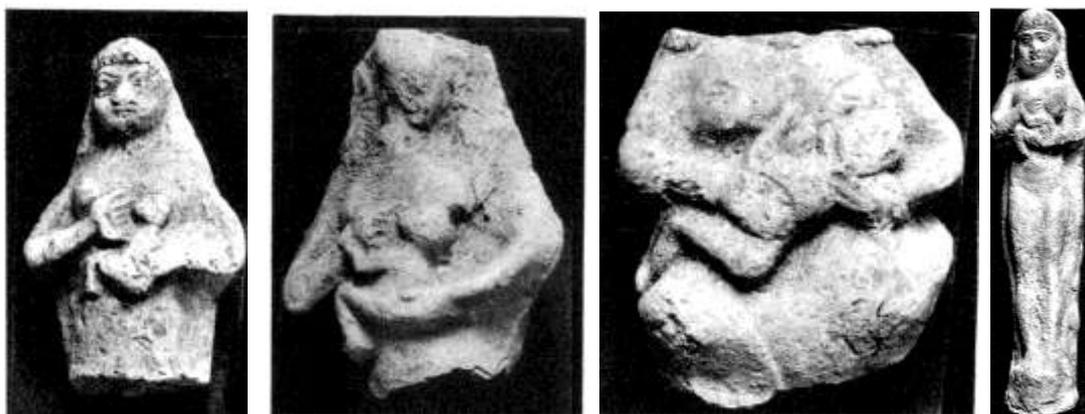


Figura 104 Figurine di donna con bambino da Larsa, l'ultima a destra di I millennio a. C.
(Barrelet 1968 pl.LVI)

²²⁴Barrelet 1968 p. 319

²²⁵Barrelet 1968 pp. 292-293

²²⁶Barrelet 1968 p. 409



Figura 105 Figurina paleo-babilonese di donna con bambino da Tello (Barrelet 1968 pl. L)



Figura 106 Placchette di provenienza ignota raffiguranti scena d'allattamento (Musée du Louvre, Barrelet 1968 pl. LXXXII)



Figura 107 Placchetta da Susa, databile all'inizio del II millennio a. C. con scena di allattamento (Parayre 1997 fig. 20c)

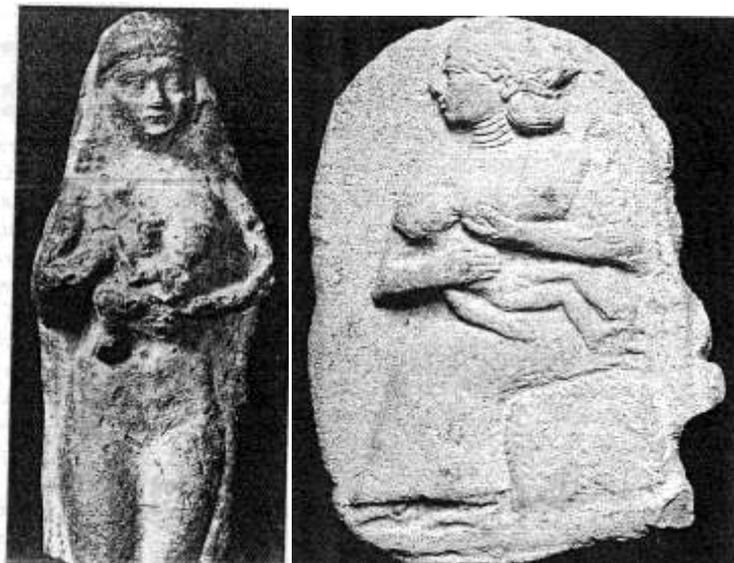


Figura 108 Placchette con scene di allattamento, a sinistra da Nippur 1700 a. C. (University of Philadelphia Museum CBS 15450), a destra da Girsu 2100 a. C. (Musée du Louvre Bahrani 2001 p. 82)

Qual è il significato di queste placchette? Nessuna di esse è stata rinvenuta in contesto funerario, alcune provengono da templi ma non da depositi votivi o aree destinate al rituale, altre sono state rinvenute nelle aree di lavoro e di residenza. La maggior parte è stata trovata in ambito domestico, soprattutto dalle corti. Perciò appartengono alla vita della famiglia quanto piuttosto ad un ambito rituale o funerario. Secondo alcuni studiosi,

come Winter e Aurebach, sono raffigurazioni di specifici personaggi forse mitologici, o dell'iconografia specifica di dee come Ninhursag o di Gula. Secondo altri, come Moorey, si tratta invece di un'espressione culturale non elitaria legata all'uso comune. Tuttavia Budin ed Aurebach, confermano che non possono essere oggetti puramente estetici, ma che non abbiano neppure un potere intrinseco; la funzione è derivata dall'uso e dal contesto sociale. Assante invece propone di attribuirgli un poter intrinseco di protezione per la casa e la famiglia. Quest'ultima ipotesi sembra molto plausibile in un mondo dove era elevatissima la mortalità infantile per malattie e quella femminile a seguito del parto. Va ricordato però che non ci sono ragioni particolari per cui queste placchette appartenessero a delle donne, la visione di una donna in salute con un bambino in salute poteva anche essere maschile: una moglie ed un bambino sani erano l'ideale per la buona gestione di una casa e di una famiglia da parte del capofamiglia²²⁷. Nel caso però fossero appartenute a delle donne probabilmente avrebbe assunto valenza di amuleto per un parto sicuro²²⁸.

1.4.2 In Siria e nel Levante.

In queste aree l'iconografia del *kurotrophos* è derivata dall'Egitto, vi sono comunque varianti molto limitate e poco comuni, derivate dalla tradizione locale. La "discendenza" egiziana premette di presumere che ci sia almeno una parte di raffigurazioni di nutrici divine accanto a quelle delle madri comuni.

In Siria, ed in particolare a Biblo, sono evidenti le influenze egiziane, con sincretismi tra la dea nutrice venerata nella città, Baalat, e l'egizia Hator. In una statuina in argilla del Medio-Bronzo vediamo una donna seduta su un trono che allatta il bambino, tenendolo parzialmente appoggiato alle gambe (*Figura 109*). Non è presente la corona divina perciò potrebbe trattarsi anche di una mortale, forse la regina. In un'altra statuina in bronzo, la postura è simile alla precedente, ma la mancanza totale di qualsiasi attributo fa propendere per l'umanità dei personaggi²²⁹.

²²⁷ Parziale accoglimento dell'ipotesi della Bahrani dell'istinto maschile

²²⁸ Budin 2011 p. 214

²²⁹ Budin 2011 p. 152



Figura 109 Statuina in bronzo con scena d'allattamento da Byblos, bronzo tardo (Winter 1983 Abb.61)

Ad Ugarit in un pannello d'avorio (*Figura 110*) è raffigurata una dea che nutre due bambini in piedi davanti a lei. L'ispirazione è chiaramente egiziana e si può datare 1250 a. C. ca. La dea porta l'acconciatura hatorica²³⁰ ed ha le ali, i bambini sono maschi, assolutamente identici, in posizione stante che suggono uno per ogni seno della dea. La dea è stata identificata con Anat, ma l'iconografia è compatibile anche con Athar e Asherash²³¹; forse l'artigiano non intendeva raffigurare una dea in particolare. I bambini sono probabilmente raffigurazione di un re o di un principe, ma il fatto che siano due crea qualche problema: potrebbe trattarsi di due gemelli, ma gli altri pannelli rinvenuti raffigurano scene di vita del re. È probabile che siano due in base all'accezione derivata dall'Egitto di simmetria della scena. Il motivo del re che viene allattato dalla dea è ben noto in Egitto ed è altresì presente anche nella letteratura mesopotamica. L'importanza dell'adozione divina del re tramite allattamento da parte della dea è dovuta al fatto che questo gesto gli conferisce l'autorità per regnare²³². Nella cultura egiziana ci sono immagini di Hator che allatta due bambini, e dal sito di Afek, in area levantina, è nota una statuetta femminile che regge due neonati tra le braccia e sembra rimandare a questo tema²³³.

²³⁰ Ward 1969 p. 225

²³¹ Asherash però solitamente è raffigurata mentre nutre divinità, ed in questo caso sembra trattarsi di due re.

²³² Barrelet 1968 pp. 292-293

²³³ Cornelius 2004 pp. 38-39



Figura 110 Pannello decorativo in avorio dal cocchio reale, da Ugarit palazzo reale 1250 a. c. (Damascus Museum, Cornelius 2004 pl. 3.11)

In Palestina la situazione è completamente diversa, il *kurotrophos* è molto meno raro. Durante l'età del bronzo si trovano figurine ad imitazione di quelle egiziane, le figurine più tarde invece presentano più influenze mesopotamiche con raffigurazioni su placchetta. Queste sono di frequente donne in piedi su animali (*Figura 111*), oppure agghindate da molti gioielli.



Figura 111 Figurina siriana di dea che allatta in piedi su un leone, Bronzo Medio (Winter 1983 pl. 55)

È molto difficile definire la differenza tra divinità e umane, eccetto per le figure in piedi su animali che sono certamente dee. Da Bet-Shean (*Figura 112*) e Tell Wawiyat di XV secolo a. C. sono note 2 statuine di donne non intente ad allattare ma che tengono in

braccio il bambino poggiato sul fianco, l'influenza egiziana è evidente, ricorda una statuina simile dell'epoca di Tutmosi III.



Figura 112 Statuetta in terracotta, madre con bambino, da Bet Shean, età del ferro (Winter 1983 Abb. 57)

A Bet-Shean sono presenti altre due figurine con la raffigurazione prominente dei genitali, come accade anche a Cipro. Alcune raffigurano la donna stesa con il bambino accanto a sé. A Deir el-Balah è stata rinvenuta una placchetta conservata solo dalla vita in giù su cui sono visibili due gambette appoggiate su una delle due gambe della donna. A Revadim è stata trovata una figurina fittile con genitali molto marcati, le mani al pube aprono la vagina, e nello spazio sul torace lasciato tra le braccia ed i seni sono raffigurati due neonati.



Figura 113 Statuine da Aphek (Beck 1986 pl. 12)

Due figurine identiche a questa sono state trovate ad Aphek²³⁴ (*Figura 113*) e si datano al XIII secolo a. C.; sulle gambe di una delle due sono raffigurati animali ed un albero. Per quanto riguarda i due bambini si pone un problema interpretativo: stanno suggendo il seno o non sono ancora nati e si tratta di una raffigurazione di donna incinta? Sulla base dell'osservazione della particolare posizione delle mani è stata interpretata dalla Budin come un'iconografia legata al parto²³⁵. La questione tuttavia è estremamente complessa, nel caso si tratti invece di una scena di allattamento, queste figurine sono l'unico esempio in tutto l'oriente con due neonati contemporaneamente (fatta eccezione forse per la dea alata di Ugarit, ma lì i bambini sono già grandi). Nel rilievo paleo-babilonese della dea madre, la dea allatta un bambino ed altri due spuntano dietro le sue spalle ma non sono attaccati ai seni. Inoltre le mani portate alla vagina non sembrano permettere alla donna di sorreggere i bambini per l'allattamento, sembra più plausibile che si stia preparando al parto. Tuttavia non vi sono altri esempi di "spaccato" della donna per vedere al suo interno, anche in questo caso si tratterebbe di un unicum. È stata proposta dalla Beck una terza ipotesi: si tratta di una raffigurazione del prima e dopo la nascita contemporaneamente²³⁶. Per Shaeffer e Ward, che ricorda la dea di Ugarit, si tratta anche in questo caso di un raddoppiamento voluto per simmetria, e propone che si tratti di un piccolo re e del suo "doppio". Ma le raffigurazioni di animali e alberi, in stile Mitannico, non sono simmetriche. Restando su generale si può solo concludere che la raffigurazione può essere quella di una dea legata sia alla nascita che alla fertilità²³⁷.

1.4.3 I confronti con le aree limitrofe.

L'iconografia del *kurotrophos* si ripresenta simile anche nei territori circostanti, in Iran, Cipro, Anatolia ed Egitto. In Iran la connotazione divina è spesso probabile perché le figure spesso portano particolari copricapi che hanno portato ad ipotizzare si tratti della dea della nascita Elamita, Narundi²³⁸ (*Figura 114*). Le molte altre figure non connotate sono considerate, come in Mesopotamia, umane.

²³⁴ Beck 1986 p. 29

²³⁵ Budin 2011 pp. 168-172

²³⁶ Beck 1986 p. 31

²³⁷ Beck 1986 p. 32

²³⁸ Budin 2011 p. 216



Figura 114 Placchetta iranica con scena di allattamento (Musée du Louvre Sb 7722, Budin 2011 p. 218)

Nell'iconografia cipriota di XV-XIII secolo a. C. è molto frequente la figura della dea nuda col bambino in braccio (*Figura 115*). Queste figurine imitano prototipi siriani e levantini, che a loro volta si ispirano a modelli Mesopotamici: gli indizi di ciò sono le perforazioni alle orecchie, l'enfaticizzazione decorativa del pube, i gioielli simili, la gestualità delle mani. Qui la rappresentazione sembra essere più vicina ad un concetto di fertilità: in molti casi i genitali sono posti ben in evidenza soprattutto nelle figurine "bird-faces" del Tardo Cipriota²³⁹. L'immagine fortemente stereotipata della dea della fertilità è dovuta alla sua grande popolarità e diffusione.²⁴⁰



Figura 115 Due esempi di figurine di madre con bambino, base ring ware, Nicosia (Karageorghis 2002 p. 272)

²³⁹Budin 2011 p. 262

²⁴⁰Karageorghis 2002 p. 272

In Egitto si trovano più raffigurazioni di *kurotrophos* che in qualunque delle aree citate, e non sono presenti soltanto donne con bambino ma anche uomini con un bambino in braccio, nonostante le donne siano più comuni. Gli uomini sono persone reali documentate storicamente e non divinità, ad esempio Akhenaten che viene raffigurato seduto con una delle sue figlie in braccio. Appaiono certe raffigurazioni divine, con le dee che spesso nutrono il sovrano bambino. Le donne quando sono raffigurate nell'atto dell'allattare qui sono quasi sempre sedute, e possono essere vestite o meno²⁴¹ (Figura 116, Figura 117).



Figura 116 Sobeknakht che allatta un bambino (Brooklyn Museum 43.137, Budin 2011 copertina)

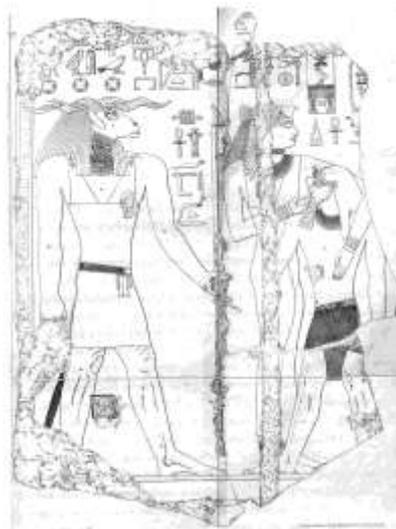


Figura 117 Sahure allattato da Nekhbet, quest'iconografia ricorda quella della dea con due principi di Ugarit (Budin 2011 p. 43)

²⁴¹Budin 2011 p. 147

In Anatolia appaiono scene di famiglia con la donna con il bambino in braccio e lo sposo a fianco, ma anche in statuette spesso bronzee la donna sola con il bambino in braccio o al seno²⁴² (*Figura 118*).



Figura 118 Statuetta in bronzo da Hhoroztepe anatoia (Museum of Anatolian Civilization Budin 2011 p. 179)

²⁴²Budin 2011 p. 182

Capitolo 2: Le prime fasi di vita del bambino.

In questo capitolo si analizzano le primissime fasi di vita del bambino, dal concepimento ai primi mesi. Si vedrà come è visualizzato il feto nel ventre materno e qual è il suo ruolo nel parto. Parlando in particolare del parto si cercherà di concentrare l'analisi su quelle che sono le necessità del bambino più che quelle della madre, per cui esistono già molti altri studi completi. Si procederà infine ad un excursus dei presagi che prevedono il futuro della famiglia e della nazione sulla base della normalità o anormalità del nascituro ed ai rimedi che i genitori utilizzavano per liberarsi del pianto dei figli, le ninne nanne.

2.1 Gravidanza, l'ingresso del bambino nella sfera di pensiero dei genitori²⁴³.

Le testimonianze dei componimenti letterari convergono nel descrivere la gravidanza come un momento di gioia “The time I carried the fruit within me, happy was I, happy my husband²⁴⁴”, “My heart rejoyce about your being pregnant²⁴⁵” perché era il segnale dell'arrivo di un bambino nella famiglia. Sull'importanza della presenza di numerosi figli si discuterà nei capitoli successivi, basti immaginare quale fonte di sostentamento fosse un figlio in famiglia non appena fosse stato in grado di lavorare o per i genitori una volta anziani. La gravidanza non sempre era desiderata, in particolare da categorie di donne quali le sacerdotesse, che dovevano essere caste almeno all'apparenza, e le prostitute che per la loro condizione non avevano la possibilità di crescere un figlio: difficilmente però alla gravidanza veniva posta fine in quanto la legge era maggiormente favorevole all'abbandono ed all'esposizione dei bambini piuttosto che all'aborto. Per coloro che invece desideravano figli i pericoli erano numerosi: non solo le naturali difficoltà della gravidanza ma anche incantesimi, sortilegi e demoni che potevano scagliarsi contro la madre incinta.

²⁴³ La struttura portante dell'intero paragrafo è tratta da Stol 2000 pp. 4-39, la nota non verrà ripetuta e verranno riportati soltanto i contributi di altri autori.

²⁴⁴ Foster 2011 p. 126

²⁴⁵ CT 22 40:6-7 un uomo si complimenta con la sorella

2.1.1 Il concepimento, la vita dell'embrione e del feto e la durata della gravidanza.

Nella concezione babilonese era già nota la necessità di un rapporto intimo tra uomo e donna perché una nuova vita potesse essere concepita, ed erano anche a conoscenza del fatto che sarebbe stato depositato un seme *zēru*, da cui avrebbe avuto origine il bambino.

“The semen which the male member is emitting, when discharged into a woman’s womb that woman gives birth to it from her womb”²⁴⁶,

Era noto, come appare nei testi medici, che questo seme dovesse restare nell’utero della donna e perciò che l’arrivo della mestruazione era segno che non vi sarebbe stata alcuna gravidanza. Sulla base di queste conoscenze si sviluppa il primo concetto che i genitori hanno del figlio, e che verrà portato avanti anche dopo la sua nascita: il figlio è carne e sangue dei genitori, cioè è già nota una continuità fisica con il figlio che trascende al concetto di famiglia. “I am not a stranger. I am your flesh and blood” è un’ espressione che spesso caratterizza le lettere fra famigliari. Per favorire il concepimento di un bambino era possibile anche affidarsi a dei presagi per trovare un momento propizio, ad esempio nella serie *šumma ālu*, di primo millennio, è l’odore presente in casa ad aumentare le possibilità di avere figli: “If a man's house smells of apple, the owner's spouse will delight him; of cucumber, he will have many children (CT 38, 17: 109, 18: 111)”²⁴⁷.

Dopo il concepimento il bambino inizia a svilupparsi nell’utero *rēmu* e viene chiamato “that of her belly” *ša libbiša* o “baby” *šerru* oppure “sitting in the darkness” *āšib ekleti*. Se esso viene abortito o muore prima di nascere si trasforma nello spirito maligno *kūbu*. In un incantesimo Paleo-Babilonese viene descritto tutto il percorso del bambino fino al parto:

²⁴⁶ Leick 1994 p. 27 “Enki and Ninmah” la dichiarazione di Enki che vuole creare qualcosa per Ninmah

²⁴⁷ Guinan 1996 p. 67

“In the waters of intercourse, the bone was created;
 in the flesh of muscles, the baby was created.
 In the ocean waters, fearsome raging,
 In the far-off waters of the sea:
 Where the little one is-his arms are bound!
 Inside which the eye of the sun does not bring light.
 Asalluḫi, the son of Enki, saw him.
 He loosed his tight-bounds,
 He made him a path, he opened him a way:
 ‘Opened are the paths for you, the ways are for you.
 The is sitting for you,
 She who creates us all.
 She has spoken to the doorbolt: you are released.’
 Removed are the locks, the door are thrown aside. Let him strike [...]; like a *dadum*, bring yourself out!”

In questa visione del bambino che vive nell’oceano oscuro da cui deve uscire ci si rivolge direttamente a lui. Era poco chiaro cosa accadesse al feto tra il concepimento ed il parto, e come crescesse all’interno dell’utero. Oltre all’incantesimo appena citato la maggior parte dei riferimenti al feto sono tutti oscuri o vaghi, ad esempio “a womb has created you²⁴⁸” . Tuttavia in un testo matematico di epoca Seleucide appare la prima descrizione delle fasi di crescita del feto che viene misurato in chicchi d’orzo, 2,7 mm circa, in dita, 1,66 cm ed in cubiti, 50 cm. Il testo inizia con “The child on the day that it is formed in the belly of its mother, has grown half a barleycorn. On the second day, it is grown one barley corn...” Il testo continua con un aumento di ½ di chicco d’orzo al giorno per 10 giorni, poi passa alle dimensioni mensili, dopo 30 giorni è grande un dito. Alla fine dei 10 mesi di gestazione è grande un cubito.

Tabella riassuntiva dell’accrescimento del feto:²⁴⁹

Tempo	Dimensione	Dimensione in centimetri
1 giorno	½	0,16 cm
2 giorni	1	0,33 cm

²⁴⁸ Frase pronunciata da Zimri-Lim ai suoi sottoposti (Stol 2000 p. 11)

²⁴⁹ Joannés 1997 p. 120

3 giorni	1 e ½	0,5 cm
4 giorni	2	0,66 cm
5 giorni	2 e ½	0,82 cm
6 giorni	3	1 cm
7 giorni	3 e ½	1,16 cm
8 giorni	4	1,33 cm
9 giorni	4 e ½	1,5 cm
10 giorni	5	1,66 cm
30 giorni	1 dito	5 cm
10 mesi	1 cubito	50 cm

Nel paragrafo 36 del Diagnostic Handbook viene infine stabilito come scoprire il sesso del nascituro: se si posiziona a destra sarà un maschio, a sinistra una femmina.

Il feto subiva un “passaggio di livello” il quarantesimo giorno, iniziava a “coagulare” in una forma umana, ma delle dimensioni di una grossa formica. Da qui in poi i medici ritenevano di poterne distinguere il sesso in caso di aborto, se l’aborto avveniva prima di tale giorno invece sarebbe stato una massa indifferenziata. Il tempo della gravidanza veniva misurato in mesi ed un’altra tappa della gestazione si colloca all’ingresso dei 7 mesi. Il termine della gravidanza, che oggi è noto dopo 9 mesi (280) giorni, nell’antica Mesopotamia era piuttosto variabile:

- 9 mesi secondo il testo Enki e Ninhursag
- 10 mesi nell’Atra-hasīs Paleo-Babilonese “the tenth month arrived.... opened the womb”
- 10 mesi nel testo sumerico CT 58 20 “After ten months, at the time when rivers were filled with water
- 9 o 10 mesi nel Diagnostic Handbook, dove viene specificato che gravidanze più lunghe di 11 o 12 mesi possono portare a nascite deformi o anormali

I 10 mesi sono dovuti ad una questione di differente calcolo dei mesi: veniva usato il mese lunare di 28 giorni, perciò per raggiungere i 280 giorni erano necessari 10 mesi lunari, ed essendo presenti anche mesi “schematici” di 30 giorni esistono alcuni casi di 9 mesi per coprire la discrepanza di giorni. Vi era anche la credenza che un feto potesse

restare “assopito” nel ventre materno per un lungo periodo oltre la gestazione senza raggiungere il completo sviluppo, ad esempio “If a fertile woman in the middle of her sickness steps to the right: she is pregnant of a sleeping (foetus)”, uno strano comportamento durante la mestruazione porta a supporre la presenza di un feto dormiente, e la soluzione per “svegliarlo” è un rapporto col marito.

2.1.2 I problemi in gravidanza: l’aborto e la “nascita” del *kūbu*.

La perdita del feto era un problema molto sentito, ed escluse le cause della volontà e delle percosse, veniva attribuito alla stregoneria. Esistevano specifici rituali da effettuare per proteggere la gestante, ad esempio in un testo da Assur “that sorcery does not come near to a pregnant woman (and) she not loses her foetus”.

L’aborto volontario è considerato un grave abominio, severamente condannato dalla legge (si veda paragrafo 4.1.1), ed in genere associato ad una diffusa degradazione sociale:

“Father Enlil, you have smitten the land until you have (completely) destroyed it. Lord of the nations, the ewe has thrown the lamb.....

.... the true bearing mother has thrown her child, the wife of the warrior has thrown the little child, her child...”²⁵⁰

L’aborto è un’eventualità discussa nei codici di leggi mesopotamici e nella legislazione biblica e ittita, quando si tratta di aborto indotto da percosse, le punizioni e le multe sono variate a seconda di quanto avanzata era la gravidanza interrotta, alle circostanze ed allo status sociale della donna. La pena di morte era prevista per la madre che si fosse auto-provocata un aborto. Nonostante ciò sono presenti dei testi medici riguardanti le tecniche e i farmaci per stimolare l’aborto²⁵¹. Ad esempio, esisteva una pianta, *dā’iku* “the killer”, o “plant for not giving birth” che veniva probabilmente usata come contraccettivo “del giorno dopo”. Secondo l’ipotesi di Lewis, la pianta potrebbe essere identificata con lo zafferano od una pianta simile, tossico in grandi quantità, che preso nella giusta dose avrebbe provocato delle contrazioni sufficienti a non uccidere la madre ma ad eliminare l’eventuale embrione. La teoria si basa su un confronto letterario: la madre di Sargon di

²⁵⁰ Cohen CLAM I 1988 lamentazione bilingue apud Stol 2000

²⁵¹ Bienkowski p. 72 voce “childbirth”

Akkad, nella leggenda, è una sacerdotessa (che non avrebbe dovuto avere figli) e vive nella città di Azupirānu che significa “saffron”.

L’aborto naturale poteva anche essere causato da imprevedibili fattori esterni, come infezioni derivate dall’alimentazione, o virali che indebolivano la donna portandola alla perdita del feto. Tra le cause naturali note oggi ci sono anche malattie dell’utero, malformazioni congenite problemi di attecchimento della placenta ecc.... In antico nulla di tutto questo era noto e le donne con questo genere di problemi venivano classificate come incapaci di trattenere il feto, è noto un solo caso in cui sembra di intuire una malformazione uterina, in SpbTU I 43:31 è citato un “womb that is twisted”. In questi casi venivano usati dei rimedi di cui ci giunge documentazione da Assur: Vi sono ricette per la preparazione di medicinali a base d’ossa animali da introdurre nella vagina della donna con lo scopo di impedire l’aborto. Anche nella Babilonia Seleucide si cercava di porre rimedio all’aborto con la farmacia, con pozioni preparate con topi, minerali acqua ed olio da far bere alla donna.

Un’altra possibilità di perdita del feto, che riguarda le fasi più avanzate della gravidanza, è la morte del feto nell’utero. In questo caso, spesso dovuto ad un colpo violento preso dalla madre, o dal soffocamento del feto col cordone ombelicale, anche la vita della madre era fortemente a rischio in quanto la decomposizione del feto morto poteva provocare una grave infezione fino a portare alla morte: “the child is dead in my belly since one month and nobody takes care of me. If it is the mood of my Lord: let me not die” è la preghiera di una schiava al suo padrone per poter ricevere le cure di un medico che asporti il feto morto dal suo grembo²⁵².

La conseguenza più drammatica dell’aborto era la perdita del bambino e quanto ne sarebbe seguito, il rischio che si trasformasse in un demone *kūbu* (vedere paragrafo 1.2).

Vi erano diversi modi per definire il bambino abortito:

- *kirṣu* “coagulo” il bambino abortito nel primo trimestre
- *nīd libbi* “what has been thrown from the belly”
- *edamukku* “product of a premature birth”
- *eṣmu* “bone” un altro termine figurato per feto morto
- *kūbu* “foetus” o “colui che non ha mai succhiato dal seno della madre” il bambino morto nelle fasi finali della gestazione o nato morto

²⁵² TIM 1 15

- sag.itu.nu.til.la “who does not complete the month” equivalente sumerico del *kūbu*
- a.ba.gar.ra “situated in its water”

Il *kūbu* non era un embrione ma piuttosto un feto con forma umana già ben definita, quindi almeno al VI mese di gravidanza, molto vicino alla vita che aveva perso. Veniva esorcizzato con incantesimi e raffigurazioni in modo che non potesse nuocere ai vivi. “Just as a child of a miscarrying woman does not persist, just as an abortion does not take it’s mother breast” (SpbTU I 44) è un esempio degli incantesimi che venivano utilizzati. Le immagini, molto comuni per esorcizzare i demoni in generale, per quanto riguarda il *kūbu* sono invece molto rare, forse a causa del dolore che provocava la perdita di un figlio che perciò impediva di raffigurarlo. Tuttavia dalle poche raffigurazioni pervenute si può derivare qual era, secondo la mentalità dell’epoca, l’aspetto di un feto all’interno del ventre materno (*Figura 119*). Vi sono degli elementi realistici: la mancanza di capelli, le coste e le vertebre ben in evidenza, la magrezza (un feto è piuttosto scheletrico fino all’ottavo mese, in cui smette di crescere di misura ed inizia ad accumulare massa) una posizione rannicchiata che ricorda vagamente la posizione fetale. Si può pertanto presumere che chiunque abbia prodotto queste raffigurazioni ha tentato di copiare quello che era un feto abortito almeno al VI o VII mese di gestazione²⁵³.



Figura 119
Raffigurazione di *kūbu*
in bronzo, da Larsa
(Cincinnati Art Museum,
Parayre 1997 fig. 10b)

I *kūbu* sono associati a divinità dell’oltretomba, sono “the offspring of the Queen of the Nether World” e hanno influenza negativa sia sugli adulti che sui bambini. La figura negativa talvolta viene però mitigata negli incantesimi: vi sono formule in cui si chiede al *kūbu* di prevenire l’aborto, e in quei casi che sono stati esauditi si ringrazia il demone onorandolo nel nome del bambino, ad esempio ci sono nomi come “Servant of the *kūbu*”, “My *kūbu* is my strenght”.

Un dramma peggiore dell’aborto era l’impossibilità ad avere figli. Le donne cercavano soccorso in preghiere agli dei ed incantesimi: “grant me a child and a heir, let my womb be my

²⁵³ Si tratta dell’opinione di chi scrive in quanto né Stol né Parayre forniscono ipotesi sull’origine dell’iconografia. Le corrispondenze con quelle che sono le reali fattezze di un feto sono sorprendenti in un’epoca in cui raramente le raffigurazioni erano realistiche.

afterbirth”, ma nel caso non ci fosse nulla da fare erano costrette a rinunciare alla maternità e spesso decidono col consorte per l’adozione di un bambino.

2.1 Il parto: l'immagine del cargo di una nave e gli incantesimi di protezione per madre e bambino²⁵⁴.

Molti studiosi si sono occupati del parto, in particolare Stol e Scurlock che hanno prodotto i volumi più completi sul tema noti ad oggi. Tuttavia l'approccio generale sceglie sempre come soggetto la madre. In questo studio, basato sui bambini, non avrebbe senso ripetere l'ennesima analisi a tutto tondo del parto; è per questo che si è scelto di analizzarlo dal punto di vista del nascituro: quali rischi correva, in che modo gli incantesimi si rivolgono direttamente a lui, quali azioni della levatrice erano destinate al suo esclusivo benessere.

2.2.1 I rischi del parto.

Il parto è un momento critico e difficile sia per la madre che per il bambino. Dal punto di vista fisiologico ciò è determinato dal fatto che, attraverso l'evoluzione, rispetto ai nostri antenati ominidi, il cranio del nascituro è aumentato gradualmente di dimensioni per lasciare spazio ad un cervello più grande (*Figura 120*). Questa modifica dimensionale non si è riportata anche nella pelvi femminile, perciò al momento del parto in molti casi la testa del neonato è il 2% più grande della pelvi della madre²⁵⁵.

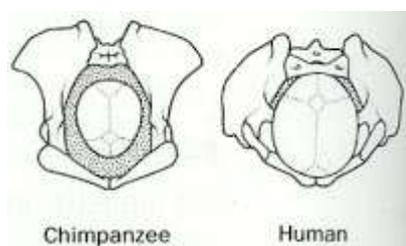


Figura 120 Spaccato con ossa pelviche e cranio del feto in scimpanzè (sx) e umani (dx)(Killgrove)

²⁵⁴ Il cuore del capitolo è ripreso per lo più da Stol 2000, che presenta tutto il materiale disponibile, gli altri riferimenti verranno riportati

²⁵⁵ Killgrove K. "Childbirth and C-Sections in Bioarchaeology"

<http://www.poweredbyosteons.org/2012/03/childbirth-and-c-sections-in.html>

Nella maggior parte dei casi, grazie al rilascio di un ormone che permette la dilatazione del bacino il neonato non trova particolari problemi a nascere, ma nel caso il neonato sia piuttosto grande e la madre gracile, o non sufficientemente matura (spesso all'epoca le gravidanze erano molto precoci, e scendendo sotto i 20 anni, momento del raggiungimento della maturità scheletrica per una donna, il rischio aumenta esponenzialmente) può accadere che il canale del parto sia troppo stretto perché i movimenti del bambino e della muscolatura materna possano far nascere il bambino da solo. Al giorno d'oggi in tali casi si ricorre ad un aiuto meccanico, come il forcipe, oppure al taglio cesareo. Ma questi strumenti e metodi non erano presenti nel Vicino Oriente, ed anche ipotizzando che potessero essere utilizzate tecniche simili il parto era un grande rischio. Nel caso di un blocco normalmente la madre moriva per emorragia, portando il bambino con sé a meno che non fosse estratto con un taglio dopo la sua morte. Ci si aspetterebbe di trovare frequentemente sepolture di madri con il loro bambino ancora nel grembo, ma così non accade. Se ne contano pochissime in tutto il mondo, e soltanto due nel vicino oriente, in Israele²⁵⁶ ed Egitto²⁵⁷. Vi sono alcuni motivi per spiegare questo fenomeno:

- La cattiva conservazione del materiale osseo e cartilagineo di un feto o di un perinatale
- Il bambino veniva rimosso dal grembo materno, dopo la morte di entrambi, e sepolto a parte
- Il parto si era concluso con successo ma la madre aveva contratto un'infezione post-partum o un'emorragia post-partum. In tale caso a livello scheletrico non vi è distinzione da una qualsiasi altra donna morta per altre ragioni
- Allo stesso modo poteva essere il bambino a morire poco dopo il parto per aver contratto infezioni o per il trauma subito nel caso di un parto molto lungo e difficile (sono numerosissime le sepolture di neonato)

Esistono casi estremamente rari di aborto spontaneo dopo la morte della madre²⁵⁸

²⁵⁶ Una ragazza di 14 anni con i resti di un feto poggiati sulla pelvi sono stati ritrovati in una tomba comune a Gerusalemme datata al III-IV sec. d. C. Zias 1995 p. 232.

²⁵⁷ Almeno per quanto riguarda il materiale pubblicato

²⁵⁸ Estrusione fetale post-mortem: non sono presenti casi noti nel vicino oriente, si tratta di evidenze in sarcofagi di epoca romana. Tuttavia non è da escludere che ciò si verificasse anche in Oriente, se ciò fosse successo in una sepoltura a fossa probabilmente la cartilagine del feto sarebbe scomparsa rapidamente senza lasciare alcuna evidenza archeologica.

La mortalità per parto era una delle cause di morte principali per le donne, e spesso anche il bambino moriva con loro. Sono presenti esempi letterari di questi tragici avvenimenti. Ad esempio un testi dalla Biblioteca di Assurbanipal chiamato "Complainte d'une femme morte en couches"²⁵⁹.

"Pourquoi derives-tu comme une barque au milieu de la riviere,
Le gouvernail brise et les amarres coupees ?
Le visage couvert tu traverses la riviere de la Ville."
Comment ne deriverais-je pas, comment mes amarres ne seraient-elles pas coupees ?
Le jour ou j'ai porte le fruit, combien j'etais heureuse !
J'etais heureuse, mon epoux etait heureux.
Le jour ou commença le travail, mon visage s'assombrit,
le jour ou j'enfantai, mes yeux s'obscurirent.
J'ouvris les mains pour prier la Reine des Dieux:
"Toi qui es aussi une mere, sauve ma vie !"
La Reine des Dieux m'entendit et detourna la face:
"... Pourquoi me pries-tu sans arret ?"
Mon epoux qui m'aimait s'ecria: "Pourquoi me prends-tu la femme que j'aime ?"
Toutes ces annees, j'ai vecu avec mon epoux,
j'ai vecu avec lui, il m'aimait.
Mais la mort s'est glissee dans ma chambre et moi,
elle m'a chassée de ma maison, elle m'a arrachée a mon epoux.
Elle a dirige mes pas vers le Pays sans Retour

I dati esatti della mortalità durante il parto sono sconosciuti, ma probabilmente non si discostano dalle altre società antiche, ad esempio in Grecia la mortalità materna era del 10%, quella infantile prima dell'anno d'età del 20-30%. Una parte di questa percentuale è determinata dall'eliminazione dei bambini molto deformati (con arti mancanti, ermafroditi o gemelli siamesi) che venivano gettati dal fiume in quanto ritenuti il prodotto di un sortilegio²⁶⁰.

²⁵⁹ Verardi 2000 p. 13

²⁶⁰ Nardo 2007 p. 72

2.2.2 Le modalità.

Il parto avveniva normalmente in casa, con l'assistenza di altre donne e quando possibile una levatrice. Queste donne erano *qadištu*, delle guaritrici con competenze simili alle moderne ginecologhe, ostetriche e pediatre. In alcuni casi anche le sacerdotesse *nadītu* sono citate in questa funzione, come ad esempio in un poema neo babilonese in cui “the *nadītu* women who with skill save the foetus”²⁶¹, conoscevano le tecniche per un parto sicuro, l'uso dei farmaci contro il dolore e gli incantesimi adatti²⁶². La donna spesso portava degli amuleti per scacciare gli spiriti demoniaci che potevano compromettere il buon esito del parto. Un amuleto usato di frequente era quello che raffigurava il demone Pazuzu per scacciare la Lamashtu che era considerata la causa delle emorragie durante il parto. Alla donna veniva dato da masticare un pezzo di corteccia d'albero, e la levatrice le spalmava dell'olio sul ventre. Nel caso di un parto difficile un'altra donna o un incantatore recitavano appropriati incantesimi per aiutarla²⁶³.

In genere la donna stava in posizione accucciata, talvolta in ginocchio su due pietre o mattoni, oppure in posa stesa. Le scene di parto e la documentazione scritta forniscono un'idea del modo di partorire. Le raffigurazioni sono presenti soprattutto nei sigilli, eccetto per un paio di casi di statue in terracotta. Le donne sono in alcuni casi stese con la levatrice posta davanti a loro ed in altri sedute con le gambe piegate divaricate e le mani a sorreggere le ginocchia. Nel sigillo paleo-accadico A 27902 (*Figura 121*), ad esempio, è raffigurata nel registro inferiore una scena di parto²⁶⁴, con una donna stesa su una lettiga, una inginocchiata ai suoi piedi con le braccia tese verso di lei (probabilmente un'ostetrica) ed altre due alle sue spalle. Sotto la lettiga è raffigurato uno scorpione e sopra una luna, simboli legati alla gravidanza. Nel registro superiore è rappresentato un eroe che protegge due quadrupedi dall'attacco di due leoni. La funzione della scena mitologica del registro superiore, apparentemente non collegata è quella di portare buon auspicio²⁶⁵.

²⁶¹ Harris 2000 p. 155

²⁶² Bienkowski p. 71 voce “childbirth”

²⁶³ Nardo 2007 p. 72

²⁶⁴ Battini 2006 pg. 12

²⁶⁵ Battini 2006 pg. 14



Figura 121 Sigillo A 27902 con scena di parto (Oriental Institute Chicago Battini 2006 p. 12)

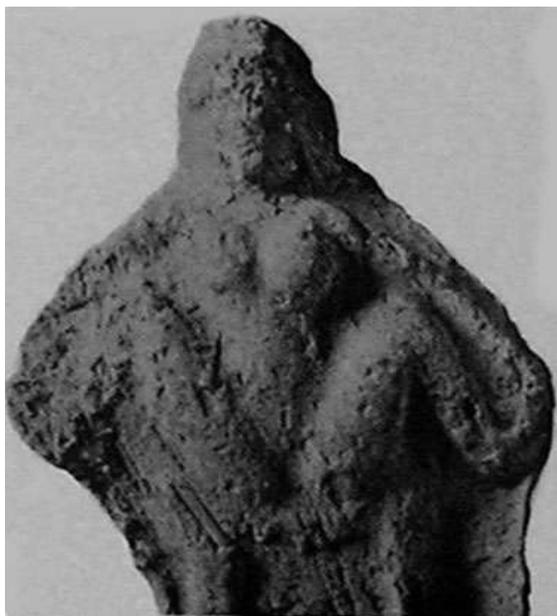


Figura 122 Placchetta in terracotta Neo babilonese da Tell de l'Est (Battini 2000 p. 13)

In una terracotta neo-babilonese²⁶⁶ da Tell de l'Est (Figura 122) è raffigurata una donna con le gambe divaricate, le mani appoggiate su di esse ed i seni in evidenza. Presentano anche un dettaglio che conferma il suo “status” di partoriente: sono incise due mani aliene alla figura in prossimità del pube.

Per quanto riguarda infine il parto con le ginocchia poggiate sui mattoni è presente un riferimento prosopografico, un nome numerico Sig₄.gá-tu “Born on my brick”, ed uno letterario “Ishtar will go to the house of Gula of the steppe (and) she will sit on the

brik” (da una lettera neo-assira) che confermano la presenza dei mattoni del parto.

Per quanto riguarda gli amuleti citati in precedenza, venivano applicati per madre e figlio dai demoni *lilû* e dalla Lamashtu, dea dei sortilegi, figlia di Anu. Quest’ultima è un demone femmina, dalla testa di leone, denti d’asino e gambe d’uccello. È responsabile di aborto e morti bianche²⁶⁷. Nel Mito di Atra-ḫāsis, quando gli dei decidono di ridurre la popolazione umana, inviano la Lamashtu a colpire le puerpere e a portare via i neonati dalle loro madri:

²⁶⁶Battini 2006 pg. 13

²⁶⁷ Morte in culla durante i primi mesi di vita per cause tuttora sconosciute

“Among the people the woman who gives birth yet does not give birth (successfully); Let there be the *pašittu*-demon [Lamashtu] among the people, to snatch the baby from its mother’s lap.²⁶⁸”

Concluso il parto, sia la donna che il bambino erano ritenuti impuri, e così anche chiunque li avesse assistiti. Nel caso fosse stato chiamato un sacerdote incantatore, non avrebbe potuto eseguire altri incantesimi per 30 giorni per essere venuto in contatto con l’impurità²⁶⁹. Probabilmente questo è dovuto alla copiosa quantità di sangue che veniva persa tramite il parto.

2.2.3 Gli incantesimi per garantire la sopravvivenza di madre e nascituro.

Nel primo anno di vita la mortalità infantile è di almeno 25-35% e buona parte di questa percentuale riguarda il momento del parto. Il parto era un’attività estremamente rischiosa, era infatti altissimo come si è visto il rischio di morte sia per la madre che per il nascituro. Nei testi per prevenire queste tragiche evenienze sono presenti:

1. Incantesimi e oracoli per prevedere le condizioni del parto e le caratteristiche del bambino
2. L’incantesimo “la Vacca di Sîn” ed altri simili da recitare durante un parto difficile
3. Amuleti e incantesimi per combattere la Lamashtu e gli altri demoni
4. Ricette di farmaci per lenire il dolore del parto e per la “disinfezione”

Le condizioni ambientali ed astrologiche determinavano il buon andamento del parto e la sopravvivenza di madre e nascituro. Un elemento importante nell’interpretazione dei presagi è la posizione astrale del pianeta Venere, il principale pianeta legato al parto. Ad esempio un esito negativo era previsto se alla destra di Venere si fosse trovato Marte:

“Pregnant women will die together with their foetuses²⁷⁰”.

²⁶⁸ Harris 2000 p. 9

²⁶⁹ Harris 2000 p. 92

²⁷⁰ Westenholz 2002 p. 306

Gli incantesimi per il parto in genere si rivolgono alla partoriente o alle divinità intervenute per assisterla. Ma vi sono alcuni elementi in cui viene interpellato direttamente il bambino o si descrivono le sue azioni come concause per stabilire l'andamento del parto. Il bambino veniva percepito in gravidanza come una nave con un carico misterioso (il sesso del bambino) persa nell'oscurità dell'oceano nell'attesa di trovare la luce. Questa figura viene spesso richiamata negli incantesimi utilizzati per favorire il parto²⁷¹. Ma non si tratta dell'unica "rappresentazione" del nascituro, che viene identificato come un vitello nel caso degli incantesimi sumerici o come un generico abitante dell'oscurità che deve uscire alla luce del giorno.

Molti testi che potrebbero essere raggruppati in base all'espressione comune "possa il feto" riferiscono quali azioni dovrebbe fare per il buon andamento del parto:

"May the offspring come out, a separate body, a human creature. May he promptly and see the light of the sun" (BAM 248 ii 49-56)²⁷².

"Like a hailstone (which can never go back to the heavens), may the (foetus) not be able to return to what is behind him. Like one who has fallen from a wall, may he not be able to turn his breast."²⁷³

"May she give birth, may she live, may her offspring thrive"²⁷⁴

Il feto stesso con movimenti scorretti può essere la causa della morte della madre, ad esempio nel caso di un bambino troppo veloce ad uscire che non attende che la partoriente sia sufficientemente dilatata, rischiando così di condurre entrambi alla morte:

"The woman in travail is having difficulty giving birth. The infant is stuck fast, the infant is stuck so fast as to end (her) life"²⁷⁵

²⁷¹ Stol 1995 p. 491

²⁷² Scurlock 1991 p. 141

²⁷³ Scurlock 1991 p. 143

²⁷⁴ Polonsky 2006 p. 299

²⁷⁵ Scurlock 1991 p. 141

In altri testi si chiede l'aiuto divino affinché il feto sia "liberato". Nel testo qui riportato è richiesto l'intervento di Asalluhi, si chiede al dio della magia di salvare il bambino intrappolato nell'utero materno:

"In the ocean waters, fearsome raging
In the water of the far-off sea
There is the little one, his arms are bound!...
Asalluhi, Enki's son, saw him.
He looses his tight-tied bonds,
He set him on the way,
He opened him the path...
'The lock is [fre]ed,
The doors thrown wide,...
Bring yourself out, there's a dear!²⁷⁶"

L'incantesimo della "Vacca di Sin" è una metafora divina del parto²⁷⁷, e come nel caso precedentemente citato è l'intervento divino che permette al bambino di nascere. La vacca viene assistita dalla dea Nannaru e da due Lamassu che la cospargono di olio e acqua, probabilmente assistendola con massaggi e spinte, la dea tocca il ventre per tre volte ed al terzo "tocco" il vitello è nato.

"When she touched for the third time, the calf fell down on the ground like a gazelle young. 'Milk-calf' she called the calf²⁷⁸"

In questo testo non è il nascituro che viene interpellato per svolgere un ruolo attivo nel parto, il "merito" del buon andamento è assegnato alle levatrici divine intervenute.

Similmente nel testo accadico VAS 17 34 sono sempre le divinità a provocare "la caduta" del nuovo nato:

²⁷⁶ Harris 2000 p. 8

²⁷⁷ Sanders 2001 p. 434

²⁷⁸ Velduhis 1991 p. 9

“I send with orders to the seven and seven daughters of Anum..... May they cause her to give birth to the baby easily. If it is a male, like a wild ram, if it is a female, like a wild cow, may it fall down on the ground”.

Asalluhi ed Enki erano chiamati in genere a proteggere partoriente e nascituro, ma in alcuni testi anche Shamash era tra le divinità protettrici. In un testo dell'e.babbar di Sippar è chiamato a tale compito²⁷⁹, di epoca paleo-babilonese, BM 12269, viene sottolineato il legame tra nascita e luce del sole. Il bambino deve essere liberato all'utero per passare dall'oscurità alla luce del sole:

*“ka-an-ga-tum lip-taš-ši-ra li-ša-a nab-ni-tu
GÌR.PAD.DU a-ḫi-tum bi-nu-ut a-me-lu-ti
ár-ḫiš li-ta-ša-am-ma li-ta-mar ZALAG₂ dUTU-ši*

“May the sealed (womb) relax, may the creature come forth,
A separate body, a creature of humankind,
May it come forth without delay and see the light of the sun²⁸⁰”.

Un altro modo per rappresentare il nascituro nel pensiero della madre e della levatrice, e di descriverlo nel momento della sua nascita è quello di presentarlo idealmente come una barca all'orizzonte, qualche volta, se il parto è difficile, persa nella tempesta. Questo motivo ha molta fortuna negli incantesimi paleo-babilonesi:

*[x an-ú]r du-da-a-ni ma-gi₄ a mi-ni-ri
[i-ši]-id ša-me-e u er-še-tim i-na a-ta-lu-ki-ša ki-ma e-le-pi i-te-i-il*

“(From) the horizon the woman who is about to give birth is leading the boat through the water”(AUAM 73.3094)²⁸¹.

In altri testi viene raffigurato con maggior precisione in una nave-*eren*. A seconda del carico, cornalina o lapislazzuli si stabilisce il sesso del feto: il “profumo” indica che il

²⁷⁹ Polonsky 2006 p. 299

²⁸⁰ Polonsky 2006 p. 302

²⁸¹ Polonsky 2006 p. 303

sesto è ancora indistinto, invece cornalina e lapislazzuli indicano rispettivamente femmina e maschio. Il fogliame ed il profumo *eren* trasportati serviranno per un'offerta a Shamash durante la cerimonia della determinazione del destino.

ma-še -ma-ta še-em im-mi-in-si

ki-ma e-le-ep ri-qi ri-qi ma-li-a-at

ma-e-re-na-ta e-re-en im-mi-in-[si]

ki-ma e-le-ep e-re-ni e-re-na-am ma-li-[a-at]

ma-še-em-e-re-na-ta še-em-e-re-na im-mi-[in-si]

ki-ma e-le-ep ri-qi e-re-ni ri-qi e-re-n[a-am ma-li-a-at]

ma-gu-ug-za-gi-na gu-ug-za-gi-na im-mi-i[n-si]

ki-ma e-le-ep sa-am-tim u uq-ni-im sa-am-t[a-am u uq-na-am ma-li-a-at]

“Upon a boat of perfume, she has loaded perfume.

Upon a boat of eren, she has loaded eren.

Upon a boat of eren-fragrance, she has loaded eren-fragrance.

(Upon) a boat of carnelian and lapis lazuli, she has loaded carnelian and lapis Lazuli²⁸²”.

Nell'incantesimo paleo-babilonese E 47.190, ed anche nel testo UM 29-15-367 datato ad Ur III, è descritta una donna che ha problemi durante il parto. Il bambino non ancora nato viene comparato con una barca che galleggia in acque turbolente e deve essere condotta in porto. Anche in questo caso il bambino viene descritto come un carico prezioso trasportato dalla nave (profumo, legno di cedro, lapislazzuli e cornalina). Le divinità intervenute sono Inanna e Ninhursag in un primo momento cui poi si aggiungono Marduk ed Ea.

Recto (E 47.190)

1 munus du-da-an-ni mà-ak-ki am-ni-ir-r[i]

2 kù-^dinanna-ki mà-ak-ki am-ni-ir-r[i]

3 ^dnin-ḥur-saĝ-a-ak-ki mà-ak-ki am-i-ni-ir-ri

4 má-ši-im-má-ki-im ši-im ba-ĝar

²⁸² Polonsky 2006 p. 304

5 má-i-ri-na-ki-im i-ri-na-am ba-ĝar
 6 má-gu-ug-za-gi-na gu-ug za-gi-na i-ni-ĝar
 7 munus ga-la-e ik ku un du ur ku mà ab x x ĝà ru
 8 ^da-sa-lu-ú- ĥa igi im-ma-an-zi
 9 [a-a-n]è ^den-ki-ke é ba-ši-in-ku-ù
 10 [gù mu-na-dé]-e

Verso

1' lú[xxxxxx]
 2' tukum(ŠU.ME.GAR)-bi[xxxx]
 šu[x bi], ĥu-mu-u[n-]
 3' tukum(ŠU.ME.GAR)-bi [xxxx]
 BAD x (NE) [ĥa xxxxxxxxxxxxxx]
 4' lú-ulù-ù-ba šu-sì-ga dingir-re-né
 5' tu-en-ni-nu-ri

6' MU-Ú *mu-ša-ap-ši-iq-tum*

7' *ki-ik-ki-ġ-um* ^{giš}GI ù Ì.NUN

Lato inferiore

sa-am-tum ù uq-ni-um

Lato sinistro

[M]U MU *i-na-ad-di-[ki-im]*

1 The woman who was about to give birth steered the Gi-boat through the water,
 2 pure Inanna steered the Gi-boat through the water,
 3 Ninhursag steered the Gi-boat through the water,
 4 As on a boat carrying perfume, perfume has been loaded,
 5 as on a boat carrying cedar wood, cedar wood has been loaded,,
 6 on a boat (for) carnelian and lapis lazuli she loaded carnelian and lapis lazuli
 7 The woman.....
 8 Asarluhi saw her,
 9 and to his [father] Enki the house,
 10 [speaking the following to him]

Verso

veniva poi pulito con cura, lavato, unto con olio e veniva asportato dalla sua bocca il residuo di liquido amniotico “she (the midwife) rubs his (the newborn’s) breast with oil. She insert her finger into his mouth. He will put down the amniotic fluid”²⁸⁵. Infine veniva eseguito il rituale in cui venivano assegnati gli oggetti tipici del sesso del bambino:

tukum-bi nita^{giš}tukul šu-ni-ta íb-TAR

tukum-bi munus^{giš}bala šu -ni-ta íb-TAR

igi-^dutu-še šu mu-na-ra-tál

“If it is a boy, the weapon is broken away from his hand;

If it is a girl the spindle is broken away from her hand.

For him (or her) the hands are raised before the sun god”(YOS 11.85)²⁸⁶.

Questi oggetti non sono da interpretare come giocattoli, ma come simboli del ruolo del maschio e della femmina nella società²⁸⁷: l’uomo era associato alle armi, alla spada ed all’ascia, la donna con la fusarola, lo specchio e lo spillone per capelli.

Subito dopo il parto la cosa più importante da fare era assegnare un nome al bambino.

Esistevano numerosi modi per chiamare genericamente un neonato, a seconda delle sue condizioni²⁸⁸:

- *izbu*: feto malformato
- *ina mēšu*: neonato “con il suo fluido amniotico”
- *šilip rēmim*: neonato rimosso dall’utero materno dopo la morte della madre
- *šerru* (sum. lú.tur): termine più comune per indicare neonato/infante
- *šiḥru*: bambino piccolo, letteralmente “little (one)”
- *daqqu*: piccolo
- *qudāu*: bambino piccolo
- *dumugabû*: lattante

²⁸⁵ Scurlock 1991 p. 147

²⁸⁶ Polonsky 2006 p. 303

²⁸⁷ Denning-Bolle 1994 p. 20

²⁸⁸ Harris 2000 p. 9-10

- tur.gaba: infante di massimo 2 o 3 anni non ancora svezzato
- *lakû*: lattante, infante
- *pirsu*: bambino svezzato
- *la'û*: neonato o bambino piccolo
- *mār irti*: lattante
- ginû: bambino svezzato
- *mār šatti*: bambino sotto l'anno d'età, "alto due cubiti"

Queste definizioni non erano certo sufficienti. Per la scelta del nome in genere ci si rivolgeva al contesto religioso, con la composizione con nomi di divinità, ad esempio Gula-reminni "Gula-be-merciful-to-me" per una bambina. Per i maschi la divinità era sempre maschile, per le femmine femminile. La scelta della divinità poteva riguardare anche l'andamento del parto, infatti se il parto era ben riuscito grazie ad un rituale rivolto ad una divinità spesso era di questa il nome scelto²⁸⁹.

In alternativa venivano utilizzati nomi con significato proprio, come per gli indiani d'America, legati al futuro del bambino, predetto da qualche presagio. Questo genere di nomi erano presenti anche in Israele, ad esempio Immanuel "God is with us".

Il destino del bambino è molto importante, ed una volta terminate le prime cure si provvedeva a stabilirlo. Nelle epoche più antiche, ed in particolare paleo-babilonese, lo scopo dei testi di incantesimi in cui si rivolgevano preghiere a Shamash per permettere al bambino di uscire alla luce del sole è che una volta conclusa la nascita, all'alba porti nell'assemblea divina la questione della determinazione del destino del bambino²⁹⁰.

In epoca caldea era invece il primo attimo di vita a stabilire il suo fato:

"(When) twins or a child is born, the planet that is in front when the (other) planets reach [...] is the one that decides his fate²⁹¹".

Esistono anche degli oroscopi basati sulle posizioni dei pianeti nel giorno della nascita per prevedere il suo futuro, quasi giorno per giorno. Ad esempio nel testo MLC 1870²⁹², di epoca Seleucide, un bambino nato secondo una particolare condizione astrale è

²⁸⁹ Denning-Bolle 1994 p. 23

²⁹⁰ Polonsky 2006 p. 299

²⁹¹ Scurlock 2006 p. 369, BRM 4 19-20 testo divinatorio di epoca caldea

²⁹² Vi sono altri testi di questo tipo: BM 33741, BM 34567

destinato a soffrire la fame in gioventù ma al suo trentaseiesimo anno d'età ad avere un destino migliore, una sposa ed una lunga vita:

“Year 48 (of the Seleucid Era, month) Adar night of the [23rd(?)], the child was born. That day the sun was in 13.30° Aries, the moon in 10° Aquarius, Jupiter at the beginning of Leo, Venus with the sun, Mercury with the sun, Saturn in Cancer, Mars at the end of Cancer.....

His food(?) will not [suffice(?)] for (his) hunger(?). The wealth which he had in his youth(?) will not [remain(?)]. The 36th year (or: 36 years) he will have wealth. (His) days will be long (in number)....²⁹³”

AO 6483 differisce nella modalità di predizione, in questo caso più che i fatti della vita si prevedono le caratteristiche del bambino, come accade ancora oggi in astrologia:

(29-31) “If a child is born when Jupiter has come forth, (then his life? will be) regular, well; he will become rich, he will grow old, (his) day(s) will be long. If a child is born when Venus has come forth, (then his life? will be) exceptionally(?) calm; wherever he may go, it will be favorable; (his) days will be long. If a child is born when Mercury has come forth, (then his life? will be) brave, lordly²⁹⁴”.

Delle fasi successive alla nascita si discuterà nei prossimi capitoli, si presenteranno le caratteristiche dei primi anni di vita del bambino, la sua nutrizione e le ninne nanne, per poi gradualmente passare al bambino più grande, con il lavoro e le razioni.

²⁹³ Sachs 1952 p. 58

²⁹⁴ Sachs 1952 p. 68

2.3 L'arrivo del bambino ed i primi giorni: presagi e ninne nanne.

In quest'ultima parte del capitolo si elencano i presagi che vengono proclamati in seguito alla nascita di un neonato abnorme, anche se in alcuni casi vengono usati anche i feti sani per presagi positivi, trattando sostanzialmente della principale serie di testi di questo genere nota, *šumma izbu*.

Si continua poi nella seconda parte del paragrafo parlando delle ninne nanne, rituali ed incantesimi con doppia funzione magica e pratica per placare il pianto del bambino.

2.3.1 I presagi: come genitori e società affrontano nascite abnormi²⁹⁵

Le nascite deformi erano estremamente temute in Mesopotamia, e mentre deficit gestibili quali la sordità o la cecità venivano comunque tollerati e permettevano ai bambini di inserirsi comunque nella società (ad esempio i piccoli musicisti ciechi), le deformazioni fisiche evidenti venivano prima utilizzate per i presagi, poi esorcizzate e scaraventate nel fiume per allontanare la sventura.

La serie di presagi meglio nota è la *šumma izbu* "Se un *izbu* (*feto deforme*)", che si basa sulla teratomanzia. Le tavolette che riportano questo testo provengono prevalentemente dalla Biblioteca di Assurbanipal di Ninive, e si datano perciò circa al VII-VI secolo a. C.

I presagi si occupano sia di umani che di animali, ma per quanto riguarda gli umani sono presenti le seguenti categorie:

- Gemelli e nascite multiple
- Mostruosità
- Malformazioni (di ogni parte del corpo possibile)
- Arti mancanti
- Feti abortiti
- Nati morti

²⁹⁵ Per l'intero sotto paragrafo ci si riferisce al volume di Jastrow 1914 ed alla tesi di dottorato inedita De Zorzi

- Nani
- Neonati dall'aspetto di animali
- Sordo-muti
- Bambini-adulti: neonati con barba o già in grado di parlare

Per quanto riguarda alcune tipologie di malformazioni, potrebbe esserci un fondo di verità, nanismo, focomelia, ermafroditismo e molte altre alterazioni fetali sono scientificamente possibili (si veda anche paragrafo 3.3) così come i parti gemellari fino ad un certo numero di neonati. Altre malformazioni, come ad esempio in neonati parlanti sono molto più improbabili e dimostrano come questi presagi prevedessero qualsiasi evenienza senza necessariamente partire da esperienze di vita vissuta.

Le condizioni del feto/neonato determinano il futuro della sua famiglia, del suo villaggio o addirittura dell'intera nazione e del re.

Si vedano alcuni esempi:

“If a woman gives birth to twins united at the spine, with the faces [back to back], the gods will forsake the country, the king and his son will abandon the city” (CT XXVII Pl. 4).

In questo caso si tratta di gemelli siamesi, ed il presagio è relativo alla casata reale. Il presagio, come accade quasi sempre nel caso dei gemelli è sfavorevole.

“If a woman gives birth, and there are six fingers on the right hand, misfortune will seize the house”.

“If a woman gives birth, and both feet are missing the course of the land will be checked, that house will be destroyed” (CT XXVII Pl. 16).

La disgrazia può cadere anche sulla famiglia nel caso di presagi sfavorevoli dovuti a nascite malformi.

“If a woman gives birth to a half-shaped being with bearded lips, talking, and that moves about, and has teeth-hostility of Nergal, the crushing force of a powerful attack on the

land, a god will destroy, streets will be attacked, houses will be seized” (CT XXVIII Pl. 34).

La peggiore disgrazia prevista è comunque quella riservata alla nazione, in questo caso dovuta alla nascita di un bambino-adulto.

Tuttavia non tutti i presagi sono sfavorevoli, possono essere favorevoli a qualcuno, come

“If the foetus has two ears on the right side and one on the left, the land will remain under the control of the ruler”

oppure favorevoli in quanto sfavoriscono il nemico

“If the right year of the foetus is detached, the stall will be destroyed”.

È infine possibile che alcuni presagi non determinino necessariamente fortuna o sventura ma anche alcuni avvenimenti importanti, ad esempio

“If within the right year of the foetus a second year appears, the ruler will have councillors”.

Nella sezione iniziale della serie *šumma izbu* viene descritto il rituale cui viene destinato il bambino deforme: prima di essere gettato nel fiume viene purificato con diversi metalli, 7 offerte su un altare ed alcune “piante da giardino”, poi il genitore che vuole liberarsi della maledizione dell’*izbu*, con l’officiante rivolge una preghiera al dio Shamash ed al Fiume, chiedendo di allontanare questo “male” nelle sue acque senza ricondurlo mai a riva. Solo allora il feto veniva gettato nel fiume con tutte le offerte ed il genitore, prima di poter tornare nella società, si spogliava delle vesti che venivano a loro volta gettate, si lavava nel fiume e veniva rasato per completare la purificazione²⁹⁶.

“Tieni lontano da me il male (che viene da) questo *izbu*. / Che il male non si avvicini, / che non si accosti, che non entri. / Che il male (che ne deriva) si eliminato dal mio corpo e / (così) [io vorrò] pregarti per sempre. / Coloro che [mi] vedono, devono cantare per

²⁹⁶ Bienkowski p. 72 voce “childbirth”

sempre le tue lodi. / Per ordine di Ea e Asalluhi / rimuovi / questo male, / che la tua sponda non lo rilasci (più)”.

Questa pratica, all'apparenza molto crudele, in realtà viene effettuata su neonati già morti, e lo si capisce dalle modalità di presentazione del neonato e delle offerte per il rituale. Malformazioni gravi come quelle riportate nei presagi, se si fossero realmente verificate, avrebbero certamente condotto il neonato alla morte in poche ore, o al massimo pochi giorni. Inoltre la scelta di creare un compendio di presagi basato sulle malformazioni infantili deve essere dettata per forza dalla loro rarità: vista la gravità degli avvenimenti negativi non potevano verificarsi troppo di frequente, ed infatti le situazioni più tragiche sono collegate alle nascite con le malformazioni più esagerate ed assurde (bambini con la barba, 3 siamesi, bambini con 8 braccia....). Sostanzialmente si voleva vedere in una nascita abnorme uno scopo, una comunicazione divina di un avvenimento importante o molto grave, per limitare la paura dell'azione negativa attribuita dall'*izbu*. L'individuo normalmente nasce, cresce e muore, l'*izbu*, così come il *kubu*, è una violazione di questa legge naturale e questo crea caos, confusione e paura nelle persone che hanno a che fare con lui.

Esempi di presagi simili sono presenti anche in area Levantina. Ad esempio in due testi da Ugarit, *YBT X 56 : II, 40* e *KUB 37 184*, sono state identificate formule che ricalcano la tipologia dei presagi appena trattati, con una protasi riguardante un feto deforme. Purtroppo l'apodosi è perduta perciò non è possibile stabilire se si tratta proprio dello stesso genere di presagi, ma la somiglianza dell'incipit è sorprendente “ Si un nouveau-né n'a pas de langue” (*YBT X 56*) e “Si une femme enfante et que (le nouveau-né) n'ait pas de langue (*KUB 37 184*)”²⁹⁷.

²⁹⁷ Schaeffer 1978 p. 51

2.3.2 Le ninne nanne²⁹⁸.

Le ninne nanne vengono usate fin dall'alba dei tempi come sistema per calmare i bambini e farli addormentare. Il genere della ninna nanna è distinguibile da alcuni caratteri strutturali del testo:

- Ritmo uniforme
- Rime ed allitterazioni
- Figure retoriche e metafore molto semplici²⁹⁹

Nel caso della Mesopotamia le ninna nanne per bambini sono state stilate quasi tutte in epoca Seleucide e sono quasi gli unici testi rivolti completamente ai bambini³⁰⁰. Tuttavia esistono due compendi più antichi, di epoca paleo-babilonese e del periodo neo-assiro. La forma poetica e la componente magica delle ninna nanne ha favorito la loro stesura nel II millennio a. C.³⁰¹ e probabilmente l'interesse da collezionista di Assurbanipal per la sua Biblioteca ha contribuito a raccoglierle nuovamente.

A differenza delle ninna nanne moderne però, in quelle Mesopotamiche, è presente una componente magica e rituale, avevano perciò una doppia funzione, calmare i bambini liberando i genitori dal loro pianto e proteggerli dagli spiriti maligni che ne erano considerati la causa.

Le madri si occupavano dei piccoli durante la giornata e li vegliavano durante la notte “I sit up at night to watch over you; during the day I will give you your milk. First thing in the morning, I will play peek-a-boo with you!³⁰²” (ETCSL 2.4.2.14 la dea Mullissu si rivolge come una madre ad Assurbanipal). Per poter riposare, permettendo anche al resto della famiglia di farlo era necessario calmare il bambino.

Un bambino che piange è sofferente o turbato da qualcosa, e gli antichi erano ben consci di questo, “Vex a boy (lú.tur.ra) and he will weep³⁰³” dice ad esempio un proverbio

²⁹⁸ Il volume cui questo sotto paragrafo si appoggia principalmente è Farber 1989. Tutte le altre fonti verranno citate in corso di lettura.

²⁹⁹ Farber 1990 p. 139

³⁰⁰ Joannés 1997 p. 119

³⁰¹ Farber 1990 p. 139

³⁰² Foster 2011 p. 125

³⁰³ Harris 2000 p. 14

sumerico, “tears like a child I am weeping, sobs like a child I sob to you”³⁰⁴, viene usato per descrivere il pianto di Dumuzi nel mondo sotterraneo. Talvolta non è possibile trovare o curare la causa ed il pianto diventa continuo e fastidioso, insopportabile per l’adulto³⁰⁵. È per questo che viene interpretato come l’opera di uno spirito maligno.

L’uso quotidiano e anche l’importanza minore della situazione di disturbo ha sicuramente contribuito al fatto che gli incantesimi per i bambini non sono caratterizzati da testi scientifici-letterari che sono stati sempre migliorati e adattati dall’uso frequente ma sono una raccolta di formule in genere brevi. Il fatto che questi testi si poggiano raramente su altri incantesimi o preghiere collaudate per altre occasioni conferma questa linea. Si tratta di un motivo molto circoscritto nella letteratura, dall’ utilizzo quotidiano, popolare. Tutto il gruppo dei testi sui neonati costituisce un piccolo corpo di testi molto affascinante per l’ eterogeneità di formule di incantesimi e istruzioni per i rituali. Sicuramente non è un caso che nella formulazione-espressione di questi rituali raramente è richiesta la partecipazione di un incantatore professionista perché molto probabilmente tutte queste formule vengono dalle credenze popolari ed erano perciò applicate per generazioni ogni volta che le grida del neonato disturbavano o davano ragione di preoccuparsi. Il fatto che ad un certo punto questi testi sono stati raccolti e scritti suggerisce che erano comunque parte del canone di un sacerdote incantatore, avevano perciò oltre alla funzione quotidiana una connotazione. Nel testo KAR 44 “Leitfaden der Beschwörungen” infatti sono presentati degli incantesimi per calmare un bambino e subito dopo una serie di testi magico-medici per la protezione della gestante contro un parto prematuro, per dare sollievo in un parto difficile, per proteggere madre e bambino durante il parto contro la demone Lamashtu.

La ninna nanna più antica nota è contenuta nel testo UM 29-16-85, datato 1950-1650 a. C. Dal testo sembra che la ninna nanna sia cantata dalla sposa del re Shulgi (2000 a. C.) al piccolo principe. La questione può essere spiegata dal fatto che nell’e.dubba di Nippur dove il testo è stato trovato venivano studiati e ricopiati anche testi più antichi. Il testo è preservato soltanto in parte, ma è stata ipotizzata la sua funzione di ninna nanna in quanto inizia con il suono onomatopeico u₅-a u₅-a, poi la madre si rivolge al bambino e poi al sonno pregandolo di prendere suo figlio, infine racconta al figlio, parlandone in III

³⁰⁴ Harris 2000 p. 12

³⁰⁵ Stol 1995 p. 491

persona, come si svolgerà la sua vita. Il testo è lungo e complesso, se ne riportano soltanto alcuni passi significativi:

“Uaa! Uaa! In my song of joy he will grow stout, in my song of joy he will grow big. Like the *irina*-tree he will grow stout of root...(seguono altri paragoni con alberi)...My son, sleep is about to overtake you, sleep is about to settle on you. Come sleep, come sleep. Come to my son, hurry sleep to my son, put to sleep his restless eyes, and (as for) his babbling tongue, let not the babbling hold back his sleep...(da qui in poi racconta al figlio cosa accadrà in seguito, gli verrà data una medicina da un guaritore, sarà allattato dalla nutrice, la madre ed il padre gli troveranno moglie ed avrà dei figli)...The son will grow big on his (del bambino) knee (l'ultima parte presenta una sequenza di oscure metafore, forse riferite alla vecchiaia).³⁰⁶”

Oltre a questo testo in epoca paleo-babilonese solo pochi incantesimi sono riconoscibili come riferibili ai bambini. Questi testi sono: YOS 11 84, BBVO 1 101, BM 122691, AB 215, KAR 44 e BM 122691. Quest'ultimo è probabilmente il più antico, si contende il primato con UM 29-16-85:

- 1 *še-eḫ-ru-um wa-ši-ib bi-it ek-[le-tim]*
- 2 *lu ta-ta-ša-am ta-ta-ma-ar n[u-ur ^dŠamšim]*
- 3 *a-mi-in ta-ba-ki a-mi-in tu-g[a?-ag?]*
- 4 *ul-li-ki-a a-mi-in la ta-ab-[ki]*
- 5 *ì-lí bi-tim te-ed-ki ku-sa-ri- [k]u-u[m] i-gi-il-TIM*
- 6 *ma-nu-um id-ki-a-ni*
- 7 *ma-nu-um u-ga-li-ta-ni*
- 8 *še-eḫ-ru-um id-ki-ka še-eḫ-ru-um ú-ga-li-it-ka*
- 9 *ki-ma sa-tu-ù ka-ra-ni-im*
- 10 *ki-ma ma-ar sà-bi-tim*
- 11 *li-im-qù-ta-šum ši-tum*
- 12 *ši-ip-tum ša še-eḫ-ri-im nu-úḫ-ḫi-im*

1 “Baby, das im 'Haus der Finst[ernis]' weilt(e)-

³⁰⁶ Kramer 1971 p. 197

- 2 du bist doch (jetzt) herausgekommen, hast das Li[cht der Sonne] erblickt!
3 Warum weinst du, warum sch[reist??] du?
4 Warum hast du dort nicht gewei[nt]?
5 Den Hausgott hast du aufgestört, der *kusarikkum* ist erwacht:
6 "Wer hat mich aufgestört?
7 Wer hat mich erschreckt?"
8 Das Baby hat dich aufgestört, das Baby hat dich erschreckt.
9 Wie auf Weintrinker,
10 wie auf Stammtischhocker
11 möge Schlaf sich auf es senken!
12 Beschwörung, um ein Baby zu beruhigen³⁰⁷.

Il testo introduce quella che viene considerata la struttura canonica della ninna nanna, si articola in 6 parti³⁰⁸:

- I. Introduzione dell'argomento: il bambino dall'oscurità del ventre materno esce nel mondo e piange;
- II. Il problema: si cercano i motivi del pianto inutilmente interrogandolo sul perché non avesse pianto nell'oscurità;
- III. Il disturbo: parenti e divinità sono infastidite dal pianto del bambino;
- IV. Il rimedio: "possa tu..." metafora per favorire il sonno, paragoni con altri cuccioli, ubriaconi...;
- V. Il successo, con il calare del sonno;
- VI. Conclusione

La figura del bambino che dal buio del ventre materno esce alla luce del sole è molto frequente nei testi che parlano di ninna nanne ma anche in quelli sul parto. Si ripropone anche nei testi della Biblioteca di Assurbanipal e viene accostato anche ad altre metafore che caratterizzano il bambino nelle ninne nanne, viene infatti paragonato a :

³⁰⁷ Farber 1989 pp. 34-35

³⁰⁸ Farber 1990 p. 144

- Colui che risiede nell'oscurità
- un ubriacone nella locanda
- un cucciolo di gazzella che dorme
- un pastore di tori irrequieti stanco
- l'acqua di un pozzo

Si vedano alcuni esempi:

Testi Ab Kol. I 9'-18', YOS 11,96 (B), BM 52214 (c):

- 45 Ab [*bi-t*]u? *ud-du-Ium KÁ na-du-ú ħ[ar-]*
 B ÉN *e-dil_x(TIL) É ud-du-lu KÁ na-du-ú ħar-gul-lim*
- 46 Ab [*]-ta im-lu-ú su-ú-[qu]*
 B *ek-let im-x[x-]*⁵SILA
 c [*]-ú* SI[LA]
- 47 Ab [*s*]u-qa *šá la ti-du-ú tul-ta-as-bi[t]*
 B *a-ba-ka* SILA *šá* NU ZU-ú *tul-tas-bít*
 c [*]-t*a-aš-bít
- 48 Ab [*-a]l-la-t[a] ki-ma ar-me-i* DUMU MAŠ.DÀ
 B *lu šal-la-ta ki-i ár-me-i šá* MA[Š.]
 c [*]* MAŠ.DA
- 49 Ab [*]-ħe-e-ta ki-[m]a* A.MEŠ PÚ *né-ħu-ú-tim*
 B *lu né-ħe-tú ki-i* A PÚ *né-ħu-tú*
 C [*]-ħ*u-tú
- 50 Ab [*] ar-ki* GUD.MEŠ *da-li-pu-te šit-ta-šú lid-din-ka*
 B *a-lik ár-ki al-pi da-li-pu-tú šit-ta-šú* [*]* TE.ÉN]
 c [*]-l*i?-pu-tú [*]* T]U6.EN
- 51 Ab [*]*.BI *ina É si-bi-e a-šar ħu-bu-ru šak-nu*
 B DÙ.DÙ.BI *ina É si-bi* KI *ħu-bur*
 c [*] ħ*u-bu-ri
- 52 Ab [*-u]l-ti* SAĤAR.ĤI.A *ina bi-ri-šú-nu ta-šab-bu-uš*
 B *ina qul-ti* SAĤAR *ina bi-ri- šú-nu ta-šab- [...]*
 c [*] b*i-ri- šú-nu [...]

- 53 Ab [*ki*]b-si šá SILA.4 ta-sàk it-ti- šú -nu
- B SAḤAR kib-si šá SILA.4 ana ŠÁ.ŠUB
- c SAḤAR kib-si šá SILA.4.MA [.] ŠÁ Ì.GIŠ ŠUB-di-ma
- 54 Ab[ina i.GI]Š ḤI.ḤI LÚ.TUR ŠÉŠ-ma ina-aḥ
- B ÉN ŠID-ma LÚ.TUR EŠ-ma ina-aḥ
- c [.....TU]R ŠÉŠ-ma ina-aḥ

45 “Beschwörung: Verschlossen ist das Haus, zugesperrt das Tor, vorgelegt sind die Riegel;

46 mit Finsternis füllten sich die Strassen.

47 Deinen Vater hast du auf eine Strasse geschickt, die du selbst nicht kennst!

48 Mögest du schlafen wie ein Kitz, ein Gazellenjunges!

49 mögest du still sein wie stilles Brunnenwasser!

50 Möge einer, der rastlose Stiere hüten muss, dir seinen Schlaf abtreten!

51 Ritual dafür: Im Hause eines Schankwirts, da, wo die Fässer stehen,

52 fegst du in der Ruhe (der Nacht) Staub zwischen ihnen zusammen;

53 festgetretenen Schmutz von einer Strassenkreuzung zerstösst du,

54 vermischst (ihn) damit [in Fet]t, reibst das Baby (damit) ein; dann wird es ruhig³⁰⁹.

In questo incantesimo vengono citate le metafore del pastore, della gazzella e del pozzo. Ma conclusa la ninna nanna si apre una seconda parte non presente nei due testi visti in precedenza, una sezione di rituale. Questo rituale è finalizzato ad addormentare il neonato e prevede l’uso di polvere raccolta tra le botti di vino, sporco di strada e grasso da spalmare sul bambino.

Testo KAR 144 (A), LKA 143 (B)

1 B ÉN a-ši-ib e[k-l]e-ti la nam-ru-te

2 A it-ta-aṣ-ša-ma e-ta-mar ZALÀG^dUTU-ši

3 A am-me-ni e-gi-ig-ma AMA-ŠÚ i-bak-ki

³⁰⁹ Farber 1989 pp. 44-46

- 4 A *ša an-tum ina AN-e il-la-ka di-ma-a-ša*
5 A *an-nu-u man-nu ša ina qaq-qa-ri i-nam-du-u rig-mu*
6 A *šum-ma UR.GI₇ lik-su-pu-šú ku-sa-a-pu*
7 A *šum-ma iṣ-ṣu-ru li-su-ku- šú kir-ba-nu*
8 A *[š]um-ma rag-gu lil-li-di a-me-lu-ti*
9 A *li-du-šu-u-ma ši-pat^d a-nim u an-tum*
10A *[A]D- šú li-na-al šit-ta- šú li-qat-te*
11A *[AM]A- šú e-pi š-te ÉŠ.GÀR li-qat-ta-a ÉŠ.GÀR - šá*
12A *ÉN ul ia-a-[t]u "[É]N^dDIŠ u d[as]al-lú-ḫi*
13A *ÉN^dda-mu u^dgu-[l]a*
14A *ÉN^dnin-gìrim be-let [ÉN]*
15A *šu-nu iq-bu-nim-ma ana-ku ú-šá-an-[(dalla versione B)-ni TU₆. ÉN]*
16A *KA.INIM.MA LÚ.TUR ḪUN.G[A.KAM]*
17A *DÚ.DÚ.BI ina SAG.DU LÚ.TUR a-ka-lu [GAR-an]*
18B *ÉN an-ni-tu 3- šú ŠID-nu*
19B *TA SAG.DU- šú EN GiR.II- šú tu-kap-par*
20A *NINDA šu-a-tú a-na UR.GI₇ ta-na- s[uk]*
21A *LÚ.TUR BI i-na-a[ḫ]*

- 1 "Der, der in der Finsternis wohnte, wo es nicht hell ist,
2 ist herausgekommen und hat das Licht der Sonne erblickt.
3 Warum ist er so am Schreien, dass seine Mutter weinen muss,
4 der Antu im Himmel die Tränen kommen?
5 "Wer ist denn das, der auf der Erde so plärrt?
6 Wenn es ein Hund ist, soll man ihm einen Brocken (Futter) abbrechen;
7 wenn es ein Vogel ist, soll man mit einem Erdklumpen nach ihm werfen.
8 Wenn es aber ein ungezogenes Menschenkind ist,
9 dann soll man ihm mit der Beschwörung Anus and Antus begegnen !
10 Sein [Va]ter möge sich niederlegen, seinen Schlaf zu Ende bringen,
11 seine [Mutt]er, die (viel) zu tun hat, möge ihre Arbeit zu Ende bringen !"
12 Die Beschwörung stammt nicht von mir; es ist eine Beschwörung des Ea
und des Assalluw,
13 eine Beschwörung des Damu und der Gula,
14 eine Beschwörung der Ningirima, der Herrin [der Beschwörung(skunst)].

15 Sie haben sie mir vorgesagt, und ich habe sie nachgesprochen.

16 Beschwörung, um ein Baby zu beruhigen”.

17 Ritual dafür: Zu Häupten des Babys legst du Brot hin.

18 Diese Beschwörung rezitierst du dreimal.

19 Du reibst es (mit dem Brot) von Kopf bis Fuss ab.

20 Ebendieses Brot wirfst du einem Hund vor:

21 Das besagte Baby wird ruhig werden”³¹⁰.

In questo testo ci sono riferimenti a diverse divinità infastidite dal pianto: Antu, Asalluhi, Damu, Gula. L’attenzione è inoltre posta per un attimo sui genitori, si auspica che il padre del bambino possa riposare e che la madre possa concludere le sue faccende domestiche. Questa formula è meno frequente delle metafore per descrivere il bambino ma è comunque nota in altri testi: “Why does he scream until his mother sobs, till in heaven (the goddess) Antu herself in tears?... Let his father lie down, to get the rest of his sleep, let his mother, who has her chores to do, get her chores done”³¹¹. Anche qui è presente un rituale che prevede di gettare del pane trattato ritualmente in pasto ad un cane.

Testo 42: LKU 32 (A), STT 57 (B), STT 58 (C)

1 B DIŠ LÚ.TUR AN.TA.ŠUB.BA *DIB-su Ú.AŠ.T[ÁL].TÁL ú.an-k[i-nu]-t[um?]*

2 B+C [ú.ni]-kip-tu (?) NITÁ u SAL] *ina SÍG ZEḪ GÌŠ.NU·ZU ina KUŠ DÙ.DÙ-pí*

3 B+C LÚ.TUR [a]-ḫa-a ša [AD-šú AMA-šú N[U ZU]-ú LÚ.MAŠ.MAŠ GUB-ma

4 B+C DUG.LA.Ḫ[A.AN SUM.šú(?) *ina ÍD A.MEŠ i-ḫab-bu*

5 C *ki-ma D[IR]I i[na? UGU(?) GI.D]U8 GIN-ma*

6 B+C 12.TA.ÀM NINDA.ZÍZ.ÀM NINDA Z[Ú.LUM.M]A ZÌ.A.TIR DU[B-ak]

7 B+C NINDA.Ì.D[É].A [L]ÀL [Ì.NU]N.[N]A [G]AR-a[n] [A.MEŠ u(?)]KAŠ.SAG
BAL-*qí*

8 B+C GIM? B[AL?]-u LÚ.GIG ta-[t]ar-ra-a[š- ma] *ana IGI ^dSi[n UR₅.G[IM DU_{II}.G]A*

9 B ÉN ^dSin DUMU.NITA a-šá-red at-ta ^d[Sin E]N TI.[L]A at-t[a]

10 B ^dSin M[U MU] at-ta ^dSin ÁG-im TI.LA at-ta

11 B+C ^dSin EN NUMUN at-ta [^dSin na-[din] NUMUN a[t-ta]

12 B+C ^dSin na-din NUMUN UN.MEŠ DAG[AL.MEŠ a]t-t[a]

³¹⁰ Farber 1989 pp. 98-101

³¹¹ Harris 2000 p. 11

- 13 C ^dSin EN UN.MEŠ DAGAL.MEŠ [at-t]a
 14 A+C ^dSin ina qí-b[iti-ka šir-ti šá NU KÚR.KÚR-ru
 15 A u a[n- na]-ka ki-nim šá NU BAL-ú
 16 A+C ana-ku ANANNA A ANAN[NA] LÚ.MAŠ.MAŠ ÌR-ka
 17 A ana ANANNA A ANANNA ÌR -ka šá DINGIR- šú ANANNA dINANNA- šú
 18 B sip-ri an-na-a DÚ-UŠ

- 1 Wenn Epilepsie ein Kleinkind ergreift, nestelst du ... -Pflanze, ...
 -Pflanze,
 2 'männliche' und 'weibliche' ... -Pflanze mit Haar von einem noch unbesprungenen
 Zicklein in ein Lederstück ein.
 3 Ein [fr]emdes Kind, dessen Vater und Mutter er(?) ni[cht ken]nt, lässt
 der Beschwörer hintreten,
 4 [gibt ihm(?)] eine Flas[che]. Aus dem Fluss schöpft es(?) Wasser.
 5 Sobald sie volF ist, plaziert er (sie) a[uf?] einem [Tr]agal[tär] ehen;
 6 dann schüttet er je 12 Emmerbrote, Dattelbrote (und) Opfermehl [hin],
 7 legt einen Auflauf (mit) Honig (und) Butterfett hin, libiert Bier.
 8 Du bringst den Patienten in die angemessene Stellung und [sprich]st vor
 Sin folgenderma[ssen :]
 9 Beschwörung: Sin, du bist der Stammhalter *par excellence*; Sin, du bist
 der [He]rr der Lebenskraft;
 10 Sin, du bist der, der 'beim Namen nennt'; Sin, du bist der, der (alles)
 Leben(dige) liebt;
 11 Sin, du bist zuständig für Nachkommenschaft; Sin, du bist der, der
 Nachwuchs verleiht;
 12 Sin, du bist der, der die Nachkommenschaft der weitverbreiteten Menschen
 sicherstellt;
 13 Sin, du bist der Herr der weitverbreiteten Menschen:
 14 Sin, auf dein hehres Geheiss, das nicht zu verändern ist,
 15 und dein zuverlässiges Ja-Wort, das unabänderlich ist:
 16 Ich bin NN, Sohn des NN, der Beschwörer, dein Diener.
 17 Für NN, Sohn des NN, deinen Diener, dessen Gott NN, dessen Göttin
 die NN ist,
 18 habe ich diese Verrichtung durchgeführt.

In quest'ultimo esempio è presente un rituale contro l'epilessia. La condizione di pianto continuo del bambino viene qui interpretata come "patologica" e fatta derivare dall'azione del demone. Il bambino piange e trema in continuazione, ben al di là del normale pianto di un neonato e la situazione deve essere risolta prima con un rituale pratico, che prevede l'uso di diversi tipi di pane, miele, burro e birra, e poi la recitazione di un incantesimo. Stranamente questo rituale non promette la soluzione come si è visto negli altri esempi. In altri rituali simili le pratiche si modificano, in un caso con l'applicazione di fili di lana colorati e peli animali vari ai polsi ed alle caviglie del neonato, in un altro si prevede l'uso di un amuleto.

Le ninne nanne sono state scritte in raccolte di testi magici: si pensava infatti che con la ninna nanna si svolgesse un incantesimo che andava ad agire sui "sentimenti" del bambino, quali la rabbia, l'ansia ed il nervosismo. Un normale bambino sano doveva essere anche felice e perciò piangere poco anche perché era previsto che un bambino fosse coccolato e baciato per mantenerlo in questo stato di gioia. La mancanza di queste azioni erano una caratteristica di alcuni "kissed not that sweet thing, a child"³¹² (Leggenda di Dumuzi). Il rapporto con il bambino è molto importante: è presente il cosiddetto topos letterario del *birku*: il padre seduto che regge sulle ginocchia il figlio. Sempre in Dumuzi i demoni che trascinano gli uomini nell'oltretomba obbligano "a man's child get up from his knee". Così accade anche per l'abbraccio della madre, in genere "ben fatto", poichè eseteva un "modo corretto" di cullare il bambino definito dal termine *kirimmu*³¹³. Nella situazione di rovesciamento del mondo ideale la dea Ningal si lamenta perché "the little ones, asleep on their mothers laps, wewe carried off like fishes by the water. On their nurses of strong arms, the strong arms were "pried" open". Queste informazioni insieme alle espressioni gentili usate nelle ninne nanne fanno pensare che bambini fossero trattati con affetto³¹⁴.

³¹² Harris 2000 p. 13

³¹³ Harris 2000 p. 11

³¹⁴ Harris 2000 p. 14

Capitolo 3: Le cure parentali.

In questo capitolo verranno esposte le caratteristiche delle cure che i bambini ricevevano dai genitori. Innanzitutto si presenterà la situazione del ruolo del bambino nella sua famiglia, analizzando le fonti letterarie ed i contratti che sanciscono le dinamiche familiari (adozioni, gestione delle nutrici). Si vedrà poi come il bambino veniva nutrito e accudito in caso di malattia. Infine verranno analizzate le diverse tipologie di educazione che i bambini potevano ricevere.

3.1 Il ruolo del bambino all'interno della famiglia.

Rispetto alla quantità di testi pervenuti l'argomento bambini è trattato soltanto in un'esigua percentuale, dalla quale però si evince il ruolo importantissimo occupato dai bambini nella famiglia che guadagnava in importanza economica al crescere del numero di figli ed in sicurezza per il ruolo di sostentamento nella vecchiaia dei genitori.

In un'epoca in cui la possibilità di perdere un figlio in tenera età era così alta (di norma sopravvivevano 2 o 3 figli su un numero probabilmente molto più alto³¹⁵, ad Ur almeno 5 figli nascevano per ogni famiglia³¹⁶) il bambino era un elemento prezioso all'interno della famiglia e dell'intera comunità: in alcune opere letterarie viene descritto come "importante elemento".

La famiglia è un tema presente nell'iconografia (*Figura 123*), anche se si tratta di un fatto raro. Il legame tra i membri del nucleo familiare era sentito ed esternato inserendo il bambino tra gli altri elementi della sua famiglia.

³¹⁵Stol 1995 p. 488 Stol specifica che non è noto il numero di figli nati per famiglia, ma data l'importanza data alla fertilità e agli obblighi della donna di avere figli dovevano essere molti.

³¹⁶Van de Mierop 1992 p. 213 è stata calcolata una mortalità infantile simile a quella europea dello stesso periodo al 25% minimo.



Figura 123 A sinistra immagine di famiglia da Tell Brak, 3200 a. C. (Iraq Museum International www.baghdadmuseum.org); a destra placchetta in terracotta paleo-babilonese da Ur raffigurante una famiglia (Parayre 1997 fig. 14)

3.1.1 Il bambino nella letteratura.

Non esistono testi letterari incentrati sul tema dei bambini, si è perciò scelto di affrontare la tematica del rapporto bambino-famiglia tramite alcune espressioni inserite in testi di altro argomento.

Nel testo contenente la “Lamentazione per la distruzione di Sumer ed Ur” sono molte le attestazioni di eventi tragici che colpiscono la famiglia, ed in particolare si prende in considerazione il legame che essa ha con i bambini in queste occasioni. Il testo, proveniente da Nippur, e datato all’epoca paleo-babilonese, è un’opera letteraria che descrive le conseguenze della distruzione di Ur. I riferimenti al bambino in famiglia sono³¹⁷:

§12: ama dumu-ni-ir^{ki} nu-kin-kin-dè “That the mother does not seek out her child”

§15: tur-tur du₁₀-ba nu-bulug₃-gá-e-dè “That the young child not grow vigorous on (her) knee”

³¹⁷Michalowski 1989 p. 16, per traslitterazioni e traduzioni vedere i paragrafi del capitolo 4 “ Composite Text and Translation” pp. 36-70

§16: umeda-e u5-a nu-di-dè “That the wet-nurse not sing lullabies”

§74: dumu lú zi-da-ke₄ dumu sag-e igi ħul dí-m-me-dè “To put the evil eye on the son of the loyal one, on the first-born”

§96: [ama dumu-ni-t]a ba-da-gur dumu-mu nu-im-me “[The mother turned away from her child], she says not, Oh my child!”

La sofferenza dei bambini ed il dolore dei genitori per averli persi o esserne separati, in questo testo è esposta come un male sociale, al pari livello della distruzione di una città o dell’abbandono dei campi coltivati. Si percepisce l’importanza del bambino non solo per la famiglia ma anche per la società.

Anche nei proverbi sumerici l’assenza di un figlio in famiglia assume connotazione negativa:

[d]am nu-íl / ‘dumu’ nu-íl / giri₁₇-zal-šè³¹⁸

“He who does not support a spouse, he who does not support a child, is not raised to prosperity”.

Oppure “Marrying several wives is human, getting many children is divine” nel senso che i bambini sono un dono degli dei e la loro sopravvivenza è legata alla benevolenza divina³¹⁹.

Anche nell’epica di Gilgamesh è presente qualche riferimento al ruolo importante svolto dalla presenza dei bambini in famiglia e dai vantaggi di avere molti figli. Nel discorso di Siduri, la donna incoraggia il protagonista a ritornare a casa per godere delle gioie della vita e dei figli:

“Consider the child who clutches your hand³²⁰” (Gilg.Me. iii 13).

³¹⁸ Alster 2007 p. 93: Tavoleta MS 2892 Rev. 5-6, più l’ultima linea ricostruita con la tavoletta SP 3.9.

³¹⁹ Harris 2000 p. 7

³²⁰ Steele 2007 p. 299

Nel testo “Gilgamesh, Enkidu and the Underworld”, dove i protagonisti si interrogano sulla creazione del mondo e sull’esistenza della vita dopo la morte, Gilgamesh ammonisce l’amico con degli avvertimenti prima di lasciarlo partire per il viaggio nell’oltretomba ed evitargli l’intrappolamento³²¹:

“...You should not kiss your beloved child. You should not hit your son even if you are annoyed with him...”(l. 195-196)

Enkidu non ascolta gli avvertimenti e resta intrappolato:

“...He kissed his beloved child and hit his son when he was annoyed with him...”(l. 219-220)

Gilgamesh ottiene la sua liberazione pregando il dio Enki, poi interroga Enkidu sulle condizioni delle persone nell’oltretomba basandosi sul numero di figli posseduti in vita:

“Did you see him who had one son? – I saw him- How does he fare? – He weeps bitterly at the wooden peg which was driven into his wall”(l. 254-267)

E poi continua con chi ha 2 figli “He sits on a couple of bricks eating bread”, con chi ne ha 3 “He drinks water from a saddle waterskin”, con chi ne ha 4 “His heart rejoices like a man who has four asses to joke”, con chi ne ha 5 “Like a good scribe he is indefatigable, he enters the palace easily”, con chi ne ha 6 “He is cheerful like a ploughman” ed infine con chi ne ha 7 “As a companion of the gods, he sits on a throne and listen to judgments”. La presenza di molti figli fornisce maggiori vantaggi nell’aldilà e viceversa, chi non ne ha non conosce gioia nell’aldilà. Viene presentato anche il caso di una donna che non ha mai avuto figli che “Like a... pot, she is thrown away violently, she gives no man joy”.

Nell’aldilà Enkidu vede anche i bambini nati morti di Gilgamesh:

³²¹ Black 2004 pp. 36-39

“Did you see my little stillborn children who never knew existence? – I saw them- How do they fare? – They play at a table of gold and silver, laden with honey and ghee.” (l. 298-299)

L'amore per i bambini, in questo passo di letteratura, trascende la morte: sono destinati ad una piacevole vita ultraterrena. Il motivo della scelta di questa figura letteraria è probabilmente consolare i genitori che avevano perso i loro figli.

Un bambino famoso, la cui storia è tratta dalle leggende, è il re Sargon di Akkad. Si narra come sua madre, una sacerdotessa, lo avesse posto in un cesto e gettato nel fiume appena neonato. Rimasto illeso nella corrente è stato poi ripescato da Aqqi, un giardiniere di un palmeto, che lo ha cresciuto come figlio e apprendista³²².

“She conceived me, my en-priestess mother, in concealment she gave me birth, she set me in a wicker basket with bitumen, she made my opening watertight. She cast me into the river from which I could not ascend. The river bore me to Aqqi the water dower it brought me, Aqqi the water dower did rise me as his adopted son”³²³.

Nel testo “The cursing of Agade” durante le feste organizzate dal re Naram Sin in onore della dea Inanna vengono citati dei bambini³²⁴.

“The highland Mardu, people ignorant of agriculture, brought spirited cattle and kids for her” (l. 45).

E la stessa dea si occupa dei bambini:

“She endowed its little ones with joy” (l. 30)

Il tema dell'amore per i figli o comunque tra congiunti è presente anche in lettere della metà del II millennio a. C.³²⁵:

³²² Edwards 1971 p. 418

³²³ Westenholz 1997 p. 36-41 testo CT13+K3401+BM47449+K2479 dal palazzo di Salmanassar III, epoca neo-assira

³²⁴ Black 2004 p. 119

³²⁵ Englund 2011 p. 124

“Although we were children together , you paid me not two cents worth of attention after you got your big break...”

“You are my brother, you are my master, I am no unknown nor a stranger, I am your flesh and blood.”

Nel trattato di successione di Esarhaddon, in cui viene designato Assurbanipal, SAA II 6, tra le maledizioni destinate a chiunque distrugga il testo del trattato è:

(437-439) *^dbe-lit-DINGIR.MEŠ ^dbe-litnab-ni-ti ta-lit-tu ina KUR-ku-nu lip-ru-us-ik-kil [TU]R.DIŠ u la-ke-e ina SILA re-bit li-za-a[m-mi ta]-rit-ku-un*

“May Belet-Ili, the lady of creation, cut off birth from your land; may she deprive your nurses of the cries of little children in the streets and squares³²⁶.”

La perdita dei figli è un evento terribile, e nemmeno le dee sono immuni dal dolore. Nel testo BM 29633, la dea Lisin si lamenta e dispera mentre cerca suo figlio nelle acque del fiume dove è stato gettato dal padre:

“O the child-bearing mother! Oh her son!....(spiegazione dell'accaduto, il bambino viene gettato nel fiume)... The small kids, the large kids, that come forth out from the bur-nun also dwell there, when he had opened the watery deep he hurled the tempest against me... I, the child-bearing mother, was wrecked on the beach like a boat, I gave the son upon the water....Do not make my son gash his nose like a river-frog....The child-bearing mother will reach the corpse, you will give my son....Oh your mother's heart, the heart that is aggrieved because of you!³²⁷”

La mancanza di bambini, o la loro morte prematura, è considerata una disgrazia talmente grave per un popolo da essere resa spesso, nei testi, in forma di maledizione.

³²⁶ Parpola 1988 p. 46

³²⁷ Kramer 1982 p. 140

3.1.2 La cura del bambino: la madre e la nutrice.

Da questo stesso passo viene introdotta una nuova questione su chi si curava del bambino in casa. La famiglia aveva il compito di crescere ed educare il bambino ma in pratica era la madre ad avere l'obbligo di occuparsene, così come era obbligata a partorirne altri. Infatti se fosse stata sterile, il marito avrebbe potuto prendere un'altra moglie³²⁸, oppure una schiava scelta dalla moglie, oppure, nonostante fosse ammessa la bigamia in questi casi, avrebbe potuto ottenere la separazione dalla prima moglie³²⁹. Diversa era la situazione per le classi più elevate della società in cui il bambino veniva assegnato alle cure di una schiava nutrice per circa due o tre anni³³⁰: questa particolare mansione, se ben svolta, era talvolta retribuita con la libertà³³¹. Nel caso il marito prendesse una seconda moglie, essa doveva essere una schiava, e se la prima moglie avesse partorito anche lei successivamente dei figli, i suoi avrebbero avuto diritto ai 2/3 dell'eredità, rispetto a quello della seconda nonostante non fossero primogeniti (Leggi neo-babilonesi)³³².

I figli vivevano con i genitori fino al matrimonio, poi si trasferivano in una casa propria nel caso dei maschi o in quella del marito nel caso delle femmine³³³. In ogni caso essi appartenevano alla famiglia del padre, anche se morto, mantenendo comunque l'obbligo di occuparsi della madre una volta anziana, se rimasta vedova e non risposata³³⁴. In famiglia potevano essere presenti fratelli e sorelle dei genitori rimasti orfani prematuramente, i fratelli più grandi si prendevano cura di loro fino al matrimonio³³⁵.

Nel testo "Gilgameš and Ħuwawa", Enkidu parla a Gilgameš dopo che l'eroe ha deciso di avere pietà per Ħuwawa, complimentandosi per la sua nobiltà d'animo:

mi₂ dug₄-ga ama-zu dumu u₃-tud maḥ-bi in-ga-an-zu emeda(UM.ME)-ga-
<la₂>-zudumu ga gu₇ «zu» maḥ-bi in-ga-an-zu (l. 167-169)

³²⁸Bienkowski 2000 p. 72 voce "Children"

³²⁹Postgate 1992 p 105

³³⁰Bienkowski p. 72 voce "Childbirth"

³³¹Steele 2007 p. 308

³³²Stol 1995 p. 489

³³³Postgate 1992 p. 92

³³⁴Leick 2003 p. 73

³³⁵Postgate 1992 p. 93

“...your mother knew well how to bear sons, and your nurse knew well how to nourish children³³⁶!”

Le balie sono figure frequentemente citate nei testi: sia nella letteratura che nei contratti. Nel testo “The cursing of Agade”, nei rituali effettuati da Naram-Sin, vengono citate delle balie³³⁷ che giocano con i bambini:

“The nursemaids who cared for the general’s children played the drumstiks.”

Nella stele degli avvoltoi di Eanatum di Lagash 2400 a. C.:

"The goddess Inanna accompanied him, named him 'The One Worthy in the Eanna of Inanna 'of the Ibgal', and set him on the special lap of the goddess Ninhursag. Ninhursag [offered him] her special breast".³³⁸

Nella legge §32 del Codice di Eshnunna (citata al paragrafo 4.1.7) si descrive il contratto di un padre con una nutrice per il figlio: la nutrice si prende cura del bambino per tre anni in cambio di razioni di orzo, olio e lana, ed in caso il padre non la ricompensi adeguatamente per ottenere il figlio indietro è costretto a pagare una penale. Una simile attestazione sempre di durata tre anni con le stesse modalità di retribuzione è citata nella serie *ana ittišu*, alla III tavoletta:

“he gave him (his son) to a wet-nurse. He guaranteed to his (the son’s) wet-nurse rations of barley, oil (and) cloth for three years”³³⁹.

Nel testo ARM IX 24 da Mari compare, tra i vari specialisti retribuiti con razioni, una nutrice, *ta-ri-tum*, che viene retribuita con 7 *kur* e ½ di grano³⁴⁰.

Anche ad Ebla sono documentate alcune nutrici “ga-du₈”, in totale 23, destinate al servizio della regina o delle dignitarie del palazzo reale³⁴¹. L’elenco delle nutrici viene

³³⁶ ETCSL c.1.8.1.5 Gilgameš and Ĥuwawa (Version A) l. 167-169

³³⁷ Black 2004 p. 119

³³⁸ Cohen 2001 p. 102

³³⁹ Goetze 1956 p. 94

³⁴⁰ Birot 1960 p. 12

arricchito dai nomi dei bambini loro affidati, secondo la formula fissa “NP1 ga-du₈ dumu-nita/mí NP2”.

3.1.3 Il bambino come erede: eredità, orfani ed adozione.

I bambini avevano notevole valore anche dal punto di vista economico. Per questioni patrimoniali i figli maschi erano preferiti alle femmine, benché la legge permettesse comunque ad esse di diventare proprietarie dei beni di famiglia, valendo sempre il diritto di primogenitura³⁴². I diritti si acquisivano solo con l’assegnazione del nome (che poteva anche essere quello di un fratello maggiore venuto a mancare) seguito dal nome del padre e da quello dell’antenato che sanciva l’ingresso in famiglia³⁴³. A Mari, ad esempio, dove era molto importante il *tabinai*, patrilineaggio, questo di verifica sempre e sulla base di ciò il bambino riceveva un nome scelto dai suoi parenti più anziani e collegato alle persone e/o alle terre della famiglia³⁴⁴. Ma ancor prima di questo il bambino aveva valore per la famiglia della madre: spesso la dote veniva restituita per intero dal marito solo dopo la nascita del primo figlio³⁴⁵. Talvolta, tuttavia, il nome non era sufficiente per derimere questioni di eredità: ad esempio nel testo PBS 5 100 espone un dibattito giudiziario tra un uomo ed i suoi zii paterni che lo accusavano di non essere l’erede di suo padre, contestandone pertanto la possibilità di ricevere l’eredità³⁴⁶. Il padre era morto prima della sua nascita, pertanto l’uomo dimostra le sue origini riportando un documento fatto stilare dal nonno, in cui viene richiesta una levatrice da inviare a sua madre e vengono informati due ufficiali giudiziari della sua nascita, e cita questi personaggi come testimoni. Queste precauzioni prese alla sua nascita hanno permesso all’uomo di essere riconosciuto estraneo alle accuse degli zii, e dimostrano inoltre quale fosse l’importanza della attribuzione certa del patrilineaggio, soprattutto in una situazione delicata come una nascita successiva alla morte del padre³⁴⁷.

Il bambino rimasto orfano, perdeva la maggior parte dei diritti, eccetto per le provvigioni alimentari garantite dal re. Tuttavia i grandi re come Urukagina, Ur-Nammu e

³⁴¹ Biga 1997 p. 37

³⁴² Bienkowski 2000 p. 72 voce “Children”

³⁴³ Stol 1995 p. 487

³⁴⁴ Fleming 2004 p. 21

³⁴⁵ Stol 1995 p. 489

³⁴⁶ Leichty 1989 p. 354

³⁴⁷ Leichty 1989 p. 354

Hammurabi³⁴⁸ si sono prodigati per una politica protettiva nei confronti di questo gruppo sociale: veniva assicurato uno standard etico relativamente alto verso questa categoria, vi era infatti la credenza che gli dei avessero pietà di questi bambini per averli lasciati in vita e che perciò i re virtuosi dovessero continuare l'opera divina. Per educare la società a condurre questa politica di protezione, i re promulgavano leggi ed esortavano alla produzione di una letteratura di incantesimi sul tema. Molti di essi, sia maschi che femmine, venivano portati e cresciuti nei templi, dove una volta adulti diventavano parte del personale, e per certi versi una vera e propria "proprietà" del tempio, quasi fossero un'offerta³⁴⁹. Nell'epica ugaritica di Aqhat, l'eroe Danel fu premiato dagli dei per aver difeso vedove e orfani. Anche nei testi dei profeti ebraici sono presenti avvertimenti contro chi maltratta gli orfani. Nel libro dell'Esodo 20:12 è specificato che i bambini, una volta cresciuti dovranno ricambiare le cure ai loro anziani genitori, ed in ogni caso nell'antica Babilonia non era previsto un matrimonio senza figli e quando il marito non desiderava prendere una seconda moglie era prevista la pratica dell'adozione³⁵⁰. Ad Emar si presenta un caso molto raro all'interno di questa pratica: una donna che per suo conto adotta un bambino, il testo è il 69, proveniente dai livelli paleo-babilonesi del palazzo reale³⁵¹. Dalla stessa raccolta sono note normali pratiche di adozione da parte di famiglie nei testi 88, 205, 209 e 256³⁵². Talvolta alcuni neonati venivano abbandonati "al cane" subito dopo la nascita, ed in questo caso venivano presi e cresciuti da una nuova famiglia; oppure si potevano adottare bambini in tenerissima età da vedove o famiglie in difficoltà. Una pratica comunemente diffusa, ad esempio, nel testo PBS VIII ii 107 viene citato un DUMU-NITA-GAB "male child at the breast" che viene adottato e portato via alla madre naturale³⁵³. In un altro testo appartenente ad una serie lessicale paleo-babilonese viene descritta con precisione la situazione del "trovatello":

"...colui che padre e madre non ha, e che non conosce suo padre e sua madre, che è stato trovato nel pozzo o portato dalla strada, o egli lo ha strappato dalla bocca di un cane, o lo ha fatto cadere dalla bocca di una gazza, e davanti a testimoni egli ha preso il suo piede, e la misura del suo piede con il sigillo dei testimoni egli ha sigillato. Alla nutrice lo ha

³⁴⁸Fensham 1962 p. 129

³⁴⁹Postgate 1992 p. 106, 135

³⁵⁰Bienkowski 2000 p. 72 voce "Children"

³⁵¹Leemans 1988 p. 235

³⁵²Leemans 1988 p. 225

³⁵³Driver 1956 p. 389

affidato, ha pagato per tre anni alla sua nutrice mantenimento, olio per unzioni e vesti...³⁵⁴»

Sembra essere attestata una terminologia specifica per il trovatello: “who was found in a well”, “who was taken in from the street”, “Who was snatched from the dog’s mouth”, “who was let go from the raven’s mouth”, “who does not know his father and mother”, spesso i loro stessi nomi propri ricalcano queste definizioni³⁵⁵.

Anche in un testo medioa-assiro è registrata l’adozione di un trovatello: il testo edito da Franke e Gernot è iscritto su un oggettino d’argilla dalla forma di una gamba. In esso una donna ha fatto scrivere di aver salvato un bambino dal fiume ed averlo cresciuto come figlio suo, pone quindi una clausola che prevede una penale nel caso qualcuno riconosca il bambino e lo pretenda indietro: per riaverlo dovrà consegnare alla donna altri 6 bambini³⁵⁶.

Era possibile anche adottare bambini più grandi, compiendo una vera e propria compravendita con la famiglia d’origine per ripagare gli anni di cure prestate. Infine era possibile affrancare gli schiavi ed adottarli come figli, soprattutto nel caso si trattasse dei figli delle schiave della casa, già ben inseriti in ambiente domestico³⁵⁷. Nel più raro caso di adozione di adulti, sono loro stessi a chiedere di entrare in famiglia. In qualsiasi caso se il “contratto” di adozione viene spezzato sono previste dalla legislazione delle punizioni: se i genitori abbandonano il figlio adottivo perdono i loro beni, se è il figlio ad andarsene perde la sua libertà. Era possibile anche adottare una fanciulla per darla in sposa al proprio figlio e renderla al tempo stesso sua sorella³⁵⁸. Le coppie senza figli ricorrevano di frequente alla pratica dell’adozione per garantirsi un supporto durante la vecchiaia:

“Now I have (acquired and) am rising a boy, telling myself: Let him grow up, so that there will be somebody to bury me³⁵⁹”.

“Yahatti-II is the son of Hillalum and of Alittum. He shall share their good times and their bad times. If Hillalum his father and Alittum his mother say Yahatti-II their son “You are

³⁵⁴Materialien zum Sumerischen Lexicon I p. 44 apud Fales 1976 p. 238

³⁵⁵Harris 2000 p. 15

³⁵⁶Lafont 2003 p. 540

³⁵⁷Van de Mieroop 1992 p. 214

³⁵⁸Stol 1995 p. 492

³⁵⁹Harris 2000 p. 65 testo Paleo-Babilonese

not our son”, they shall forfeit house and property. If Yahatti-II says to Hillalum his father and Alittum his mother “You are not my father. You are not my mother”, they shall shave hi and sell him for silver. Even if Hillalum and Alittum have many sons, Yahatti-II is the heir, and shall receive two shares from the estate of Hillalum his father; his younger brothers shall take shares brother like brother. A claimant who raises a claim against him infringes the taboo of Shsmash, Itur-Mer (divinità di Mari), Shamshi- Addu and Yasmah-Addu, and shall pay 3½ minas of silver, (penalty in) a lawsuit involving a life. 18 witness. Date.³⁶⁰»

Il bambino, una volta divenuto adulto (e non per l’adulto adottato con il suo consenso), poteva sciogliere il contratto di adozione, pronunciando la formula *ūlabī atta* “Tu non sei mio padre”, ma questa pratica non era molto comune; era vista in modo fortemente negativo dalla società, ed infatti è nota quasi esclusivamente da testi letterari che la citano quale cattivo esempio di figlio³⁶¹.

A Nuzi sono noti molti casi di adozioni, ma sempre di maschi, mai bambine, scelti e adottati da un uomo che, nei testi, a differenza di altri luoghi e periodi, viene menzionato sempre senza la consorte come titolare dell’adozione³⁶². Si vedano ad esempio i testi JEN 572 e 571, il primo riguardante un bambino adottato da un artigiano come apprendista, il secondo riguardante un bambino “venduto in adozione” dalla famiglia ad un imprenditore, l’acquirente affida alla famiglia naturale il compito di crescere il bambino provvedendo al suo mantenimento con un talento di rame al mese, in cambio otterrà suo figlio una volta cresciuto, che sarà obbligato a servirlo per tutta la vita³⁶³.

Vi sono rari casi, attestati in epoca paleo-babilonese di genitore con figli che decidono comunque di adottare un altro bambino. Ciò avviene per due ragioni: il desiderio di avere più persone ad occuparsi di loro nella vecchiaia, oppure il recupero crediti da un debitore: si esige un bambino in cambio della cifra pattuita per estinguere il debito³⁶⁴. Esempi di ciò sono presenti nei testi CT XLV 16 e CT IV 42a.

Un caso particolare di adozione è costituito dai contratti stipulati dalle donne *nadītum*, sacerdotesse di Shamash. Queste donne non possedevano una dote a loro disposizione in quanto il denaro a loro destinato rimaneva in famiglia, dove veniva amministrato; la

³⁶⁰Postgate 1992 p. 93 cita Boyer 1958 text 1

³⁶¹Postgate 1992 p. 284

³⁶²Zaccagnini 2003 p. 595

³⁶³Zaccagnini 2003 p. 596

³⁶⁴Goddeeris 2002 p. 380

famiglia in cambio le manteneva con razioni (come stabilito nel contratto CT viii 42b dove un fratello fornisce razioni alla sorella sacerdotessa). Erano votate alla castità e nel caso una sacerdotessa fosse rimasta incinta sarebbe stata fatta abortire oppure il bambino, una volta nato, sarebbe stato esposto³⁶⁵. Tuttavia le sacerdotesse potevano scegliere un erede cui, dopo la loro morte, sarebbe stata consegnata l'eredità amministrata dalla famiglia. Solitamente veniva scelta una bambina, figlia di un componente della famiglia che a sua volta sarebbe stata ordinata *nadītum*. Per stabilire l'eredità nei confronti della bambina la sacerdotessa la adottava formalmente attraverso un contratto³⁶⁶.

In epoca paleo-assira i contratti di adozione sono molto poco attestati. Di norma nel caso di divorzio i bambini rimanevano sotto la tutela paterna in quanto eredi³⁶⁷.

In un contratto neo-babilonese è registrata un' adozione di un bambino di 17 giorni: il figlioletto di una prostituta è stato adottato dal fratello della stessa ed era destinato a diventare “next-(heir)in-line to his own son”. Il bambino per contratto è rimasto con la madre, che otteneva un rimborso “for feeding and rearing”. Una volta cresciuto con il fratello/cugino era destinato al servizio del re e della dea Inanna-Ishtar, quindi a ricoprire un posto di prestigio a corte o nel tempio³⁶⁸.

Era permesso riconoscere i figli illegittimi avuti dalle schiave³⁶⁹.

Nella documentazione di Ugarit sono noti, come in Mesopotamia, erano adottati gli stessi³⁷⁰ sistemi di adozione di bambini e di distribuzione dell'eredità al primogenito maschio.

³⁶⁵ Driver 1956 p. 366

³⁶⁶ Goddeeris 2002 p. 381

³⁶⁷ Veenhof 2003 p. 455

³⁶⁸ Harris 2000 p. 10

³⁶⁹ Radner 2003 p. 897

³⁷⁰ Watson 2003 p. 134

3.1.4 Il ruolo di principi e principesse.

Un ruolo più importante di qualsiasi altro bambino rivestivano i piccoli principi e principesse figli del re: gli uni destinati alla successione, le altre utilizzate dai genitori per future alleanze matrimoniali, cui erano destinate fin dalla nascita (ad esempio la principessa mariota Taram-Uram “Coei che ama Ur” fu data in sposa per costituire un’ alleanza ad Ur-Nammu re di Ur)³⁷¹. In questo caso i bambini assumono quindi anche un ruolo politico, oltre che economico e sociale.

Un’ importante principessa di cui sono noti elementi dell’infanzia è Geme-Enlila, moglie dell’ultimo re della dinastia di Ur III, Ibbi-Sin. Secondo alcuni la principessa era la sorella di Ibbi-Sin, per altri un’ omonima, ma molto probabilmente è stata data in moglie al re quando era ancora una bambina. Nell’anno di regno settimo di suo padre, Šu-Sin, viene citata in due fondamentali testi: in uno viene descritta come sacerdotessa-lukur di Ninurta, nell’altro il suo nome viene associato a quello della nutrice Eštar-tukulti. Questi elementi portano a pensare che esistessero due principesse con lo stesso nome, una sacerdotessa e l’altra ancora una bambina, oppure una principessa ancora bambina già nominata sacerdotessa a titolo onorario. Tuttavia la principessa, compare poco dopo nei testi datati ai primi due anni di regno di Ibbi-Sin come partecipante di alcune cerimonie: è perciò altamente improbabile che si tratti della piccola principessa dei testi precedenti³⁷².

Oltre al caso particolare della piccola principessa, il numero delle persone note al momento come *dumu* (*munus*) *lugal* “figlio/figlia di re” nei documenti Ur III sono quasi 100, la maggior parte di essi già adulti quando citati nei testi. Spesso hanno degli alti incarichi ufficiali ed appaiono in questa funzione nei documenti. Queste persone mantengono il nome principe o principessa alla morte del padre, mentre i figli maschi intraprendono spesso la carriera militare, infatti tra i generali ci sono spesso figli di re, le figlie vengono o sposate all’interno o esterno del regno con persone importanti o principi di corti esterne o prendono degli incarichi alti nel culto come sacerdotesse come EN.

In questo modo un’ alta percentuale di persone con incarichi e con potere nell’impero Ur III sono direttamente imparentati col re tramite matrimonio³⁷³.

³⁷¹Postgate 1992 p. 148

³⁷²Michalowsky 1982 pp. 136-137

³⁷³Sallaberger 1999 p. 185

Per quanto riguarda la dinamica familiare, l'affetto dei genitori per i figli si rifletteva anche sulla famiglia reale, sia nel dolore che nella gioia. È lampante in tal senso il caso del re di Mari ZimriLim: dalla corte giunge una lettera che chiede di comunicare al re una tragica notizia prima del suo rientro "before the king reaches Mari, tell him that his infant daughter is dead, and may he understand"³⁷⁴, allo scopo probabilmente di risparmiare alla regina il dolore di comunicare la notizia. Allo stesso modo il re in un'altra lettera riceve una notizia di gioia dalla stessa regina "A monseigneur, ainsi dit Shimatumta servante je viens d'accoucher de jumeaux, un garçon et une fille, que mon seigneur se réjouisse (ARM X, 26)³⁷⁵

Nella stele di Ur-Nanshe (*Figura 124*) il re è dipinto con i suoi figli, nel registro superiore sono raffigurati 4 bambini ed una ragazza, è più alta dei fratelli, forse adulta o quasi. I bambini sono raffigurati come dei piccoli adulti in miniatura. Altri figli sono raffigurati nel registro inferiore, ed hanno tutti differenti altezze, probabilmente per delineare età diverse³⁷⁶.



Figura 124 Stele del re Ur-Nanshe di Lagash, da Tello, con i figli a commemorazione della costruzione di un edificio religioso proto-dinastico 2500 a.c. la figura più alta è una figlia, forse già adulta, gli altri sembrano essere bambini di differenti età (Musée du Louvre, Amiet 1994 fig.44 / Bienkowski 2000 p. 72)

³⁷⁴ Harris 2000 p. 16

³⁷⁵ Verardi 2000 p. 26

³⁷⁶ Harris 2000 p. 22

Infine è ben noto il caso di Adad-Nirari III per il periodo Neo-Assiro. Probabilmente è salito al trono da bambino, infatti per i primi 5 anni del suo regno tutte le campagne militari furono gestite dai suoi generali; se a circa 16-17 anni potevano essere considerati adulti, il giovane re incoronato doveva averne 11-12.³⁷⁷

Il bambino non era considerato un adulto in miniatura sia che visse all'interno di una famiglia povera o regale. Dalla nascita alla tenera infanzia, il bambino riceveva tutto l'affetto genitoriale. Crescendo, per entrare gradualmente nel mondo degli adulti, riceveva l'assistenza sia della famiglia che delle istituzioni.

³⁷⁷Nardo 2007 p. 17

3.2 Nutrizione³⁷⁸.

Il tema della nutrizione, soprattutto infantile, è particolarmente complesso. Il motivo è che l'alimentazione non è registrata, almeno non nei termini che vengono considerati oggi, nei testi. Dalle sepolture, eccetto qualche tipo di carenza, non si possono osservare elementi utili.

Dal punto di vista degli studi in corso soltanto la Ellison³⁷⁹ si è occupata in modo organico della questione dieta per l'infanzia proponendo qualche dato nutrizionale, ma i suoi risultati riguardano per lo più gli adulti, per i quali sono noti anche gli studi di Milano³⁸⁰. In questo paragrafo pertanto ci si propone di presentare alcune osservazioni sulla base del lavoro della Ellison, delle razioni alimentari note per i bambini (analizzate in estensione al paragrafo 4.3, qui si utilizzeranno i dati complessivi) e dei dati conosciuti al giorno d'oggi sul fabbisogno nutrizionale infantile.

3.2.1 L'allattamento del neonato.

Nei primi 12 mesi di vita, il bambino dovrebbe triplicare il suo peso e crescere in altezza del 50%, affinché ciò avvenga senza problemi deve essere adeguatamente nutrito.

L'allattamento al seno è la forma ideale di alimentazione per i neonati, in quanto il latte umano fornisce un apporto nutrizionale ottimale per la crescita e lo sviluppo. Il latte materno contiene aminoacidi e acidi grassi utili alla crescita rapida del cervello; agenti antibatterici, tra cui le immunoglobuline, rivestono invece un ruolo importante per lo sviluppo del sistema immunitario. Il colostro, che è il fluido prodotto dalla ghiandola mammaria nei primi giorni dopo il parto, è ricco di proteine, minerali e vitamine; contiene anticorpi, antibatterici ed antinfiammatori, fattori di crescita, enzimi ed ormoni per la crescita e lo sviluppo.

³⁷⁸ Le informazioni riguardo la nutrizione ideale secondo gli studi più aggiornati sono tratte dal sito <http://www.eufic.org/article/it/salute-e-stile-di-vita/cibi-per-tutte-eta/expid/basics-alimentazione-bambino-adolescente/> European Food Information Council

³⁷⁹ Ellison 1981

³⁸⁰ Milano 1981 pp. 89-94

Nell'antica Mesopotamia, le donne provvedevano ad allattare al seno i neonati il più a lungo possibile, 2 o 3 anni³⁸¹, per cercare di rimandare la fase critica dello svezzamento. Questa fase che si colloca tra 1 e 3 anni è il periodo in cui viene a mancare il latte materno e per molti bambini in antichità era la fase di maggior insorgenza di malattie e problemi legati alla denutrizione. Questo avveniva perché in quella fascia d'età il corpo necessita di un cospicuo quantitativo di proteine, che prima venivano assorbite dal latte materno, e spesso una nutrizione basata sui cereali non poteva bastare. Un ulteriore rischio poteva venire anche dalla scarsa igiene degli utensili utilizzati per la nutrizione artificiale³⁸², la formazione di batteri nei “biberon” portava malattie come la gastroenterite che in età infantile è spesso letale³⁸³.

Esistono alcuni riferimenti nei testi che parlano dell'allattamento, ad esempio, la dea Mullissu allatta il piccolo Assurbanipal:

“During the day I will give you your milk” (ETCSL 2.4.2.14)³⁸⁴.

Quando il latte materno finiva non era più possibile rimandare. Al giorno d'oggi l'introduzione di alimenti solidi complementari è di solito un processo graduale che dura settimane o mesi, a partire dal compimento del sesto mese. In generale però si inizia ad introdurre cibo estraneo al latte materno dal momento in cui questo non è più sufficiente a saziare il neonato. L'introduzione di alimenti solidi inoltre garantisce lo sviluppo della masticazione e del linguaggio. Si possono aumentare gradualmente qualità, numero e varietà di alimenti solidi, seguendo il ritmo del bambino. In generale i cereali sono i primi alimenti introdotti nella dieta del neonato mescolati con un po' di latte .

In effetti anche in antichità probabilmente una piccola parte di cibo solido veniva introdotta prima, probabilmente, proprio come oggi, latte non materno e cereali o latticini morbidi. A tale ipotesi sembra dare sostegno un passo nel racconto de “The old Man and the Young girl”, in cui quando il vecchio racconta della sua vita parla di come nutriva suo figlio da piccolo, con latte e burro:

“My child whom I used to feed with butter and milk”³⁸⁵.

³⁸¹ Nardo 2007 p. 72

³⁸² Confronti di Brothwell con le attuali popolazioni sottosviluppate dell'Uganda.

³⁸³ Brothwell 1969 p. 188

³⁸⁴ Già citato a par. 2.4

Anche l'introduzione di latte estraneo a quello della madre però costituisce un rischio: comunque vi sono contenuti nuovi batteri a cui il corpo del bambino potrebbe essere impreparato e si pone il problema della digestione di un nuovo alimento dalla composizione differente rispetto a quella del latte umano³⁸⁶.

Una considerazione importante relativa al primo anno di vita è la quantità di ferro introdotta con la dieta: oggi questo problema viene ovviato aggiungendo gli omogeneizzati di carne alla dieta del neonato, ma in antichità probabilmente era molto difficile preparare delle pappe di carne, ammesso che potessero avere della carne a disposizione. La carenza di ferro è molto diffusa nel vicino oriente soprattutto tra i bambini, sono frequenti le sepolture in cui si riscontra la cribra. Perfino l'acqua, che può non essere bevuta dal bambino finché è allattato, costituisce una minaccia per la sua salute. L'acqua, raccolta nel fiume o da pozzi e canali, non era certamente pura come quella che viene data oggi ai bambini e come si è detto prima le infezioni batteriche che colpivano l'apparato digerente erano spesso letali.

3.2.2 La nutrizione ideale del bambino.

Oggi i bambini vengono nutriti 5 volte al giorno, se seguono una buona dieta nell'arco della settimana mangiano carne, uova, pesce, pasta, verdure e frutta, tutto il necessario per una crescita sana con tutti i nutrienti. In passato è altamente improbabile che l'alimentazione si svolgesse in questi termini, e la presenza di malattie da carenza negli scheletri lo dimostra.

Dopo i 4 anni, il fabbisogno energetico per chilogrammo di peso corporeo diminuisce ma la quantità effettiva di energia (calorie) necessaria aumenta man mano che il bambino cresce. Dai 5 anni all'adolescenza, c'è un periodo di crescita lenta ma costante. In alcuni bambini l'assunzione di ferro, calcio, vitamine A e D e vitamina C può essere inferiore ai livelli necessari.

Durante l'adolescenza, tra gli 11 ed i 15 anni per le ragazze e tra i 13 ed i 16 per i ragazzi, si verifica un picco di crescita. In questo periodo della vita, si ha un maggior rischio di

³⁸⁵ Harris 2000 p. 56

³⁸⁶ Lewis 2007 p. 99

carenza di vari nutrienti, tra cui ferro e calcio. L'anemia dovuta a carenza di ferro è una delle più diffuse malattie da carenza di origine alimentare, poiché con la crescita si ha un incremento del volume del sangue e della massa muscolare. Questo determina un aumento del fabbisogno di ferro per produrre emoglobina, il pigmento rosso del sangue che trasporta ossigeno, e mioglobina, la proteina correlata contenuta nei muscoli. I maschi sviluppano un volume muscolare doppio rispetto alle ragazze, che a loro volta presentano le mestruazioni; entrambi i sessi sono così predisposti al rischio anemia. Per sopperire a questa carenza è necessario consumare alimenti ricchi di ferro, quali carne e pesce, legumi, vegetali scuri. L'assorbimento del ferro dai vegetali è più lento e complesso e per pareggiare quello derivato dalle carni andrebbe associato con la Vitamina C che ne favorisce l'assorbimento. Come si vedrà nel prossimo sotto-paragrafo la vitamina C è difficile da reperire nel Vicino Oriente Antico, in quanto non sembrano essere presenti gli agrumi.

Anche il calcio costituisce un caposaldo della dieta dell'adolescente, con l'accrescimento scheletrico il suo fabbisogno aumenta esponenzialmente.

Durante il picco di crescita dell'adolescenza, la ritenzione giornaliera media di calcio è di circa 200 mg nelle femmine e 300 mg nei maschi. L'efficienza nell'assorbimento di calcio è soltanto del 30% circa, quindi è importante che la dieta fornisca un adeguato apporto di calcio per raggiungere la maggior densità ossea possibile. Raggiungere il picco di massa ossea nell'infanzia e nell'adolescenza è cruciale per ridurre il rischio di osteoporosi negli anni successivi. In questo caso è indicato consumare grandi quantitativi di latticini.

3.2.3 La reale situazione nutrizionale nell'antica Mesopotamia³⁸⁷.

Nei testi vengono riportate sostanzialmente le assegnazioni di cereali ai lavoratori statali, tuttavia vi sono alcune razioni "speciali" che permettono di osservare quali altri alimenti erano disponibili all'epoca. È molto importante sottolineare che queste razioni differenti dall'orzo non erano mai assegnate ai bambini, che per ricevere questi alimenti dovevano perciò contare su quelli assegnati ai genitori.

³⁸⁷ Ellison 1981 pp. 36-40

Gli alimenti presenti nel vicino oriente sono:

- Orzo
- Grano
- Lenticchie
- Cipolle
- Crescione
- Ceci
- Rape
- Carne: lepre, cervo, pecora, capra, bovino, volatile
- Pesce
- Olio
- Melagrane
- Datteri
- Fichi
- Mele
- Uva
- Latte, formaggi e burro chiarificato
- Albicocche
- Pere
- Prugne
- Piselli
- Cetrioli
- Uova
- Coriandolo

L'accesso a tutte queste tipologie di alimenti avrebbe permesso di mantenere una dieta equilibrata senza problemi: sono rappresentate le proteine con la carne, carboidrati con l'orzo, vitamine A e B con pesce, frutta e verdure. L'unico elemento poco presente è la vitamina C, in genere contenuta in grande quantità negli agrumi che sembra non fossero presenti in Mesopotamia, che è totalmente assente nei cereali.

Alcune informazioni provengono dai resti osteologici infantili, da cui si registrano carenze di ferro, vitamina C e D.

Non è possibile stabilire quali di questi alimenti venissero dati ad i bambini ed in che età, ma di certo se la dieta era basata esclusivamente sui cereali non stupisce che le tre carenze elencate dalle analisi osteologiche fossero presenti.

Valori nutrizionali delle razioni di cereali per bambini, per ogni classe vengono indicati i valori effettivi e quelli "raccomandati" odierni:

Valori Nutrizionali	3-5 anni 10 sila d'orzo mensili (300g giornalieri)		5-10 anni 15 sila d'orzo mensili (500 g giornalieri)		10-15 anni 20 sila d'orzo mensili (700 g giornalieri)	
Calorie	1080 Kcal	1830 Kcal	1800 Kcal	2000 Kcal	2520 Kcal	2350♀- 2600♂ Kcal
Proteine	28,2 g	20 g	47 g	25 g	65,8 g	30 g
Calcio	150 mg	400-500 mg	250 mg	500-600 mg	350 mg	600-700 mg
Ferro	12 mg	10 mg	20 mg	19 mg	28 mg	5-10 mg
Tiamina	1,14 mg	0,7 mg	1,9 mg	1,3 mg	2,66 mg	0,9 mg
Riboflavonoidi	0,6 mg	1,1 mg	1 mg	1,3 mg	1,4 mg	1,4-1,6 mg
Niacina	21,6 mg	7,2 mg	36 mg	10 mg	50,4 mg	15,5-17,2 mg
Vitamina A	0	0,8 mg	0	0,8 mg	0	0,8 mg
Vitamina C	0	20 mg	0		0	20 mg
Vitamina D	0	0,5 mg	0	0,5 mg	0	0,5 mg
Vitamine B	0	A seconda del tipo circa 2	0	A seconda del tipo circa 2	0	A seconda del tipo circa 2 mg di

		mg di ciascuna		mg di ciascuna		ciascuna
--	--	-------------------	--	-------------------	--	----------

Si possono osservare alcuni dettagli che permettono di asserire che la dieta non si basava esclusivamente sui cereali:

- La dose di ferro giornaliera complessiva è adeguata se non eccessiva, se avessero davvero assunto tanto ferro non si spiegherebbero i casi di crani con *cribra orbitalia*;
- Le vitamine sono totalmente assenti;
- Il calcio è insufficiente all'apporto richiesto per la fase di crescita intensa di bambini ed adolescenti;
- Le proteine sono fin troppo abbondanti

Tuttavia le calorie giornaliere sono sufficienti, e gli altri valori nutrizionali non troppo scostanti dalla dose ideale. È perciò probabile che i cereali fossero la base dell'alimentazione ma che almeno una parte di essi fosse scambiata con altri generi alimentari. Di certo tra questi si possono annoverare i latticini, in quanto nei resti umani sono presenti molte carenze da ferro e vitamina C ma poche da calcio, pertanto almeno 2 o 3 volte la settimana doveva essere integrato. Inoltre è altamente improbabile che vivessero senza alcun apporto vitaminico, probabilmente assumevano frutta e legumi abbastanza regolarmente. Infine si può supporre che vi fossero occasioni di mangiare del pesce, che in base ai testi di razioni è conveniente all'acquisto rispetto all'orzo (basta mezzo sila d'orzo per un sila di pesce). La carne invece, viste le frequenti carenze, doveva essere un miraggio, probabilmente consumata soltanto in speciali occasioni di festività religiose.

3.3 Malattie³⁸⁸.

In questo paragrafo si affronterà il tema delle malattie infantili. A differenza delle malattie degli adulti non esistono raccolte mediche sull'argomento, probabilmente perché le diagnosi pediatriche erano molto più complesse. Il bambino molto piccolo non era in grado di esprimere i suoi sintomi, ed una volta cresciuto invece riceveva semplicemente le stesse cure riservate all'adulto. Vi sono tuttavia singole formule all'interno di compendi che si riferiscono ai bambini, ed è proprio di quelle che ci si occuperà. Come prima cosa si desidera esporre quali sono le malattie neonatali legate al momento immediatamente successivo il parto. Poi si procederà con le malattie dei bambini tratte dai testi medici, quindi con quelle per cui invece era necessario un incantesimo in quanto provocate dall'azione di demoni. Infine verranno presentati come termine di confronto i dati paleopatologici noti per quanto riguarda le sepolture infantili vicino orientali.

3.3.1 Le malattie neonatali³⁸⁹.

La Lamashtu era considerata la responsabile di molte delle malattie che si presentano sui neonati. Tra queste si annoverano l'icterus gravis neonatorum³⁹⁰, nota dalla prosopografia It(a)raq-ilī "He became yellow, my god!", l'epilessia neonatale ed il torpore. Altre malattie invece non avevano origine demoniaca ma erano ugualmente molto temute, sono note soprattutto dal testo TDP 40. La *kišid epēri* "overpowering by dust" ad esempio, che dalle descrizioni sembra una malattia da mal assorbimento dei nutrienti, era descritta come un dimagrimento inspiegabile del bambino nonostante fosse regolarmente nutrito:

"If a child, a baby, as soon as it is born, sucks the teat (but the milk) does not reach is belly, and its flesh diminishes: overpowering by dust!"

³⁸⁸ Le citazioni, dove non diversamente indicato, ed alcuni dei paragoni con le malattie moderne sono tratti da Scurlock 2005 pp. 386-417. Si è fatta una attenta selezione delle citazioni e dei confronti più plausibili a causa delle recenti critiche ricevute dall'autrice su diverse interpretazioni azzardate contenute nel volume.

³⁸⁹ Stol 2000 p. 210

³⁹⁰ Dispersione di bile nell'organismo, senza particolari conseguenze eccetto un ingiallimento temporaneo della pelle. La malattia è stata identificata solo nel 1940.

Tra le conseguenze secondarie si presenta una deformazione degli arti:

“If a child has been suckled for three months and its flesh diminishes, its hands and feet become more and more contorted: overpowering by dust³⁹¹”.

Poi è presente un male oscuro, dal CAD interpretato come spina bifida ma letteralmente definito come la mancanza di legamenti *kàs-lu*, che provoca la morte quasi immediata del bambino appena nato:

“(If a baby) has spina bifida (lit. its transverse processes are open from the neck to the spine), it will die”.

Un'altra malattia mortale è un problema alle fontanelle che si allargano invece di chiudersi:

“If the suture of the skull of a child is ‘loose’, and the top of its skull widens but he does not sleep: he will be ill for seven, eight days, and he will die”.

Infine è nota una malattia chiamata “Soffio di Sin” che sembra presentarsi come la flatulenza provocando crampi al neonato, in questo caso è aggiunta una cura per debellarla:

“If the intestines of a child are disturbed by a “blow of Sin”, and he wastes away: in order to heal him you char the plant *nikiptu*, you crush (the aromatic) balsam, turpentine, juniper, mint, saffron when fresh, you mix (this) with galbanum oil, you anoint him regularly, and he will recover”.

Erano presenti talvolta anche delle gravi malformazioni congenite, almeno alcune di quelle che compongono la serie *šumma izbu*³⁹². Oltre alla spina bifida che si è presentata poco sopra è probabile che come accade anche oggi ci fossero casi di focomelia, gemelli

³⁹¹ TDP 216:4

³⁹² Cadelli 1997 p. 15

siamesi, handicap gravi come la sordità e la cecità, ecc...Non tutte le malattie riportate nella serie sono credibili però ci sono alcuni accenni a malattie che sono note alla medicina moderna. Tra le malattie della pelle vengono citate macchie rosse, bianche e nere, le macchie rosse potrebbero indicare un rash dovuto ad un'infezione o all'herpes, le macchie bianche a problemi di pigmentazione della pelle o anemia, le macchie nere o livide potrebbero indicare problemi cardio-circolatori. È possibile che sia citato anche un caso di albinismo:

“[If a woman] gives birth and (from the beginning the child) was white as alabaster...”

Il bambino è “bianco come l'alabastro” ed in effetti nell'albinismo la pigmentazione della pelle è totalmente assente.

Formazioni di pelle anormali e lesioni, con piccole escrescenze, sono altresì presenti, e potrebbe trattarsi di infezioni da papilloma virus³⁹³, per la somiglianza nella descrizione degli effetti.

“If a woman gives birth and (from the beginning the child) has a lump in the form of a forelock flesh...”

Sono presentate anche molte malattie riguardanti le parti della testa: occhi, orecchie, naso, bocca. Tra le malattie degli occhi la più comune probabilmente era la cecità:

“If a woman gives birth to a blind child...”

Ma potevano presentare anche delle malformazioni, come ad esempio quello che sembra un caso di microftalmia, rimpicciolimento degli occhi (anch'esso causa di cecità nella maggior parte dei casi):

“If a malformed foetus's eyes are (too) small...”

Similmente per le malattie delle orecchie si presenta la sordità:

³⁹³ Papilloma virus umano: si tratta di un virus che colpisce la pelle e le mucose, normalmente innocuo per la salute, provoca la formazione di piccole escrescenze di pelle di colore scuro simili a nei a rilievo. Se però è contratto in età fetale può generare malformazioni molto più gravi in quanto coadiuvato dalle grandi capacità riproduttive delle cellule del feto.

“If a woman gives birth to a deaf (child)...”

Sono presenti anche deformazioni del lobo auricolare:

“If a woman gives and (the child)’s left ear is small...”

Allo stesso modo anche piccole deformazioni del naso sono molto plausibili:

“If a woman gives birth and (the child) does not have a nose or nostrils”

Questo genere di piccole deformazioni, che colpiscono naso e orecchie possono avere effettivamente un fattore congenito, ciò che in realtà le rende più plausibili dal punto di vista delle reali malattie riscontrate è il fatto che possono verificarsi anche a causa di una posizione presa dal feto durante la gravidanza o per i movimenti della madre. Le parti che nei primi mesi di vita vanno “in sofferenza”, ovvero per qualche motivo si trovano limitate nella circolazione del sangue, non si sviluppano come dovrebbero, rimanendo troppo piccole o sviluppandosi in modo anomalo nello spazio disponibile.

Per quanto riguarda i problemi alla bocca ed alle labbra è interessante un caso che sembra descrivere con precisione le caratteristiche di un labbro leporino:

“If the head of the nose is flattened, his nasal septum (and) his lips is divided in two (and) [his] chin...”

Altre malformazioni sono quelle che colpiscono gli arti, come l’accrescimento di un dito in sovrannumero su mani o piedi, la formazione del piede equino o la focomelia.

“If a woman gives birth and (the child) has six fingers on the left hand...”

“If a woman gives birth and (the child)’s left foot is like the foot of a torquise...”

“If a woman gives birth and (the child)’s left arm is too short...”

“If a woman gives birth and (the child) does not have the right foot...”

Altre malformazioni vengono osservate sugli organi riproduttivi, che possono essere atrofizzati oppure, mancanti nel caso di pene e testicoli. È possibile che nei casi di testicoli mancanti si trattasse di un problema piuttosto comune, cioè la mancata discesa dalla sede intraddominale. Sembrano essere presenti anche dei casi di evidente ermafroditismo con alterazione dei genitali esterni (se si fosse trattato di ermafroditismo con doppie gonadi non avrebbero potuto notarlo):

“If a woman gives birth and (the child) does not have testicles...”

“If a woman gives birth and (the child) has a penis and a vulva”

Altri problemi molto gravi, probabili cause di morte sono le nascite di gemelli siamesi. I gemelli siamesi, spesso con le adeguate cure mediche possono sopravvivere a lungo, ma in antichità era molto difficile che potessero raggiungere l'età adulta. Lo sgomento dei genitori nel vederli, ne accelerava la fine, probabilmente si attendeva che morissero per poi gettarli nel fiume in quanto prodotto di una stregoneria. Le descrizioni di siamesi sono molto realistiche, è perciò altamente probabile che fossero stati visti in più di un'occasione:

“If a woman gives birth to two boys and they have only one abdomen...”

Si tratta di un esempio ma ne sono descritti molti uniti per le anche, la schiena, la spalla, in due punti, i fianchi.

Viene citato un terribile difetto genetico, l'onfalocene, molto ben descritto nel testo, un problema di parete addominale. L'intestino protrude all'interno del cordone ombelicale ed è visibile sul ventre attraverso una sottile membrana:

“If a woman gives birth and (the child)'s intestine protrude from its navel and are covered with flesh...”

Come accade al giorno d'oggi, anche nell'antichità si presentavano bambini con difetti cerebrali, ritardi ed anomalie comportamentali. Queste venivano osservate in base al grado di reattività del neonato dopo il parto o il comportamento nei primi giorni.

“If a woman gives birth to a powerless child...”

“If a woman gives birth to an immobilized child...”

“If a woman gives birth and (the child) rejects his mother...”

La varietà di problemi esposti è molto interessante in quanto indica che quasi tutte le possibili affezioni del neonato erano state osservate, ed in alcuni casi erano riusciti a comprenderne le cause.

3.3.2 Le malattie dei bambini.

Non sempre però il medico aveva a che fare con delle malattie. Nei primi mesi di vita potevano verificarsi dei problemi con l'allattamento, nel caso non fossero dovuti a patologie del neonato poteva essere la nutrice ad avere qualche problema che rendeva il latte inadatto. La soluzione era molto semplice, veniva sostituita la nutrice.

“If an infant’s flesh wastes away while he is nursing and his wet nurse breast is weak (and if) you raise the breast to him and he will not eat, that breast has a bitter taste. (If) you move him to a new breast he will get well³⁹⁴”.

Erano molto comuni anche i problemi dovuti all'eruzione dentaria, citati in 3 testi, TDP 218, 230 e ABL 586. La prognosi e la diagnosi sono più o meno costanti: il bambino è febbricitante, si lamenta e ha accessi di salivazione. Non è suggerita nessuna soluzione per questo, il medico si limita a diagnosticare l'uscita dei dentini da latte affermando che il bambino soffrirà per circa 20 giorni e poi tornerà in salute.

“If the infant’s head holds fever (and his body (holds) a lukewarm temperature (and) he does not sweat (but) his hands and feet are hot, his saliva flows and he drools, whatever he eats does not rest easy in his stomach and he then pours (it) out, that infant’s teeth are coming out. He will suffer for fifteen or twenty days and then he get well (TDP 218:10-12)”.

³⁹⁴ TDP 220-222: 36-37

Il problema della dentizione viene affrontato anche nelle lettere dei medici dei piccoli principi, riferimenti simili sono presenti infatti in SAA X 298 e 302, una lettera scritta da Nabû-našir il capo esorcista della corte di Esarhaddon al re, in cui spiega che il principino è febbricitante per la crescita dei denti³⁹⁵.

Al di là di queste questioni quotidiane di facile soluzione, molte malattie potevano colpire il bambino piccolo. Per proteggerlo, generalmente veniva tenuto sempre in casa, così da evitare rischiosi contatti con il mondo esterno, soprattutto con le malattie che possono essere contratte per contagio³⁹⁶. Questo però non sempre era sufficiente. Tra le malattie più frequenti:

- *bu 'šānu*
- febbre
- tosse
- coliche e problemi intestinali
- malattie degli occhi
- malattie della pelle
- convulsioni
- *bennu*

La malattia *bu 'šānu* dai testi sembra essere un'infezione della bocca e della faringe, simile ad un herpes o alla difterite. Nei testi TDP 228 e 230 sono descritte le caratteristiche della malattia. Il bambino piange in modo flebile, la saliva è abbondante e con tracce di sangue, ha crampi e febbre.

“If an infant’s insides are cramped and his mouth (feels) heavy, *bu 'šānu* afflicts him. If an infant’s spittle continually flows, *bu 'šānu* afflicts him. If an infant’s spittle contains blood, *bu 'šānu* afflicts him. If an infant’s head, his breast, and upper back are feverish, *bu 'šānu* afflicts him. If an infant has a lukewarm temperature and his insides are cramped, *bu 'šānu* afflicts him (TDP 229:97-110)”.

“If an infant’s cry is stifled (but) he does not have a nasal discharge, *bu 'šānu* afflicts him (TDP 230:114)”.

³⁹⁵ Cadelli 1997 p. 21

³⁹⁶ Harris 2000 p. 11

La febbre colpiva spesso i bambini, e spesso nascondeva malattie infettive più gravi. Un esempio di questo è presente nel testo AOAT 43.204 in cui un infante inizia a piangere in preda alla febbre che ha contratto dal fratello.

“If in the morning he is hot, in the evening he is cold, (and) in the middle of the night he says “ua”, his dying brother is bound with him”

Molto simile è la situazione nel testo TDP 84, un bambino affetto da un misterioso restringimento della gola infetta la madre ed il fratello che muoiono a loro volta.

“If persistent ‘grabbing of the throat’ continually afflicts him and he twists, if he dies afterward his mother [will die]. If persistent ‘grabbing of the throat’ continually afflicts him and he roars, if he dies afterward his brother [will die].”

Anche la tosse era una malattia comune, però nei testi, molto frammentati, non è presente né la cura né il decorso della malattia.

“If a young child is sick with *su’ālu* (barking coughs)...(BM 78963)”

Le coliche intestinali sono spesso presenti nei neonati durante i primi mesi, spesso le cause sono sconosciute, ma la sofferenza del bambino è evidente in quanto piange si contorce e piega le gambe verso il ventre. Nel testo TDP 224 la causa sconosciuta viene chiamata semplicemente “hand of god” ed è prevista sempre la guarigione.

“If an infant’s inside are continually colicky (and) his eyes (feel) heavy, “hand” of god; he will get well. If an infant’s insides are continually bloated and he continually wails, “hand” of god; he will get well. If an infant’s inside are continually cramped, “hand” of god; he will get well”.

Ma se la situazione si aggrava, per un’infezione o un danno intestinale l’esito è sempre negativo.

“If you raise the breast to an infant and he will not eat, his insides have been seriously injured, he will die (TDP 226:73)”.

È nota anche una prescrizione specifica per i bambini nel caso di infezione agli occhi, con l'applicazione di “unguenti oftalmici”. Il testo è il BM 40737, l'infezione è la *birratu*³⁹⁷, che dai testi sembra essere molto grave. In questo caso la causa è attribuita ad una maledizione e purtroppo la cura completa è andata persa.

“If the eyes of a child are ditto: equivalent to the ointment . . [. . .]
either for birratu of the eyes or for amurdinnu of the eye[s . . .]
of leaves of plants - in their greenness - you daub, . . [. . .]
[If dittJo: antimony from Edom [. . .]
[. .] 2 shekel of ,adfu-antimony . . [. . .]”

Tra le malattie della pelle ci sono eruzioni cutanee che possono verificarsi abbastanza di frequente tra i bambini. Nel testo SAA X 319 il medico Urad-Nanaya cura un bambino del palazzo per un *sikru* (eruzione) dietro l'orecchio, descrivendo come ha rimosso il pus e praticato un bendaggio³⁹⁸.

I bambini talvolta erano preda di convulsioni, definite col nome della divinità Bēl-ūri, come è evidente nel testo Sa.gig XXIX: il bambino piange si agita e poi si ferma all'improvviso per poi ricominciare, il consiglio se è un neonato è di porre fine alla sua vita e seppellirlo, nel caso invece i sintomi compaiano al terzo anno d'età si consiglia una cura a base dell'erba *šakirû* e acqua di fiume da spalmare sul bambino una volta al giorno. Se i sintomi si presentano al settimo anno d'età, la cura è la stessa. Il bambino può sopravvivere in entrambi gli ultimi casi.

“If Bēl-ūri is present (with a child) from birth, at the foot of his bed his father's household will disperse (in terror). That the household of his father should not disperse you shall (pretend to) bury him as though he were a still-born child and the evil will be removed.

³⁹⁷ Fincke 2009 pp. 95-97

³⁹⁸ Geller 2010 p. 83

The sign ‘when he recovers, (the child) will begin to cry’, should be looked for; (during the convulsion) he will twist and ‘stiffen and relax’ (his limbs)³⁹⁹’.

Infine tra le malattie si può collocare la *bennu*. Sembra trattarsi di una “maledizione infettiva”, in genere viene interpretata come epilessia⁴⁰⁰.

“Affliction of bennu that is observed in the seventh year (after) birth: he makes senseless noises, (his stomach) is continually upset, (and) during his falling spell he winds his hands behind him (K 3628+4009+Sm. 1315)”.

Talvolta l’epilessia viene attribuita non solo alla *bennu* ma anche alla mano della divinità o, in un testo neo-assiro alla malattia an.ta.šub.ba⁴⁰¹, oppure *miqtu*.

“If *miqtu* has fallen upon a baby and he recovers: his sickness will last long and will die⁴⁰²”.

3.3.3 Le malattie “magiche”.

La malattia poteva essere anche provocata magicamente ed altrettanto magicamente combattuta. Sono sostanzialmente tre gli elementi demoniaci che possono portare un bambino ad ammalarsi⁴⁰³:

- La Lamashtu
- I *lilû*: spettri di uomini o donne morti senza essersi sposati ed aver avuto figli, che vendicano la loro furia sui figli degli altri
- I *kubu*: bambini non nati gelosi dei bambini che sono riusciti a vedere la luce della vita
- Altri demoni ed entità ultraterrene

³⁹⁹ Kinnier-Wilson 2007 p. 63

⁴⁰⁰ Stol 1993 p. 131

⁴⁰¹ Stol 1993 p. 131

⁴⁰² TDP tavoletta 40

⁴⁰³ Budin 2011 p. 202

La Lamashtu era il principale demone che poteva nuocere ai bambini ma anche agli adolescenti non sposati, vi sono incantesimi contro di essa praticamente da quasi tutti i compendi.

“[Au jeune homme(?) elle est ho]sti[le,
[a la jeune fille(?) elle fait du] mal,
[l'enfant(?) elle] tue”

Era nota anche oltre la Mesopotamia, si trovano persino ad Ugarit alcuni testi contro il suo operato: RS 25.456 A + 25.440 + 25.445 + 25.420 + 25.447.⁴⁰⁴

Nei testi vengono descritti il suo aspetto, le caratteristiche del suo agire e le soluzioni per combatterla. L'intervento si avvale dell'aiuto divino:

“Il te vaut, l'incan [tateur Asalluhi [...]
il contredit [ta] parole [...]
il detruit le majlefic
dans le corps de l'enfant [...]
... je(?) t'exorcise
E con medicamenti
elle fait boire] les 'eaux
[de rang] oisse”

La Lamashtu nei compendi medici è citata come causa di specifiche malattie, tra cui la febbre *li'bu*:

“If an infant's abdomen gets hot (and) gets cold and he asks for a lot of water and drinks it, 'hand' of Lamashtu (TDP 224:53)”.

Tuttavia non è la causa di una singola specifica malattia, le malattie di cui è portatrice sono presentate anche da sole o portate da altri demoni o divinità⁴⁰⁵. Si tratta in generale di un demone portatore di morte, e applica il suo ruolo indipendentemente dal “mezzo”.

⁴⁰⁴ Schaeffer 1969 p. 400

⁴⁰⁵ Farber apud Avalos 1995 p. 140

I demoni *lilû*, spiriti dei ragazzi e delle fanciulle morti vergini prima del matrimonio, agiscono negativamente sulla comunità ed in particolare sui bambini che loro non hanno potuto avere. Il demone principale è Ardat-lilī, lo spirito di una fanciulla morta prematuramente descritta dai testi accadici come “A maiden in whose breasts there was never milk—bitter liquid came forth,..... A maiden who never had a bedroom, who (was?) never called the name of mother..... A maiden who had no husband, has born no child, A maiden who had no husband, has raised no child, A maiden who had no husband, had no child, a maiden who was deprived of husband, deprived of child.” Sono responsabili di maledizioni letali⁴⁰⁶, infatti viene citata nel testo RS 25.457⁴⁰⁷ insieme alla Lamashtu per esorcizzarle ed impedire loro di nuocere al bambino.

“Incantation : Lamastu, fille d' Anu,
elue des dieux,
lilith,
(cet) enfant est en bonne voie (?)
(cet) enfant est en bonne voie (?)”

Il kubu è spesso causa delle malattie degli infanti, viene citato nei testi TDP 218 e 220⁴⁰⁸.

“If the infanti s hot all over and his epigastrium is protuberant, it is the hand of kubu. If the muscles of the infant’s chest are speckled with red and green spots, it is the hand of kubu. If the infant’s bowels have cramps and are speckled with green spots , it is the hand of kubu. If the infant is constantly cold and he grinds his teeth, his illness will be prolonged, it is seizure by kubu. If it cries during the evening without interruption and does not want to drink milk, it is the hand of kubu. If it wheezes before it is put to bed, it is the hand of kubu. If it continually cries and wheezes, it is the hand of kubu.”⁴⁰⁹,

Tra le malattie provocate da altri esseri ultraterreni c’è la “spawn” of Shulpaea. Sembra trattarsi di un problema al sistema nervoso del bambino, con ritardo mentale e problemi motori.

⁴⁰⁶ Cooper 2002 p. 92

⁴⁰⁷ Schaeffer 1969 p. 404

⁴⁰⁸ Cadelli 1997 p. 17

⁴⁰⁹ Budin 2011 p. 202

“If an infant of one, two or three, (an then) four years writhes in contortion so that he is unable to get up and stand, he is unable to eat bread, (and) his mouth is ‘seized’ so that he is unable to talk, ‘spawn’ of Shulpaea; he will not straighten up (TDP 220: 21-23)”.

Tuttavia era descritto anche come riconoscere nel neonato i segni del male, con il suggerimento di gettarlo subito nel fiume:

“If ‘spawn’ of Shulpaea is born with him, the house of his father will be scattered at his feet; [in order for it not to be scattered], you throw him alive into the river and his evil will be carried away. [Its sign is that from] the moment is born, he does not wail (or) cry or stiffen up...(KUB 38:87)”

Un'altra entità misteriosa, LUGAL.ÙR.RA, è portatrice di un disordine simile a quello di Shulpaea.

“If is born with him, the house of his father will be scattered at his feet; in order for it not to be scattered you laid him to rest as if he were a stillborn child and the evil will be carried away (with him). (LUGAL.ÙR.RA) ‘a sign is that (the infant), from the moment he is born, twists, and is continually rigid (AOAT 43.312)”.

Anche le divinità possono essere responsabili delle malattie infantili, il motivo di questo è sconosciuto, ma potrebbe trattarsi di una forma di punizione per l'empietà dei genitori. Le divinità sono Sin, Gula, Ninmah e Nusku, che in genere sono protettrici dei bambini e del parto. Le malattie, similmente per quelle citate in precedenza sono “mano di”, il che può voler dire che la divinità ha toccato il bambino per farlo ammalare.

Nel caso di Sin la malattia si presenta come una sorta di febbre :

“If in the morning he is hot and in the evening he is cold and trembles, ‘hand’ of Sin. If in the morning he is hot and in the evening he is cold and in the middle of the night he says, ‘ua!’ his dying brother is bound with him.”

Gula invece non sembra essere associata ad un male specifico, ogni formula presenta diversi intomi: malessere continuo (TDP 226:82), colore della pelle alterato in giallo

(TDP 226:76), bianco (TDP 72:17) o nero (TDP 226:87), dimagrimento (TDP 226:89), addome protruso (TDP 226:78), febbre (TDP 226:89), crampi (TDP 226:79, 228:96), restringimento della laringe (TDP 228:91-93), pianto continuo (TDP 224:61).

“If an infant ‘s upper abdomen protrudes, ‘hand’ of Gula (TDP 226:78)”.

La dea Ningirmah provoca malattie intestinali all’apparenza però non letali:

“If an infant has intestinal colic, he continually opens his mouth and as much as he eats (his insides) continually return, ‘hand’ of Dingirmah....he will get well (TDP 222:50)”.

Infine la dea Nusku provoca febbri:

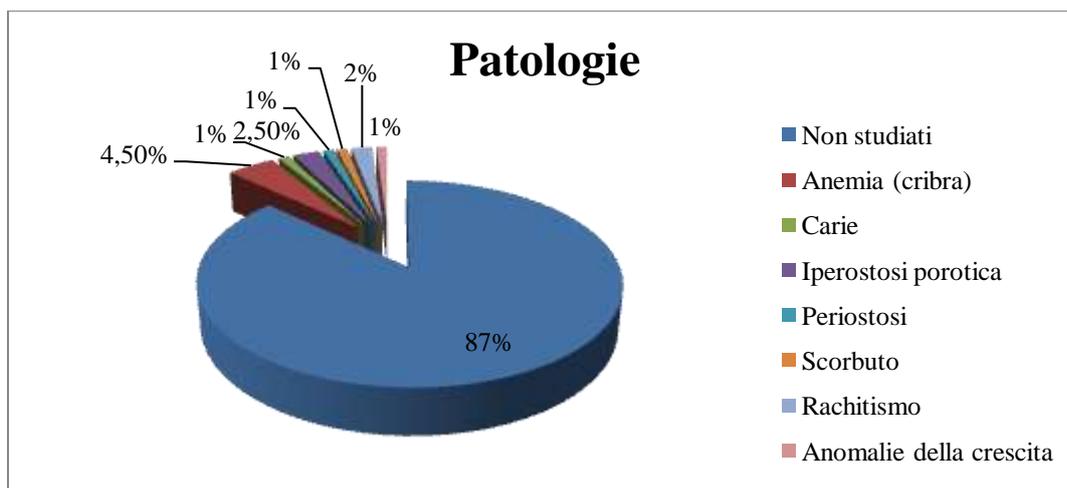
“If the top of an infant’s head is continually fevrish, ‘hans’ of Nusku (TDP 230:117)”.

3.3.4 Le malattie rilevabili dai resti osteologici.

Dai resti osteologici riportati nel primo capitolo è emerso, dove disponibili studi paleopatologici, che alcune malattie erano talmente incidenti da lasciare tracce sui resti scheletrici dei bambini. Le malattie riscontrate sono: l’anemia (da cribra), lo scorbuto (da anomala porosità ossea), il rachitismo (da ossa lunghe arcuate), carie, iperostosi porotica e periostosi (da porosità ed escrescenze ossee) ed anomalie da crescita fetale (ossa corte o sottili).

Purtroppo il campione non è uniforme perché in pochissimi siti sono rese note le informazioni sui resti umani. Tra questi è presente un ulteriore cernita tra quelli che si sono limitati a restituire il sesso del defunto e quelli in cui invece è presente un’analisi antropologica completa.

Si presenta il campione di informazione noto:



Nel sito di Bâb Edh-Dhrâ, sito emblematico in quanto sono state effettuate accurate analisi paleopatologiche dell'intero campione disponibile, i bambini sembrano essere fortemente soggetti a malattie⁴¹⁰ quali lo scorbuto, il rachitismo, l'anemia e la periostosi. Nei primi tre casi si tratta di malattie metaboliche legate alla carenza nell'alimentazione di vitamina C, D e ferro. Lo scorbuto, provocando la carenza di vitamina C, ha conseguenze sulla corretta formazione del collagene, il componente principale delle ossa. Il rachitismo, carenza di vitamina D, indebolisce le ossa tanto da farle "cedere" tramite microfratture che si rimarginano in una nuova foggia provoca in genere l'inarcamento soprattutto delle ossa delle gambe o della gabbia toracica. L'anemia provoca il diradamento del tessuto osseo in quanto con la mancanza di ferro insiste sulle proprietà ematopoietiche dell'osso: la carenza provoca una crescita della richiesta dei globuli rossi portando al massimo stress il tessuto osseo che si dirada. Il problema della distinzione delle tre malattie metaboliche è la loro somiglianza: tutte e tre presentano forte porosità ossea, la formazione di escrescenze ossee anomale e placche. Infine l'osteomielite o periostite è un'infiammazione del periosteo, tessuto che ricopre l'osso, causata spesso da una forma molto grave di tubercolosi, infezioni da streptococco e stafilococco.

Soggetti con anemia (cribra) sono stati trovati a Tell Beydar e Tell Barri, supposto rachitismo a Nippur, anomalie nella crescita a Tell Al'Abr, carie a Tell Barri e due casi di iperostosi porotica a Tell Beydar.

⁴¹⁰ Ortner 2008 p. 276

Questi dati sono estremamente poveri rispetto quello che deve essere il totale delle sepolture con elementi patologici ma purtroppo la sistematizzazione dello studio antropologico e paleopatologico sui resti umani rinvenuti ha iniziato ad essere promossa soltanto negli ultimi anni. Non è pertanto possibile stabilire quanto e come fossero diffuse queste malattie, anche se in realtà si può pensare che quantomeno quelle dovute a carenze nell'alimentazione, come anemia, scorbuto e rachitismo.

3.4 L'educazione: l'apprendistato e la scuola.

L'educazione del bambino nel Vicino Oriente antico parte, come avviene anche oggi, dalla più tenera infanzia. I genitori avevano il compito di educarlo alla moralità e alle regole sociali con validi esempi nell'ambito della famiglia e del parentado. Se ciò non fosse accaduto sarebbe stato considerato un emarginato che “no mother lived with him, talked it over with him”⁴¹¹. Una volta raggiunta un'età in cui poteva essere in grado di svolgere un lavoro leggero, iniziava ad apprendere il futuro mestiere o ad aiutare la madre. La maggior parte dei bambini veniva educata in famiglia e, nel caso di maschi, apprendeva il mestiere del padre (artigiano, sacerdote, scriba). Tuttavia la presenza di testi contenenti contratti di apprendistato dimostra che era possibile per uno specialista senza figli ottenere un giovane in adozione per addestrarlo nel proprio mestiere (cuoco, carpentiere, cantante...), e spesso poteva avere anche un giovane schiavo⁴¹².

Talvolta i bambini più piccoli seguivano le madri e apprendevano le tecniche di tessitura, ad esempio a Lagash, nel periodo di Ur III, sono attestati 6000 lavoratori della lana, tutti donne e bambini⁴¹³. Le bambine delle classi più elevate, le cui madri non lavoravano, probabilmente aiutavano in casa o ad accudire i fratelli più piccoli⁴¹⁴. Tuttavia, sul vero percorso dell'apprendistato esistono pochissime testimonianze, l'unico percorso educativo di cui abbiamo il maggior numero di informazioni è quello dello scriba.

3.4.1 L'apprendistato.

Bambini e ragazzi sono da subito impiegati nel sistema del lavoro, tuttavia per costituzione fisica non è per loro possibile avere una resa pari a quella di un adulto. Vengono sfruttati il più possibile per due fondamentali ragioni: in vista del futuro, per avere al più presto una resa da adulto ed un operaio esperto, e per l'immediato un guadagno pari o quasi a quello ottenuto dal lavoro di un adulto con una spesa nettamente

⁴¹¹ Harris 2000 p. 18

⁴¹² Stol 1995 p. 492

⁴¹³ Postgate 1992 p. 235

⁴¹⁴ Harris 2000 p. 21

inferiore perché venivano retribuiti molto meno⁴¹⁵ (si discuterà in modo più ampio della questione al paragrafo 4.3).

L'apprendistato poteva essere un processo molto lungo e difficile, in particolare nel caso di lavori molto specializzati. I criteri didattici sono basati sulla costrizione, la ripetizione e la punizione (come avviene anche nella scuola scribale che forma per l'appunto degli specialisti)⁴¹⁶. Alcuni iniziavano molto presto, come l'apprendimento della scrittura o della tessitura, altri, soprattutto per i lavori manuali pesanti, nel periodo immediatamente precedente all'adolescenza.

L'apprendistato è regolamentato in molti codici di leggi con precisione (si veda paragrafo 4.1.9), e spesso prevede l'adozione del bambino da addestrare, secondo la norma della trasmissione del mestiere di padre in figlio, descritta nel testo paleo-babilonese ECTSL 5.1.2 ("Father and his Perverse Son")⁴¹⁷:

“Ciò che Enlil ha stabilito per gli uomini, è che il figlio segue il mestiere del padre⁴¹⁸”.

Questo principio tuttavia è piuttosto problematico, ben applicabile per la realtà agricolo-pastorale, dove non risultavano necessarie particolari abilità personali allo svolgimento del lavoro, meno nella realtà della città e del palazzo dove il lavoro specializzato richiedeva iniziativa e capacità personale. Di certo la raccomandazione paterna svolgeva un ruolo molto importante ma non era l'unico elemento:

“Non c'è figlio per essere il capo del tesoro, non c'è erede per essere il capo della cancelleria⁴¹⁹”.

Il rapporto di apprendistato era strettamente legato tra padre e figlio, senza la presenza di nessun altro; non esisteva nessun tipo di scuola a parte quella destinata agli scribi. Un'eccezione a questa caratteristica è presente nei testi di Ur III del periodo di Ur-Namma, nel testo 27 infatti un uomo ottiene un bambino come apprendista senza però adottarlo⁴²⁰.

⁴¹⁵ Liverani 1976 p. 73

⁴¹⁶ Liverani 1976 p. 73

⁴¹⁷ Cohen 2011 p. 237

⁴¹⁸ Liverani 1976 p. 74

⁴¹⁹ LPAE 291 "Insegnamenti di Any" Liverani 1976 p. 75

⁴²⁰ Lafont 2003 p. 205

Nel testo ARM IX 24 da Mari vengono nominati 2 apprendisti *ṣuḥârê* (=TUR) retribuiti con 40 *qa* di grano, molto meno rispetto alla paga minima di un uomo pari a 60 *qa* ma di più rispetto ai bambini da 30 *qa*⁴²¹.

Per quanto riguarda il periodo Medio Babilonese è disponibile un unico testo da Nuzi in cui una donna affida il figlio ad una filatrice di nome Tarwiya. Quest'ultima promette di insegnare al bambino il mestiere ed alla fine dell'apprendistato di dargli una moglie, in cambio chiede una parte degli introiti del ragazzo e della futura moglie per il resto della sua vita. Nel caso il contratto non venga rispettato la madre potrà riprendere suo figlio⁴²².

La maggior parte delle informazioni sull'apprendistato risalgono all'epoca Neo-Babilonese, fine del VII e fine del V secolo a. C..

Con il forte sviluppo economico ed un'incipiente urbanizzazione di questo periodo, iniziano a diffondersi testi contenenti contratti di apprendistato (ne sono noti 35 provenienti dall'e.babbar del Tempio di Sippar, e da archivi privati di Babilonia, Borsippa e Nippur. Le professioni più comunemente citate all'interno di questi contratti sono quelle del cuoco e del panettiere, sette testi. Un testo riguarda un apprendista macellaio.

Queste sono importanti professioni legate al tempio per la preparazione degli alimenti per gli dei. Molti altri contratti riguardano l'industria tessile: tre per filatori, uno per sarto, uno per realizzatore di sacchi, uno per tintore. I contratti potevano riguardare anche giovani schiavi affidati ad un artigiano per la loro educazione, ad esempio il caso di un apprendista carpentiere:

“Arad-Nergal son of Bel-uṣuršu, the servant of Belšunu governor of Eber-nari, gave Nabu-bulliṭanni, Belšunu's slave, to Bel-ittannu son of Nabu-uṣuršu for a period of six years, to learn carpentry. He (Bel-ittannu) will teach him (Nabu-bulliṭanni) the entire craft of carpentry, his workmanship, as he himself had learnt it. If he teaches him, Arad-Nergal will give him Ben-ittannu one-third of mina of silver as his (the apprentice's) wage. Until the end of the (training) period, Arad-Nergal will provide Nabu-bulliṭanni with food and clothing”⁴²³.

⁴²¹Birot 1960 p. 13

⁴²²Driver 1956 p. 394

⁴²³Oelsner in Cohen 2011 p 239

La struttura dei contratti non è uniforme, si differenziano i periodi di apprendistato, la retribuzione del maestro, la designazione del responsabile del mantenimento dell'apprendista (il maestro o l'affidatario).

In questo periodo i contratti sono attestati con una durata da 18 mesi a 8 anni, e riguardano sia liberi che schiavi: i primi per imparare un mestiere specializzato, i secondi per apprendere vari mestieri generici. Il mantenimento dell'apprendista è a carico del suo maestro per il periodo di apprendistato previsto dal contratto e la famiglia lo paga per i suoi servizi con una cifra pattuita⁴²⁴.

L'apprendista probabilmente risiedeva nella casa dell'artigiano cui era affidato, ed in questa epoca era sempre un ragazzo, mai una ragazza, (cosa invece ammessa nel periodo Paleo-Babilonense) probabilmente per tutelarne la castità mantenendola all'interno della famiglia⁴²⁵. Gli apprendisti erano probabilmente tutti bambini, sia liberi che schiavi, per motivi di convenienza dei loro genitori/proprietari, era più conveniente rinunciare per qualche anno al lavoro di un bambino per poi ottenere un adulto specializzato e maggiormente produttivo⁴²⁶.

È plausibile che l'apprendistato per un lavoro manuale o pesante iniziasse nell'adolescenza tra i 14 ed i 15 anni, magari dopo qualche anno di lavoro non specializzato. Diversa probabilmente era la situazione di scribi e musicisti, il loro lavoro "intellettuale" richiedeva una formazione più lunga che infatti era destinata a famiglie d'élite o, come nel caso di molti musicisti, a bambini con handicap visivi che sarebbero stati inutili in qualsiasi altro contesto lavorativo. È più comune trovare giovani schiavi apprendisti in quanto affidarli al maestro era un grosso investimento: tra le spese c'erano la parcella del maestro, in genere in argento (in media 1-5 sicli raramente 20 sicli) o vesti, ed il mantenimento almeno parziale del ragazzo. Inoltre, per il periodo dell'apprendistato, non era possibile ottenere l'introito del lavoro del ragazzo, perciò un proprietario di schiavi aveva maggior possibilità economiche di una famiglia per poter sostenere queste spese. Raramente i contratti venivano stipulati da una donna ed in genere in questi casi si trattava di una vedova. Il maestro oltre alla retribuzione otteneva la rendita del lavoro dell'apprendista, in media 1 siclo d'argento al mese, perciò poteva arrivare a guadagnare complessivamente 35-60 sicli d'argento per la formazione di un apprendista. Il giovane non era proprietario dei suoi guadagni, che doveva consegnare per intero al maestro.

⁴²⁴Oelsner 2003 p. 958

⁴²⁵Cohen 2011 p. 240

⁴²⁶Ohen 2011 p. 240

Sulla durata dell'apprendistato sono presenti informazioni esaurienti soltanto per quanto riguarda il periodo Neo-Babilonese e limitatamente alle professioni riportate dai testi di contratti di quel periodo⁴²⁷:

Professione	Durata apprendistato
<i>aradekallutu</i> (costruttore, architetto)	8 anni
<i>pusammutu</i> (lavandaio, sbiancatore per industria tessile)	6 anni
<i>išparūtu</i> (tessitore)	5 anni
<i>sabsinnutu</i> (sarto di sacchi)	3 anni
<i>kaširūtu</i> (tessitore di tappeti)	2 anni e 3 mesi
<i>naggarutu</i> (carpentiere)	6 anni
<i>purkullutu</i> (cavatore)	4 anni
<i>nuhatimmutu</i> (cuoco/panettiere)	1 anno e 3-5 mesi

È impossibile stabilire se i destinatari dell'apprendistato fossero bambini, ma è probabile che almeno l'inizio del contratto si collocasse negli anni dell'infanzia. Ad esempio se nei testi di razioni un sedicenne è considerato adulto nel caso fosse stato un costruttore avrebbe dovuto iniziare la sua istruzione ad 8 anni almeno.

3.4.2 La scuola scribale.

L'educazione scribale era finalizzata ad un'occupazione nei vari settori dell'amministrazione del palazzo e del tempio.

Le evidenze archeologiche a Nippur, Isin, Sippar, Ur e Mari⁴²⁸ attestano che le scuole si svolgevano in case private, con un unico maestro che insegnava ad un ristretto numero di allievi: sono state rinvenute molte tavolette di esercitazioni scribali ma nessuna chiara evidenza archeologica di una scuola. Le lezioni probabilmente si tenevano all'aperto in un cortile oppure in case private (ciò avviene di certo nel periodo Paleo-babilonese, per gli altri periodi non sono ancora stati fatti rinvenimenti importanti) sotto la supervisione del maestro e di alcuni suoi assistenti, probabilmente studenti avanzati.

⁴²⁷Salonen 1984 p. 235

⁴²⁸Kramer 1957 p. 48

È plausibile che queste scuole private fossero "a pagamento", il che spiegherebbe anche come mai non solo il mestiere passasse in genere di padre in figlio, ma fosse anche destinato agli strati sociali più elevati⁴²⁹. In nessun testo è fatta menzione di bambine⁴³⁰ fra gli allievi, tuttavia devono essere esistite, in quanto sono attestate delle scriba donna, tenendo conto comunque che si tratta di casi molto rari.

Non è noto a che età iniziasse la scuola o quanto durasse di preciso, tuttavia sono presenti testi che parlano di lezioni ricevute fin dalla più tenera età. Un testo in sumerico⁴³¹, composto da maestro di scuola circa nel 2000 a. C.⁴³² ad esempio cita “Alunno, dove sei andato fin dalla più tenera infanzia? –Sono andato a scuola. –Cosa hai fatto a scuola?. – Ho letto la mia tavoletta, ho preso il mio pranzo, ho preparato la mia nuova tavoletta, l’ho riempita di scrittura, l’ho terminata; poi mi hanno indicato la lettura da fare nel pomeriggio, mi hanno indicato il mio esercizio di scrittura. Alla fine della scuola sono tornato a casa, sono entrato nella casa dove ho trovato mio padre seduto. Ho parlato con mio padre del mio esercizio di scrittura, poi gli ho recitato la mia tavoletta, e mio padre era molto contento [...] Quando mi sono svegliato presto la mattina, mi sono girato verso mia madre e le ho detto: -Dammi il pranzo devo andare a scuola- [...] Mia madre mi ha dato due piccoli pani e mi sono messo in marcia [...] A scuola il sorvegliante di servizio mi ha detto:-Perché sei in ritardo?- Spaventato e con il cuore che batteva sono andato dal maestro e gli ho fatto un inchino rispettoso. Il maestro gli dice –La tua scrittura non è soddisfacente-; per cui ricevetti una [...] punizione.⁴³³”

Il testo continua con l’allievo che chiede al padre di invitare il maestro a cena per redimersi dei “misfatti” scolastici: “A ce quedit l’écoulier, le père prêt attention. On fit venir le maître d’école, et quand il fut entré dans la maison on le fitasseoir à la place d’honneur. L’élève le servit et l’entoura de soins, et tout ce qu’il avait appris de l’art d’écrire sur le tablettes, il en fit étalage auprès de son père. Le père alor soffrit vin eu maître et ill’habilla d’un vêtement neuf, lui fit un présent, mit un anneau son doigt”.

Il maestro in cambio di queste cortesie perdona l’allievo: “Jeune homme, parce que vous n’avez pass dédaigné ma parole, ni ne l’avez mise au rebut, puissiez-vous y accede pleinement [...] de vos frères puissiez- vous être le guide, de vos amis le chef; puissiez-

⁴²⁹Margueron 1993 p. 425

⁴³⁰ Lucas 1979 p. 312

⁴³¹ Kramer 1949 p. 205

⁴³² Ne esistono varie copie: 13 all’UniversityMuseum de Philadelphie, 7 al Museo delle Antichità Orientali di Istanbul, 1 al Louvre. Sono state proposte traduzioni da Radau, Langdon, CHiera, Genouillac, Jacobsen, Falkenstein, Landsberger.

⁴³³Margueron 1993 p. 426 cita Kramer 1957

vous atteindre au plus haut rang parmi les écoliers [...] Vous avez bien rempli vos tâches scolaires, vous vous êtes devenu un homme de savoir”⁴³⁴.

In un altro testo, noto da copie neo-assire, il maestro accoglie il bambino a scuola e gli spiega che ci rimarrà fino all'età adulta:

“Come, my son, you shall sit before my feet]. Now I am going to talk to you, open your ears. From the time of your childhood to [your] maturity, you [have been sitting] in the tablet house, learning the scribal art”⁴³⁵.

I piccoli "akkadofoni" dovevano imparare a parlare ed a scrivere correntemente il sumerico nonostante quest'ultimo fosse ormai una lingua morta da secoli, quasi al limite del paradosso dato che poi non veniva utilizzato nell'amministrazione⁴³⁶.

Il curriculum, almeno per quanto riguarda le principali scuole sopra citate, era molto standardizzato e prevedeva le seguenti fasi:

- elementare: introduzione alla scrittura cuneiforme ed a grammatica e vocabolario sumerici
- avanzata: studi di letteratura

La disciplina scolastica era molto rigida⁴³⁷: i bambini dovevano imparare a leggere e scrivere le tavolette, venivano puniti ritardi, errori e lavoro sciatto, sia con punizioni corporali⁴³⁸ che con l'espulsione dalla scuola. La disciplina era mantenuta anche facendo scrivere le sue regole ai piccoli allievi nei loro esercizi:

“Son of the tablet-house, to[day, after the tablet] what we shall write? Today in grammar the [individual dialects] we will not write out, anything that the master knows will we says, just so-and-so will we answer. Resolved I am, something of [my own I will write] I will give the order”⁴³⁹.

⁴³⁴ Kramer 1957 p. 51

⁴³⁵ Gadd 1956 p. 17

⁴³⁶ Kleinerman 2011 p. 3

⁴³⁷ Liverani 1976 p. 73

⁴³⁸ Kramer 1957 p. 50

⁴³⁹ Gadd 1956 p. 30

La rigida disciplina rendeva gli allievi molto competitivi e svegli, e talvolta anche manipolatori: in una lettera scritta da un bambino o da un adolescente alla madre si vede la capacità retorica utilizzata per ottenere una veste nuova

“From year to year, the clothes of the (young) gentleman here become better, but you let my clothes get worse from year to year. Indeed, you persisted in making my clothes poorer and more scanty. At the time when in our house wool is used up like bread, you have made me poor clothes. The son of Adad-iddinam, whose father is only an assistant of my father, (has) two new sets of clothes [...] while you fuss even about a single set of clothes for me. In spite of the fact that you bore me and his mother only adopted him, his mother loves him, while you, you do not love me”⁴⁴⁰.

Il pasto veniva portato da casa, consisteva in due pani arrotolati e forse del formaggio caprino⁴⁴¹, e consumato assieme agli altri studenti. Gli allievi andavano a scuola 24 giorni al mese poi avevano una "vacanza" di 6 giorni. Il curriculum di studi copriva 4 macro-aree: lingua, letteratura, matematica e musica. La lingua di insegnamento era probabilmente il sumerico con esercitazioni di traduzione anche in akkadico. L'insegnamento avveniva proponendo segni da copiare e lista di parole da scrivere imprimendo i segni con lo stilo sulla tavoletta d'argilla, spesso il maestro scriveva i segni da copiare su un lato della tavoletta in modo che l'allievo potesse copiarli sull'altro lato. Gli studenti avanzati passavano alla copiatura di testi letterari⁴⁴².

I testi di esercitazione scribale sono molto comuni e ben distinguibili da quelli amministrativi: nella maggior parte dei casi sono rotondeggianti e lenticolari, mentre le altre sono rettangolari⁴⁴³. Gli esercizi si articolavano per gradi, prima veniva appresa la forma dei segni e poi il loro significato. I bambini venivano invitati a fare degli esercizi, che venivano chiamati *im.šū* “tavoletta da mano”:

“Ils m’ontassigné mon devoir, au soir ils m’ontassigné ma “tablette de main”⁴⁴⁴.

⁴⁴⁰ Harris 2000 p. 19

⁴⁴¹ Stol 1995 p. 496

⁴⁴² Bienkovski 2000 p. 101 voce "Education"

⁴⁴³ Margueron 1993 p. 425

⁴⁴⁴ Charpin 2008 p. 72

Il maestro tracciava uno o più segni su una faccia della tavoletta e l'allievo lo copiava sull'altra faccia (oppure se divisi per righe nella riga sottostante). Le combinazioni erano sempre più complesse sino ad arrivare alle liste lessicali, da qui poi l'allievo imparava la grammatica e la pronuncia dei segni⁴⁴⁵. I primi passi di letteratura venivano affrontati con piccole citazioni su tavolette lenticolari⁴⁴⁶, a partire dagli inni di Lipit-Ishtar ed Enlil-Bani.

Tra gli esercizi vi erano anche tabelle matematiche compilate dal maestro con numerosi problemi e relative soluzioni che dovevano essere imparate dagli allievi⁴⁴⁷.

Dalle tavolette di Nippur sono state ricostruite 4 tipologie di questi esercizi⁴⁴⁸:

- Tipo I: Tavolette a più colonne, più complesse o prismi;
- Tipo II: Testi bipartiti, da un lato il maestro scrive la “consegna” dall'altro l'allievo dovrà copiarla;
- Tipo III: tavoletta con una sola colonna, contenente un estratto o una lettera;
- Tipo IV: tavoletta lenticolare con poche linee di testo.

Dal punto di vista pedagogico non era previsto un apprendimento progressivo come accade al giorno d'oggi, le pretese del maestro dovevano essere soddisfatte, altrimenti non vi era alcuno scrupolo a picchiare i giovani allievi per ogni errore o fallimento⁴⁴⁹. Tuttavia gli allievi diligenti e obbedienti venivano premiati con una raccomandazione per il buon lavoro svolto:

“I did not depart from my teacher's instructions.... my mentor was delighted with my work on the assignement. He rejoiced that I was Humble before him and he spoke in my favour⁴⁵⁰”.

Pur non essendoci un sistema pedagogico, c'era un ordine di tipologie di esercizi, di difficoltà sempre maggiore che erano proposti⁴⁵¹. La prima cosa insegnata ai bambini

⁴⁴⁵Margueron 1993 p. 427

⁴⁴⁶Tinney 1999 p. 160

⁴⁴⁷Kramer 1957 p. 46

⁴⁴⁸Charpin 2008 p. 75

⁴⁴⁹Kramer 1957 p. 48

⁴⁵⁰Black 2004 p. 278 Insegnamento di un maestro ad un giovane scriba, testo di epoca paleo-babilonese

⁴⁵¹Charpin 2008 p. 77-80, Tinney 1998 pp. 41-46, Wilson 2008 pp. 15-81 testi di riferimento per le fasi dell'apprendimento. I tre autori hanno affrontato la problematica negli stessi termini, proponendo a grandi linee le stesse fasi, varia soltanto il materiale fotografico aggiunto

piccoli era la scrittura e la grammatica, con l'introduzione della matematica ad un certo punto del corso⁴⁵².

Il primo esercizio normalmente prevedeva tavolette di *probatio calami* (Figura 125), ovvero file di segni tutti uguali per imparare a tenere in mano lo stilo e dare la giusta pressione per realizzare il segno. Un antenato dell' "asta e filetto", un esercizio che consiste in scrivere tratti verticali e obliqui in fila, che viene proposto ai bambini moderni per imparare a tenere la matita ed eseguire dei segni all'interno di uno spazio delimitato. I segni venivano provati uno alla volta, prima il cuneo verticale, poi l'orizzontale e l'obliquo, infine la testa di cuneo.



Figura 125 Esercizio di *probatio calami* da Nippur UPM 29-15-846 (dx) e UPM CBS 6043 (Tinney 1998 p.42)

La seconda fase prevedeva la scrittura delle sillabe più semplici scritte ripetutamente (serie *a-a-me-me*, Figura 126)



Figura 126 Esercizio *a-a* (Winter 2008 p. 49)

e poi la sequenza di sillabe con le 3 diverse vocali in pronuncia *u-a-i* (serie *tu-ta-ti* che si svolge grossomodo come un esercizio moderno "tu-ta-ti / nu-na-ni / bu-ba-bi....." in totale 80 sillabe, Figura 127).

⁴⁵²Gadd 1956 p. 13



Figura 127 Tavoleta UPM CBS 14143 17 cm esempio di sillabe tu-ta-ti (Tinney 1998 p.44)

Si passa poi allo studio dei nomi di persona utile per organizzare la tavoletta ma anche per apprendere parole: tutti i nomi hanno un preciso significato.

L'evoluzione dello studio delle parole è la lista lessicale (*Figura 129*), che procede con l'enumerazione tematica delle parole note (tutti gli uccelli, tutti i tipi di pecora, tutte le pietre...) la serie è chiamata *Urra-Hubullu*. Prima di farlo da soli i bambini erano solitamente guidati dal maestro, che scriveva una colonna della tavoletta, a sinistra, in modo che sulla seconda colonna a destra il bambino potessero copiare (*Figura 128*).

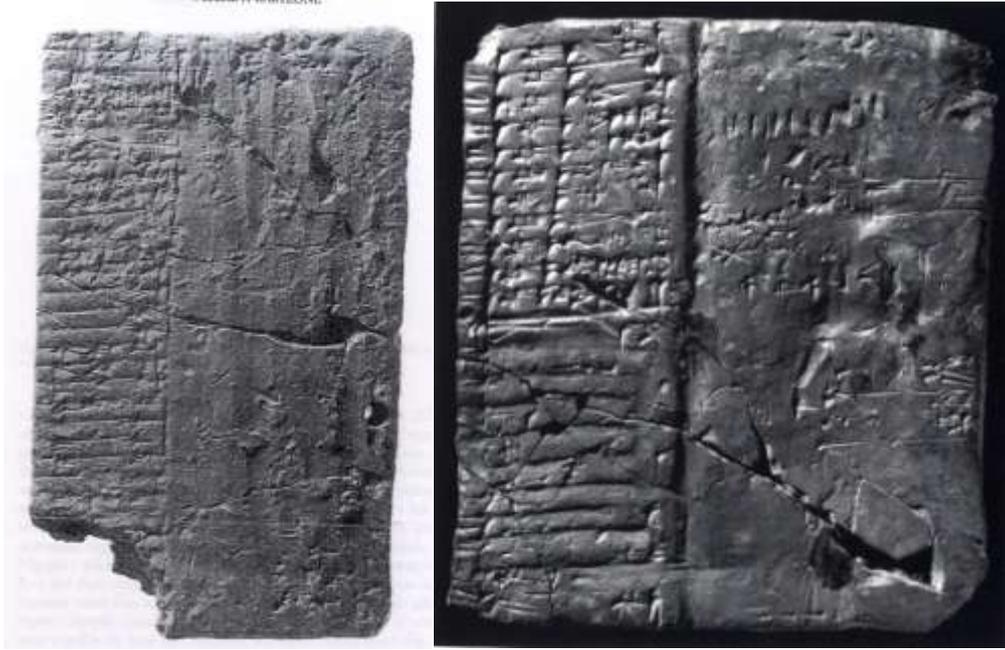


Figura 128 A destra un eserciziaro con la colonna di erasa più volte x ripetere l'esercizio (Charpin 2008 p. 76), a sinistra il testo UPM CBS 14156, esempio di esercizio con colonna del maestro a sinistra con lista di legni e a destra l'esercizio dell'allievo (Tinney 1998 p.45)



Figura 129 Lista lessicale di animali (bovini e serpenti), la mano inesperta è evidente perché le linee di testo non sono dritte (Wilson 2008 p. 62)

Appresi i segni ed i significati delle parole i bambini iniziavano a scrivere testi con l'associazione di segni e relativa pronuncia, serie Proto-Ea, con notazioni del tipo *a-a, a*

pronuncia del segno e *a* “acqua” suo significato, oppure *du-ru a,duru* è la pronuncia del segno *a*.

A questo livello veniva studiata anche la matematica sotto forma di moltiplicazioni e conversioni (*Figura 130*).

L'ultimo livello previsto per il bambino prima di passare ad una fase più matura della scrittura con la copia sistematica di lunghi e complessi testi letterari e giuridici erano le prime prove appunto di copiatura. Essa avveniva per poche righe su piccole tavolette spesso lenticolari, tra i passi scelti per primi si notano in genere i proverbi (*Figura 130*) ed in particolare nei testi di Nippur il testo giuridico *ki.ulutin.šè = ana ittišu* ed il Codice di Lipit Ishtar.

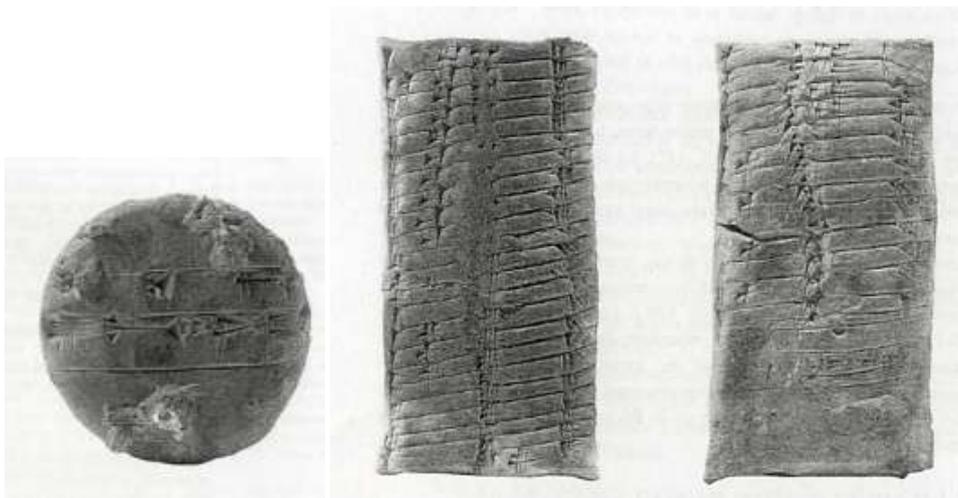


Figura 130 A sinistra proverbio lenticolare paleo-babilonese “the mountains sleep with the pasture”, a destra tavoletta di matematica, paleo-babilonese, con sistema di conversione sessagesimale (Wilson 2008 pp. 240-241)

Non sempre gli esercizi scribali seguivano perfettamente il loro corso, vi sono tavolette che presentano errori dovuti all'inesperienza: Tavolette deformate (*Figura 132*) perché tenute male nella mano, con le linee di testo non dritte, con segni che non stanno nelle righe, con disegni e scarabocchi (*Figura 131*), appunti personali (*Figura 133*) e persino tavolette “firmate” (*Figura 132* *Figura 134*).

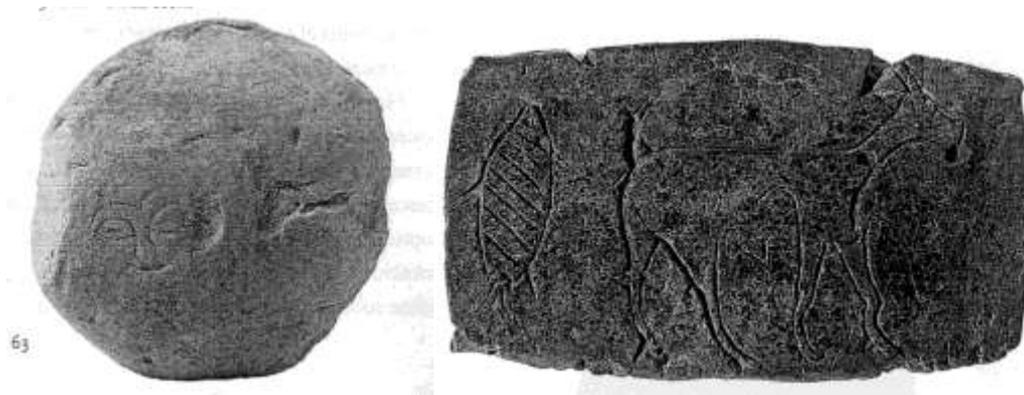


Figura 131 Tavolette con scarabocchi e disegni, a sinistra un disegnano di un volto, il maestro forse, a destra un raro disegno completo con una capra ed un pesce (Winter 2008 pp. 35 e 46)

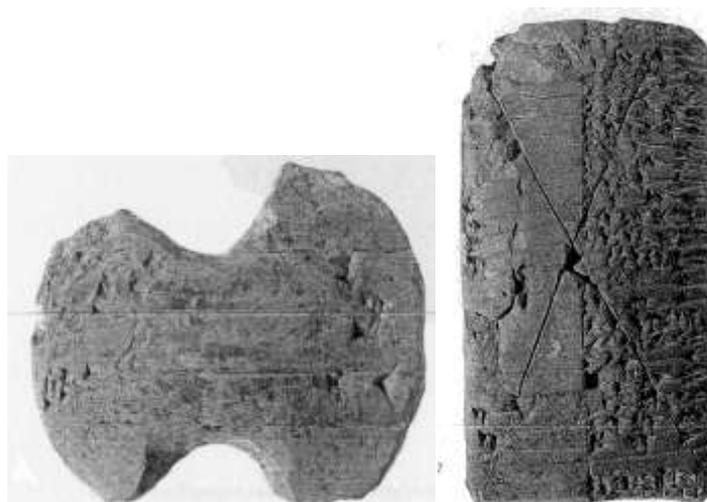


Figura 132 A sinistra una tavoletta deformata perché afferrata male dal piccolo scriba, a destra un esercizio scorretto cancellato con una croce (Wilson 2008 pp. 26-27)

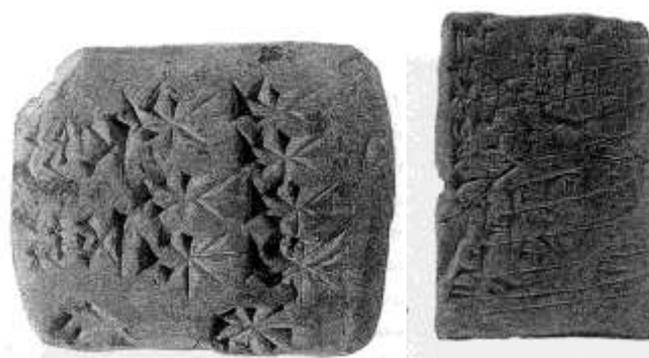


Figura 133 A sinistra tavoletta di appunti: uno studente si è esercitato sul segno DINGIR, scrivendo come promemoria il segno con cui può essere scambiato per errore, ed il suo sviluppo storico dal pittogramma; a destra esercizio eseguito male con le linee di testo che convergono verso l'alto (Wilson 2008 pp. 31 e 42)



Figura 134 Esercizio "firmato" nella parte bassa del recto dal piccolo Ur-Ninsun (Wilson 2008 p. 23)

I piccoli scolari probabilmente venivano sottoposti anche a dei test, come appare dal testo K 4815, dove un maestro detta un esercizio all'allievo che lo esegue correttamente e viene "premiato" vedendosi chiamare 'scriba':

"I will write your second [exercise]. Now write your name in lapidary form. I will, if you can, you will write (for yourself). You are a scribe⁴⁵³".

Tutte le informazioni riportate si riferiscono al periodo paleo-babilonese. Prima di questo periodo esistono pochissime testimonianze di testi scribali, molto incerte e realizzate con pittogrammi (*Figura 135*). Un esercizio scrive di probatio calami è noto per l'epoca pre-accadica (*Figura 136*).

⁴⁵³Gadd 1956 p. 12



Figura 135 Testo del periodo Ur III (3100 a. C. ca), contiene una lista di professioni. L'elemento che ha fatto pensare ad un esercizio scribale è la resa imprecisa delle teste di cuneo e delle caselle, che spesso si sovrappongono. (Wilson 2008 p. 101)

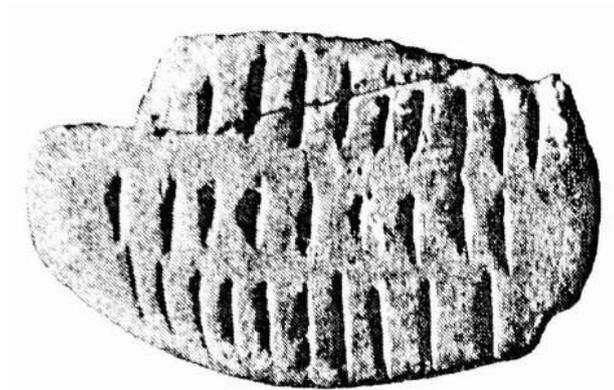


Figura 136 Esercizio scribale dalla necropoli di Nippur, pre-sargonica (Babylonian Expedition of the University of Pennsylvania, Hilprecht 2002).

La situazione non è migliore nemmeno nel periodo successivo: le informazioni scompaiono, poco o nulla è noto del periodo medio-babilonese, dai pochi testi pervenuti sembra che il curriculum sostituisca la struttura portante dell'apprendimento con l'accadico e non più col sumerico. Per il I millennio le informazioni sono comunque scarse, ma il rinvenimento di testi negli archivi privati delle case fa pensare che l'insegnamento non avvenisse più con un maestro ma passasse di padre in figlio come per tutti gli altri mestieri.

Gli esercizi scribali sono comunque molto facilmente riconoscibili, spesso sono presenti ripetute cancellature e riscritture, i segni sono poco precisi e grossolani, spesso le righe di testo tendono a non andare dritte.

Esempi di testi scribali dai siti:

- Da Tell Leilan proviene un gruppo di tavolette ritenute testi scribali, di cui almeno 3 certe (L02-18, 20, 38)⁴⁵⁴ (Figura 137);

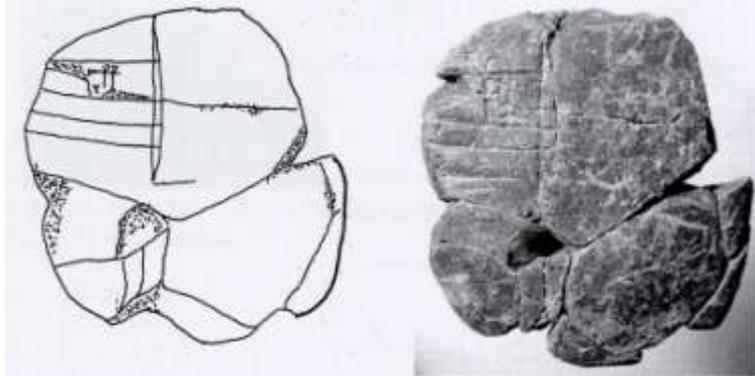


Figura 137 Testo L02-38 da Tell Leilan (De Lillis Forrest 2007 p. 57)

- Da Tell Beydar provengono due testi scribali, BEY93-13 e Deir ez Zor 13442 (Figura 138);



Figura 138 Esercizi scribali da Tell Beydar, a sinistra tre nomi propri che iniziano con lo stesso segno EN -signore-, a destra esercizio con un nome divino (Deir ez zor 13442, Tackaert 1997 p. 227)

- Da Mari proviene un esempio di esercizio con parole che iniziano con la stessa sillaba (Figura 139);



Figura 139 Tavoletta scribale da Mari (Margueron 1993 p. 426)

⁴⁵⁴ De Lillis Forrest 2007 p. 53

- Ad Ebla è stato trovato un probabile esercizio scribale, TM.75.G.1692 (*Figura 140*).

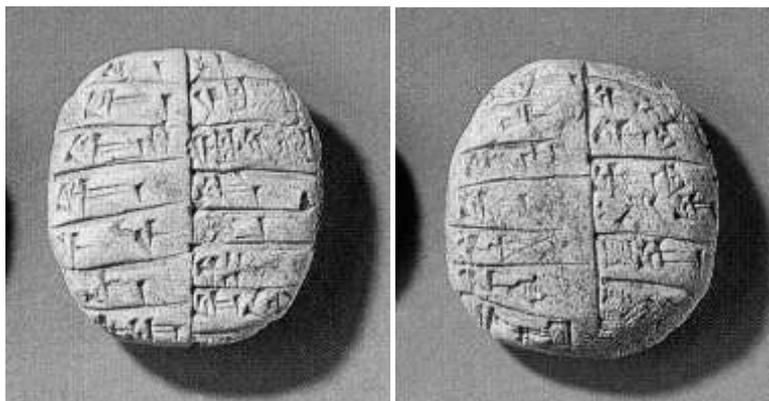


Figura 140 Recto e verso di un testo scolastico da Ebla, esercizio su alcuni segni base (TM. 75.G.1692, Tackaert 1997 p. 222)

La situazione è molto diversa invece in area levantina. Le attestazioni più antiche si hanno ad Ugarit, dove il sistema funzionava in modo simile a quello mesopotamico: gli allievi frequentavano una scuola, probabilmente collocata in una casa privata, apprendevano due sistemi di scrittura e tre lingue: l'akkadico, l'ugaritico e l'hurrita. Anche in questo caso non sono state identificate archeologicamente con certezza le scuole ma si ipotizza possano trovarsi in corrispondenza di quantitativi ingenti di esercizio scribali come, ad esempio, gli abecedari⁴⁵⁵. Per il periodo successivo la fonte principale è la Bibbia, che cita molti scribi, cui viene attribuita grande importanza sociale. La situazione in ambito biblico cambia molto, nonostante anche qui non vi siano certe attestazioni dell'esistenza di scuole scribali⁴⁵⁶, le informazioni sull'educazione scolastica nel Levante dell'Età del Ferro, infatti, sono andate tutte perdute poichè venivano scritte su materiale deperibile. Le poche informazioni provengono da ostraka in ebraico contenenti esercizi scribali sui numeri e le lettere dell'alfabeto e il libro biblico dei Proverbi che serviva da "libro di testo".⁴⁵⁷ Nonostante le poche informazioni è possibile ipotizzare la presenza di scuole o quantomeno di maestri che istruissero le nuove generazioni. L'insegnamento era strutturato in fasi:

- I. Pre-alfabetica: destinata ai bambini più piccoli che iniziavano ad apprendere la lettura, simile alla moderna fase di pre-lettura operata nelle scuole materne, i bambini iniziavano a conoscere e combinare nella lettura gli elementi

⁴⁵⁵ Watson 2003 p. 135

⁴⁵⁶ Rollston 2010 p. 91

⁴⁵⁷ Bienkovski 2000 p. 101 voce "Education"

dell'alfabeto;

- II. Parzialmente alfabetica: i bambini in questa fase iniziano ad associare la lettura dell'alfabeto e la scrittura, leggono combinazioni di lettere sempre più complesse;
- III. Pienamente alfabetica: gli studenti sono in grado di leggere e scrivere e apprendono i fenomeni che legano le parole in frasi;
- IV. Consolidamento: gli studenti avanzati che padroneggiano la lingua e si dedicano alla copiatura e allo studio di pezzi di letteratura⁴⁵⁸.

Al giorno d'oggi i bambini iniziano ad apprendere la scrittura a 5 anni, è plausibile che anche in antichità accadesse lo stesso, e che come oggi il pieno possesso dell'alfabeto (Fase III) fosse raggiunto dopo alcuni anni (2 o 3).

Si trattava in ogni caso di un insegnamento d'élite, non era effettuato in modo massivo anche se sembra essere standardizzato e ben codificato.

In diversi siti sono state rinvenute tavolette contenenti abecedari ed esercizio scribali⁴⁵⁹: un'ulteriore difficoltà per i bambini era la necessità di apprendere le tecniche di scrittura su diversi supporti, con lo stilo *'ētb̄arzel* sulle tavolette, con il grattatoio *qeset hassōperîm* sulle tavole cerate e con la "penna" *'ētsōperîm* sul papiro⁴⁶⁰.

3.4.3 La formazione del musicista

La formazione musicale era orale e solitamente si svolgeva in ambito familiare di padre-in figlio, con qualche eccezione di casi di apprendistato. Il musicista era un professionista specializzato, tuttavia alcuni rudimenti sulla teoria musicale venivano forniti anche a scuola ai piccoli scribi tramite le liste di vocaboli tematiche⁴⁶¹.

Sono rare le attestazioni riportanti le caratteristiche della formazione del musicista che viene desunta in genere dalla dichiarazione delle abilità musicali del re Šulgi di Ur.

“Šulgi, king of Ur, have also devoted myself to the art of music. Nothing is too complicated for me; I know the full extent of *thtigi-* and the *adab-* compositions, the perfection of the art of music. When I fix the frets on the lute, which enraptures my heart, I never damage its neck; I have devised rules for raising and lowering its intervals. On the

⁴⁵⁸Rollston 2010 p. 92

⁴⁵⁹Rollston 2010 p. 111

⁴⁶⁰Rollston 2010 p. 112

⁴⁶¹Michalowski 2010 p. 203

(instrument with the) eleven strings (gu-uš), the lyre, I know the melodious tuning. I am familiar with the three-string lute (sa-eš) and with drumming on its musical sound box. I can take in my hands the Mari lyre which causes the house to be silent. I know the finger technique of the *algar*-harp, the instrument from Sabum, a royal creation. In the same way I can produce sounds from the lyre of (mytical king) Ur-Zababa, the *harhar*-lyre, the Anatolian lyre, the lion lute and “boatman’s” pole lute. Even if they bring to me, as one might to a skill musician, a musical instrument that I have not heard before, when I strike it up I make its true sound known; I am able to handle it just like something that has been in my hands before. Tuning, stringing, unstringing and fastening are not beyond my skills. I do not make the reed pipe sound like a rustic pipe, and on my own initiative I can wail a *šumunša*-song or make a lament as well as anyone who does it regularly” (ECTSL 2.4.2.02)⁴⁶².

Non è chiaro se il re possedesse davvero tutte queste conoscenze, certo era che l’educazione musicale potesse essere parte del curriculum dell’educazione regale insieme alla lettura ed alla scrittura. Ciò che è importante però in questo testo è la descrizione delle conoscenze teoriche e strumentali che doveva conoscere un esperto musicista e che pertanto venivano gradualmente apprese dai bambini. Il maestro insegnava ai figli, naturali o adottivi, ma anche a studenti paganti, talvolta schiavi, non necessariamente imparentati con lui. I bambini ciechi spesso venivano inviati come allievi, e talvolta vi erano anche delle bambine come risulta da un testo di epoca Paleo-Babilonese⁴⁶³:

“Šinunutum, the blind girl, was brought to me on the 18th dau of Tebetu (Month X) in order to lern the musician’s craft” (UMM G40)⁴⁶⁴

I musicisti ciechi erano così diffusi ed apprezzati che il re YasmahHaddu di Mari fece accecare i figli destinati alla carriera di musicisti perché fossero istruiti dal maestro Ilšu-ibbišu (testo M 9756)⁴⁶⁵.

ù aš-šumlú-tur-meš

la ba-nu-timni-šuAN-šu-ib-b[i-šu]

⁴⁶² Ziegler 2011 p. 306

⁴⁶³ Ziegler 2011 p. 306

⁴⁶⁴ Szechter in Cohen 2011 p. 240

⁴⁶⁵ Charpin 1988 ARM 26 testo 297

be-lí-ki-a-am iš-pu- [ra-am]
um-ma-a-mi aš-šumi-na-[ti-šu-nu]
šu-nu-li-imaq-bé-e-ku
am-mi-nim i-na-ti-šu-nu
la tu-ùš-ni-il
i-nau₄-mi-šu-ma i-na-tu-šu-nu
šu-nu-la ša-al-mu-sú-nu

“Le plus, au sujet des enfants non formé du service de Išu-ibbišu, mon seigneur m'a écrit n ces termes: je t'ai parlé relativement au fait de "faire dormir" leurs yeux: pourquoi n'as-tu pas "fait dormir" leurs yeux?. Aussitôt a "fait dormir leurs yeux". Je les ai confiés a u service Išu-ibbišu en bonne santé.”

I bambini venivano usati nelle cerimonie come ad esempio i piccoli cantanti di Mari:

“(9’-13’) Dans le cas où la prophétesse sera dans un état d'équilibre, deux petits musiciens entreront au ... et devant *la déesse* chanteront l' Eršemma *pour Enlil*⁴⁶⁶”.

Gli studenti venivano interrogati dal maestro sulle nozioni teoriche, sui differenti tipi di canzoni e loro configurazione, come risulta da un testo bilingue di epoca paleo-babilonese⁴⁶⁷.

Nel caso le lezioni fossero fornite ad un apprendista non imparentato col maestro, il contratto veniva stipulato in termini simili a quelli di tutti gli altri apprendisti, o in alcuni casi poteva assumere la forma di ricevuta per singole lezioni private. La struttura dei contratti rimase la stessa dal periodo paleo-babilonese alla fine del I millennio a. C. (vedi paragrafo 3.4.1). Ad esempio si veda un contratto paleo-babilonese stipulato da un padre perché un musicista dia al figlio 7 lezioni di canto ed alcuni strumenti musicali:

“Hebe-Eridu son of Adad-lamassi sat with Il-širi in order to learn music. At that time, Adad-lamassu paid Il-širi five shekels of silver in order (for Hebe-Eridu) to study singing

⁴⁶⁶Durand 1997 p. 62

⁴⁶⁷Ziegler 2011 p. 306

and (playing) the *tigidlu-*, *asila-*, *tigi-* and *adab-*instruments seven times⁴⁶⁸ (nellaversione di Michalowski interpretato come al settimolivello⁴⁶⁹”.

A differenza di altri apprendisti, il giovane musicista doveva viaggiare al seguito del suo maestro che talvolta si esibiva in diverse corti. Il maestro durante il viaggio mandava rapporti sul livello raggiunto dall'allievo al suo tutore. Ad esempio si propone il caso di due giovani principi marioti al seguito di due cantanti, i maestri scrivono al re Yasmah-Addu lamentandosi dello scarso livello degli allievi:

“Tab-eli-matišu does not withhold any teaching. Thus he spoke to us: ‘I want to rehearse (the composition) *e-ri-iš me ma-ah ša-raba*’. [...] Furthermore, he does not neglect them in any way! And this chant *e-ri-iš me ma-ah ša-raba*’, they have not yet (learned) completely”⁴⁷⁰.

Non tutti potevano essere dei bravi musicisti:

“Even if he took up the zami instrument, he would not know the craft of music making,
He is the most backward among his colleagues,
With an unpleasant sound and voice;
Too thick for Sumerian, his tongue cannot get it right,
He is not up to singing a song, never even opens his mouth,
And you still (pretend) to be an accomplished man!”⁴⁷¹”

In una lettera paleo-babilonese da Isin si comprende il lungo periodo che trascorreva un allievo col suo maestro per diventare un buon apprendista. L'allievo ormai adulto ed affermato professionista scrive al suo maestro:

“...(But I know well that) you raised me, [...], you taught me the craft of the lamenter from when I was little until [I reached adulthood]”⁴⁷².

⁴⁶⁸Geller 2003 apud Ziegler 2011 p. 306

⁴⁶⁹Michalowski 2010 p. 204

⁴⁷⁰Ziegler 2011 p. 306

⁴⁷¹Michalowski 2010 p. 201

⁴⁷²Wilcke 1985 apud Ziegler 2011 p. 307

In altri testi il periodo di apprendistato viene descritto come duro e pieno di privazioni, tuttavia il risultato valeva la fatica: con lo scriba il musicista era il mestiere più altamente specializzato e ben retribuito, oltre ad essere estremamente richiesto da corti e templi.

3.4.4 L'educazione dei principi.

I piccoli principi e principesse dovevano essere educati alla lettura ed alla scrittura per occupare posizioni direzionali una volta cresciuti, e nel caso del primogenito succedere al padre nel governo. Dovevano acquisire competenze per sostenere la corrispondenza reale ed alla burocrazia.

L'istruzione dei principi ci è nota dagli stessi testi che facevano scrivere una volta adulti per celebrare la loro conoscenza. Il primo è Shulgi, che descrive la sua infanzia⁴⁷³:

“When I was young I learned at school
the scribal art on the tablets of Sumer and Akkad.
Among the highborn no one could write like me.
Where people go for instruction in the scribal art
there I mastered completely subtraction, addition, calculating, and accounting.
The fair Nanibgal Nisaba
provided me lavishly with knowledge and understanding.
I am a meticulous scribe who does not miss a thing!”

Soprattutto in epoca assira i sovrani erano circondati da un'aura di saggezza pertanto lo studio era considerato essenziale. Per esempio Assurbanipal probabilmente aveva già ricevuto una parte dell'educazione nel momento in cui è stato associato alla corona ed in una lettera scritta ad un fratello è evidente il livello di cura della calligrafia maggiore rispetto a quella del fratello, con segni grandi e larghi, che probabilmente stava ancora apprendendo la scrittura⁴⁷⁴. Una volta divenuto adulto in una sua autocelebrazione, si vanta delle conoscenze acquisite con la sua istruzione:

⁴⁷³Velduhis 1997 p. 24

⁴⁷⁴Zamazalová 2011 p. 324

“I am versed in the craft of the sage Adapa;... I studied the secret lore of the entire scribal craft, I know the celestial and terrestrial portents. I discuss with competence in the circle of the masters;...I can solve the most complicated divisions and multiplications which do not have a solution”⁴⁷⁵.

Assurbanipal ha appreso nozioni di diverse discipline⁴⁷⁶:

- L'esorcismo (Tecnica di Adapa)
- L'astrologia (segni del cielo e della terra)
- Matematica (problemi senza soluzione)
- Lettura di testi bilingui (passi sofisticati di sumerico e accadico)

Ma l'educazione di Assurbanipal da piccolo principe ereditario non comprende soltanto le nozioni intellettuali.

Era stato educato al tiro con l'arco, la cavalcata e la guida del carro, alle tecniche di combattimento ed alla strategia militare.

“J'ai appris à tirer de l'arc, à monter à cheval, à tenir les rênes d'un char. Aucun roi parmi les humains, aucun lion parmi les bêtes sauvages n'a pu grandir devant mon arc. Je connais la pratique du combat et de la bataille, j'ai été instruit (dans l'art) des formations de combat et de la mêlée⁴⁷⁷”.

Infine gli è stata fornita un'educazione specifica sull'etichetta di corte e sulla politica direttamente facendolo osservare il padre nell'esercizio della sua funzione.

“En même temps, j'apprenais ce qui convient à un souverain, je me comportais en permanence comme il sied à un roi. Je me tenais devant le roi qui m'a engrandré, je donnais régulièrement des instructions aux Grands. Sans moi, aucun gouverneur n'était nommé, aucun préfet ne recevait de poste en mon absence. Le père qui m'a engrandré contemplait l'héroïsme que les grands dieux m'avaient donné en destin. Selon

⁴⁷⁵ Harris 2000 p. 19

⁴⁷⁶ Villard 1997 p. 138

⁴⁷⁷ Prisma del Louvre, Villard 1997 p. 140

l'ordre des grands dieux, il conçut un grand amour pour moi dans l'assemblée de mes nombreux frères⁴⁷⁸».

Le nozioni che i principi dovevano apprendere erano di certo maggiori di quelle apprese dai bambini comuni, ma di certo la tecnica di insegnamento non cambiava: erano per certi versi “piccoli apprendisti” del padre e dei precettori, e da loro era preteso un apprendimento rapido e completo come per tutti gli altri bambini.

⁴⁷⁸Villard 1997 p. 140

Capitolo 4: Ruolo sociale e valore economico del bambino.

Oltre a svolgere un importante ruolo all'interno della famiglia il bambino era incluso in un sistema sociale complesso fin dalla prima infanzia. Attraverso le leggi era tutelato dai danni che poteva arrecargli il mondo esterno alla famiglia e l'organizzazione centrale provvedeva ad inserirlo fin da subito nel mondo del lavoro e delle razioni. Nel caso non avesse famiglia, inoltre, poteva diventare un elemento ancor più legato al meccanismo statale come "schiavo"⁴⁷⁹: per certi versi in questo modo era tutelato anche se si fosse trattato di una preda di guerra. Il valore sociale del bambino è strettamente correlato al concetto religioso/morale della virtù che deriva dall'aiutare i deboli ed è per questo che assume tale rilevanza per l'organizzazione centrale.

4.1 Legislazione: le leggi a protezione dei bambini e la normativa sull'aborto.

I bambini vengono tutelati dalla legge, infatti sono molti i codici che prevedono specifiche norme per la loro protezione a diversi livelli. Le tematiche trattate sono: l'aborto, che tutela il bambino ancor prima della sua nascita, l'educazione, che include norme sulla puericultura e sulla gestione delle nutrici, l'apprendistato, il rapimento, l'adozione, l'infanticidio, l'abbandono, la protezione degli orfani⁴⁸⁰. Tuttavia il bambino non presenta capacità legale autonomamente, e non è nota l'età in cui avvenga il passaggio dal punto di vista normativo da bambino a uomo⁴⁸¹.

Nella tabella riportata alla pagina seguente vengono riassunte le leggi riguardanti la tutela dei bambini organizzate per tematica e codice di leggi in cui sono contenute.

⁴⁷⁹ Nel paragrafo 4.2 si vedrà come l'accezione di schiavo sia da intendere in modo spesso di verso dal significato odierno del termine.

⁴⁸⁰ Fensham 1962 p. 130

⁴⁸¹ Westbrook 2003 p. 379

I codici di leggi	Aborto / infanti cidio	Abbandono	Adozione	Rapimento	Eredità	Protezione degli orfani	Puericoltura ed educazione	Apprendistato	Figli di schiavi	Casi particolari
Ur-Namma (2112-2095 a.C.9)						Prologo			§5	
Tavoletta da Warka, Yale Babylonian Collection (2000 a. C. ca)	§1-2						§ 5			
Lipit-Ishtar (1934-1924 a.C.)	d, e, f	§20	§20		§ 24		Prologo	§20b	§ 25-27	
“Sumerian Exercise Tablet” (1800 a. C. ca)	§1’-2’		§ 4’-6’							
“Sumerian Laws Handbook of Forms” (1700 a. C. ca)			iv 17-34		iv 31-34			iv 29-30		
Eshnunna					§ 33-35		§ 32			
Hammurabi (1792-1750 a.C.)	§ 209-213		§ 185-187, 190-191	§14	§29, 35, 150, 162, 173 - 174	Prologo	§192-195	§ 188-189	§ 170-171a, 175-176b	§ 137, 158, 163

					,					
Emar			TBR 77; TBR 42							
Medio- Assiro (1400-950 a.C.)	Tavolet ta A §21, 50-53		Tavol etta A §28- 29						Tavole tta A §41	
Neo-Assiro			AO 2221, VAT 15500							
Neo- Babilonese (700-539 a.C.)			BM 77425 , VAS 5 129, CTM MA 3 102		§8, 13, 15 (da Sip par)					

4.1.1 Aborto ed infanticidio.

L'aborto è una tematica fortemente presente in tutti i codici di leggi in quanto è considerato, in tutte le sue accezioni, il più grave dei delitti. Il motivo di tale accanimento è da ricercare nella volontà degli antichi legislatori di fornire tutta la protezione possibile alla madre incinta ed al suo bambino. Lo scopo è proteggere il feto in quanto viene riconosciuto un intervento divino al concepimento dello stesso, ed oltre a quest'implicazione religiosa, c'è anche il problema sociale dell'infrazione pubblica che reca danno sia alla famiglia che alla società. Come si vedrà nelle punizioni assegnate al colpevole, il bambino che deve nascere riveste non solo una notevole importanza morale, ma anche pecuniaria: uccidere un feto significa avere un bambino in meno a disposizione che vada a costituire parte della forza lavoro pubblica e del guadagno di razioni complessivo della famiglia. Nei codici più antichi, sumeri e paleo-babilonesi, vige la legge talionica o la pena pecuniaria ma collegata al rango sociale della donna lesa, in quelli assiri viene mantenuta una certa predilizione per la pena di morte e la sanzione

pecuniaria, ma a differenza dei codici antichi le pene si applicano senza distinzione di rango.

Esistono fondamentalmente due tipologie di reato:

1. l'aborto volontario provocato dalla gestante stessa
2. la violenza fisica su una donna incinta che provoca l'interruzione della gravidanza.

Per quanto riguarda il primo caso, diciannove testi giuridici si occupano della questione dell'aborto provocato per volontà della madre: YOS I 28:1-2, UM 55-21-71, CH 209-214, LA 21:50-51, LH XVI-XVII:17-18 e XXI:22-25. La punizione per un aborto volontario prevede di legare la donna al palo (o secondo un altro filone di studio impalarla) e lasciarla morire, privandola anche della sepoltura. Vista la gravità della colpa la punizione è applicabile anche alla donna che eventualmente sia già morta a causa dell'aborto per spregio. Il motivo di tale accanimento è la correlazione tra aborto e sacrilegio: la donna ha lasciato disperdere il sangue sacro della famiglia e così ha provocato l'ira divina, che si manifesta con una maledizione sulla famiglia e sull'intera comunità. Due interpretazioni sono state date all'applicazione della pena di morte sulla base di questo concetto:

1. La pena di morte è la continuazione di un atto autolesionistico già attuato dalla donna quando ha distrutto il suo feto
2. La pena di morte punisce quello che è ritenuto, a tutti gli effetti, un infanticidio.

Nel secondo caso è presente una serie di norme volte a tutelare donna e feto, durante la gravidanza, dalle violenze che potevano subire sia da famigliari che da estranei e che potevano mettere a repentaglio la vita del bambino. In questo caso le tavolette presentano un lessico specifico per indicare le percosse “*mahâṣu*” e un formulario di chiusura con la dichiarazione di colpevolezza “il (le coupable) a fait tomber la chose de son intérieur⁴⁸²” in modo da porre in evidenza che l'aborto è stato causato dalle percosse e non dalla volontà della donna. In questo caso, però, le pene sono più lievi per il colpevole: solitamente la punizione è pecuniaria, eccetto alcuni casi in cui viene condannato a 50

⁴⁸² Lafont 1999 p. 349

colpi di bastone. In alcuni codici è prevista la pena di morte⁴⁸³, solitamente nel caso che la donna colpita muoia a causa dell'aborto.

Come per le altre leggi spesso viene tenuto conto, nella decisione delle punizioni, sia del rango della donna, sia essa colpevole o vittima, che dell'aggressore, lo stato di avanzamento della gravidanza e la volontarietà o involontarietà del delitto. Per quanto riguarda l'avanzamento della gravidanza viene utilizzato un formulario specifico:

1. *šumma ša libbiša šuhârtu* “si le foetus est petit⁴⁸⁴”
2. *la murabbîta* donna “dont la grossesse n'est pas avancée”
3. *murabbîta* quando il feto è formato (perciò almeno dal V mese di gravidanza)

Per quanto riguarda l'intenzionalità si distingue tra la donna colpita e la donna scrollata o urtata accidentalmente: il colpevole dei colpi paga il doppio della pena (20 sicli) se l'ha colpita direttamente. In caso di omicidio la premeditazione è data per scontata. Nel caso di nascita prematura dovuta alle violenze dei colpi in gravidanza la legge viene applicata soltanto nel caso il bambino nasca morto o con gravi lesioni, se invece non ci sono problemi non viene applicata alcuna punizione per il colpevole. Le prostitute e le cortigiane vengono trattate come donne libere ma prive dei privilegi palatini (*muškênum*) e nel caso subiscano la perdita del bambino devono essere risarcite dal colpevole.

Le leggi sono:

- Dalla tavoletta da Warka della Yale Babylonian Collection § 1 e 2: Nel caso il colpevole abbia provocato l'aborto alla donna spingendola dovrà risarcirla con 10 sicli d'argento, nel caso invece l'abbia colpita con $\frac{1}{3}$ di mina. Ad esempio: §2 *tukum-bi dumu-sal galu ba-an-sig gar šàg-ga-ni a-im-ru-ru 1/3 ma kù-babar ni-lal-e* “If (a man) strike the daughter of a man, (and) the possession of her interior make let fall, he shall pay 1/3 of a mine of silver”⁴⁸⁵.
- Dal Codice di Lipit-Ishtar leggi d, e, f: si occupano dell'aborto dovuto alle percosse, la d stabilisce che l'aggressore debba pagare 30 sicli d'argento per una donna figlia di un uomo libero, la f 5 sicli per una schiava, la e ne decreta la morte

⁴⁸³ Lafont 1999 p. 345-350

⁴⁸⁴ Lafont 1999 p. 356

⁴⁸⁵ Clay 1915 p. 20

nel caso che anche la gestante muoia. Ad esempio d) *tuku[m bi...] x dumu-munus lú-[ka i-ni-in]-ra níg-ša-[ga-n]a šu mu-u[n-da-an-là] ½ ma-na [kà-babbar-ì-là]-e* “if [a...] strikes the daughter of a man and causes her to lose her foetus, he shall weigh and deliver 30 shekels of silver”⁴⁸⁶.

- Dalle leggi dalla “Sumerian Exercise Tablet” le prime due norme, che si occupano di aborto a seguito di una caduta per spinta o per percosse, stabiliscono una pena in denaro per l’aggressore di 10 sicli d’argento nel primo caso e 20 nel secondo. Ad esempio:

§ 1’ *tukum-bi dumu-munus lú zag an-ús níg-ša-ga-ni a im-šub-šu 10 gín kù-babbar ì-lá-e*

“If he jostle the daughter of a man and causes her to miscarry her foetus, he shall weigh and deliver 10 shekes of silver”⁴⁸⁷.

- Nel Codice di Hammurabi⁴⁸⁸ la normativa è molto accurata: prevede per l’aggressore diverse pene pecuniarie a seconda del ruolo sociale della donna che ha abortito e la pena di morte in caso muoia durante l’aborto.

“(209) If a man has struck the daughter of a man and has made her lose her unborn child, he shall pay ten shekels of silver for the foetus”⁴⁸⁹.

(210) If that woman has died, they shall kill his daughter”⁴⁹⁰.

(211) If he has made a commoner's daughter lose her unborn child by the violence, he shall pay five shekels of silver.

(212) If that woman has died, he shall pay half a mana of silver.

(213) If he has struck a man's slave-girl and made her lose her unborn child, he shall pay two shekels of silver”.

Nella tabella seguente vengono riassunte le pene assegnate per ogni delitto in base alla legge del taglione dal Codice di Lipit-Ishtar, il Codice di Hammurabi e degli altri codici paleo-babilonesi a seconda del rango della donna colpevole/colpita⁴⁹¹:

⁴⁸⁶ Roth 1995 p. 26-27: la d P rev. iii’ 2’-6’, la e P rev. Iii’ 7’-8’, la f P rev. Iii’ 9’-13’.

⁴⁸⁷ Roth 1995 p. 43: iv 1-5

⁴⁸⁸ Borger 1979 valido come riferimento per tutte le citazioni in traslitterazione e Richardson 2000 come riferimento per tutte le traduzioni dal Codice di Hammurabi

⁴⁸⁹ (209) *šum-ma a-wi-lum mārāt (DUMU.MÍ) a-wi-lim im-ḥa-aš-ma ša li-ib-bi-ša uš-ta-di-ši 10 šiqil GÍN) kaspam (KÙ.BABBAR) a-na ša li-ib-bi-ša i-ša-qal.*

⁴⁹⁰ (210) *šum-ma sinništum (MÍ) ši-i im-tu-ut māras (DUMU.MÍ)-šú i-du-uk-ku.*

Aborto volontario causato dalla donna			Aborto dovuto alle percosse subite, punizioni per il colpevole			Omicidio della donna incinta, punizione del colpevole		
<i>awîlim</i> ⁴⁹²	<i>muškênu</i> <i>m</i> ⁴⁹³	schia vo	<i>awîlim</i>	<i>muškênum</i>	schiavo	<i>awîlim</i>	<i>muškênum</i>	Schiavo
Pena di morte legata al palo o impalata e privazione della sepoltura			Risarcimento di 10 sicli d'argento ⁴⁹⁴	Risarcimento di 5 sicli d'argento	Risarcimento di 2 sicli d'argento al padrone	Messa a morte della figlia dell'assassino	Risarcimento di mezzo mana di argento	Da Hammurabi pena non prevista
			Risarcimento di 30 sicli d'argento ⁴⁹⁵		Risarcimento di 5 sicli d'argento al padrone			
			Risarcimento di 20 sicli d'argento ⁴⁹⁶ o 1/3 di mina, si riducono a 10 sicli se spinta					
Non si applica la legislazione ma si affida la donna a qualsiasi punizione il marito le riserva			50 bastonate all'aggressore o a sua moglie (se il colpevole è il marito della vittima è questa la punizione destinata)			Messa a morte dell'assassino		
			1 mese di corvée pubbliche					

Per quanto riguarda l'epoca Assira, sono note 14 tavolette rinvenute ad Assur nella zona del palazzo reale e del tempio di Anu-Adad. I testi si datano tra XV e XIII sec. a. C., ai tempi di Tiglath-Pileser I. La pena di morte veniva applicata alle circostanze più gravi tra cui si annoverano le percosse ad una donna incinta che ne hanno provocato l'aborto e l'aborto volontario⁴⁹⁷. Le leggi che si occupano dell'aborto provocato da percosse si trovano sulla tavoletta A e sono la numero 21 e quelle dalla 50 alla 53.

§21 “Si un homme a frappé une fille d'*awîlu* et lui a fait sortir son fruit de son sein, (si) on a produit contre lui des charges (et) des preuves, il paiera 2 talents 30 mines⁴⁹⁸ d'étain; on le frappera de 50 (coups) de bâton(s); il fera un mois de corvée royale”⁴⁹⁹.

⁴⁹¹ Lafont 1999 pp. 361-373

⁴⁹² Intesi come “donna figlia di...o sposa di...”, la casistica dell'eventuale aggressore è affrontata nelle righe successive.

⁴⁹³ Uomo libero ma non legato alla realtà del palazzo

⁴⁹⁴ La pena pecuniaria può ridursi in base ai mesi di gestazione.

⁴⁹⁵ Roth 1995 p. 27

⁴⁹⁶ Roth 1995 p. 43

⁴⁹⁷ Cardascia 1969 p. 81

⁴⁹⁸ 9.000 sicli (Roth 1995 p. 160)

⁴⁹⁹ Cardascia 1969 p. 136

La legge 21 è una premessa legale, trattata poi in modo più completo attraverso più possibili sfumature nelle leggi 50-53.

§50 “[Si un homme] ayant frappé une [femme] mariée lui a fait perdre [le fruit de son sein], [l’épouse de l’homme] qui [a fait perd]re à la femme mariée [le fruit de son sein] sera trai[tée] comme il l’a [trai]tée; [pour] le fruit de son sein il compensera vie (pour vie). Et si cette femme meurt on mettra l’homme à mort; pour le fruit de son sein il compensera vie (pour vie). Et si l’époux de cette femme n’a pas d’enfant et que son époux ayant été frappée a jeté le fruit de son sein, pour le fruit de son sein on mettra à mort celui qui a frappé. Si le fruit de son sein est une fille, il compensera néanmoins vie (pour vie)”⁵⁰⁰.

Sembra trattarsi di una sanzione di carattere talionico basata sul risarcimento della vita persa a causa dell’aborto dovuto a percosse. Il danneggiato è lo Stato, e non il marito che probabilmente in questo caso era tra i sospettati. Questa legge tuttavia presenta problemi di applicazione, ad esempio se l’aggressore è celibe o se sua moglie non è incinta o non hanno figli: la questione sembra risolversi con la morte dell’aggressore in ogni caso, sia che muoiano madre e figlio sia che muoia soltanto il bambino senza che ci siano altri figli (l’aggressione potrebbe compromettere la possibilità per la donna di rimanere incinta nuovamente)⁵⁰¹. L’espressione “il compensera vie pour vie” che sembrerebbe definire la morte di uno dei figli dell’aggressore in realtà potrebbe stabilire la morte dell’aggressore stesso o l’obbligo da parte sua di cedere un figlio o uno schiavo alla famiglia danneggiata.

§51: “Si un homme ayant frappé une femme mariée qui n’élève pas ses enfants lui a fait perdre le fruit de son sein, la peine (sera) celle-ci: il paiera 2 mines d’étain⁵⁰²”.

§52: “Si un homme ayant frappé une prostituée lui a fait perdre le fruit de son sein on lui infligera coup pour coup; (et) il compensera vie (pour vie)”.

Da queste due norme si desume che il trattamento del colpevole non subisce variazioni a seconda del livello sociale della donna colpita, è evidente la gravità della colpa di impedire la nascita di un bambino e l’importante implicazione dello stato in queste questioni.

⁵⁰⁰ Cardascia 1969 p. 240

⁵⁰¹ Cardascia 1969 p. 242

⁵⁰² Cardascia 1969 p. 243

Viene affrontata anche la questione dell'aborto volontario da parte della donna nella legge §53:

“Si une femme a jeté de sa propre volonté le fruit de son sein, (et) qu'on ait produit contre elle des charges (et) des preuves, on l'empalera (et) on ne l'enterrera pas. Si cette femme, quand elle a jeté le fruit de son sein on (l')avait cachée et si on [ne] l'a pas dit [au roi] ... [...]”⁵⁰³.

Questo delitto era considerato molto più grave dello stesso omicidio e pertanto prevedeva non solo la messa a morte, ma l'esecuzione della stessa con un terribile metodo di tortura, l'impalamento⁵⁰⁴, pena simile a quella prevista nei codici più antichi, inoltre la pena non si concludeva con la morte della donna ma si protraeva dopo di essa: impedendone la sepoltura e quindi l'accesso all'aldilà. Il crimine era punito pubblicamente dallo Stato senza apparenti distinzioni di classe sociale. Le cause di tale accanimento sono dettate dalla presenza di una soluzione alternativa: era infatti tollerato dalla legge l'abbandono o l'esposizione di un bambino, o la sua cessione in adozione, che dava una possibilità di sopravvivenza al bambino anche senza doverlo accettare nella famiglia della madre⁵⁰⁵.

Tabella riassuntiva delle pene destinate al colpevole nelle leggi Medio-assire:

Aborto causato da percosse	Aborto volontario
Multa di 2 talenti e 30 mine	Messa a morte per impalamento
Multa di 2 mine	Privazione della sepoltura
50 colpi di bastone	
1 mese di corvée pubbliche	
Messa a morte	
Compensazione vita per vita (messa a morte o cessione di uno dei suoi figli o schiavi)	

⁵⁰³ Cardascia 1969 p. 244

⁵⁰⁴ “Antico supplizio consistente nell'uccidere una persona infilandola su un palo aguzzo introdotto dall'ano o dalla vagina” (<http://www.sapere.it/enciclopedia/impalam%C3%A9nto.html> Enciclopedia De Agostini On-line) Si tratta di un supplizio terribile, se eseguito da un esperto non lede organi interni pertanto la morte sopraggiunge soltanto dopo 2 o 3 giorni.

⁵⁰⁵ Cardascia 1969 p. 246

4.1.2 Abbandono

Un bambino poteva essere adottato se trovato per strada soltanto nel caso fosse abbandonato e non semplicemente smarrito dalla famiglia d'origine (testo UET 5 260, epoca paleo-babilonese). Ma come poteva essere stabilito se fosse smarrito o abbandonato? Un elemento di interpretazione è riportato alla norma 185 del codice di Hammurabi che definisce come abbandonato un neonato lasciato per strada ancora avvolto dal suo liquido amniotico: non ha ottenuto la tradizionale pulizia post-natale perciò veniva dato per scontato che sua madre lo avesse abbandonato⁵⁰⁶. Anche nel Codice di Lipit-Ishtar è citato un caso di abbandono di bambino (§ 20 citata al paragrafo successivo 4.1.4). L'esposizione e l'abbandono dei bambini erano azioni tollerate dalla legge in quanto si permetteva così al piccolo di sopravvivere e si "fornivano" bambini a disposizione per le adozioni da parte di famiglie senza figli.

4.1.3 Adozione

La questione dell'adozione di bambini è molto controversa: gli studiosi sono divisi nell'interpretare i contratti in cui adulti si scambiano o, a tutti gli effetti, acquistano bambini come un'adozione o come una compravendita di schiavi. La questione, qui affrontata dal punto di vista puramente normativo, rende soltanto il caso legale delle adozioni, le questioni dei contratti verrà ripresa nel paragrafo 4.2.2. e 3.1.

L'adozione può riguardare:

- 1) Bambini abbandonati
- 2) Bambini che vengono ceduti da una famiglia ad un'altra
- 3) Bambini che vengono "adottati" dal nuovo genitore in caso di seconde nozze di uno dei due genitori

Nel Codice di Lipit-Ishtar è presente una norma riguardante l'adozione di un bambino abbandonato trovato per strada:

⁵⁰⁶ Westbrook 2003 p. 392

§20 tukum-bi lú-ù dumu túl-ta šu ba-ra-an-kar gèri-[na šu bí-in-ti...]

“If a man rescues a child from a well, he shall [take his] feet [and seal a tablet with the size of his feet (for identification)]”⁵⁰⁷.

Nel Codice *Sumerian Laws Handbook of Forms* è presente una norma sull'adozione di un bambino da parte del patrigno. Nelle linee 17-24 viene descritta la situazione: il nuovo matrimonio della donna, e poi nelle 25-34 le condizioni dell'adozione del figlio della donna da parte del nuovo marito⁵⁰⁸.

nam-dumu-ni-še ba-da-ri nam-ibila-ni-še in-gar (25-28)

“He has adopted him as his son. He has established him as his heir.”

nam-á-é-ni-še nam-bùlig-gà-ni-še ibila 5-àm hù-gál-le-eš ibila 1-gin₇-nam ì-ba-e-ne (29-34)

“Into the status of foster child. Into the status of apprentice-foster child. Should there be even five heirs, they shall divide as one heir (as equal heirs).”

Nel Codice di Hammurabi sono presenti le leggi sull'adozione ai nr. 185-187, nel caso il bambino venga adottato ma subito dopo venga reclamato dai genitori naturali, viene restituito ai genitori naturali, se il reclamo arriva quando è già cresciuto essi non possono più riprendersi il bambino. Nel caso il genitore adottivo sia un membro della corte reale o un sacerdote non è possibile reclamarlo in nessun caso. Nelle leggi 190-191 si ricordano i diritti del bambino adottato, nel caso la famiglia adottiva abbia un figlio naturale e decida di mandare via quello adottivo dovrà liquidargli comunque un terzo del patrimonio paterno in denaro (non territori o immobili). Si veda ad esempio la legge 185:

§ 185 *šum-ma a-wi-lum še-eḥ-ra-am i-na me-e-šu a-na ma-ru-tim il-qé-ma úr-ta-ab-bi-šu tar-bi-tum ši-i ú-ul ib-ba-aq-qar.*

“If a man has taken in a tiny child at birth as a son and has brought him up, that ward shall not be reclaimed”

⁵⁰⁷ Roth 1995 p. 29: B xvi 10⁷-14⁷

⁵⁰⁸ Roth 1995 p. 50

Con *šihrum* “infant/child” si intende un bambino di qualsiasi età al di sotto della pubertà, quindi poiché “l’investimento” di crescere un bambino inizia a fruttare proprio col raggiungimento della pubertà non è più possibile reclamarlo. Il bambino adottato vive con la nuova famiglia, di cui acquisisce i diritti d’eredità, non potendo più arrogarsi diritti sull’eredità della famiglia naturale⁵⁰⁹.

Lo scopo di questa legge si può spiegare in due modi:

1. Si tratta di un elemento umanitario: nel caso si tratti di un adozione di un bambino molto piccolo, e quest’ultimo tenta di ricongiungersi ai genitori e viceversa, viene data la possibilità di recedere il contratto di adozione per permettere al bambino di tornare a casa;
2. Il bambino è un trovatello e si vuole tutelare chi lo ha raccolto e cresciuto dalla famiglia che lo ha abbandonato⁵¹⁰.

La situazione è molto più rigida nel caso il genitore adottivo sia un uomo di corte o un sacerdote, è infatti impossibile reclamare il bambino sia perché il padre adottivo occupa una posizione di alto rango superiore a quella di ogni possibile genitore del bambino, sia perché il bambino adottato viene destinato a mansioni nella corte o nel tempio⁵¹¹.

Nella *Sumerian Exercise Tablet* sono presenti tre norme riguardanti lo scioglimento di un contratto di adozione (§ 4’-6’) nel caso sia il figlio a disconoscere i genitori perde ogni proprietà e può essere venduto dagli stessi come schiavo, viceversa i genitori gli devono comunque cedere l’eredità. Ad esempio:

§ 5’ *tukum-bi ad-da-ni ù ama-ni nu dumu-mu-meš [x-x]-x-dug4 [é íb-t]a-è-a*

“If his (adoptive) father and mother declare [to him], -You are not our son-, they shall forfeit [the estate]”⁵¹².

Ad Emar sono stati rinvenuti due contratti, TBR 77 e 42, appartenenti ai livelli del Bronzo Tardo (1180 a. C. circa) riguardanti adozioni, uno di bambini abbandonati, l’altro di “scambio” di bambini. Il primo riguarda un uomo che prende due bambini ed una bambina che erano stati abbandonati “sulla strada” dopo la morte del loro padre naturale dal nonno. Nel secondo una donna cede alla sorella i figli. Altri due documenti si occupano dell’adozione di bambini da parte della nuova sposa del padre naturale degli

⁵⁰⁹ Driver 1956 p. 387

⁵¹⁰ Driver 1956 p. 390

⁵¹¹ Driver 1956 p. 39

⁵¹² Roth 1995 p. 44: iv 30-33

stessi: in questo caso nel testo non sono elencati gli obblighi dei bambini nei confronti del nuovo genitore⁵¹³. Molto più frequenti nelle attestazioni di questo sito sono le adozioni di adulti che prevedono norme molto più rigide anche per l'adottato, come è presente anche nei codici successivi.

Nelle leggi medio-assire viene discusso il caso dei rapporti tra il bambino orfano di padre ed il nuovo marito della madre alla legge §28⁵¹⁴:

“[S]i une veuve est entrée dans la maison d'un homme et (y) a porté son fils posthume avec elle. (s')il a grandi dans la maison de son époux et qu'une tablette d'adoption n'ait pas été écrite, il ne prendra pas de part dans la maison de son père nourricier (et) ne sera pas responsable pour ses dettes; il prendra une portion selon sa part dans la maison de celui qui l'a engender”⁵¹⁵.

Il bambino non è erede del suo patrigno a meno che non sia stato sottoscritto un contratto di adozione, nemmeno se viene cresciuto dal nuovo padre. Il bambino una volta cresciuto dimora con la famiglia del padre naturale, di cui viene riconosciuto erede. Nel caso venga sottoscritto un atto di adozione invece è erede del padre adottivo a tutti gli effetti.

I testi legali di epoca neo-assira, provenienti dalla Biblioteca di Assurbanipal, non costituiscono un vero e proprio corpus, né si tratta di vere e proprie leggi. Si tratta di testi di contratto che però presentano una struttura normativa che fornisce un'idea di quelle che dovevano essere le leggi in vigore all'epoca. La maggior parte dei contratti di adozione si configura come un atto di vendita e riguarda in buona parte bambine. In due casi di vendita da testi di Assur (AO 2221 e VAT 15500) tuttavia nel primo caso il padre non ottiene nessuna retribuzione per la vendita del figlio, nel secondo ottiene un generico *nāmurtu* “gift”⁵¹⁶. La famiglia che adotta il bambino ne fa il suo erede ed egli rimane il “primogenito” anche nel caso nascano altri figli naturali della coppia.

I testi neo-babilonesi, provenienti da kudurru e tavolette scolastiche e private, seguono lo stesso destino di quelli neo-assiri dal punto di vista della forma. Sono presenti circa

⁵¹³ Beckman 1996 p. 62

⁵¹⁴ Lafont 2003 p. 539

⁵¹⁵ Cardascia 1969 p. 159

⁵¹⁶ Radner 2003 p. 897

15 testi riguardanti le adozioni, ma soltanto 3 di essi riguardano certamente bambini. In tutti e tre i testi, BM 77425, VAS 5 129, CTMMA 3 102, si tratta del terzo tipo di adozione, quello fatto dal nuovo consorte del genitore del bambino, nel primo caso da parte del nuovo padre, nel secondo della nuova madre, nel terzo il nuovo padre vorrebbe concludere il contratto ma viene negato il permesso da parte del padre naturale del bambino⁵¹⁷.

Nel complesso l'apparato legale legato alle adozioni è estremamente articolato, da un lato perché si trattava di una pratica molto diffusa, dall'altro perché presenta delle notevoli implicazioni sulla gestione delle eredità.

4.1.4 Rapimento.

Nella legge nr. 14 del Codice di Hammurabi si analizza il caso del rapimento, che viene punito con la morte:

šum-ma a-wi-lum mār (DUMU) a-wi-lum še-eḫ-ra-am iš-ta-ri-iq id-da-ak

“If a man has stolen another man's small child, he shall be killed”.

La scelta della pena di morte può essere giustificata da due motivi sostanziali: l'uso di tale pena in generale per tutti i delitti legati al furto⁵¹⁸ (che tuttavia solitamente prevedono la possibilità di restituzione del maltolto per evitare la morte, in questo caso ciò non è specificato), oppure la gravità dell'azione, che priva la famiglia di un erede, somigliando, in parte, alla pratica dell'aborto.

4.1.5 Eredità.

La norma 24 del Codice di Lipit-Ishtar si occupa della questione dei figli in una complessa dinamica matrimoniale. Nel caso di seconde nozze il figlio delle seconde

⁵¹⁷ Oelsner 2003 p. 936

⁵¹⁸ Driver 1956 p. 80

nozze diventa l'erede delle sostanze della madre e uno degli eredi, alla pari con gli eventuali fratellastri, di quelle del padre:

[tuku]m-bi [dam eg]ir-ra [ba-a]n-du₁₂-a [du]mu in-ši-in-tu-ud sag-rig₇ è ad-da-na-ta mu-un-túm-ma dumu-na-ka dumu danitadam ù dumu dam-egir-ra níg-gur ad-da-ne-ne téš-a sù-ga-bi ì-ba-e-ne

“If the second wife whom he marries bears him child, the dowry which she brought from her paternal home shall belong only to her children; the children of the first-ranking wife and the children of the second wife shall divide the property of their father equally”⁵¹⁹.

In questo caso non si parla di adozione, infatti l'eredità della donna è destinata soltanto ai suoi figli, i figli del precedente matrimonio del marito ne sono esclusi, e potranno avere accesso, con i fratelli, soltanto all'eredità paterna.

I diritti sull'eredità materna a seconda che si tratti di figli nati in prime o seconde nozze viene trattata ai paragrafi 173-174 del Codice di Hammurabi. Se una vedova con figli si risposa, i figli del primo matrimonio hanno gli stessi diritti di eredità sul patrimonio materno di quelli del secondo, in caso non abbia figli nel secondo matrimonio il figlio avuto dal primo marito sarà erede di tutto. Si veda ad esempio 173:

šum-ma sinništum (MÍ) ši-i a-šar i-ru-bu a-na mu-ti-ša wa-ar-ki-im mā-rī (DUMU.MEŠ) it-ta-la-ad wa-ar-ka sinništum (MÍ) ši-i im-tu-ut še-ri-ik-ta-ša mā-rū (DUMU.MEŠ) maḥ-ru-tum ù wa-ar-ku-tum i-zu-uz-zu.

“If that woman has born sons to her later husband after entering a new place and then that woman dies, the first sons and the last sons shall share her dowry”.

Inoltre nella legge nr. 29 del Codice di Hammurabi si fa riferimento alla gestione dell'eredità paterna, in caso il bambino sia troppo piccolo è la madre a farne le veci:

šum-ma mā-rū (DUMU)-šu še-ḥe-er-ra-[m]a i-li-ik a-bi-šu a-la-kam la i-le-i ša-lu-uš-ti eqlim (A.ŠÀ) ù ^{gis}kirîm (KIRI₆) a-na um-mi-šu in-na-a[d]-di-in-ma um-ma-šu ú-ra-ab-ba-šu

⁵¹⁹ Roth 1995 p. 31

“If his son is too small and unable to assume his father's duties, one third part of the field or the orchard shall be given to his mother while she is rearing him”.

Nella legge 135 regola l’eredità di bambini nati dal secondo marito di una donna che si è risposata in assenza del primo marito. Al ritorno del primo marito la donna tornerà da lui ma “the children shall inherit from their father” inteso come il padre naturale cioè il secondo marito⁵²⁰.

Nella legge 150, infine, si parla della possibilità per una donna di assegnare la sua porzione di eredità ad uno qualsiasi dei figli da lei scelto “to whichever of the children she loves”⁵²¹.

Nel Codice neo-babilonense di Sippar sono presenti tre norme riguardanti le questioni ereditarie, la 8, la 13 e la 15. Nella prima, nel caso un uomo si risposi, i figli della nuova moglie avranno diritto ad $\frac{1}{3}$ dell’eredità paterna; nella seconda si pone il caso di una donna con figli che si risposa, i figli del primo e del secondo matrimonio divideranno equamente l’eredità materna; nella terza un uomo, che ha avuto figli da due mogli muore, i suoi figli dividono l’eredità per $\frac{2}{3}$ ai figli della prima moglie e $\frac{1}{3}$ a quelli della seconda. Ad esempio:

§ 15 amēlu ša aššata iḥuzuma mārē uldušuma aššassu šīmti ublu aššati šanīti iḥuzuma mārē uldušu arki abu ana šīmtu ittalku ina nikkassī ša bīt abi 2.TA qātāti mārē maḥrīti u šalšu mārē arkīti ileqqū aḥḥātīšunu ša ina bīt abi ašbāma [...]

“A man who marries a wife who bears him sons, and whose wife fate carries away, and who marries a second wife who bears him sons, and later on the father goes to his fate – the sons of the first woman shall take two-thirds of the paternal estate, and the sons of the second shall take one-third. Their sisters, who are still residing in the paternal home [...]”⁵²².

Le normative sull’eredità seguono meccanismi simili a quelle sull’adozione, a differenza che le norme, sopra riportate, si occupano di quei casi in cui il figlio non viene adottato dal nuovo consorte del genitore.

⁵²⁰ Roth 1995 p 107

⁵²¹ Roth 1995 p. 110

⁵²² Roth 1995 p. 148

4.1.6 Protezione degli orfani.

Nel codice di Ur-Nammu, nella prefazione il re annuncia:

nu-síg lú níg-tuku-ra ba-ra-na-an-gar

“I did not deliver the orphan to the rich”⁵²³”

Allo stesso modo nel suo codice Iri-inim-gina, re di Lagash nel 2400 a. C. circa, proibisce alla popolazione di operare ingiustizie nei confronti di vedove e orfani, e motiva la norma come un accordo specifico tra lui ed il dio Ningirsu (nei testi più tardi il suo ruolo di protettore degli orfani verrà preso dal dio-sole Shamash). Nel codice più tardo di Ur-Nammu, 2500 a. C. circa, è presente la stessa tematica nel prologo, dove spinge per la protezione delle categorie oppresse tra cui gli orfani.

Il prologo del Codice di Hammurabi affronta come accade per i suoi predecessori la questione della protezione degli orfani, il re stesso si rende responsabile di verificare che ciò accada, ponendo come monito l'intervento di Shamash⁵²⁴.

“It was then that Anu and Enlil ordained Hammurabi, a devout prince who fears the gods, to demonstrate justice within the land, to destroy evil and wickedness, to stop the mighty exploiting the weak (*dan-nu-um en-sa-am a-na la ḥa-ba-li-im*⁵²⁵), to rise like Shamash over the mass of humanity, illuminating the land; they ordained me, to improve the welfare of my people”⁵²⁶.

Nell'epilogo riprende la stessa tematica,

*dannum enšam ana la ḥabālim, ekūtam*⁵²⁷ *almattam šutēšurim*

“So that the mighty might not exploit the weak, and so that the orphan and the widow may be treated properly”⁵²⁸.

⁵²³ Roth 1995 p. 16: A iv 162-168, C ii 30-39.

⁵²⁴ Fensham 1962 p. 130

⁵²⁵ Deimel “Codex Hammurabi” in Fensham 1962 p. 130

⁵²⁶ Richardson 2005 p. 30

⁵²⁷ Ekūtu “homeless”, “destitute girl”, “status of homeless”, “unprotected girl” CAD E

⁵²⁸ Richardsdon 2000 p. 120

La tematica degli orfani è estremamente particolare: ha delle forti implicazioni religiose e morali a tal punto da trovare posto nei codici di leggi. Tale importanza non è rilevata soltanto in area Mesopotamica, ma anche in tutto il resto dell'oriente. In area levantina la questione orfani viene menzionata per la prima volta in un testo di Ugarit facente parte dell'epica di Aqhat: Daniel sta giudicando un caso mentre attende l'arrivo del dio Kotharwaḥasis. E si sta occupando di orfani "Adjudicating the case of the fatherless". Le informazioni sono poche ma sufficienti ad affermare che l'idea virtuosa di protezione delle classi oppresse era nota anche alle popolazioni semitiche occidentali. Con l'Antico Testamento questo argomento diviene uno dei principali soggetti del testo. Anche in questo caso è la divinità a farsi garante per loro, Yahwe. I passaggi principali sono:

- Salmo 82: definisce la posizione sociale di orfani, vedove e poveri, sono protetti da Dio e perciò non devono essere oppressi;
- Esodo 22: pone un fermo divieto ad opprimere vedove ed orfani e pronuncia le severe punizioni previste;
- Deuteronomio 10 e 16: si riafferma il ruolo della divinità nella protezione degli orfani e si ordina alla comunità di ammetterli alle festività religiose;
- Deuteronomio 27: si maledice chi abusa dei diritti degli orfani.

Infine un altro sviluppo della tematica di protezione degli orfani si può trovare in Egitto: in questo caso è meno sviluppata dal punto di vista legale ma comunque presente riferimento morale in opere di letteratura. Nel testo didattico del Medio Regno, "Discorsi del Contadino Eloquente", il contadino si rivolge al futuro re Rensi dicendo "Because thou are the father of the orphan": dopo la morte dei genitori il bambino perdeva tutti i diritti di famiglia e, come in Mesopotamia, spettava al re prendersene carico. Un simile atteggiamento morale viene spinto anche dalle "Istruzioni di Merikare", dalle "Istruzioni del re Amenemhet", dai testi di Haremheb e dalle "Istruzioni di Amenemope". Anche in questo caso la supervisione del buon comportamento del re verso gli orfani è affidata al dio-Sole, Ra, eccetto qualche eccezione tarda di epoca Ramesside che lo vede sostituito dal dio Ptah. Tuttavia nei periodi meno floridi del regno, queste impostazioni morali venivano accantonate e vedove ed orfani⁵²⁹ diventavano praticamente schiavi "di stato", dalle fonti ciò è accaduto di certo durante la dominazione Hyksos, nel I Periodo Intermedio e durante la XIII dinastia.

⁵²⁹ Fensham 1962 p. 133

In tutto l'oriente precristiano è diffusa perciò l'idea di protezione e difesa degli orfani come diritto della divinità che affida a re e legislatori il compito di sorveglianti. Il fatto che le norme siano in alcuni casi prettamente legislative, in altri marcatamente religiose e morali non pone differenze in quanto si basano entrambe su norme etico-religiose comuni⁵³⁰. Il re si pone da garante ma tutta la popolazione è obbligata ad osservare queste norme: se non saranno puniti dalla legge infatti sarà la furia divina a fare giustizia (ad esempio nella Teodicea Babilonese ed in Jobbe si affronta l'argomento della sofferenza inviata come punizione divina a chi non ha rispettato vedove ed orfani).

4.1.7 Puericoltura ed educazione.

L'educazione e le dinamiche familiari per la cura dei bambini sono argomenti molto sentiti dagli antichi legislatori che si sono occupati di porvi dei limiti.

Gli argomenti trattati dalle leggi riguardano soprattutto l'obbligo di mutuo sostegno tra figli e genitori, la gestione dei contratti con le nutrici e la normativa riguardante le punizioni che potevano essere inflitte ai bambini "maleducati".

In una tavoletta da Warka della Yale Babylonian Collection datata al 2000 a. C. ca, precedente al codice di Hammurabi vengono trattate le dinamiche tra genitori e figli:

§ 5: tukum-bi ad-da-ni ù ama-ni nu dumu-mu-mes [...]juru [ib]-t a-è-a

"If (to a son) his father and his mother, not our child (say), [from the] city he shall go forth"⁵³¹.

Nel prologo del Codice di Lipit-Ishtar:

dub-sag-ta ad-da dumu-ne-ne-er hu-mu-ne-en-íl dumu ad-da-b[i-ir] hu-mu-ne-e[n-íl] ad-da dumu-ne-[ne-da] hu-mu-ne-gub-b[a-àm] dumu ad-da-bi-[da] hu-eb-da-gub-ba-àm.

"With a ... decree(?) I made the father support his children. I made the child support his father. I made the father stand by his children, I made the child stand by his father"⁵³².

⁵³⁰ Fensham 1962 p. 137

⁵³¹ Clay 1915 p. 22

Queste due norme sottolineano l'importanza di sostenere al meglio un bambino in modo che, durante la vecchiaia, i suoi genitori possano avere da lui sostegno.

Nel Codice di leggi di Eshnunna viene descritta l'istituzione del *tarbītum*:

§ 32 *šum-ma awīlum mār-šu a-na šu-nu-qí-im a-na tar-bi-tim id-di-in-ma epram piššatam lubuštam šalāš šanātīm la id-di-in 10 ma-na tar-bi-it mārī-šu išaqqal-ma mārī-šu i-ta-a-ru-ru*

“If a man gives away his son for having him nursed (and) for upbringing, but does not furnish rations of food, oil (and) cloth for three years, than he shall pay 10 minas (of silver) for the upbringing of his son and shall take back his son”⁵³³.

Il *tarbītum*, che letteralmente significa “bringing up (a child)”, in senso legale prevede l'obbligo contrattuale per qualcuno di prendersi cura del bambino e dei suoi bisogni. Il problema posto da questa legge è relativo al fatto che il bambino “era posseduto” da colui che lo aveva cresciuto, che non necessariamente era il genitore naturale; in ciò è molto simile ad un'adozione, che spesso ne è il risultato. Dalla legge § 32 in particolare si ottengono dati sulla lunghezza media del periodo di assistenza che poteva fornire una nutrice, cioè 3 anni, e sulle conseguenze del mancato rispetto dei patti da parte del padre del bambino che lo aveva affidato alla nutrice, che per ottenere suo figlio indietro era costretto a pagare un'ingente sanzione di 10 mine (16 e $\frac{2}{3}$ di siclo), dove un salario medio era di 1 siclo⁵³⁴.

È prevista anche una legge destinata a punire le nutrici che svolgono male il compito assegnato loro, la 194.

(194) *šum-ma a-wi-lum mārā (DUMU)-šu a-na mu-še-ni-iq-tim id-di-in-ma mārūm (DUMU) šu-ú i-na qá-at mu-še-ni-iq-tim im-tu-ut mu-še-ni-iq-tum ba-lum a-bi-šu ù um-mi-šu mārām (DUMU) ša-ni-am-ma ir-ta-ka-ás ú-ka-an-nu-ši-ma, aš-šum ba-lum a-bi-šu ù um-mi-šu mārām (DUMU) ša-ni-a-am ir-ku-su tulâ (UBUR)-ša i-na-ak-ki-su.*

“If a man gives his son to a wet-nurse and that son dies in the

⁵³² Roth 1995 p. 25: ii 16-24, A iii 24-26, iv 1-6

⁵³³ Goetze 1956 p. 90

⁵³⁴ Goetze 1956 p. 94

hands of the wet-nurse, and the wet-nurse has made a contract for another child without the father or the mother knowing, they shall prove her guilty of having made a contract for another child without the father or mother knowing. They shall cut off her breast”.

Nel Codice di Hammurabi i bambini possono essere anche puniti, e le punizioni corporali sono codificate nelle leggi 192-193 e 195. Le punizioni sono destinate ad azioni gravissime, come il disconoscimento dei genitori, la fuga dalla casa familiare o l’aggressione fisica nei confronti del padre.

(192) *šum-ma mār (DUMU) girseqêṁ (GÌR.SÌ.GA) ù lu mār (DUMU) ^{mi}ZI.KI.RU.[U]M a-na a-bi-im mu-ra-bi-šū ù um-mi-im mu-ra-bi-ti-šū ú-ul a-bi at-ta, ú-ul um-mi at-ti iq-ta-bi lišān (EME)-šū i-na-ak-ki-su.*

“If the son of an official or the son of a priestess has said to the father or the mother who has brought him up, 'You are not my father. You are not my mother,' they shall cut out his tongue”.

(193) *šum-ma mār (DUMU) girseqêṁ (GÌR.SÌ.GA) ù lu mār (DUMU) ^{mi}ZI.KI.RU.[U]M bīt (É) a-bi-šū ú-we-ed-di-ma a-ba-am mu-ra-bi-šū ù um-ma-am mu-ra-bi-sú i-zé-er-ma a-na bīt (É) a-bi-šū it-ta-la-ak i-in-šū i-na-sà-ḫu.*

“If the son of an official or the son of a priestess declares he knows his father's house, and he hates the father and the mother who have brought him up, and he has gone away to his father's house, they shall pull out his eye”.

(195) *šum-ma mārūm (DUMU) a-ba-šū im-ta-ḫa-aš ritta (KIŠIB.LÁ)-šū i-na-ak-ki-su.*
If a son has struck his father, they shall cut off his hand.

4.1.8 Apprendistato.

L’apprendistato, come si è visto nel paragrafo 3.4.1, in genere prevedeva che il maestro adottasse come figlio il suo giovane apprendista. I codici di leggi confermano questa norma ma prevedono anche sanzioni per il maestro inadempiente oppure delle

“scappatoie” per cui era possibile per la famiglia d’origine dell’apprendista ottenerlo indietro dopo la fine del periodo stabilito per la sua educazione.

Nel codice di Lipit-Ishtar viene regolamentata l’assunzione di un piccolo apprendista:

§ 20b tukum-bi lú-ù dumu á-è-[a] á-kala-ni-gin₇ nu-bùlug-[e-dè] igi di-kud-dè-še un-ge-en ama tu-du-na ba-an-ši-gur-ru

“If a man does not rise the son whom he contracted to raise an apprenticeship, and it is confirmed before the judges, he (the child) shall be returned to his birth mother”⁵³⁵.

Nel Codice di Hammurabi sono presenti due leggi (188-189) che regolano il contratto di apprendistato, il bambino affidato all’artigiano⁵³⁶ non può essere reclamato dalla famiglia se è già stato istruito nel mestiere, mentre deve essere restituito nel caso non abbia ancora appreso nulla⁵³⁷. Con l’ insegnamento del mestiere l’artigiano che ha il bambino in affidamento diventa il suo padre legale a tutti gli effetti⁵³⁸. Ad esempio 188:

(188) *šum-ma mār (DUMU) ummānim (UM.MI.A) māram (DUMU) a-na tar-bi-tim il-qé-ma ši-pi-ir qá-ti-šu uš-ta-ḫi-sú, ú-ul ib-ba-qar.*

“If a professional craftsman has taken in a child as a ward and instructed him in manual skills, he shall not be reclaimed”.

4.1.9 Figli di schiavi.

I figli degli schiavi hanno delle norme a loro specificamente dedicati in quanto non possono essere considerati dalla legge al pari dei liberi. Nel caso siano figli di genitori di diversa condizione, uno schiavo ed uno libero, le leggi si occupano di dirimere la questione sulla condizione che verrà assegnata al bambino.

Il codice di Ur Nammu tratta la questione nella quinta legge, nel caso uno schiavo sposi una libera uno dei loro figli sarà a sua volta schiavo:

⁵³⁵ Roth 1995 p. 30: N ii 2’-5’

⁵³⁶ Driver 1956 p. 90

⁵³⁷ Cohen 2011 p. 237

⁵³⁸ Cohen 2011 p. 238

“If a male slave marries a native woman, she/he shall place one male child in the service of his master; the child who is placed in the service of his master, his paternal estate, ...the wall, the house, [...]; a child of the native woman will not be owned by the master, he will be pressed into slavery⁵³⁹”.

Nel Codice di Lipit-Ishtar sono presenti due norme riguardanti la situazione dei figli nati dalle schiave. Le norme sono la 25-26⁵⁴⁰.

Nel caso il bambino nasca da una schiava/concubina viene liberato insieme alla madre dal padre, ma non può accedere all’eredità. Nel caso però che la moglie del padre muoia e la schiava diventi la sua seconda moglie i suoi figli hanno diritto a parte dell’eredità ma non alla pari con gli altri figli che rimangono gli eredi principali cui spetta la parte più consistente dell’eredità.. Ad esempio:

§25 tukum-bi lú-ù dam in-du₁₂ dumu in-ši-in-tu-ud duu-bi ì-ti ù géme lugal-a-ni-ir dumu in-ši-n-tu-ud ad-da-a géme ù dumu-ne-ne ama-ar-gi₄-bi in-gr dumu géme-ke₄ dumu lugal-a-na-ra è nu-un-da-ba-e

“If a man marries a wife and she bears him a child and the child lives and a slave woman also bears a child to her master, the father shall free the slave woman and her children; the children of the slave woman will not divide the estate with the children of the master”

Se il figlio nasce da una prostituta, ed il padre non ha altri figli, diventa a tutti gli effetti il suo erede. Ad esempio⁵⁴¹:

§ 27 tukum-bi lú-ù dam-a-ni dumu nu-un-ši-in-tu-ud kar-kid-da tílla-a dumu in-ši-in-tu-ud kar-kid-ba še-ba ì-ba síg-ba-ni in-na-sum-mu dumu kar-kid-dè in-ši-in-tu-ud-da ibila-ni ì-me-en ud-dam-a-ni a-na-i-la-aš kar-kid dam-nitadam-ra è-a nu-mu-un-da-an-tuš

“If a man’s wife does not bear him a child but a prostitute from the street does bear him a child, he shall provide grain, oil, and clothing rations for the prostitute, and the child

⁵³⁹ Roth 1995 p. 17; A v 205-215, C iii 65-75

⁵⁴⁰ Roth 1995 p. 31

⁵⁴¹ Roth 1995 p. 31

whom the prostitute bore shall be his heir; as long as his wife is alive, the prostitute will not reside in the house with his first-ranking wife”⁵⁴².

Nel Codice di Eshnunna sono presenti 3 norme riguardanti i bambini nati schiavi, §33-35. Nel primo caso si analizza l’eventualità che una schiava affidi di nascosto il figlio ad una donna libera, e viene stabilito che nel caso il padrone della schiava riconosca il bambino, anche una volta cresciuto, possa riprenderlo come schiavo. Nel secondo caso è una schiava del palazzo ad affidare il figlio ad un *muškēnum*, ed anche in questo caso il padrone, cioè il “palazzo”, può riprenderlo oppure (35) può pretendere che colui che ha adottato il bambino compensi al palazzo la sua perdita con un bambino di pari valore. Ad esempio:

§ 33 *šum-ma amtum ú-sa-ri-ir-ma mār-ša a-na mārāt awīlim it-ta-di i-nu-ú-ma ir-ta-bu-ú be-el-šu i-ma-ar-šu i-ša-ab-ba-su-ma i-ta-ar-ru-šu*

“If a slave girl by suterfuge hands her son over to a free-born woman, (and) if his master recognizes him after he has grown up, he will seize him and take him back”⁵⁴³.

L’interesse del legislatore in questo caso è quello di evidenziare a chi appartenga il bambino: si è visto che nel caso di “liberi” esso appartiene a chi lo cresce, nel caso degli schiavi la situazione è diversa. Il bambino appartiene comunque al padrone della madre schiava, anche se essa ha tentato di offrire una vita in una miglior posizione sociale al figlio affidandolo ad una donna libera. Non sono previste sanzioni per la schiava e la madre “adottiva”, probabilmente perché la legge era destinata a tutelare il proprietario degli schiavi piuttosto che a punire le colpevoli. Esiste anche una seconda possibile interpretazione: *mār-ša it-ta-di* può significare “she abandoned her son” nel senso che la schiava ha lasciato il bambino dove una donna potesse trovarlo e prenderlo con sé, pertanto la donna non è punibile in quanto ha semplicemente raccolto dalla strada quello che sembrava essere un orfano⁵⁴⁴. Pertanto questa donna non viene punita, ma nemmeno premiata, non è annotata infatti nessuna indennità nel caso il padrone si riprenda il piccolo schiavo. Nel caso del figlio della schiava di palazzo è invece possibile mantenere

⁵⁴² Roth 1995 p. 31: F ii 7-25

⁵⁴³ Goetze 1956 p. 90

⁵⁴⁴ Yaron 1988 p. 166

lo status sociale del *muškēnum* che lo ha adottato, a patto però che egli fornisca al palazzo un altro bambino di pari valore come schiavo⁵⁴⁵.

Nel Codice di Hammurabi la tutela dei figli illegittimi nati dalle schiave viene trattata dai paragrafi da 170 a 171a. Nel caso il bambino venga riconosciuto dal padre viene trattato come il figlio legittimo nel momento della spartizione dell'eredità, nel caso non sia ufficialmente riconosciuto, non riceve eredità ma lui e la madre schiava ottengono l'emancipazione alla morte del padrone. Si veda ad esempio 170:

šum-ma a-wi-lum ḥi-ir-ta-šu mā-rī (DUMU.MEŠ) ú-li-súm ù amas (GEMÉ)-sú mā-rī (DUMU.MEŠ) ú-li-súm
a-bu-um i-na bu-ul-ti-šu a-na mā-rī (DUMU.MEŠ) ša amtum (GEMÉ) ul-du-šum mā-rū (DUMU.MEŠ)-ú-a iq-ta-bi it-ti mā-rī (DUMU.MEŠ) ḥi-ir-tim im-ta-nu-šu-nu-ti wa-ar-ka a-bu-um a-na ši-im-tim it-ta-al-ku i-na NÍG.GA (makkūr) bīt (È) abim (A.BA) mā-rū (DUMU.MEŠ) ḥi-ir-tim ù mā-rū (DUMU.MEŠ) amtum(GEMÉ) mi-it-ḥa-ri-iš i-zu-uz-zu aplum (IBILA) mār (DUMU) ḥi-ir-tim i-na zi-it-tim i-na-sa-aq-ma i-le-qé.

“If the first wife of a man has borne him sons and also his slave-girl has borne him sons, and during his lifetime the father has said to the sons the slave-girl bore him, 'My sons,' they shall reckon them

together with the first wife's sons. After the father has passed to his destiny the first wife's sons and the slave-girl's sons shall share out the treasures in the father's house equally. An heir, the son of a first wife, shall have the choice of which share to take”.

È posto anche il caso del matrimonio di uno schiavo con una donna libera a nr. 175-176b: I loro figli non sono schiavi, ed al momento di ottenere l'eredità metà andrà al figlio e metà al padrone dello schiavo. Si veda ad esempio 175:

šum-ma lu warad (ÌR) ekallim(É.GAL) ù lu warad (ÌR) muškēnim (MAŠ.EN.GAG) mārat (DUMU.MÍ) a-wi-lum i-ḥu-uz-ma mā-rī (DUMU.MEŠ) it-ta-la-ad, be-el wardim (ÌR) a-na mā-rī (DUMU.MEŠ) mārat (DUMU.MÍ) a-wi-lum a-na wa-ar-du-tim ú-ul i-ra-ag-gu-um.

“If a slave of the palace or the slave of a working man marries a

⁵⁴⁵ Goetze 1956 p 95

man's daughter and she bears sons, the slave's owner shall have no right of slavery over any son of the daughter of the man”.

Alla norma 117 è presente un caso particolare di un bambino non nato schiavo che diventa schiavo in quanto ceduto dal padre ad un creditore per assolvere un debito, è obbligato a servire il creditore per tre anni prima di essere liberato.

šumma awīm e'iltum išbassuma aššaššu mārašu u mārassu ana kaspim iddin ulu ana kiššatim ittandin šalaš šanātim bīt šājimānišunu u kāšišišunu ippešu ina rebūtīm šattim andurāršunu iššakkan

“If an obligation is outstanding against a man and he sells or gives into debt service his wife, his son, or his daughter, they shall perform service in the house of their buyer or of the one who holds them in debt service for three years; their release shall be secured in the fourth year”⁵⁴⁶.

La questione viene affrontata anche nelle leggi Medio-assire, alla norma §41:

“[...] Si un homme meurt (et) si son épouse violée n'a pas de fils, les fils des *esarāte*⁵⁴⁷ sont (ses) fils: ils prendront une part (de sa succession)”⁵⁴⁸.

I figli avuti da una schiava non riconosciuta come sposa possono accedere alla successione ed all'eredità solamente nel caso non siano presenti figli legittimi. Nel caso lei venga riconosciuta, i suoi figli sono legittimi.

4.1.10 Casi particolari.

Tra le leggi Medio-Assire sono proposti due casi non assimilabili a nessuna delle tipologie precedentemente trattate.

⁵⁴⁶ Roth 1995 p. 103

⁵⁴⁷ Concubina/schiava

⁵⁴⁸ Cardascia 1969 p. 207

Nel primo caso, la legge 36, si descrive la vicenda di un uomo che viaggia all'estero ed è sposato. La moglie è vincolata ad aspettarlo per almeno 5 anni nel caso scompaia prima di potersi risposare. Se la donna si risposa prima ed ha dei figli con il nuovo marito ed il primo marito torna a casa entro lo scadere dei 5 anni non solo la donna ma anche i figli avuti dall'altro diventeranno di sua proprietà.

šumma ina pani 5 šanāte ana mute tattašab u tattalad mussa ina alāke aššum riksa la tuqa 'iuni u tannaḥizuni ana šuāša u līdānišama ilaqqēšunu

“... If she should reside with another husband before the five years are completed and should she bear children (to the second husband) because she did not wait in accordance with the agreement, but was taken in marriage by another, her (first) husband, upon returning, shall take her and also her offspring”⁵⁴⁹.

La seconda legge, la 43, riguarda le pratiche matrimoniali. Se uno dei figli muore, la sua promessa sposa viene assegnata come moglie ad uno dei fratelli minori in ordine dal più vecchio al più giovane. Il dato estremamente interessante è che il figlio più giovane può avere anche 10 anni.

šumma a'īlu lu šamna ana qaqqade itbuk lu ḥuruppāte ubil māru ša aššata uddiuneššunni lu mēt lu innabit ina mārēšu rīḥāte ištu muḥḥi māre rabē adi muḥḥi māre šeḥre ša 10 šanātušuni ibašši eḥḥazama šumma ana qāt 10 šanāte māru māre šeḥḥeru abu ša mārte ḥadīma mārassu iddan u ḥadīma tūrta ana miḥḥār utār šumma māru laššu ammar imḥuruni abna u mimma ša a akāle qaqqadamma utār u ša akāle la utār

“If a man either pours oil on her head or brings (dishes for) the banquet, (after which) the son to whom he assignated the wife either dies or flees, he shall give her in marriage to whichever of his remaining son he wishes, from the oldest to the youngest of at least ten years of age. If the father is dead and the son whom he assignated the wife is also dead, a son of the deceased son who is at least ten years old shall marry her. If the sons of the (dead) are less than ten years old, if the father of the daughter wishes, he shall give his daughter (to one of them), but if he wishes he shall make a full and equal return (of gifts

⁵⁴⁹ Roth 1995 p. 166

given). If there is no son, he shall return as much as received, precious stones or anything not edible, in its full amount; but he shall not return anything edible”⁵⁵⁰.

Esistono poi alcune leggi che non riguardano direttamente i bambini ma le conseguenze delle dinamiche familiari determinate dalla loro presenza/assenza. Queste leggi sono la 137, la 150 e le 162-163⁵⁵¹.

La legge 137 elenca i beni che devono essere risarciti dal marito alla moglie da cui ha divorziato nel caso lei debba crescere i loro figli piccoli, “she shall raise her children” in cambio della restituzione della sua dote, della consegna di metà dei beni del marito e di una percentuale dell’eredità destinata ai figli.

Nella 158 un uomo viene diseredato nel caso sia trovato nel letto della moglie principale del suo defunto padre nel caso lei abbia avuto figli.

Nelle 162-163 infine, si pone il caso di un marito che perde la moglie: nel caso abbiano avuto figli l’eredità materna appartiene a loro “her drowry belongs only to her children”, nel caso non ne abbiano avuti l’eredità deve ritornare alla casa paterna della donna.

In conclusione, in qualsiasi caso va tenuto da conto che i bambini erano effettivamente di proprietà delle persone cui erano affidati e che se ne prendevano cura, le leggi si limitano a definire il proprietario e a tutelare i diritti del bambino nei confronti del mondo esterno. A seconda che il proprietario fosse il genitore, un genitore adottivo o il padrone dei genitori schiavi venivano strutturate differenti norme⁵⁵². Da quest’analisi pertanto emerge che il bambino non è un soggetto giuridico vero e proprio ma resta subordinato al ruolo del tutelante, quasi sempre è infatti citato nelle leggi come “figlio di”, non è mai presente il termine “bambino” come soggetto.

⁵⁵⁰ Roth 1995 p. 170

⁵⁵¹ Roth 1995 pp. 111-112

⁵⁵² Sasson 2004 p. 63

4.2 La schiavitù.

La schiavitù in antichità era estremamente diffusa e non risparmiava i bambini che anzi venivano spessissimo venduti come schiavi nonostante non costituissero una valida forza lavoro. Vi erano diversi modi in cui un bambino poteva essere ridotto in schiavitù, ed in questo capitolo si discuterà proprio di questo: come un bambino diventava schiavo, quali erano le mansioni a lui richieste, quali le garanzie nei suoi confronti nel caso fosse in precedenza un “libero cittadino”.

Sostanzialmente esistono nel Vicino Oriente tre tipologie di bambini schiavi:

1. I piccoli prigionieri di guerra;
2. I bambini venduti per debiti dalle famiglie;
3. I figli degli schiavi.

Tra i bambini-schiavi è nota un’ulteriore categoria poco trattata dai testi: bambini nati liberi in paesi stranieri che venivano rapiti e portati in patria, spesso da mercanti, come schiavi⁵⁵³. In questi casi talvolta era possibile per le famiglie ottenere la liberazione del bambino, ma solo se avessero risolto il quasi insormontabile problema del suo riconoscimento a grande distanza territoriale e di tempo.

4.2.1 I piccoli prigionieri di guerra.

La maggior parte delle fonti riguardanti i piccoli prigionieri di guerra proviene dal periodo di Ur III, ma sono noti numerosi documenti sulle deportazioni anche negli archivi di Mari (politica bellica di Zimri-Lim) e dai testi di epoca Neo-Assira, in particolare con le campagne di Sennacherib, Assurbanipal, Assurnasirpal II e Tiglat-Pileser III. Per quest’ultimo caso sono presenti anche fonti iconografiche dai rilievi dei palazzi di Ninive e Nimrud.

Durante il periodo di Ur III la guerra viene menzionata soltanto come fonte di schiavi per le pubbliche istituzioni⁵⁵⁴. In molte liste, infatti, sono contenuti dati sui bottini di guerra dove vengono citati donne e bambini, riportati dal re dai territori sottomessi

⁵⁵³ Gelb 1973 p. 70

⁵⁵⁴ Lafont 2003 p. 199

(probabilmente dopo aver ucciso e mutilato gli uomini) ed impiegati come schiavi⁵⁵⁵. La scelta di deportare donne e bambini e pochi uomini era dettata dal fatto che le parti “deboli” della società erano più facilmente gestibili rispetto ad una massa di uomini adulti, magari addestrati al combattimento, da parte di un impero nascente non ancora attrezzato per la gestione di un gran numero di schiavi⁵⁵⁶. I testi si occupano di elencare il numero dei prigionieri in viaggio, le razioni da predisporre per il loro sostentamento ed eventualmente la loro destinazione una volta giunti in città.

In tre testi provenienti da Umma⁵⁵⁷, e datati all’epoca di Bûr-Sin, vengono elencate le razioni da assegnare ad un gruppo di schiavi. Nel primo testo (TCL 5 6039) sono citate 121 donne (di cui 23 annotate come malate) e 5 bambini destinati alle razioni, e vengono registrati 46 donne e 23 bambini morti, probabilmente a seguito del trasferimento dal campo di battaglia verso la città. Nel secondo testo (Dok.2 329) le razioni vengono destinate a 39 donne e 10 bambini. Nel terzo testo (YBC 3666) su 197 individui totali 69 sono morti e 24 malati, tra i morti vengono citati stranamente anche 12 *dumu-ugula*, “bambini del caposquadra” e soltanto 5 bambini in salute. Non è stata data interpretazione a tutte queste morti in quanto le razioni assegnate in tutti e tre i testi sono sufficienti e pari a quelle percepite dai liberi, nel secondo e nel terzo testo le donne e i bambini ricevono anche farina e birra oltre all’orzo; probabilmente le difficoltà del viaggio avevano stroncato le fasce deboli portandole alla malattia ed alla morte⁵⁵⁸.

In altri testi di ignota provenienza (RA24 p. 45, YOS 4 67, YBC 128) 113 donne e 59 bambini vengono offerti come ex-voto al tempio di Shara ad Umma dopo la battaglia di Shariphum, di cui costituiscono parte del bottino *nam-ra-ag a-ru-a*⁵⁵⁹, probabilmente diverranno schiavi della struttura templare.

Anche nei testi di Ur-Ninurta (1920 a. C. ca) vengono citati bottini di bambini e donne che in questo caso vengono legati per il trasporto⁵⁶⁰.

A parte le offerte al tempio non è noto che uso fosse fatto dei prigionieri, di certo erano proprietà dello stato e probabilmente sarebbero divenuti tutti schiavi ma non è irragionevole ipotizzare che una parte di essi fosse redistribuita alle famiglie di alto rango, come accade in molte civiltà antiche. Quanti rimanevano nelle mani dello stato venivano probabilmente assegnati a lavori pesanti, spesso di infrastrutture, normalmente non

⁵⁵⁵ Postgate 1992 p. 254

⁵⁵⁶ Gelb 1973 p. 72

⁵⁵⁷ ARM XIII 21 3’-12’ apud Liverani 1976 p. 84

⁵⁵⁸ Gelb 1973 p. 75

⁵⁵⁹ Gelb 1973 p. 76

⁵⁶⁰ Gelb 1973 p. 79

eseguiti dai liberi delle stesse categorie: centinaia di donne e bambini sono elencati nel personale addetto alla costruzione del palazzo di Bûr-Sin (testi AOS 32 p. 83, H 20 285)⁵⁶¹.

Infine in un altro testo di provenienza ignota ma sempre attribuibile all'epoca di Ur III, TCS I 36, sono riportate le razioni destinate esclusivamente alle donne ed i loro bambini provenienti dalla città di Širiku:

1. 0.0.4 kás gin
2. gemé-dumu Ši-ri-ku₆- ta
3. gin-na kás- / dé-a ki Lú-kal-la-ta
4.
5. iti
6. mu ús-sa
7. É-Šelluš- Da-gan ba-dù mu ús-sa-bi

“ (1) 4 ban of ordinary beer (as a) beer offering of (2) the women and children coming from Širiku (3) from Lu-kala (4).....(5) (in) the month, (6) the year after (7) E-Selluš-Dagan was built”⁵⁶².

Per quanto concerne la documentazione di Mari, riguardante le deportazioni di schiavi ed in particolare di bambini, è pertinente esclusivamente all'epoca di Išme Dagan e Zimri Lim (1775-1762 a. C.).

Nel testo A 431+A 4883 Yasîm-El scrive al re Išme-Dagan riguardo i prigionieri di Ekallâtum che devono essere deportati a Mari dalla città di Andarig.

*aš-pu-ra-am ù a-nu-um-ma 30 lú-sag-ír-meš gal
ù 30 lú-meš sag-ír-meš tur iš-tu an-da-ri-igki
a-na ma-riki i-ra-ad-du-ú
lú -sag-ír-meš šu-nu-ti lu-ú a-na é-k[ál-l]im
i-ra-addu-šu-nu-ti ú-ul i-de
ú-lu-ma a-na lú-meš we-du-tim pa-qa-[di-im]
e-re-ed-di-šu-nu-fi ú-ul i-de*

⁵⁶¹ Gelb 1973 p. 83

⁵⁶² Owen 1971 p. 107

“Et présentement 30 esclaves adultes et 30 esclaves enfants, on va (les) conduire d'Andarig à Mari. Ces esclaves ou bien les amènera-t-on au palais, je ne sais; ou bien, les amènerai-je pour (les) confier aux Chefs de service, je ne sais”⁵⁶³.

Zimri Lim durante i suoi XI e XII anno di regno (1763-1762 a. C.) conduce due campagne militari nel nord della Mesopotamia deportando a Mari la popolazione dei villaggi conquistati. Sono presenti circa 30 tavolette negli archivi di Mari che riguardano il conteggio dei deportati, almeno 1500 secondo i testi. I bambini sono elencati insieme alle loro famiglie anche in lunghe liste nominali, sono schedati come tur se maschi, mí-tur se femmine; i lattanti sono inseriti in una classe a sé di sesso indistinto come tur-gaba.

La classificazione dei bambini probabilmente era stata scelta dagli scribi secondo specifiche categorie d'età, le quali purtroppo non sono state riportate nei testi e pertanto risultano sconosciute. Vi sono alcuni casi in cui compaiono due classificazioni aggiuntive: tur-tur “bambino piccolo” e mí-tur-tur “bambina piccola”, tuttavia si tratta di rare attestazioni in questi registri. Negli elenchi i bambini vengono solitamente indicati in coda al nome della madre e non hanno quasi mai il nome proprio (vi sono delle eccezioni, come ad esempio in M 5671 dove vengono elencate 3 bambine: una senza nome e le altre due chiamate Unap-paše e Ulzi)⁵⁶⁴. Se in una famiglia sono presenti più bambini i molti casi vengono elencati in ordine decrescente d'età, e, una volta cresciuti abbastanza da poter essere inseriti in un'occupazione, vengono inseriti nell'elenco con il loro nome proprio. Diversa è la situazione dei lattanti che non hanno mai né nome proprio né l'indicazione del sesso, eccetto un unico caso nel testo M 15228 è riportata l'indicazione del sesso (tur-gaba ♂ o tur-mí-gaba ♀); è certo però che si tratti di bambini non ancora svezzati dato che gli scribi li conteggiano come una categoria a sé e non insieme agli altri bambini. I bambini senza nome probabilmente sono troppo piccoli per costituire forza lavoro, pertanto sono numericamente registrati dagli scribi a scopo di conteggio omettendo le altre informazioni sul loro conto in quanto inutili.

⁵⁶³ Charpin 1988 ARM 26 testo 414

⁵⁶⁴ Lion 1997 p. 116

Tabella delle cifre per classe di deportati da ogni città conquistata⁵⁶⁵:

Città	Uomini	Donne	Bambini	Bambine	Lattanti	Totale
Hurwaš	112	113	44	48	36	353
Širšiphi	27	83	41	29	26	206
Eqlum-bana	104	127	91	59	24	405
Till-abna	40	57	21	24	8	150
Šidaqan	86	82	38	28	18	252
Till-badi	28	20	18	13	4	83

I dati risultanti dal conteggio delle persone deportate per ogni classe sono abbastanza uniformi e proporzionati, il che fa supporre che l'intera popolazione di ogni villaggio sia stata deportata. La percentuale di bambini tra i deportati oscilla tra il 33 ed il 46% della popolazione totale dei villaggi, una quota molto attendibile.

La destinazione di tutti questi schiavi non è molto chiara, tuttavia da una lettera del funzionario Mukannišum al re si deduce che i prigionieri sono di proprietà dello stato⁵⁶⁶. Nel caso specifico della lettera (ARM XIII 21) donne e bambini deportati vengono assegnati ad attività di tessitura:

1. *A-[n]a be-li-ia qi-bi-ma*
 2. *um-ma Mu-ka~an-ni-Sum warad-ka-a-ma*
 3. *aš-šum iḥ-zi ša (iṣ)nu-ba-lim ki-it-mi-im*
 4. *na-sà-ḥi-im be-lí iš-pu-ra- am*
 5. *um-ma-a-mi mâru(meš) um-me-ni li-iš-ta-lu-ma*
 6. *ki-ti-im-šu li-is-sú-ḥu mâru(meš) um-me-ni [x...]*
 7. *tup-pí be-lí-ia ú-ša-aš-mé-šu-n[u-ti-m]a*
 8. *ki-a-am i-pu-lu-ni-in-[ni ...]*
 9. *um-ma šu-nu-ma nu-UZ-[...]*
 - 10 *[xx...be-lí-ne [...]*
- Rev.
- 1'. *aš-[p]u-[u]r-ma 7 bilat [...]*
 - 2'. *úi-ša-bi - [il/lam ...]*

⁵⁶⁵ Lion 1997 p. 112

⁵⁶⁶ Liverani 1976 p. 84

3' *ša-ni-tam [i]-na ša-al-la-[tim]*
 4' *ša a?-[na' Di']-i-ir?(ki) []*
 5' 13 [x x] 2 TUR(*meš*).SAL
 6' 5 (*awī[l]ašla*)*kkû* (= [TÚ]G)(*meš*) 39 SAL(*me[š]*)
 7' 13 SAL.TUR(*meš*) 10 TUR (*meš*) 7 TUR(*meš*). [SAL?]
 8' *an-ni-it-ta-an wa-ši-tum*
 9' *šu-ši* 6 SAL.TUR(*meš*) [x?] *a-na bít (s.) išparâtim* (= UŠ.BAR) (*meš*)
 10' 10 SAL(*meš*) 2 TUR(*meš*) 2 SAL.TUR(*meš*)
 11' [*š*]a *bít Aš-kur- (il) Addu ù I-lí-sa-mu-uḥ*
 12' *a-na bít 17 (s.) išparâtim (meš) šu-ru-ba*
 13' [u]gbabt(*im*) (= [N]IN.DINGIR.RA)
 14' [*ar-ki] -iš*
 15' [xxx *a-na ṣ*]e-er be-lí-ia
 16' [ú?-ša?-ba?-la?-]-am

“(1) A mon seigneur dis (ceci) : (2) Ainsi (parle) Mukannišum, ton serviteur. (3) Au sujet de l'encrassement du placage du nubalu (4) à décaper, mon seigneur m'avait écrit (5) ceci: “Que les maîtres d'oeuvre se concertent (6) avant de décaper cet encrassement!” Ayant donc fait entendre (7) la tablette de mon seigneur aux maîtres d'oeuvre, (8) voici ce qu'ils [m']ont répondu : (9) “[... (10) xx... de] notre seigneur [...]. (1') Après av[oi]r éc[ri]t [...] (2') j'ai (?) fait por[ter] 7 talents [de ...] (3') D'autre part, entre les prisonn[iers] (4') qui [] à la ville de Dir (?), (5') 13 [], 2 enfants (du sexe) féminin, 16[], (6') 5 [fou]lons, 39 femmes, (7') 13 jeunes filles, 10 garçons, 7 enfants [(du sexe) féminin(?)] : (8') ainsi (est composée) la “sortie”. (9') 66 jeunes filles (ont été introduites) au magasin des tisseuses, (10') et 10 femmes, 2 garçons et 7 jeunes filles, (11') appartenant à la famille d'Aškur-Addu et Ili-Samuh, (12') ont été (de même) introduites au magasin(?) des tisseuses. (13') [Je vais faire port]er (?) (14') [rapidemen]nt (15') [che]z mon seigneur [] [le/a ... de (?) la prêtresse-*u]gbabtu*”⁵⁶⁷.

È probable che, come per quanto accade agli schiavi del periodo di Ur III in Mesopotamia, gli altri schiavi siano stati destinati ad attività sotto il controllo palatino,

⁵⁶⁷ Dossin 1964 testo 21

alla realizzazione di infrastrutture o al servizio dei templi. Ma testi specifici non sono noti a tale riguardo.

Per quanto riguarda l'epoca assira la documentazione riguardante i bambini schiavi non va cercata solamente nei testi. Una grande quantità di informazioni deriva dalle numerose raffigurazioni di piccoli deportati nei rilievi che ritraggono le battaglie dell'impero Assiro. Partendo dalle fonti testuali sono disponibili i testi che descrivono le imprese di Assurbanipal contro l'Elam ed i suoi alleati. Nella battaglia contro Ummanaldash III, Assurbanipal descrivendo il suo bottino elenca persone e titoli, ed in particolare cita "uomini e donne, piccoli e [grandi] (BIWA F col. V 60). Similmente, per quanto riguarda la sconfitta dell'alleato del re d'Elam, Dunanu, della tribù di Gambulu (685 a. C.) "Portai via e contai come bottino sua moglie, i suoi figli, le sue figlie"⁵⁶⁸.

Le fonti iconografiche invece sono disponibili per le battaglie di Sennacherib, Assurbanipal, Assurnasirpal II e Tiglat-Pileser III.

Nei palazzi di Ninive i rilievi di epoca neo-assira (630 a. C.) di Sennacherib e Assurbanipal mostrano lunghe schiere di donne e bambini in processione⁵⁶⁹. Così anche i rilievi del palazzo di Nimrud (865 a. C.) per le imprese di Assurnasirpal II⁵⁷⁰ e Tiglat-Pileser III.

Per quanto riguarda i rilievi di Sennacherib (701 a. C.), si trovano nel Palazzo Sud-Ovest di Ninive, e sono presenti soltanto tre placche a rilievo raffiguranti bambini, sono relative due alla campagna contro la città di Lachish, ed una a quella contro Babilonia. I bambini vengono tenuti con sé dalle madri, sono tenuti per mano oppure posti a sedere su di un carretto per non perdersi. Nella raffigurazione dei deportati da Babilonia vi è una scena molto particolare con una donna che dà da bere ad un bambino con un otre (*Figura 141, Figura 142, Figura 143*).

⁵⁶⁸ Barbato 2008 p. 579

⁵⁶⁹ Liverani 1976 p. 81

⁵⁷⁰ Bahrani 2001 p. 127

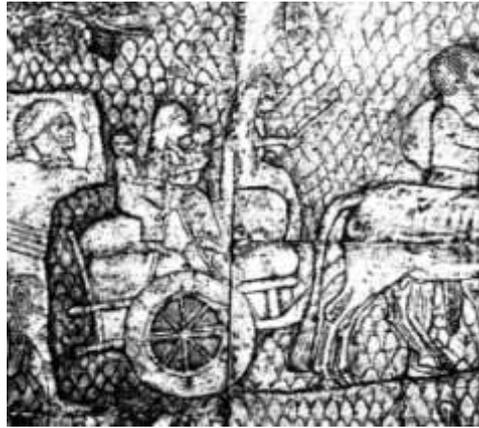


Figura 141 Rilievo con scena di deportazione di prigionieri israeliti da Lachish del regno di Sennacherib. Dal Palazzo Neo-Assiro Sud-Ovest di Ninive. Al centro una donna seduta su un carretto stringe tra le braccia un bambino e ne tiene un altro accanto a sè. (Londra British Museum, Liverani 1976 p. 81)



Figura 142 Deportazione di prigionieri israeliti da Lachish, due bambine seguono due donne tenendole per mano, altri due bambini più piccoli sono seduti su un carro alle loro spalle. Dal Palazzo SW di Ninive rilievi di Sennacherib (BM 124907/8 Cohen 2010 p. 134)



Figura 143 Rilievo del palazzo Sud-Ovest di Ninive. Donna babilonese che nutre il figlio da un otre. (British Museum, Bahrani 2001 p. 128)

Molto più abbondante è invece la documentazione grafica delle campagne di Assurbanipal, all'interno del Palazzo Nord di Ninive, per quanto riguarda la presenza dei bambini. Gli episodi in cui sono visibili sono: le deportazioni dall'Elam a seguito della conquista della città di Urtaku nel 660 a. C. ca, le deportazioni dei caldei dopo l'accerchiamento delle tribù (Corte J) e la fuga dei profughi da una città egiziana conquistata probabilmente nel 667 a. C. (Stanza M). Queste scene di deportazione hanno la funzione di interrompere le cruente scene di battaglia ma forniscono anche importanti notizie storiche sulla situazione dei bambini nei cortei dei deportati. I bambini nel corteo vengono raffigurati frequentemente ma attraverso modelli molto ripetitivi (*Figura 144-156*):

- A. La tipologia più frequente è quella del bambino portato in spalla dal genitore;
- B. Molto frequente è anche il bambino che cammina a fianco della madre eventualmente tenuto per mano;
- C. Il/i bambino/i seduti sul carro da soli o con la madre;
- D. I bambini a dorso di un asino tirato probabilmente da uno dei genitori;
- E. I neonati tenuti tra le braccia dalle madri;
- F. Il bambino che beve da un vaso sorretto dalla madre in un momento di pausa dal cammino;
- G. La madre si avvicina al bambino in atteggiamento affettuoso.



Figura 144 Esodo di prigionieri elamiti, al centro un bambino viene portato sulle spalle da un genitore che sembra essere seduto su un carro (Tipo A). Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal, stanza F muro NE (BM 124931/2 Barnett 1976 pl. XVII).



Figura 145 Esodo di prigionieri elamiti (Tipo A), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal, stanza F muro SW (BM 124935/7 Barnett 1976 Pl.XIX)



Figura 146 Esodo di prigioniera elamite con bambini a fianco (Tipo B), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal, stanza J muro SW (BM 124933/4 Barnett 1976 pl. XVIII)



Figura 147 Esodo di prigioniera elamite con un bimbo per mano (Tipo B), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal, stanza F muro SW (BM 124935/7 Barnett 1976 Pl.XIX)



Figura 148 Famiglia di deportati elamiti con bambino per mano (Tipo B), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal (Musée du Louvre, Parayre 1997 fig. 15c)



Figura 149 Esodo di prigionieri elamiti, due bambine sono sedute sul carro a sinistra (Tipo C) ed un bambino segue una donna sulla destra (Tipo B), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal, stanza F muro SW (BM 124935/7 Barnett 1976 Pl.XIX)



Figura 150 Corteo di prigionieri elamiti, 4 fanciulli sono seduti su un carro trainato dai genitori (Tipo C), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal (Musée du Louvre, Parayre 1997 fig. 15f)



Figura 151 Esodo di prigionieri elamiti, due bambini sono seduti su un cavallo (Tipo D), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal, stanza F muro SW (BM 124935/7 Barnett 1976 Pl.XIX)



Figura 152 Razzia di una città egiziana e deportazioni, sono presenti 3 bambini, due seduti sull'asino a sx (Tipo D) ed uno in spalle al padre a dx (Tipo A), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal, Stanza M (BM 124928 Barnett 1976 pl. XXXVI)



Figura 153 Esodo di prigionieri elamiti, un uomo sulla sx porta in spalle un bambino (Tipo A), due donne una al centro ed una a dx tengono tra le braccia due neonati (Tipo E) Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal, stanza F muro SW (BM 124935/7 Barnett 1976 Pl.XIX)



Figura 154 Corteo di prigioniere elamite, sulla sx una donna tiene un bambino sulle spalle (Tipo A), al centro un'altra tiene tra le braccia un neonato (Tipo E), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal (Musée du Louvre, Parayre 1997 fig. 15b)



Figura 155 Prigionieri caldei, una madre nutre suo figlio (Tipo F), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal, Corte J (Rome Barracco 3, Barnett 1976 pl. XXX)



Figura 156 Prigionieri caldei, sulla dx una donna tiene in spalle un bambino (Tipo A), sulla sx una donna è chinata verso un bambino in quello che appare un abbraccio (Tipo G), Palazzo Nord di Ninive, Assurbanipal, Corte J (AO 19910 Barnett 1976 pl. XXIX)

Infine a Nimrud sono presenti altri due rilievi che riportano documentazione iconografica di bambini dalla battaglia. Il più antico è di Assurnasirpal II (865 a. C.) e raffigura il motivo del bambino che cammina a fianco della madre (*Figura 157*), il secondo è di Tiglat-Pileser III (730 a. C. ca) e raffigura i prigionieri fermi in un luogo, a differenza degli altri rilievi che li mostrano sempre in corteo, ed in particolare le donne che allattano i neonati (*Figura 158*).

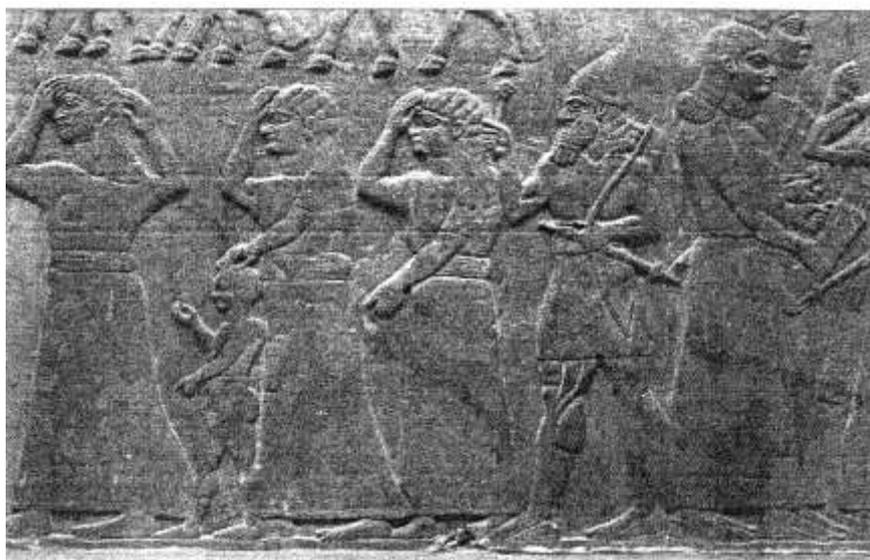


Figura 157 Rilievo con deportati, al centro un bambino cammina vicino ad una donna, Palazzo di Nimrud, Assurnasirpal II (Bahrani 2001 p. 127)



Figura 158 Bassorilievo raffigurante una due prigioniere che allattano i neonati al seno ed un uomo che tiene per mano un altro bambino. Rilievi di Tiglat-Pileser III, Palazzo di Nimrud (British Museum Parayre 1997 figl. 15a)

A differenza delle fonti scritte, i rilievi fanno trasparire una dimensione umana di sofferenza dei deportati che va al di là delle cifre contabili dei testi. Nonostante la drammaticità della situazione vengono rappresentate piccole scene di attenzioni dedicate dai genitori ai loro figli, a ricordare ancora una volta l'importanza che il bambino ricopriva all'interno della famiglia, anche dal punto di vista affettivo.

4.2.2 La cessione di un figlio per debiti.

Spesso condizioni disagiate, come assedi o carestie, inducevano le famiglie dei bambini a venderli⁵⁷¹. Un proverbio Neo-Babilonese dice “The strong man lives off what is paid for his strength, the weak man off what is paid for his children”⁵⁷². Questa pratica è ben attestata nei testi che riportano i contratti di vendita, alcuni specificano chiaramente la destinazione di schiavitù, altri invece risultano meno espliciti riguardo il futuro ruolo del bambino nella famiglia degli acquirenti. Sono notevoli testi per quasi tutti i periodi, ma in assoluto la documentazione più ricca è quella proveniente dagli archivi privati di Emar del XIII secolo a. C.

Partendo dai testi più antichi sono noti alcuni testi del periodo di Ur III: riguardano vendite di figlie da parte della madri vedove (NG 37, 45, 46, 175), e dei padri (NG 37, 204, 81), un figlio venduto dai genitori (NG 53), un altro venduto dalla madre e dalla nonna (NG 55)⁵⁷³, altri casi di madri e padri che vendono le loro figlie, i testi 42 e 49 da

⁵⁷¹ Bienkowski 2000 p. 72 voce “Children”

⁵⁷² Harris 2000 p. 21

⁵⁷³ Lafont 2003 p. 199

Nippur nel primo caso e 81 da Lagash e 115 per il secondo caso⁵⁷⁴. Nei i casi riguardanti la vendita di minori di condizione libera, ed in tutti i testi di questo tipo compare un autorizzazione del governatore, che per Steinkeller era un elemento obbligatorio per ridurre un bambino alla condizione di schiavo in questo periodo⁵⁷⁵. Purtroppo si tratta di testi difficilmente reperibili ed in questa sede non può esserne data un'analisi più approfondita.

Esigue sono le informazioni anche in epoca Paleo-Assira, dove la pratica della vendita è attestata da pochissimi contratti. La carenza di testi, tuttavia, non esclude la diffusione delle vendite. I testi noti sono EL 276, ICK 1 32 ed EL 4⁵⁷⁶ e seguono il destino di quelli di Ur III, mancando di informazioni più precise. Anche nei testi dei mercanti di Kanish sono presenti atti di vendita dei figli (ad esempio KTK 95 e 96), che prevedono però sempre delle clausole per garantirne la possibile liberazione una volta che il debitore che li vende è in grado di estinguere il suo debito⁵⁷⁷.

Dopo questi testi scarsamente elaborati dagli studiosi per definire la tipologia contrattuale e le dinamiche delle vendite di bambini si vanno ad analizzare i testi di Emar.

Nella città di Emar del periodo degli archivi è stato osservato un processo di indebitamento dovuto ad una nuova situazione politica, la presenza ittita. L'indebitamento ha portato ad un aumento degli atti di cessione di beni, e tra questi beni spesso vi erano membri della famiglia del debitore⁵⁷⁸. In cinque documenti rinvenuti in città, sono stati identificati due contratti di vendita e tre tavolette contenenti le "firme" dei bambini venduti: le impronte dei piedi dei bambini. Gli atti di vendita Msk 73.1070 ed R 139 (*Figura 159*) con l'impronta Msk 74.340 (*Figura 160*) riguardano un' unica transazione che può essere presa come esempio di questa tipologia di testi. La questione trova il suo antecedente nella tavoletta Msk 73.1070 "Ku'e, daughter of PN (and) wife of Zadamma, [declared as follows]: My husband went away; [my/our children] (were all) babies [and I did not have (anyone)] who could feed (them). Therefore I have sold my daughter Ba'ala-bi'a to be a daughter of Anat-ummi, wife of PN2 son of PN3, and (thus) I could (feed) the other small children (of mine) during the year of the famine" ⁵⁷⁹(l. 1-8). In questo caso la questione si basa sulla necessità di una madre, rimasta sola senza il marito, di sfamare i suoi numerosi figli, ella trova una soluzione tramite la vendita di uno di loro. Nella R 139

⁵⁷⁴ Steinkeller 1989 p. 132

⁵⁷⁵ Steinkeller 1989 p. 151

⁵⁷⁶ Veenhof 2003 p. 455

⁵⁷⁷ Michel 1997 p. 105

⁵⁷⁸ Di Filippo 2008 p. 422

⁵⁷⁹ Zaccagnini 1994 p. 1

il marito Zadamma è ritornato ma la situazione della famiglia non è migliorata: Anat-ummī non ha corrisposto la cifra pattuita (30 sicli d'argento) per la piccola Ba'ala-bi'a, che quindi è stata ripresa dalla sua famiglia. La coppia decide quindi di vendere non solo Ba'ala-bi'a ma anche due dei suoi fratelli, Adad-bēlu ed Išma-dagan, e la sorellina in fasce Ba'ala-ummī ad Adad-malik per 60 sicli d'argento. È specificato che la neonata verrà inviata solo con i vestiti che indossa, il che fa pensare ad una bambina di non più di un mese. Per quanto riguarda gli altri tre bambini invece è stato possibile formulare delle ipotesi di età sulla base delle dimensioni delle impronte dei loro piedini nell'argilla: quest'operazione è tuttavia resa difficile dalla parziale frammentarietà delle impronte. Ciò non impedisce però di proporre alcune osservazioni: il piede di Ba'ala-bi'a sembra essere più grande dei due fratelli che invece si equivalgono in dimensioni, tenuto conto del fatto che tra una gravidanza e l'altra doveva passare circa un anno, e che la neonata fosse nel suo primo trimestre di vita, è probabile che i tre bambini non superassero complessivamente i tre anni d'età. Ba'ala-bi'a con un piedino di circa 12,5 cm aveva circa due anni e forse i due maschi, entrambi con impronte di 10 cm potevano essere dei gemelli⁵⁸⁰ di circa un anno⁵⁸¹. Nella parte conclusiva del contratto si spiegano le piccole impronte: "Zadamma himself, their father (and) Ku'e, their mother, placed their feet on the clay" (l. 9-10). Su ogni piccola impronta è registrato il nome del bambino ed i sigilli die testimoni: 8 impronte diverse di sigilli siro-hittiti. Il testo è corredato solo dalla tavoletta (Msk 74.340) contenente l'impronta del piede di un bambina, Ba'ala-Bia, quelle die fratelli sono andate perdute⁵⁸².

⁵⁸⁰ Zaccagnini 1994 p. 4

⁵⁸¹ Le misure non sono da prendere con certezza poiché si riferiscono allo standard europeo moderno, non è chiaro quanto questo standard differisca rispetto a quello della Siro-Mesopotamia del II millennio a. C.

⁵⁸² Roualt 1993 p. 467



Figura 159 Tavoleta d'argilla R. 139 contenente un contratto di vendita di bambini da Emar, fine XIII secolo a. C., 8,4x3,3x13cm (Museo di Aleppo Roualt 1993 p. 367 n. 350)⁵⁸³.



Figura 160 Impronta di piede di bambino in argilla Msk 74.340, da Emar, fine XIII secolo a. C. (Museo di Aleppo Roualt 1993 p. 366 n. 351).

Oltre a questo contratto completo, sempre ad Emar, sono state ritrovate tre impronte non corredate da testo ma pertinenti tutte allo stesso contratto: la formula si ripete uguale in tutte e tre (eccetto ovviamente per i nomi dei bambini⁵⁸⁴, che sono Shanin'lanua, Ishma'-Dagan e Adda-belum) (Figura 161, Figura 162):

⁵⁸³ Roualt 1993 p. 366

⁵⁸⁴ Leichty 1989 pp. 355-356

GIR₃ ^fša-nin-'-la-nu-a DUMU.SAL ^msa₃-tam₂-ma DUMU kar₃-bi URU sa-tap-pi //
 NA₄.KIŠIB ^{md}KUR-EN DUMU ma-di-^dKUR // NA₄.KIŠIB ^{mc}a-a-SIG₅

“Foot(print) of Shanin’lanua, daughter of Satamma, son of Karbi the Satappian // Seal of Dagan-belum, son of Madi-Dagan // Seal of Aya-damqat⁵⁸⁵ „



Figura 161 Impronta di Shanin’lanua (Leichty 1989 p. 355-366)

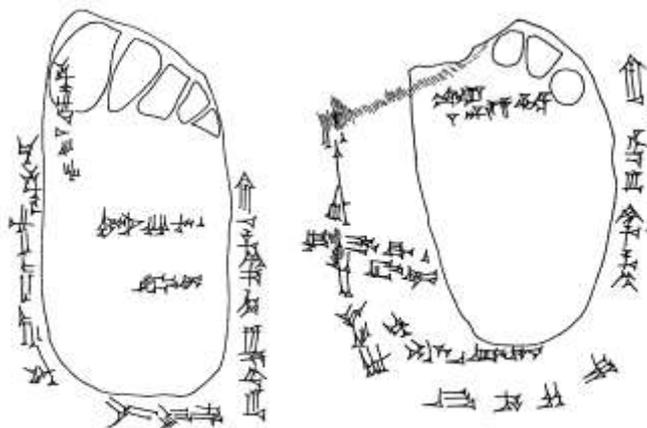


Figura 162 Impronta di Adda-Belum a sx ed Ishma’-Dagan a dx (Leichty 1989 p. 355-366)

Le piccole impronte misurano: 6,7cm quella di Shanin’lanua (una bambina), 6,2 cm circa quella di Ishma’-Dagan (un bambino) e 7,2 cm quella di Adda-Belum (un bambino). Trattandosi di lattanti, sotto l’anno d’età, appartenenti alla stessa famiglia e venduti in una sola volta con lo stesso contratto è probabile che si tratti di 3 gemelli.

È presente una quarta impronta, lunga 9 cm, priva di iscrizione probabilmente realizzata

⁵⁸⁵ Leichty 1989 p. 355

con il proposito di siglare un contratto che non è stato poi stipulato (*Figura 163*).



Figura 163 Impronta priva di iscrizioni (Leichty 1989 p. 355-366)

La pratica di prendere l'impronta del piede del bambino come sistema di identificazione probabilmente serviva ad impedire che una volta concluso il contratto ci fossero scambi, soprattutto per bambini molto piccoli che spesso non hanno fattezze ben riconoscibili⁵⁸⁶. Curiosamente questo metodo è utilizzato ancora oggi in alcuni ospedali per non confondere i bambini all'interno delle nursery⁵⁸⁷.

Per l'epoca medio-babilonese sono noti due termini per indicare il bambino schiavo "young one": *šeḫru* (♂) e *šeḫertu* (♀): la maggior parte di questi piccoli schiavi attestati sono bambini venduti dalle famiglie. Nei testi UET 7 2, 21-25 e 17 e CBS 12917 (testi dei kudurru) sono attestati come "Babylonian born" il che gli permette di godere comunque dei diritti della cittadinanza e probabilmente li affida a lavori servili di livello "più alto". Nel caso di CBS 12917 ad esempio la bambina acquistata non è destinata a diventare una schiava ma la sposa del secondogenito del suo padrone⁵⁸⁸.

Dai testi provenienti da Ur, UET 2 2 e 25, si rilevano invece le dinamiche familiari di coloro che vendono i bambini: nel primo il bambino è venduto dalla madre e dallo zio

⁵⁸⁶ Livingstone 2007 p. 18

⁵⁸⁷ Leichty 1989 p. 356

⁵⁸⁸ Slanski 2003 p. 499

paterno, il che fa pensare ad una vedova che viene assistita legalmente dal fratello, o se molto giovane, sotto la sua custodia. Nel secondo caso una bambina è venduta di genitori, il fratello del padre e quello della madre: il gran numero di parenti implicati nella vendita fa pensare a forti condizioni di indigenza della famiglia che usa il ricavato come mezzo sostentamento. La ragione della vendita non viene mai specificata nel testo ma è deducibile: se dei genitori decidevano di vendere un figlio, che in antichità era considerato la maggior ricchezza della famiglia, dovevano esserci delle gravi ragioni economiche⁵⁸⁹ come avviene nei testi delle epoche precedenti.

Non è chiaro quale fosse lo status di questi bambini una volta entrati nella nuova famiglia: tuttavia la presenza di una ricca legislazione sull'adozione che prevede anche atti d'acquisto fa pensare che più che degli schiavi questi bambini diventassero i nuovi figli dell'acquirente. A favore di tale ipotesi c'è un testo paleo-babilonese che parlando di adozioni di trovatelli cita la caratteristica dell'impronta di piede sigillata da testimoni come segno identificativo del bambino preso in consegna come figlio adottivo (testo citato a par. 3.1.3). Un altro elemento a favore è l'età dei bambini, quasi sempre molto piccoli e perciò poco utili come schiavi almeno per qualche anno.

Da Emar proviene un testo che sembrerebbe pesare a favore di un lavoro servile di diverso tipo rispetto agli schiavi, se non addirittura di una forma di adozione. In RAE 205 viene riportata una clausola per la restituzione di un bambino ceduto per debiti. Il creditore che ha ottenuto il bambino pretende per la sua liberazione il doppio della somma dovuta dal suo debitore, qualsiasi essa sia. Ciò può essere spiegato come in parte una forma di ripicca nei confronti del debitore ed in parte come risarcimento per le spese sostenute per il mantenimento del bambino⁵⁹⁰.

Sono tuttavia noti testi in cui per i bambini/ragazzi sono citate destinazioni e mansioni servili, che portano ad emarginazione sociale anche con danni fisici:

“Ora, poiché tu - fratello mio - mi avevi scritto per avere un eunuco [...] ecco che faccio portare a mio fratello una giumenta ed un ragazzo, che lì da te potrai far trasformare in eunuco: questo ragazzo è molto bello ...⁵⁹¹”

⁵⁸⁹ Slanski 2003 p. 504

⁵⁹⁰ Di Filippo 2008 p. 445

⁵⁹¹ PRU VI 6 l. 10-21 apud Liverani 1976 p. 73

Non è specificata tuttavia la provenienza di questi ragazzi perciò potrebbe trattarsi di schiavi di guerra piuttosto dei figli venduti di uomini liberi.

Controversa è infine la situazione di una fanciulla in età pre-adolescenziale soggetto di un contratto di adozione di epoca neo-assira. La madre la vende ad una donna di alto rango della corte di Ninive:

"Sigillo di Daliya, padrona della fanciulla che viene ceduta qui (di seguito). Akhidalli, principessa del palazzo, ha preso e ottenuto da Daliya la figlia di costei, Anaabidalati, di cinque spanne (di altezza), per mezza mina d'argento. L'argento è stato dato al completo; questa fanciulla è ottenuta, presa"⁵⁹².

Nel testo non è specificato se la fanciulla è destinata ad essere la figlia o la schiava di Akhidalli e purtroppo non vi sono elementi che possano pesare per l'una o l'altra ipotesi.

In conclusione, nonostante fosse molto comune, va ricordato che la pratica della vendita dei bambini era esecrata dalla morale: nei testi profetici viene descritta come una pratica caratteristica di un regno in disfacimento. Nel testo K 4495 + 4541 + 15508 da Assur è contenuta la descrizione di un "cattivo" governo di un re che non viene nominato, probabilmente il valore della composizione è meramente educativo pertanto. È interessante il fatto che all'interno di questa composizione vi sia tra gli elementi di disfacimento del regno proprio la questione della vendita dei bambini da parte dei loro genitori, "(10-11) people will sell their children", o dei maltrattamenti contro di essi "(15) mother will bar the door to daughter": la profezia in questione riguarda cosa accadrebbe nel caso Babilonia fosse conquistata dal re di Assur⁵⁹³. In un'altra profezia da Emar, testo Msk 74117 della serie *iqqur ipūš*, "(225') les gens vendront le < ur > s enfants" ed anche in questo caso la profezia riguarda la fine del paese a causa della guerra⁵⁹⁴. La vendita era possibile solo in caso di gravi motivi e spesso anche il tempio poteva essere un acquirente di bambini. Vista la "norma" morale è probabile che si ponesse come istituzione di sostegno alle famiglie in difficoltà, come sembra risultare anche dalla pratica di accoglienza degli orfani, destinando i bambini adottati alla vita templare, come sacerdoti

⁵⁹² Kohler, *Ungnal Assyrische Rechtsurkunden* 39 apud Fales 1976 p. 238

⁵⁹³ Grayson 1964 p. 21

⁵⁹⁴ Arnaud 1987 p. 216

minori o personale del tempio⁵⁹⁵. In questo caso solitamente l'acquirente era un sacerdote di alto livello che si garantiva prestigio attraverso il sostegno sociale⁵⁹⁶.

4.2.3 I figli degli schiavi.

I bambini schiavi per nascita appartenevano per la maggior parte all'istituzione palatina o templare, tuttavia esistono anche attestazioni di compravendite private di schiavi soprattutto per i periodi più recenti. Per quanto riguarda il palazzo era molto difficile per uno schiavo liberarsi: la corte poteva contare su di un continuo afflusso di schiavi in quanto i figli di essi diventavano a loro volta schiavi di proprietà del palazzo⁵⁹⁷.

La maggioranza dei testi riguardanti compravendite di schiavi sono datati al periodo di Ur III, tuttavia esistono pochi testi di epoca precedente ed alcuni di epoche successive sparsi nei principali archivi del II millennio a. C.

Il testo più antico noto a riguardo è del periodo akkadico e proviene da Isin, MAD 4 153. Una famiglia di schiavi, bambini compresi, viene affidata come "garanzia" dal padrone all'acquirente del suo campo:

" if someone else holds it (i.e., the field) in possession, it was put into the agreement (or: the seller put into the agreement) that PN, the slave of PN2 (i.e., of the seller's father), his wife (and) children will be placed at his (i.e., of the buyer) disposal (lit.: will stand before him)"⁵⁹⁸.

Per quanto riguarda il periodo di Ur III sono note sostanzialmente tre macro-categorie di testi:

- I. Le liste di schiavi (lotto del "Governatore di Girsu")
- II. I contratti di vendita di schiavi (lotto "Steinkeller")
- III. I testi di "garanzia"

Per la I categoria è noto il testo BM 109111, da una collezione di 9 tavolette del British

⁵⁹⁵ Si veda paragrafo 3.1 sezione orfani

⁵⁹⁶ Postgate 1992 p. 136

⁵⁹⁷ Heimpel 1997 p. 79

⁵⁹⁸Steinkeller 1989 p. 56

Museum, di provenienza sconosciuta ma certamente databile all'epoca di Ur III. Il testo elenca le donne e i bambini al servizio del governatore di Girsu, suddivisi in cinque gruppi per anzianità di servizio in un arco di tempo di 8 mesi. In totale sono presenti 10 bambini: 3 nel primo gruppo, 1 nel quarto e 6 nel quinto. I bambini vengono retribuiti secondo due categorie diverse, probabilmente legate all'età, nella prima categoria ricevono 15 sila d'orzo e 1,5 mana di lana (2 bambini nel primo gruppo ed il bambino del quinto gruppo), nell'altra 10 sila d'orzo e 1 mana di lana (i due bambini del primo e del quarto gruppo ed i 5 bambini del quinto) contro i 30 sila d'orzo, 3 mana di lana ed un animale ricevuti dalle donne adulte⁵⁹⁹.

Per quanto riguarda la II categoria, i testi di compravendite è disponibile una ricca documentazione. Nel testo 78, da Lagash, viene descritta la vendita di una famiglia di schiavi, in cui è presente un bambino, da parte di un amorreo: PN ù dam dumu-ni. "PN, and his wife (and) children". Nel testo 20, da Nippur, il figlio del governatore di Nippur acquista una famiglia di schiavi con tre bambini: [PN PN2 dam-ni PN3 PN4 PN5 dumu-ni-me, "PN, PN2, his wife, (and) PN3, PN4, (and) PN5, his children", nei testi 97, da Umma, e 121⁶⁰⁰ un altro uomo acquista una schiava con suo figlio: PN SAL PN2 dumu-ni PN3 nita, "PN, a woman, PN2, her son, (and) PN3, a man". Nel testo 102 un rá-gaba "mounted messenger" acquista un ragazzo. Nel testo 71 da Adab la persona venduta viene descritta con un epiteto unico nella serie dei testi di Ur III: dumu sag-ri[g] (PA.SAL.KA[B.DU]) Seller-kam, "donated slave (lit.: child) of the seller".

Dai testi si desume che il prezzo di vendita di un bambino era molto basso: un uomo circa veniva venduto per 8 sila, una donna per 5-6 sila un bambino a seconda dell'età veniva comunque venduto a meno di 5 sila d'argento.

⁵⁹⁹ Maekawa 1997 p. 281

⁶⁰⁰ Provenienza ignota

Tabella riassuntiva delle vendite di bambini schiavi nel periodo di Ur III⁶⁰¹:

Numero di testo e provenienza	Numero di bambini schiavi venduti	Con la famiglia (X), il padre (P), la madre (M), da soli (-)	Prezzi di vendita in sila d'argento ⁶⁰²
13 (NBC 7174) Nippur	1	M	8.5
20 (HS1053) Nippur	3	X	43
23 (N 669) Nippur	1	X	16
61 (UM 55-21-142) Nippur	1 ♀	X	
65 (A30035) Nippur	3	P	41
71 (U 7228) Adab	1?	-	
78 (ITT 2 3470) Lagash	1	X	8
85 (LB2519) Lagash	2	-	15
97 (NBC 4759) Umma	1	M	20
102 (U 7264) Ur	1	-	
121 (MD 3) (?)	1	M	12

Si riportano a titolo esemplificativo due testi tra quelli citati, il primo riguardante la vendita di una bambina con la madre, il secondo di un bambino da solo.

Testo 13 (NBC 7174) da Nippur:

- 1) 1 sag-SAL-àm
- 2) nin-ḥa-ma-ti m[u]-ni-i[m]
- 3) dumu-SAL gaba-na-a b[í-tab]-bi
- 4) níg-sàm-ma-ka-ne-ne
- 5) 8(gur) 2(pi) 30(sila) še gur-àm
- 6) šeš-kal-la
- 7) lugal-à-zi-da
- 8) in-ši-sa₁₀
- 9) lugal-ku-li
- 10) engar dumu ka-tar

⁶⁰¹ Steinkeller 1989 p. 132

⁶⁰² Steinkeller 1989 p. 137

- 11) [n]am-ḥa-ni
- 12) dumu a-a-kal-la
- 13) šeš-k[al-l]a dumu^{zi}
- 14) lú-inim-[m]a-bi-me
- 15) iti še-gur₁₀-kud ud [x ba]-zal
- 16) mu gu-za-maḥ [ᵀen]-líl-lá ba-di[m]

“(1) One woman, (2) her name is Nin-hamati, (3) a baby-girl is [pressed] to her breast, (4-5) their barley of the price is 8 gur, 2 pi, (and) 30 sila, (6) (from?) Sei-kala (7) Lugal-azida(?) (8) bought. (9) Lugal-kuli; (10) Engar, son of Katar; (11) Namhani, (12) son of A3a-kala; (13) SeS-k[al]a, son of Zizi; (14) these are the witnesses. (15-16) Date”⁶⁰³.

Testo 102 (U 7264) da Ur:

- 1) 1 sag-nita
- 2) ᵀnanna-šag₅-ga
- 3) mu-ni 1 1/2(!) kuš-ni-ta
(Busta: mu-ni 1 kbS-ni-ta)
- 4) 2 gin kug-babbar-šé
- 5) gi-ra-du rá-gaba
- 6) nin-e-à-na
- 7) ù árad-ᵀnin-gal-šé
- 8) ba-an-ši-sa₁₀ (NÍNDAXŠE.AŠ)
- 9) ud-ta ud gur-ra inim
- 10) nu-ši-gur-da
- 11) mu lugal-bi in-pàd-dé-éš
- 12) igi ur-ᵀpa-bíl-sag
- 13) igi ur-ᵀnanše-šé
- 14) igi dingir-šag₅-ga-šé:
- 15) igi ur-ᵀma-ma- šé
- 16) igi ur-ᵀlama-ka- šé
- 17) igi dúg-ga-mu- šé
- 18) igi lú-gu-la-mu-šé

⁶⁰³ Steinkeller 1989 p. 181

19) iti še-gur₁₀-kud

20) mu ^dšu-^dEN.ZU lugal

“(1) One boy, (2-3) his name is Nanna-Saga, (a boy) 1 1/2(!) (envelope: 1) cubit (tall), (4) for 2 shekels of silver (5) by Kiraddu, the mounted messenger, (6) from Nine-ana (7) and had-Ningal (8) was bought. (9-1 1) They (i.e., the sellers) swore by the name of the king that from (this) day on they will not change the agreement in the future. (12) Before Ur-Pabilsag; (13) before Ur-NanSe; (14) before Dingir-Saga; (15) before Ur-Mama; (16) before Ur-Lama; (17) before Dugamu; (18) before Lu-gulamu. (19-20) Date⁶⁰⁴.”

Esiste infine in questo periodo una forma di garanzia, la III categoria testuale, per l'acquirente di schiavi, ed in particolare di schiavi-bambini: nel caso lo scavo scappi entro un certo periodo, il venditore dovrà fornirgliene un altro di pari valore. Nel testo ITT 5 9594 si affronta il caso della fuga di un bambino schiavo:

[P]N-ke₄ mu lugal tukumbi ud-da-ta PN2 ù dumu-mu-ne ḥa-ba-zàḥ-dè-éš 2 géme g[a-ab-sum] bí-[in-d]ug₄

"[P]N has declared: 'By the name of the king! If from this day on PN2 and my children escape, I will give two slave women in their place'⁶⁰⁵.

Questa “garanzia” probabilmente veniva inserita nei testi perchè è plausibile che i bambini potessero scappare per ricongiungersi ai genitori, pertanto era necessario tutelare l'acquirente.

Nella raccolta dei testi giuridici di Emar Paleo-Babilonese sono pervenuti 4 testi riguardanti la compravendita di bambini-schiavi, da soli o insieme ai loro genitori.

Il primo testo, 211, dall'archivio di palazzo, parla della vendita di un'intera famiglia di schiavi, tra cui sono presenti 2 bambini e 3 bambine, per 120 sicli d'argento⁶⁰⁶. Contratti di vendita di solo bambini invece sono il 118 ed il 202. Il 202 in particolare riguarda tre bambini, privati dell'eredità paterna che vengono acquistati per servire nei possedimenti

⁶⁰⁴ Steinkeller 1989 p. 295

⁶⁰⁵ Steinkeller 1989 p. 70

⁶⁰⁶ Leemans 1988 p. 226

di un certo Iadi-Bala⁶⁰⁷.

Stessa situazione per i bambini di Kanish, essi ereditano il loro statuto dalla madre, pertanto se ella è una schiava lo sono anche loro. I bambini più piccoli vengono lasciati in affidamento alle madri per essere cresciuti, e ne vengono allontanati soltanto quando possono essere destinati ad un lavoro. Finchè il bambino è molto piccolo, nel caso di vendita, viene venduto con la madre (testo CCT 2 36a “En outre, ensuite, l’enfant et la servante, tout cela Dān-Aššur te le conduit. Je t’en prie, tu ne dois pas livrer l’enfant à quionque, il doit grandir à l’intérieur de la maison”⁶⁰⁸). Anche le razioni alimentari distribuite dal padrone alla donna vengono aumentate per il sostentamento del bambino (ad esempio nel testo BIN 4 22 il padrone aumenta la razione fino a 20 litri di cereali). Una volta cresciuti abbastanza per poter badare a sé stessi i bambini, ma in particolare le bambine, possono essere venduti anche senza i genitori. Ad esempio nel testo ICK 2 76 una bambina viene venduta per 14 sicli d’argento, prezzo che poteva essere più alto, forse in base all’età che nei testi però non è mai indicata, fino ad arrivare a 31 sicli e ½ d’argento (ICK 1 27b). Soltanto nel testo TC 3 183 tra gli schiavi in vendita c’è un bambino maschio, viene venduto con altre 8 bambine e 4 schiave adulte per 80 montoni, 30 stoffe e della lana e 64 pietre.

Negli archivi di Mari è presente un testo, ARM IX 26, che nella forma richiama la I categoria testuale dei testi di Ur III. Vi è la possibilità che si parli di gruppi di schiavi o comunque servitori: a differenza degli altri testi della raccolta non sono riportate razioni ma soltanto elenchi di nomi e mansioni raccolti in 4 gruppi a “servizio” NÍG.ŠU di personaggi diversi: Ibni-Amurru, Atrakatum, Ewenikki e Šattum-kijazi. Tra le persone elencate al servizio di Ewenikki in particolare sono presenti insieme a 2 donne (Unina e Annu-tukuti) un bambino e due ragazze (Ištar-tukulti e Libur-nadinša)⁶⁰⁹.

A Nuzi sono registrate varie vendite di bambini inseriti nei testi come *šuharū* senza nessun’ altra indicazione sull’età, ma corredati di un accurata misurazione della loro altezza: in media 2 o 3 cubiti (corrispondenti a 80-100 e 120-150 cm) perciò circa tra 5 e 12 anni d’età. I bambini venduti, di cui appare poco chiara la provenienza, potrebbero

⁶⁰⁷ Leemans 1988 p. 236

⁶⁰⁸ Michel 1997 p. 103

⁶⁰⁹ Birot 1960 p. 25

essere già schiavi. Dopo la vendita la maggior parte dei ragazzi è destinata ad un impiego come giovane lavoratore o apprendista mentre le ragazze svolgono mansioni varie, la più frequente è quella della moglie del nuovo padrone⁶¹⁰.

Infine, dalla Ur di epoca medio-babilonese sono pervenuti 8 testi riguardanti le vendite⁶¹¹:

- Il testo 1 sulla liberazione di una piccola schiava;
- I testi 21 e 22 sull'acquisto di un bambino;
- Il testo 23 sulla vendita di un bambino;
- I testi 24, 25 e 27 sull'acquisto di una bambina;
- Il testo 26 sulla compravendita di un neonato.

Da questa analisi si è evidenziato un totale disinteresse da parte degli scribi nei confronti dei bambini: i piccoli costituivano soltanto delle cifre da correlare ai dati dei genitori in quanto non avevano alcuna utilità sul piano lavorativo almeno fino all'età dell'autosufficienza (probabilmente almeno 5-6 anni), ed al contrario dei contratti visti nel paragrafo precedente non sono interessati neanche ad annotare elementi che gli permettano di identificarli.

⁶¹⁰ Zaccagnini 2003 p 585

⁶¹¹ Livingstone 2007 p. 19

4.3 L'inserimento nel sistema del lavoro e delle razioni.

Nel mondo antico l'inserimento nel mondo del lavoro avveniva fin dall'infanzia, soprattutto per le fasce più misere della popolazione. Dalla Mesopotamia antica le notizie sul lavoro minorile ci giungono dai testi di razioni. In questi testi i bambini sono sempre divisi in almeno due, se non tre categorie, gli infanti, i bambini immaturi⁶¹² e maturi. In questo paragrafo si andranno ad analizzare pertanto le fonti di questo tipo disponibili per ogni periodo storico nel tentativo di ottenere un quadro su quali fossero le fasi del lavoro minorile e le relative retribuzioni.

4.3.1 Le fasi più antiche: l'età di Uruk ed il periodo Proto-Dinastico.

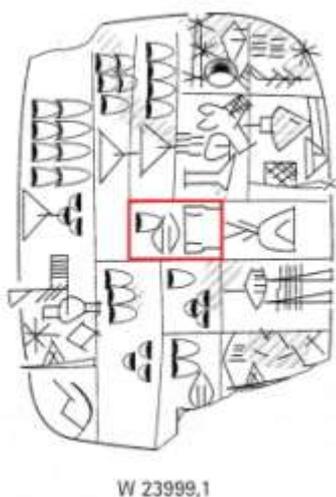


Figura 164 Testo di razioni W 23999,1. Nel riquadro rosso il lattante. (Englund 2011 p. 47)

Le più antiche attestazioni di bambini nelle liste di lavoratori risalgono al periodo Uruk: nel testo W 23999 (Figura 164),¹ sono elencati 8 lavoratori divisi in due sottogruppi per sesso, 5 femmine e 3 maschi, a loro volta divisi per età, appare, infatti, anche un infante determinato da una combinazione di segni che può essere tradotta come “womb-suckling”⁶¹³.

In testi proto-dinastici (ED IIIb 2450-2300 a. C.) provenienti dal tempio di Bau di Lagash e da Girsu⁶¹⁴, sono presenti razioni d'orzo destinate a bambini: essi ricevono da 12 a 18 sila, a differenza dei 25-35 sila delle donne e dei 35-70 sila degli uomini⁶¹⁵. Tuttavia non tutti i bambini sono notati singolarmente: è infatti presente una categoria di *gemé-dumu* “woman (and their)

⁶¹² Harris 2000 p. 6

⁶¹³ “lattante” Englund 2011 p. 46

⁶¹⁴ Magid 2001 p. 322

⁶¹⁵ Gelb 1965 p. 233

children” elencata a parte che riceve razioni più piccole ma più volte all’interno di un mese, da 1 a 12 razioni contro la norma da 1 a 5⁶¹⁶. Sono presenti altresì donne elencate tra i bambini: è possibile che si trattasse sempre di bambine che eseguivano una mansione con lo stesso rendimento delle adulte e ottenevano pertanto la razione da adulte⁶¹⁷.

Molta documentazione per questo periodo proviene da Lagash. Le tessitrici erano sempre presentate con i loro bambini immaturi, quelli adatti a lavorare in modo autosufficiente erano elencati a parte. La maggior parte delle informazioni disponibili è ottenuta da registri di razioni datati tra il VI anno di regno di Lugal-an-da ed il VI di Uru-Inim-gina. Nel testo VAT 4717 vengono elencate 15 donne con i loro bambini che vengono trasverite dall’è-mi al tempio di Bau per ordine del re Uru-inim-gina. Nel testo STH I 21, successivo di un anno al VAT 4717, vengono registrate 3 bambine ed 1 donna in più che si sono aggiunte al personale addetto alla tessitura⁶¹⁸. Nel testo VAT 4612 vengono citate 10 donne esperte con 2 bambini e 10 donne senza bambini, probabilmente delle adolescenti che venivano ammesse alla categoria delle adulte per produttività. Una madre con i suoi figli compare in diversi testi: Ša₆-ša₆ viene citata con 3 bambini maschi e 3 femmine in BIN VIII 345, CTC 4 12, CT L 34 ma in altri testi, (Nik. I 6) datati all’anno precedente sono presenti 2 bambini e 2 bambine, ed è indicata nel suo stesso gruppo un’altra donna Mu-na-tam-e con un figlio ed una figlia piccoli. È possibile che Mu-na-tam-e sia partita o morta e i due figli siano passati sotto la tutela di Ša₆-ša₆⁶¹⁹. In un testo dell’anno successivo, il 7 di regno di Urukagina, Ša₆-ša₆ viene promossa a capo del gruppo di donne e con lei sono segnati soltanto un bambino e 3 bambine (testi VAT 4612, STH I 23); Mu-na-tam-e ricompare ma senza razioni insieme al figlio che invece riceve 12 sila d’orzo. Nel testo TSA 11 le bambine di Ša₆-ša₆ scendono di numero da 3 a 2. È probabile che ad una certa età i figli maschi venissero separati dalle madri ed assegnati ad altri impieghi, non vi è quasi mai personale maschile indicato in collaborazione con le tessitrici. Le bambine probabilmente continuavano il mestiere delle madri, infatti il loro numero è di gran lunga superiore a quello dei bambini maschi. Gli orfani venivano conteggiati a parte: ad esempio nel testo STH I 21 del II anno di regno di Urukagina è possibile stabilire che ottennero razioni 47 bambine, 5 bambine orfane, 33 bambini e 1

⁶¹⁶ Gelb 1965 p 241

⁶¹⁷ Maeda 1982 p. 79

⁶¹⁸ Maekawa 1980 p. 90

⁶¹⁹ Maekawa 1980 p. 92

bambino orfano⁶²⁰. Tuttavia in questi testi non sono mai presentati esplicitamente nomi propri dei bambini, che vengono nominati soltanto come *dumu/ša-du₁₀-nita/mí*.

Per il periodo akkadico sono disponibili testi da Susa e Gasur. Nel testo da Susa MVN VI 492 vengono riportate razioni di *še-ba*, probabilmente cereali o orzo, destinate a donne e bambini: sono riportati 41 bambini da 20 sila e 15 da 10 sila contro circa 200 donne. I bambini da 20 sila sono suddivisi in 4 gruppi (25 nel primo, 12 nel secondo, 2 nel terzo, 1 nel quarto, 1 nel quinto) con le donne, quelli da 10 sila invece compaiono soltanto nel primo gruppo⁶²¹. In MVN VI 532 sono presenti 6 bambini da 20 sila, 6 da 15, 2 da 10, 2 da ½. In MVN VI 456 sono presenti 5 bambini da 20 sila, 6 da 15, 1 da 10⁶²².

Altre razioni, destinate a infanti e bambini, sono presenti nei testi MDP XIV 11; 51;61; 71 (gli infanti qui citati come DUMU.GABA) da Susa⁶²³ e HSS X 183-184,187-188 e 190 (citati come DUMU.GA infanti, DUMU.NITA bambini e DUMU.SAL bambine) da Gasur. Le razioni d'orzo elencate in questi testi sono di 10 sila per gli infanti, 20 sila per le bambine (solo in due casi 30 sila in HSS X 183 e MDP XIV 71), 20 o 30 sila per i bambini (in un unico caso 15 sila in HSS X 184) contro i 30 sila ricevuti dalle donne ed i 60 degli uomini. Per quanto riguarda invece le razioni di olio in quest'epoca dai testi MAD I 7; 11 non emergono razioni per bambini, tuttavia sono presenti donne con razioni maggiorate da 3 a 6 sila annuali se elencate come “con bambini”⁶²⁴. In questi testi è presente una particolarità lessicale: oltre ai vari termini attestati anche nel periodo Ur III per indicare bambini e lattanti, come DUMU.GA “infante”, che compare per la prima volta nei testi akkadici di Gasur, e DUMU.GABA, nei testi di Susa, è presente un AMAR.GABA “lattante”⁶²⁵ solo nei testi di Nuppur TMH V 39, 44, 107.

A parte è il sistema delle razioni di Ebla, dove viene presa a riferimento la tipologia della mansione più che l'età, solo raramente compaiono riferimenti a ragazze e ragazzi che ricevono razioni di 20 sila meno della metà della razione destinata all'adulto⁶²⁶.

⁶²⁰ Maekawa 1980 p. 94

⁶²¹ Maekawa 1980 p. 95

⁶²² Maekawa 1980 p. 97

⁶²³ Gelb 1965 p. 231

⁶²⁴ Gelb 1965 p. 234

⁶²⁵ Gelb 1965 p. 240

⁶²⁶ Milano 1989 p. 92

4.3.2 Il periodo Ur III: le organizzazioni di Susa, Lagash ed Ur.

Per il periodo di Ur III sono noti moltissimi testi riguardanti le razioni assegnate ai bambini lavoratori, i siti principali di provenienza sono Susa, Lagash, Nippur ed Ur.

È presente una ricca gamma di termini per definire i piccoli lavoratori⁶²⁷:

dumu-nita = *ṣuhāru*⁶²⁸=ragazzo

dumu-mí o dumu-SAL= *ṣuhārtu*=ragazza

dumu-nita-gaba = bambino/lattante

dumu- mí-gaba = bambina/lattante

dumu-ga “milk children” (sesso indefinite)

dumu-gaba “Breast-children” (sesso indefinite)

Da Susa sono noti almeno 7 testi riguardanti le razioni per bambini in questo periodo.

In MVN II 176 sono presenti 8 bambini da 15 sila (in tre gruppi, uno da 4 e due da 2) e 17 bambini da 10 sila (un gruppo da 8, due da 4 uno da 1), 25 bambini in totale contro 141 donne⁶²⁹. Nel testo BM 14614 sono presenti 199 bambini da 20 sila, 141 bambini da 15 sila, 286 bambini da 10 sila, contro 1075 donne. Nel testo TuT 159 datato al regno di Amar-^dSuen vengono elencate non solo razioni d’orzo ma anche di lana: sono presenti 10 bambini da 20 sila d’orzo e 2 mana di lana, 34 da 15 sila e 1 e ½ mana, 18 da 10 sila che non ricevono lana⁶³⁰. Nel BM 12919 sono elencate razioni di mana, i bambini ricevono 2 mana (157 bambini), 1,5 mana (210 bambini) o 1 mana (319 bambini), contro i 3-4 mana ricevuti dalle 993 donne. In HLC III 238 i bambini sono in rapporto 1 a 3 rispetto alle donne ed in questo testo sono rigidamente suddivisi in categorie: 2 dumu-nitá non

⁶²⁷ Milano 1989 p. 78-79

⁶²⁸ McDonald 1976 p. 66

⁶²⁹ Maekawa 1980 p. 99

⁶³⁰ Maekawa 1980 p. 105

retribuiti, 4 da 20 sila, 8 da 15 sila e 6 da 10 sila; 23 dumu da 20 sila; 1 dumu-mí da 15 sila e 28 da 10 sila. In RTC 404 sono presenti 9 bambini, 8 femmine ed un maschio, delle bambine 1 riceve la razione da 20 sila, 4 da 15 sila e 3 da 10, il bambino riceve 15 sila⁶³¹. Nel testo TUT 162 sono presenti 6 bambini da 20 sila, 40 da 15 sila e 43 da 10, di cui certamente 60 femmine e 4 maschi, gli altri di sesso incerto, contro un totale di 141 donne. Complessivamente a Susa sono presenti 1452 bambini (2 non retribuiti, 400 a 20 sila di cui sicuramente 1 femmina ed quattro maschi, 330 da 15 sila di cui certamente 5 femmine ed un maschio, 720 da 10 sila di cui certamente 3 femmine e 6 maschi) e 2356 donne.

A Lagash, prima dell'avvento del sistema standard di razioni, già sono presenti all'interno del sistema di razioni dei ragazzi/bambini. Vi sono dei rendiconti del gruppo delle “donne e dei (loro) figli” géme dumu, si tratta di un gruppo di tessitrici esperte, con maggiore anzianità lavorativa, cui viene concesso di portare con sé i figli più piccoli e ricevono una razione maggiore (24 sila anziché 18) per nutrirl⁶³². Alcuni bambini sono indicati anche nell'elenco razioni mensili, con un quantitativo d'orzo in sila dimezzato, o anche ridotto ad un terzo, rispetto alle adulte: 12 sila sia per i dumu-nita che per le dumu-MÍ ma le razioni possono variare da 10 a 20 sila⁶³³. In più ricevevano mezza razione di lana annuale. Nella è-mí di Lagash circa ¼ della forza lavoro alla tessitura era costituita da bambini: in questo archivio sono state conteggiate 1019 donne e 686 ragazzi⁶³⁴. La retribuzione si diversifica in diverse fasce probabilmente identificabili a diversi livelli di “addestramento” e specializzazione.

“157 ragazzi da 2 (mine di lana)

210 ragazzi da 1,5 (mine di lana)

319 ragazzi da 1 (mina di lana)⁶³⁵”

Dove una donna guadagna in media 3 mine di lana

⁶³¹ Maekawa 1980 p. 106

⁶³² Milano 1989 p. 75

⁶³³ Gelb 1965 p. 233

⁶³⁴ Liverani 1976 p. 72

⁶³⁵ Liverani 1976 p. 72

“199 ragazzi da 20 (litri d’orzo)

141 ragazzi da 15 (litri d’orzo)

286 ragazzi da 10 (litri d’orzo)⁶³⁶”

Dove una donna ne guadagna in media 35 litri.

In altri testi sempre da Lagash, dell’epoca del regno di Shulgi viene introdotta un’ulteriore distinzione tra i bambini, la presenza di *dumu-eger-tu-da* “children born afterwards” (inteso probabilmente nei confronti dell’ultima ispezione o conteggio) cui vengono comunque assegnati 10 sila d’orzo (testi CT 3 16f.18343, HLC 3 239, RTC 399) e solo per i figli del personale del tempio o del palazzo. Il testo RTC 399 in particolare ci fornisce informazioni per stabilire l’età dei bambini che ricevono razioni di 10 sila e di quelli che invece passano al quantitativo maggiore di 15 sila. Nel testo è presente una donna, *Igisisi*, cui vengono assegnate 5 razioni: una per lei che ammonta a 30 litri d’orzo e 3 mine di lana, 3 per i suoi tre figli *Ninḫili*, *Uršulpae* e *Lunarua*, ammontanti ognuna a 10 litri d’orzo e 1 mina di lana, infine un’altra razione per la figlia *Gemebaba* classificata come nata “afterwards” di 10 litri d’orzo e 1 mina di lana. Considerando che tutti e 4 i bambini sono nel gruppo di quelli retribuiti con 10 litri d’orzo, e che tra un parto e l’altro poteva essere trascorso circa un anno e mezzo è probabile che il maggiore avesse meno di 5 anni⁶³⁷. Simili conclusioni possono essere tratte dal testo TU 159, dove 5 bambini di una stessa madre ricevono in 4 la razione da 15 sila, ed il più piccolo quella da 10 sila, pertanto se ammettiamo che il bambino più grande non può avere più di 10 anni vista l’esigua razione, il più piccolo potrebbe averne circa 4. In base a queste osservazioni ed al fabbisogno nutritivo del bambino si può ipotizzare che le razioni coprissero ognuna circa 5 anni d’età, perciò 10 sila fino a 5 anni, 15 fino a 10 e probabilmente 20 sila per gli adolescenti fino a 15 anni, in quanto poi era possibile per loro lavorare con un rendimento pari o di poco inferiore a quello degli adulti. Una conferma della razione da 20 sila per la fascia adolescenziale può essere data dal testo TU 162 in cui una ragazza che percepisce 20 sila è indicata già come madre di un bambino: assumendo che il raggiungimento della

⁶³⁶ Wawtoldt “Untersuchungen zur Neusumerischen Textilindustrie” apud Liverani 1976 p. 73

⁶³⁷ Wawtoldt 1987 p. 133

pubertà non fosse troppo diverso da quello odierno una ragazza avrebbe potuto avere figli già dall'età di 13-14 anni.

In RTC 399 sono citate due donne con i loro bambini e le loro relative razioni:

Donne	Bambini	Litri d'orzo	Mine di lana
Geme-niĝir		30	3
	Geme-Nadrua	15	1,5
	Geme-Barasiga	10	1
Igisisi		30	3
	Ur-Šulpa'e	10	1
	Ninḫili	10	1
	Lu-Nadrua	10	1

I figli di Igisisi, tutti e tre maschi, ottengono delle razioni molto basse come una delle figlie di Geme-niĝir, l'altra bambina, Geme-Nadrua, ottiene invece una razione leggermente più consistente forse perché maggiore d'età o con un più elevato grado di apprendimento nel lavoro assegnatole.

Gli archivi non si occupano della sola città di Lagash ma anche delle città ad essa assoggettate di cui viene controllata la gestione. Nella tavoletta BM 28417, infatti, è contenuto un rendiconto dettagliato del personale addetto alla tessitura in 5 città della provincia di Lagash di epoca Ur III, in particolare durante il XLVII anno di regno di Shulgi.

Sono presenti tre gruppi di lavoratori, divisi per città e per sesso. Il primo gruppo conta 6423 donne, 109 uomini e 3141 bambini, il secondo presenta un totale rotto non definito ed il terzo gruppo include 59 uomini e 16 bambini. Per quanto riguarda il terzo gruppo è possibile che i bambini riportati con gli uomini fossero maschi non più lattanti già separati dalle loro madri⁶³⁸. La maggior parte del personale è costituito dalle tessitrici ed i loro bambini, più un piccolo gruppo di uomini che probabilmente svolgeva qualche lavoro pesante legato all'attività di tessitura. Le razioni sono mensili ed esclusivamente di orzo, almeno per quanto riguarda questo testo, quelle dei bambini rimangono fisse per tutti e tre i gruppi (a differenza di quelle degli adulti che variano in base all'importanza

⁶³⁸ Uchitel 2002 pp. 625-627

del lavoratore), e sono sempre annotati in coda alle donne di cui molto probabilmente erano figli.

Tabella riassuntiva del personale minore elencato nella tavoletta BM 28417:

Lavoratori	Girsu	URUxK ÁR	Lagaš	Kinunir	(Nina ⁶³⁹)	Guabba ⁶⁴⁰	Totale riportato dal testo	Totale
Dumu 20 silà	199	1	10	55 di cui 1 in lista con gli uomini	26	183	437 più 2 nel totale degli uomini	474
Dumu 15 silà	141	10	20	95 di cui 2 in lista con gli uomini	71	700	1035 più 6 nel totale degli uomini	1037
Dumu 10 silà	364	5	23	125 di cui 1 in lista con gli uomini	98	1019	1633 più 8 nel totale degli uomini	1634

Nei testi provenienti da Ur (UET III 1040, 1041, 1047-1049 per le razioni di olio, CT VII 50b; XXXII 34f, STA 4; 6, RTC 399, HSS IV 2, YOS IV 211 iv, TUT 156, HLC III 133, NT 208, BM 15283, 15902, 23581 per le razioni di lana⁶⁴¹) vengono nominati anche bambini e adolescenti⁶⁴².

⁶³⁹ I totali conteggiano più individui di quanti non siano presenti nella tavoletta, la differenza è stata inserita come personale della città di Nina, che probabilmente si trovava nella frattura tra II e III colonna, in quanto parte in altri testi del circuito tra Girsu e Guabba, ed in coda a questo testo viene ricordato come “personnel of the house of the weavers from Girsu to Guabba”

⁶⁴⁰ Livingstone 2007 p. 19

⁶⁴¹ Gelb 1965 p. 234

⁶⁴² Milano 1989 p. 78-79

Queste categorie sono collocate in un sistema redistributivo di razioni con quantità di cibo ben codificate. Tutto ciò è in linea con l'importante modifica apportata in questo periodo al sistema delle razioni che prende in considerazione età e sesso dei lavoratori senza più classificare i lavoratori per strato sociale. Le razioni venivano assegnate in sila su base mensile a tutti i lavoratori. Questo nuovo meccanismo include all'interno della manodopera servile delle istituzioni pubbliche gli strati più deboli della popolazione tra cui vedove ed in particolare bambini orfani⁶⁴³ che erano posti sotto la tutela dello stato. Questa scelta dettata da un'organizzazione politica "imperiale" era volta a permettere di applicare il sistema ovunque senza dover avere problemi con la struttura sociale della singola città. Le razioni venivano assegnate in base a sesso, età e ruolo ricoperto, circa 50-60 sila per gli uomini, 30-40 per le donne, 5-20 per i bambini e 15-20 per le anziane⁶⁴⁴. Il cibo distribuito tramite razioni era per lo più l'orzo, una volta all'anno l'olio e la lana, per quanto riguarda gli altri generi alimentari, vi sono testi che parlano della loro distribuzione legata a delle speciali occasioni ma non vi sono citati bambini⁶⁴⁵. Si può però presumere che i genitori ricevano una razione maggiorata per loro o che gli altri alimenti sostituiscano talvolta la razione d'orzo. Tali alimenti sono la carne, il latte, il formaggio, cipolle, legumi, cocomeri, datteri, fichi, mele, vino e birra. Per quanto riguarda il pesce è noto da testi della serie UET III che sostituisce abbastanza spesso la razione d'orzo con la proporzione 8 sila d'orzo = 20 sila di pesce⁶⁴⁶. I neonati ricevono un massimo di 10 litri d'orzo in quanto non sono produttivi, ad esempio nel testo UET 3 1033 da Ur viene nominata una neonata Dumu-mí-gaba cui viene assegnata una razione da 10 litri d'orzo⁶⁴⁷.

Le razioni sono calcolate in termini di produttività dell'individuo ma probabilmente dovevano subire delle variazioni per le categorie più svantaggiate per garantire una razione minima alla sopravvivenza. La razione più comunemente attestata per gli uomini è quella di 40 sila, ma probabilmente anche la maggior parte delle donne ottenevano una razione simile. Ad esempio la retribuzione di una tessitrice durante il periodo di Ur III va dai 60 ai 20 sila a seconda dell'importanza e produttività della mansione, dove però la maggior parte delle lavoratrici si collocava nella fascia da 40 sila⁶⁴⁸.

⁶⁴³ Milano 1989 p. 78-79

⁶⁴⁴ Edwards 1971 p. 129

⁶⁴⁵ Sallaberger 1999 p. 308

⁶⁴⁶ Gelb 1965 p. 237

⁶⁴⁷ Waetzoldt 1987 p. 132

⁶⁴⁸ Milano 1989 p. 83

In questo sistema standard vengono accuratamente codificate in razioni mensili in sila⁶⁴⁹:

	ADULTO	RAGAZZO	BAMBINO/ LATTANTE	CAUSALE	ADULTA	RAGAZZA	BAMBINA/ LATTANTE	CAUSALE
ORZO	60	30	10	Artigian i, agricolto ri, ciurma di nave	40	30	10	tessitrici
	40	20	15		30	20	15	
	30							
OLIO	5	4	--		4	2	--	
	4	2			3	1 ½		
	3	1 ½			2 ½	1		
LANA 650	4	3 ⁶⁵¹	---		4	1 ½	---	
	3	2			3	1		
	2	1 ½				½ ⁶⁵²		

È interessante notare la posizione di bambini e ragazzi in questo sistema: a livello di razione standard non viene evidenziata alcuna differenza nel quantitativo di razione in base alle differenze di sesso, ma solo per età che purtroppo non viene mai specificata nei testi. In un testo di razioni per tessitrici che può fare da esempio per un bilancio standard di un centro di tessitura, sono indicate in tutto 255 lavoratrici di cui 79 bambini/e divisi nelle tre fasce retributive, 21 a 20 sila mensili, 26 a 15 sila e 32 a 10 sila. La maggior parte dei bambini viene impiegata per i tessuti di migliore qualità, risparmiando sul loro lavoro è infatti possibile abbassare i costi dei prodotti più cari dal punto di vista della manodopera⁶⁵³ e l'eccellenza del lavoro è garantita dalle loro piccole dita che permettono un lavoro fine.

A parte a mansione di tessitrice cui probabilmente ogni bambina è destinata, possono essere fatte soltanto delle ipotesi riguardo le mansioni svolte dai bambini maschi. È ragionevole pensare che finché non raggiungono un'età matura per iniziare un percorso di apprendistato ma sono già grandi abbastanza da svolgere dei compiti autonomi vengano assegnati a compiti di moderata difficoltà, come il pascolo delle greggi ovine, che non

⁶⁴⁹ Liverani 1976 p. 98, Milano 1989 p. 78

⁶⁵⁰ Non in *sila* ma in *ma-na*

⁶⁵¹ Vi è una singola attestazione in STA 6 (Gelb 1965 p. 235)

⁶⁵² Vi sono due attestazioni in RTC 399 e NT 208 (Gelb 1965 p. 235)

⁶⁵³ Milano 1989 p. 82

richiede particolare fatica né specializzazione⁶⁵⁴. Neonati ed infanti non possono lavorare, ma a loro comunque provvede il tempio o il palazzo. Non si tratta di un atto di carità, quanto piuttosto un investimento per il futuro: nutrendo i bambini si garantivano nel giro di qualche anno nuova forza lavoro e potevano pagare i genitori al “minimo sindacale” in quanto ognuno riceveva la sua razione mirata⁶⁵⁵.

4.3.3 Il periodo paleo-babilonese

Per quanto riguarda il periodo paleo-babilonese, è noto un testo da Kish che presenta le razioni assegnate ad ogni famiglia⁶⁵⁶ in cui sono elencati anche i bambini che ricevono non più di 20 sila:

90 litres - Puzur-Ištar, son of Dazuzum

30 litres - Yadidatum, his wife

30 litres - Ahassunu, bride

House of Puzur-Ištar

30 litres - Ištar-Gamelat, his wife

30 litres - Ahassunu, his daughter

30 litres – Ikuppi-Adad, his son

15 litres- Šamaš-Andulli, his son

House of Išme-Adad

30 litres – Humuzi, his wife

20 litres- Ibbi-Adad, his son

20 litres – Tabni-Ištar, his daughter

15 litres – Rabi-Sillašu, his son

20 litres – Munawwurtum, his slave-woman

10 litres – Ad-Mat-ili, her son

House of Sin-Išmeni

⁶⁵⁴ Snell 1986 p. 133

⁶⁵⁵ Waetzoldt 1987 p. 134

⁶⁵⁶ Postgate 1992 p. 93, cita Donbaz e Yoffee 1986 *Old Babylonian Texts from Kish Conserved in the Istanbul Archaeological Museums*.

90 litres – Dadanum son of Laliya
30 litres – Arwia his wife
20 litres – Ahati-Waqrát, his/her slave-woman⁶⁵⁷
20 litres – Appan-II, his/her son
20 litres – Humusi, his/her sister
House of Dadanum

4.3.4 La situazione a Mari

Sono noti anche testi di razioni con personale minore dagli archivi di Mari. I testi pertinenti sono ARM IX 24 e 25⁶⁵⁸.

In ARM IX 24 sono conteggiate razioni di grano per 171 uomini, con razioni da 90 a 60 *qa*, 59 donne da 60-40 *qa*, 2 ragazzi (*ṣuḥârim*) uno da 30 *qa* ed uno da 40 *qa*, 7 ragazze (SAL.TUR) 5 da 30 *qa* e 2 da 40 *qa*, 5 bambini (*ṣuḥârim*) di cui uno da 30 *qa* e 4 da 40 *qa* e 11 bambine (SAL.TUR) di cui 5 da 30 *qa* e 6 da 20 *qa*. In questo caso le razioni destinate ai bambini sono piuttosto alte rispetto alla media dei testi, ma è così anche per quelle degli adulti.

Similmente in ARM IX 25 sono conteggiate sempre razioni ma in questo caso di pane. Sono presenti 27 uomini con razioni da 90-60 *qa*, 45 donne da 60-40 *qa* e 2 bambini (*ṣuḥârim*= LÚ.TUR) da 30 *qa*.

Un ulteriore testo, proveniente da Tuttul, zona sotto controllo di mari dell'epoca di Yasmah-Haddu presenta razioni d'orzo per 3 lattanti (*dumu-gaba*) e 10 bambini/ragazzi (*lú₂-tur*)⁶⁵⁹.

⁶⁵⁷ L'assenza di schiavi maschi fa pensare che si tratti di una concubina e perciò i suoi figli sono in realtà figli illegittimi del padrone di casa (Postgate 1992 p. 94)

⁶⁵⁸ Birot 1960 pp. 12-17

⁶⁵⁹ CDLI "dumu-gaba"; Von Krebbernik 2001 p. 90

4.3.5 L'epoca medio-babilonese

Per quanto riguarda il periodo medio-babilonese, le liste presentano soltanto un piccolo numero di bambini lavoratori, che non poteva assolutamente rappresentare la totalità dei bambini che dovevano vivere all'epoca nelle città. Brinkman propone una soluzione per questo problema: si tratta di razioni destinate a persone sottoposte a lavoro servile, forse proprio ai prigionieri di guerra citati nel paragrafo precedente, che venivano inseriti nel sistema statale e da esso mantenuti⁶⁶⁰. Non viene tuttavia esclusa l'ipotesi che si tratti di classi sociali di liberi ma di basso livello, dallo stesso Brinkman definiti come "semi-liberi".

Nel secondo millennio il sistema delle razioni si modifica, si trasformano in salari più o meno pattuiti tra il lavoratore e l'organizzazione statale. L'esperienza è però di breve durata, infatti già con i cassiti il sistema delle razioni trova nuova fortuna. È questo il caso dei testi di Nippur: il rapporto di lavoro è nuovamente coatto, e la retribuzione sempre in orzo. Le classi d'età cui vengono attribuite le razioni medie di orzo sono molto più dettagliate rispetto al III millennio con la divisione dei minori in 3 sottogruppi e non più in 2:

Uomo (GURUŠ) 60 *qû*

Donna (MÍ/SAL) 40 *qû*

Ragazzo (GURUŠ.TUR, akk. *batūlu*) 30 *qû*

Ragazza (MÍ/SAL.TUR, akk. *šeḫertu*) 15/25 *qû*

Bambino (GURUŠ.TUR.TUR, akk. *mār irti*) 10/20 *qû*

Bambina (MÍ/SAL.TUR.TUR) 20 *qû*

Infante, lett. "son of the breast" (DUMU.GABA, DUMU.MÍ/SAL.GABA) 5/10 *qû*
quest'ultima classe differenziata a seconda che fossero *pirsu/pirsatu* "svezzato/a"⁶⁶¹,
talvolta i bambini svezzati vengono descritti anche con un'occupazione a differenza dei
lattanti non svezzati⁶⁶².

I testi di Nippur sono 9, 5 (BE 14 58, BE 14 60, BE 14, 62, BE 15 84, BE 14 91°) relativi ad uno stesso gruppo di personale che si evolve nel passare di 16 anni, gli altri 4 (BE 14

⁶⁶⁰ Brinkman 1980 p. 18

⁶⁶¹ Dal Monte 1988 p. 19

⁶⁶² Brinkman 1982 p. 3

105, PBS 2/2 53, BE 15 96, BE 15 111) ben conservati e datati ma non in continuazione cronologica con i 5 testi precedenti. Questo archivio è molto interessante in quanto sono presenti casi di bambini presenti nei testi dei primi anni che si presentano con razioni da adulti 16 anni dopo, e possono essere seguiti perché, caso quasi unico, vengono registrati con il loro nome proprio:

- *Tuqqin-ilu* e *Lultamar-nusku* nel testo BE 14 58 sono nella categoria GURUŠ.TUR.TUR, con razioni da 20 e 15 *qû* ma nella 91a invece ricevono una razione da GURUŠ di 60 *qû*
- Dīn-ili-lūmur, DUMU.MÍ.GABA con una razione di 5 *qû* nel BE 14 58, nel 91a passa a 60 *qû* come *tāmītu* “filatrice” (un mestiere specializzato)

Da queste osservazioni si può dedurre che nell’arco di 16 anni un bambino passa nella classe di adulto ed un infante femmina anche, probabilmente perciò le fasce d’età di maschi e femmine non corrispondevano, probabilmente per la differenza delle mansioni e delle tempistiche di apprendistato richieste per svolgerle con una produttività da adulto.

Personaggi citati nelle tavolette e loro relative razioni in base alla categoria⁶⁶³:

CATEGORIA	NOME	RAZIONE IN <i>qû</i>
GURUŠ.TUR	<i>Arad-nusku</i>	15
	<i>Pizijani</i>	30
MÍ.TUR	<i>Daliluša</i>	20
	<i>Kusundu</i>	25
	<i>Uri</i>	20
	<i>Mandi-iballuṭ</i>	15
	<i>Ina-isinniša-alsīš</i>	15
	<i>Tarībātu</i>	15
	<i>Šipatsa-balāṭu</i>	15
	<i>Ina-naphīša-alsīš</i>	15
GURUŠ.TUR.TUR	<i>Nusku-kīna-ušur</i>	10
	<i>Tuqqin-ilu</i>	20
	<i>Lultamar-nusku</i> UŠ.BAR	15
MÍ.TUR.TUR	GABA.LU [...]	20

⁶⁶³ Del Monte 1988 pp 25-28

DUMU.GABA	GAB-mar-ta-aš	5
	Ina-pî-marduk-dīnu	5
	Nusku-ibnî-lú-TUG	30
	pirsu Arad-nisar	10
DUMU.MÍ.GABA	Ḫulalātu	10
	Rabâ-išḫara	10
	Dīn-ili-lūmur	5
	Innamar	5
	Adad-nada	10
	Eḫirtu	10
	KASKAL.KASKAL [...]	10
	Rīmut-gula	5
	Rēšat-gula	5
	pirsatu Šî-ba'ilat	10
	pirsatu Ninil-ilatni	10

Dal quadro complessivo delle razioni dei piccoli lavoratori emerge una certa variabilità di razione all'interno della fascia d'età, probabilmente dovuta ad un tipo di lavoro più specializzato⁶⁶⁴ oppure semplicemente alla variazione d'età all'interno di una stessa fascia (bambini di qualche anno più grandi potevano forse ricevere una razione maggiore). Un altro tipo di variazione può essere determinato dall'inserimento nel quadro familiare:

- L'infante *Ina-pî-marduk-dīnu* nell'arco di 16 anni passa da 5 a 15 *qû*, una razione tipica dei bambini maschi
- L'infante femmina *Ḫulalātu* passa da 10 a 15 *qû*, ma condivisi con un'altra donna *Kikkijaenni*

Questi casi non trovano particolari specificazioni nei testi ma esistono alcuni casi specifici di donne, denominate dai testi come DAM.A.NI “moglie di” e DUMU.MÍ.A.NI “figlia di” che ottengono retribuzioni più basse rispetto alle altre, non è improbabile che ciò accadesse anche ai bambini della famiglia⁶⁶⁵.

⁶⁶⁴ Del Monte 1988 p. 21

⁶⁶⁵ Del Monte 1988 p. 20

Molto differente è la situazione a Nuzi, con razioni ribassate al minimo della sopravvivenza: 24 sìla agli uomini, 16 alle donne, 8-16 ai ragazzi, 4-12 alle ragazze⁶⁶⁶.

4.3.6 L'epoca neo-babilonese.

Nei testi neo-babilonesi di VI-IV secolo a. C. sono presentati dei contratti riguardanti bambini/e e ragazzi/e affidati dai genitori a qualcuno come lavoranti retribuiti.

Per quanto riguarda i contratti dei ragazzi vi sono tre attestazioni: Cyr 278, VS 5 15 e VS 5 17. Il primo testo riguarda un ragazzo affidato dal padre ad una donna per lavorare due mesi all'anno (il II ed il VII) in cambio di 4 sicli d'argento. Nel secondo contratto un bambino deve servire il datore di lavoro per 2 mesi in cambio di 2 mine di lana e più di 90 litri d'orzo. Nel terzo testo un ragazzo è assunto dal fratello maggiore per un mese in cambio di mezzo siclo di argento. Negli ultimi due documenti è prevista una clausola contro la recessione del contratto che prevede una penali di 30 sicli d'argento.

Sono presenti anche contratti per le ragazze: VS 6 92, BE 8 47 e VS 5 125. Nel primo testo i genitori di una ragazza la "assumono" per un impiego non specificato in cambio di vesti. Nel secondo caso un padre assume la figlia come nutrice per un siclo d'argento al mese e razioni mensili. Nella terza tavoletta una madre assume la figlia per due anni a 12 sicli d'argento all'anno pagati anticipatamente specificando che la figlia non dovrà svolgere nessun altro lavoro in quel periodo.

I contratti di questo tipo sono molto rari, ed ancora più rari sono quelli riguardanti minori, per questo le attestazioni sono soltanto 9⁶⁶⁷.

⁶⁶⁶ Milano 1989 p. 92

⁶⁶⁷ Dandamaev 1987 p. 273

Sono poi presenti per l'epoca Seleucide degli elenchi di lavoratori impiegati nel tempio del dio Shamash rinvenuti nell'e.babbar di Sippar.

Età	CT	CT	CT 56		CT	CT	CT 56		CT	CT 56		CT	Totale bambini di Sippar
	56 481+ 801+ 808	56 487	698		56 794	56 796	803		56 805	813		56 819	
	♂	♂	♀	♂	♂	♂	♀	♂	♂	♀	♂	♂	Tot. 104
Indet.					9	10?		3	1	1	2		26
Neonato	21				1								22
2	8				5								13
3	12		1	1	1				1			2	18
4	14		1		2							1	18
5		1								1		1	3
9									1				1
10									2				2
15									1				1

4.3.7 L'età e le razioni

L'attribuzione delle età dei piccoli lavoratori è molto difficile in quanto essa non viene mai specificata dai testi. Gehlken, sulla base dello studio di Waetzoldt, analizza statisticamente le razioni di Sippar ed ipotizza che la definizione di adulto veniva ottenuta dalle ragazze tra i 13 ed i 14 anni e dai ragazzi tra i 14 ed i 15 anni. A quest'età aveva inizio l'apprendistato che durava almeno 3-4 anni, pertanto tra i 16 ed i 20 anni iniziavano a svolgere la loro professione ed ad essere retribuiti con la razione completa da adulto. Dai testi di razioni Medio-Babilonesi invece ipotizza che l'inizio del lavoro può collocarsi già dai 12 anni, nell'adolescenza, svolgendo mansioni meno importanti ma tuttavia comunque consistenti, si tratta di una fase intermedia in cui ormai il bambino è già in

grado di lavorare ma la sua resa non ha ancora raggiunto il massimo⁶⁶⁸. In questi stessi testi è definito con certezza l'inizio dell'età adulta per una ragazza (valido almeno per il periodo Paleo-Babilonese), a 16 anni (nei testi BE 14 58 e 91a, distanti 16 anni una stessa persona è citata nel primo come dumu-mí-gaba e nel secondo tra gli adulti⁶⁶⁹). Dai testi degli archivi di Ur III invece è possibile desumere l'età dei bambini più piccoli: fino a 5 anni si annoverano tra gli infanti, o comunque tra i minori che non svolgono lavoro ed eventualmente ricevono piccole razioni per il puro sostentamento; tra i 5 ed i 10 anni iniziano a svolgere mansioni di scarsa importanza⁶⁷⁰ (nel testo RTC 399 di Lagash se ne ha la conferma⁶⁷¹).

Secondo Stol⁶⁷², per quanto riguarda le razioni alimentari dei bambini e dei ragazzi almeno alla fine del II millennio a. C. , si può attuare una divisione:

Fino a 5 anni	Tra 5 e 10 anni	Tra 10 e 13 anni
10 litri al mese	15 litri al mese	20 litri al mese

Al di sopra dei 13 anni venivano considerati come degli adulti, e probabilmente ancora per qualche anno ricevevano la minima razione destinata agli adulti.

⁶⁶⁸ Gehlken 2005 pp. 102-105

⁶⁶⁹ Testi già citati e analizzati nel paragrafo 4.3.5

⁶⁷⁰ Gehlken 2005 pp. 102-105

⁶⁷¹ Trattato a paragrafo 4.3.2

⁶⁷² Stol 1995 p. 496

In conclusione, si può supporre che non vi fosse eccessiva variabilità nell'età dei piccoli lavoratori nei diversi periodi, come non ve n'è per le razioni pertanto si possono così riassumere le classi d'età dei piccoli lavoratori:

Classe	Dumu.(nita/mí).ga/gaba	Lú.tur , <i>ṣiḫru</i>	Guruš/sal.Tur.tur , <i>ṣuḫāru/ṣuḫartu</i>	Lú o Guruš /geme. mí	Lú o Guruš /geme. mí
Razion e	10 sila d'orzo e 1 mana di lana	15 sila d'orzo e 1 e ½ mana di lana	20 sila d'orzo e 2 mana di lana	Razione minima da adulto (eventuale apprendistato)	Razion e da adulto
Età	Fino a 5 anni	5-10 anni	10-13 anni ♀ 10-14anni ♂	14-16 anni ♂ 13-16 anni ♀	16 anni ♂/ 15 anni ♀ in su

Conclusioni.

Dal confronto tra materiale archeologico, osteologico e dai testi disponibili è emerso un quadro abbastanza ampio della situazione dei bambini nel Vicino Oriente antico. Non si tratta ovviamente di una vera e propria conclusione, sarà necessario portare avanti uno studio di questo tipo ancora per molto tempo prima di ottenere uno sguardo sulla totalità delle fonti disponibili. Avendo lavorato solo su dati campione, ovviamente i risultati possono essere generalizzati soltanto in parte. È tuttavia possibile, tramite cauti confronti con le condizioni di vita attuali, giungere ad un risultato soddisfacente riguardo a quanto noto per ogni ambito della vita infantile.

Tabella riassuntiva dei risultati ottenuti per età e tema:

Classe d'età	Neonati 0-6 mesi	Infanti 6 mesi-2 anni	Bambini piccoli 3-5 anni	Bambini grandi 5-10 anni	Adolescenti 10-14♀anni 10-15♂anni
Sepulture Intra o Extra muros	Intra	Intra, qualche raro caso extra	Intra, qualche raro caso extra	Intra ed alcuni extra	Intra-extra numero diviso equamente
Tipologia di tomba	Giara	Giara-fossa	Giara-fossa, raramente cista	Fossa, talvolta cista o tomba in mattoni, raramente in giara	Fossa e raramente tomba costruita in mattoni
Giocattoli e oggetti	Corredi rari, qualche collanina di perline	Sonaglini, “biberon”, collanine di perline, piccoli animali in terracotta, ceramiche,	Ceramiche ♂: piccole spade, modellini di carri, animaletti in terracotta ♀: monili,	Idem ai bambini piccoli	Pochi corredi presenti, in genere molta ceramica e qualche monile

		conchiglie	vasetti miniaturistici, cassette in miniatura, “barbie”(?)		
Attività	---	Verso la fine della prima infanzia è possibile che già accompagnassero le madri nelle manifatture di tessitura, ma senza assumere ruolo attivo	Inizio del lavoro con mansioni a basso livello di specializzazione e non molto faticoso, inizio della scribale per i bambini dell’ “alta società”	Aumento graduale della produttività e della specializzazione a livello lavorativo, inizio dei periodi di apprendistato	Apprendistato o avanzato, scuola scribale avanzata, lavoro quasi a livelli produttivi da adulto
Nutrizione	Latte materno	Svezzamento graduale tra i due ed i tre anni, con latte vaccino o caprino, burro e latticini, cereali ammorbiditi	Completo svezzamento, dieta probabilmente e a base di cereali (forse abbastanza comuni pesce, latticini e qualche ortaggio o frutto)	Dieta probabilmente e a base di cereali, ignote le altre componenti (forse abbastanza comuni pesce, latticini e qualche ortaggio o frutto)	Dieta probabilmente e a base di cereali, ignote le altre componenti (forse abbastanza comuni pesce, latticini e qualche ortaggio o frutto)
Retribuzione	Talvolta un’aggiunta nella razione	10 sila d’orzo, 1 mana di lana	10 sila d’orzo, 1 mana di lana	15 sila d’orzo, 1 ½ mana di lana	20 sila d’orzo, 2 mana di lana,

	d'orzo materna	(assegnati di solito in aggiunta alla madre)			
Malattie e mortalità	Rischi legati al parto, malattie e deformazioni congenite che conducono alla morte. Icterus gravis, <i>kišid epēri</i> , Lamashtu	<i>bu'sānu</i> , febbre, tosse, coliche e problemi intestinali, malattie degli occhi, malattie della pelle, convulsioni, <i>bennu</i> , Lamashtu	Le stesse degli infanti, inoltre agenti demoniaci e divini, tracce sul materiale osteologico di anemia, scorbuto e rachitismo	Le stesse degli infanti, inoltre agenti demoniaci e divini, tracce sul materiale osteologico di anemia, scorbuto e rachitismo	Malattie tipiche degli adulti
Iconografia	Resa realistica di un neonato nudo stretto tra le braccia della madre o reso durante l'allattamento	Bambini raffigurati molto piccoli, nudi, solitamente attaccati alle gambe dei genitori, tenuti per mano o sulle spalle	Sfumatura tra le caratteristiche di infanti e bambini grandi	Bambine vestite sedute sui carri, bambini vestiti resi come degli adulti ma più piccoli	Resa come adulti, talvolta leggermente più bassi e, nel caso di rese molto realistiche, tratti giovani del volto

Il primo obiettivo posto nell'introdurre questo lavoro era di identificare una linea comune, alle aree ed ai periodi in esame, sulle tipologie di sepoltura destinate ai bambini. Il risultato è stato indubbiamente soddisfacente, nonostante i problemi posti dal campione disomogeneo. Le sepolture dei bambini al di sotto dei 6 anni sono sempre all'interno del sito, sotto gli edifici, in giara o piccola fossa; per i bambini più grandi invece gradualmente si ha lo spostamento nella necropoli esterna degli adulti.

In almeno un sito di ogni area e periodo storico analizzati, si è trovato un esempio che segue questa regola. Si è poi posta la questione dell'esistenza di oggetti legati ai bambini e di giocattoli. In questo caso non è stato possibile definire se esistono degli oggetti esclusivamente realizzati per l'uso dei bambini ma sono stati identificati giocattoli e "biberon" che in esclusiva relazione ai bambini assumono una tipologia d'uso specifica. Infine si è analizzata la tipologia iconografica della madre con il bambino per verificare quale fosse la sua diffusione e funzione: la diffusione è omogenea nelle aree di studio così come in quelle limitrofe, purtroppo per la funzione non si è trovata nessuna ipotesi nuova né alcuna conferma a quelle già note. Quando quest'iconografia è presente su oggetti, essi potrebbero assumere significato di amuleto protettivo o di oggetto votivo per favorire la fertilità. L'esiguo numero di figurine non è compatibile a quello normalmente rilevato per le immagini propiziatorie della fertilità. Da questo punto di vista lo studio purtroppo non ha fatto emergere nulla di nuovo.

Si era poi proposta un'analisi dell'idea di bambino che si formava durante la gravidanza ed il parto nella mente degli adulti. Il materiale disponibile e già ampiamente studiato ha permesso di chiarire come l'idea del feto e del bambino nel ventre materno fosse estremamente chiara, e anche l'attribuzione dell' "umanità" al feto dentro l'utero avveniva abbastanza presto, tra VI e VII mese. Durante il parto viene posta molta attenzione al nascituro nei testi di incantesimi, dai quali si evince che spesso le complicazioni erano causate da una sofferenza fetale o da una posizione scorretta. Infine si è presentato ciò che avviene dopo la nascita del neonato con un elenco dei presagi e delle tecniche per liberarsi del feto gravemente deformato, senza essere toccati dalla sua maledizione. In questi casi non si tratta di una forma di crudeltà sui neonati, quanto piuttosto di eliminare una mostruosità, probabilmente morta poco dopo la nascita. Infine per questa sezione tematica sono state presentate le ninna nanne: non sono stati rilevati particolari elementi nuovi, rispetto alle edizioni già disponibili, sono state qui riportate solo come esempio per completare la tematica della cura dei neonati.

Nella terza sezione della tesi ci si è occupati di varie questioni riguardanti la vita quotidiana dei bambini. Il loro ruolo all'interno della famiglia, la nutrizione, le cure per le malattie infantili e le tipologie di insegnamento proposte sono state studiate dal punto di vista delle fonti scritte. È stato possibile proporre alcune osservazioni sulla dieta tramite un confronto con i risultati della raccolta dati dalle sepolture ma solo da quelle di cui sono

presenti le analisi paleopatologiche. Il dato risultante dal confronto ha permesso di ricostruire qualche passaggio dello svezzamento: dal latte materno si passava ad un impasto con cereali ammorbiditi nel latte vaccino o caprino e latticini morbidi, quindi alla dieta “delle razioni” rimasta purtroppo misteriosa.

Un fattore anomalo nell’analisi della nutrizione è il dato relativo al ferro: più di un sito restituisce resti umani con tracce che indicano anemia. Paradossalmente l’orzo, che sembra fosse l’alimento base, contiene, nelle dosi indicate dalle razioni, più ferro rispetto al fabbisogno giornaliero necessario. Non è stato possibile superare questa osservazione con teorie verificabili, tuttavia si suppone che ciò indichi come in realtà la dieta era più varia e non basata sul semplice orzo.

Le restanti parti del capitolo, già trattate da altri autori più o meno approfonditamente, non pretendono di cercare una novità dal punto di vista teorico ma semplicemente di raccogliere varie idee in un unico filo tematico conduttore: le malattie, la famiglia e la scuola dal punto di vista del bambino. Le malattie sono state suddivise prima di tutto per età, cioè del neonato e del bambino, poi, all’interno della categoria di malattie che affliggono i bambini più grandi, per cause, demoniaca o “scientifica”. In coda ad esse, si è scelto di aggiungere un sotto paragrafo che raccoglie in modo organico i dati provenienti dai siti. Tra le caratteristiche peculiari dell’analisi del ruolo del bambino in famiglia è la ricerca della presenza di riferimenti ai bambini ed all’importanza di essere genitori nei testi di letteratura. Infine la parte riguardante l’educazione ha messo in evidenza che la vita dei bambini in età “da apprendimento” non cambiava troppo a seconda del tipo di educazione scelta per loro: una rigida disciplina, pretese e punizioni corporali, un periodo di apprendimento piuttosto lungo, il legame molto stretto con il maestro sono le caratteristiche comuni sia dell’apprendistato, che della scuola scribale, che dell’istruzione musicale, che dell’istruzione dei principi.

Nell’ultimo capitolo sono stati presentati i dati relativi al valore economico del bambino: le leggi che lo tutelano, la sua condizione, nel caso sia schiavo, e le retribuzioni, nel caso sia un lavoratore. Al di là della presentazione delle leggi, che hanno come unica particolare caratteristica quella di essere raccolte sotto la macro-tematica bambini, risultati interessanti sono derivati dalle sezioni sugli schiavi e sulle razioni. Per quanto riguarda la schiavitù, sono state identificate le sue diverse tipologie, argomentando con materiale testuale ed archeologico. Per le razioni, invece, si è giunti ad una possibile

associazione età-razione, analizzando i diversi testi di razioni disponibili e le opinioni di vari studiosi sulla determinazione dell'età che nei testi non è riportata.

Anche se non sono stati ottenuti risultati definitivi nella realizzazione di questa tesi, è stato possibile osservare come lo studio dei bambini nel Vicino Oriente sia ancora in gestazione rispetto ad altri ambiti. I risultati devono fungere da spunto per future ricerche, ed evidenziare che è importante tenere conto sia della componente archeologica che di quella letteraria per poter arrivare ad ottenere il panorama completo della situazione.

Bibliografia.

- ALBENDA P. 1987 *Woman, Child, and Family: Their Imagery in Assyrian Art*, in “La femme dans le proche-orient antique, XXXIII Rencontre Assyriologique Internationale” Durand J. M., Éditions Recherche sur les Civilisations, Paris.
- ALBRIGHT W. F. 1949 *The Archaeology of Palestine*, Penguin Books, Harmondsworth.
- ALEXANDERSE N V. 1978 *Sūkās V: A Study of Teeth and Jaws from a Middle Bronze Age Collective Grave on Tall Sūkās*, Munksgaard, København.
- ALPAGUT B. 1986 *The Human Skeletal Remains from Kurban Höyük*, Anatolica XIII, pp. 149-174.
- ALSTER B. 2007 *Sumerian Proverbs in the Schøyen Collection*, Cornell University Studies in Assyriology and Sumerology 2, CDL Press, Bathesda.
- AMIET P. 1994 *L’arte antica del Vicino Oriente*, Garzanti, Milano.
- ARNAUD D. 1987 *Emar VI/4: Recherches au Pays d’Aštata*, Editions recherches sur les civilisations, Paris.
- AVALOS H. 1995 *Illness and Health Care in the Ancient Near East*, Scholar Press, Atlanta.
- AZIZE J. J. 2007 *Was There Regular Child Sacrifice in Phoenicia and Carthage?*, in “Gilgameš and the World of Assyria: Proceedings of the Conference held at Mandelbaum House, The University of Sydney, 21-23 July 2004” Azize J., Weeks N., pp. 185-205, Peeters, Leuven.
- BACA M.,
MOLAK M. 2008 *Research on ancient DNA in the Near East*, Bioarchaeology of the Near East 2 pp. 39–61.
- BACHELOT L. 1992 *Iconographie et pratiques funéraires en Mésopotamie au troisième millénaire av. J.-C.*, in “La circulation des biens et des idées dans le Proche-Orient ancien” Charpin D., Joannès F. (eds), pp. 53-69, Editions Recherche sur les Civilisations, Paris.

- BACHELOT L.,
FALES F. M.
(edito da) 2005 *Tell Shiukh Fawqani 1994-1998 vol. I & II*, S.A.R.G.O.N. Editrice, Padova.
- BAFFI F. (a cura di) 2006 *Tell Tuqan: ricerche archeologiche italiane nella regione del Maath (Siria)*, Congedo Editore, Lecce.
- BAHRANI Z. 2001 *Women of Babylon*, Routledge, London.
- BARBATO L. 2008 *La seconda campagna militare di Assurbanipal contro Ummanaldaš III*, in “I diritti del mondo cuneiforme (Mesopotamia e regioni adiacenti, ca. 2500-500 a. C.)”, Liverani M., Mora C. (eds), pp. 557-582, IUSS Press, Pavia.
- 1970 *Assyrian Palace Reliefs*, The British Museum Press, London.
- BARNETT R. D. 1976 *Sculptures from the North Palace of Ashurbanipal at Niniveh (668-627 B. C.)*, The Trustees of the British Museum Publications, London.
- BARRELET M. T. 1968 *Figurines et reliefs en terre cuite de la Mésopotamie antique I: potiers, termes de métier, procédés de fabrication et production*, Librairie Orientaliste Paul Geuthner, Paris.
- BATEY E. K. 2011 *Short Fieldwork Reports: Tell Umm el-Marra (Syria), seasons 2000–2006*, Bioarchaeology of the Near East 5, pp. 1-10.
- BATTINI-VILLARD L. 1999 *L'espace domestique en Mesopotamie de la IIIe dynastie d'Ur à l'époque péleo-babylonienne vol. 1*, Archaeopress, Oxford.
- 2006 *Les images de la naissance en Mésopotamie*, in “Actes du Colloque du Lyon 2002”, p. 1-37, BAR International Series .
- BAXTER J. E. 2005 *The Archaeology of Childhood*, Altamira Press, Walnut Creek.
- BECK P. 1986 *A New Type of Female Figurine*, in “Insight through Images: Studies in Honor of Edith Porada” Kelly-Buccellati M., pp. 29-34.
- BECKMAN G. 1996 *Family Values on the Middle Euphrates in the Thirteenth Century B.C.E.*, in “Emar: the History, Religion and Culture of a Syrian Town in the Late Bronze Age” Chavals M. W. (Ed), pp 57-81, CDL Press, Bathesda.

- BENNET C.-M., BIENKOWSKI P. 1995 *Excavations at Tawilan in Southern Jordan*, Oxford University Press, Oxford.
- BERTOLDI F. Ined. *The Human Skeletal Remains from Tell Beydar: Palaeobiological and Palaeopathological Analysis*.
- BIENKOWSKI P., MILLARD A. 2000 *Dictionary of the Ancient Near East*, British Museum Press, London.
(edito da)
- BIGA M. G. 1997 *Enfants et nourrices à Ebla*, in *Ktema* 22, pp.35-57.
- BIROT M. 1960 *Textes Administratifs de la Salle V du Palais*, in *Archives Royale de Mari* IX.
- BLACK J., CUNNIGHAM G., ROBSON E., ZÒLOMY G. 2004 *The Literature of Ancient Sumer*, Oxford University Press, Oxford.
- BORGER R. 1979 *Babylonisch-Assyrische Lesestücke, vol. I*, Pontificum Institutum Biblicum, Roma.
- BRAEMER F., ÉCHALLIER J.-C., TARAQJI A. 2004 *Khirbet al Umbashi: villages et campements de pasteurs dans le "Désert Nori" (Syrie) à l'âge du Bronze*, Institut Français du Proche-Orient, Beyrouth.
- BRENIQUET C. 1984 *Le cimitero A de Kish. Essai d'interprétation*, Iraq 46 pp. 19-28
- BRINKMAN J. A. 1980 *Laborers in the Middle Babylonian Period*, *Journal of Near Eastern Studies* 32/1, pp. 17-22.
- 1982 *Sex, Age, and Physical Condition Designations for Servile Laborers in the Middle Babylonian Period: a Preliminary Survey*, in "Zikir Šumim: Assyriological Studies Presented to F. R. Kraus on the Occasion of his Seventieth Birthday", Driel G., Stol M., Veenhof K. R. Krispijn T. J. H. (eds.), pp. 1-8, Brill, Leiden.
- BROTHWELL D. 1969 *Food in Antiquity: a Survey of the Diet of Early Peoples*, The John Hopkins University Press, Baltimore.
- BUCCELLATI G., KELLY-BUCCELLATI M. 1996 *The Seals of the King of Urkesh: Evidence from the Western Wing of the Royal Storehouse AK*, *Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes* 86, pp. 65-100.

- 1998 *Urkesh and the Hurrians: Studies in Honor of Lloyd Cotsen*, Bibliotheca Mesopotamica 26, Undena Publications, Malibù.
- 2005 *Urkesh as a Hurrian Religious Centre*, in SMEA 47, pp. 27-59.
- BUDIN S. L. 2011 *Images of Mother and Child from the Bronze Age: Reconsidering Fertility, Maternity and Gender in the Ancient World*, Cambridge University Press, New York.
- CADELLI D. 1997 *Lorsque l'enfant paraît ... malade*, in Ktema 22, pp. 9-33.
- CALVET Y. 1996 *Maisons privées paléo-babyloniennes à Larsa. Remarques d'architecture*, Houses and Households in Ancient Mesopotamia, Papers read at the 40e Rencontre Assyriologique Internationale, Leiden, July 5-8, 1993, Veenhof K. R. (ed.), pp. 197-211, Nederlands Historisch-Archaeologisch Instituut, Istanbul.
- CANCI A. 2002 *The Human remains*, in "Excavating Qatna" Al-Maqdissi M. (edito da), pp. 169-173, Salhani Printing Establishment, Damascus.
- CARDASCIA G. 1969 *Les lois assyriennes*, Les éditions du cerf, Paris.
- CHARLES R. P. 1962 *Contribution a l'étude anthropologique du site de Ras Shamra, "Ugaritica IV"*, Schaeffer C. F. A. (ed), pp. 522-544, Imprimerie Nationale, Paris
- CHARPIN D. 2008 *Lire et écrire à Babylone*, Presses Universitaires de France, Paris.
- CHARPIN D., JOANNÉS F. et al. 1988 *Archives épistolaires de Mari I/2*, Archive Royale de Mari XXVI, Editions Recherche sur les Civilizations, Paris.
- CHILIŃSKA-DRAPPELLA A., SOŁTYSIAK A. 2009 *Short Fieldwork Report: Tell Majnuna (Syria), seasons 2007–2008*, Bioarchaeology of the Near East 3, pp. 53–58.
- CLAY A. T. 1915 *Miscellaneous Inscriptions in the Yale Babylonian Collection*, Yale University Press, New Heaven.
- COHEN A. C. 2001 *Dehistoricizing Strategies in third millennium B. C. E.: Royal Inscriptions and Rituals*, in "Historiography in the Cuneiform World, Part I, Proceedings of the XLV Rencontre Assyriologique Internationale", Abush T. et al. (eds), pp. 99-113, CDL Press, Bathesda.

- 2010 *Assyrian Relief from the Palace of Ashurnasirpal II: a Cultural Biography*, University Press of New England, Hannover.
- COHEN Y.,
KEDAR S. 2011 *Teacher-Student Relationship: Two Case Studies*, in “The Oxford Handbook of Cuneiform Culture”, Radner K., Robson E., pp.229-248, Oxford University Press.
- COHEN S.,
WIĘCKOWSKI
W. 2008 *Short Fieldwork Report: Tel Zahara (Israel), seasons 2006–2007*, *Bioarchaeology of the Near East* 1:68–72 (2007)
- COOPER J. S. 2002 *Virginity in Ancient Mesopotamia*, *Actes du Rencontre Assiriologique Internationale* 47, pp. 92-112
- CORNELIUS I. 2004 *The Many Faces of the Goddess: the Iconography of the Syro-Palestinian Goddess Anat, Astarte, Qedeset and Asherah c. 1500-1000 BCE*, Academic Press Fribourg, Fribourg.
- CRAPS D. 2007 *Where are the Children? Identifying Mortuary Rituals for the Late Cypriote III and Cypro-Geometric Periods in Cyprus*, in *Journal of Prehistoric Religion* 21: pp. 69-96.
- CRAWFORD H. 1991 *Sumer and the Sumerians*, Cambridge University Press, Cambridge.
- CRAWFORD S. 2009 *The Archaeology of Play Things: Theorising a Toy Stage in the “Biography” of Objects*, in *Childhood in the Past* 2, pp. 56-71.
- CROS G. 1910 *Nouvelles fouilles de Tello*, Ed. Leroux, Paris.
- DANDAMAEV
M. A. 1987 *Free Hired Labor in Babylonia During the Sixth through Fourth Centuries BC*, in “Labor in the Ancient Near East” Powell M. A., pp. 271-279, American Oriental Society, New Heaven.
- DASTAGUE J. 1962 *Les pieces pathologiques de Ras Shamra et Minet El-Beida*, *Ugaritica* IV, pp. 623-630.
- DELAPORTE L. 1923 *La Mésopotamie: les civilisations Babylonienne et Assyrienne*, La Renaissance du Livre, Paris.
- DEL MONTE G. 1988 *Razioni e classi d’età in Nippur Medio-Babilonese*, in “Stato, Economia, Lavoro nel Vicino Oriente Antico”, Zanardo A. (ed.), pp. 17-30, Franco Angeli, Milano.

- DELOUGAZ P.,
HAROLD D.
LLOYD S. 1967 *Private Houses and Graves in the Diyala Region*, The University of Chicago Press, Chicago.
- DENNING-
BOLLE S. J. 1994 *From Her Cradle to Her Grave: the Role of Religion in the Life of the Israelite and the Babylonian Woman*, Jsof Press, Sheffield.
- DE LILLIS
FORREST F.,
MILANO L.,
MORI L. 2007 *The Akkadian Occupation in the Northwest Area of the Telle Leilan Acropolis*, in *Kaskal* 4, pp. 53-59.
- DE MEYER L. 1980 *Tell ed-Dēr III*, Peeters, Leuven.
- DE ZORZI N. Ined. *Divinazione e Intertestualità: la serie divinatoria Shumma izbu e il suo orizzonte culturale*, Tesi di Dottorato inedita, Venezia 2011.
- DI FILIPPO F. 2008 *Gli atti di compravendita di Emar. Rapporto e conflitto tra due tradizioni giuridiche*, in “I diritti del mondo cuneiforme (Mesopotamia e regioni adiacenti, ca. 2500-500 a. C.)”, Liverani M., Mora C. (eds), pp. 419-456, IUSS Press, Pavia.
- DOSH G. 1993 *Houses and Household in Nuzi*, in “*Houses and Household in Ancient Mesopotamia: Papers Read at the 40th Rencontre Assyriologiques internationale*”, Nederlands Instituut voor het Nabije Oosten, Leiden.
- DOSSIN G.,
BOTTÉRO J. Et
al. 1964 *Archives Royales de Mari VIII: Textes Divers*, Librairie Orientaliste Paul Geuthner, Paris.
- DOUMET-
SERHAL C. 1996 *Les fouilles de Tell El-Ghassil de 1972 à 1974: étude du matériel*, Institut Français d'Archéologie du Proche Orient, Beyrouth.
- DRIVER G. R.,
MILES J. C. 1956 *The Babylonian Laws*, Clarendon Press, Clarendon.
- DURAND J. M.,
GUICHARD M. 1997 *Les rituels de Mari*, in *Florilegium Marianum III*, pp. 19-78, SEPOA, Paris.
- EDWARDS I. E.
S., GADD C. J.,
HAMMOND N.
G. L. 1971 *The Cambridge Ancient History Vol. 1 Part 2: Early History of the Middle East*, Cambridge University Press, Cambridge.

- EHRICH R. 1940 *Preliminary Notes on Tarsus Crania*, American Journal of Archaeology 44, pp. 87-93.
- ENGLUND R. K. 2011 *Accounting in Proto-Cuneiform*, in “The Oxford Handbook of Cuneiform Culture”, Radner K., Robson E., pp. 32-51, Oxford University Press.
- FALES F. M. 1976 *La struttura sociale*, in “L’alba della civiltà: società, economia e pensiero nel Vicino Oriente Antico vol. I: la società”, Moscati S. (a cura di), pp. 231-241, UTET, Torino.
- FARBER G. 1984 *Another Old Babylonian Childbirth Incantation*, Journal of Near Eastern Studies 43/4, pp. 311-316.
- FARBER W. 1989 *Schlaf, Kindchen, Schlaf! Mesopotamische Baby-Beschwörungen und Rituale*, Eisenbrauns, Winona Lake.
- 1990 *Magic at the Cradle: Babylonian and Assyrian Lullabies*, Anthropos 95, pp. 139-148.
- FAUST A. 2012 *The Archaeology of Israelite Society in Iron Age II*, Eisenbrauns, Winona Lake.
- FENSHAM F. C. 1962 *Widow, Orphan, and the Poor in Ancient Near Eastern Legal and Wisdom Literature*, Journal of Near Eastern Studies 21, pp. 129-139.
- FETNER R. A. 2011 *Bakr Āwa (Iraq), seasons 2010–2011*, Bioarchaeology of the Middle East 5, pp. 11-12.
- FINCKE J. C. 2009 *Cuneiform Tablets on Eye Diseases: Babylonian Sources in Relation to the Series DIŠ NA IGI^{II}-šú GIG*, in “Advances in Babylonian Medicine, Proceedings of the International Conference 'Oeil malade et mauvais oeil,' College de France, Paris, 23rd June 2006” Attia A., Buisson G., pp. 79-105, Brill, Leiden.
- FINKELSTEIN I., 2006 Megiddo IV: the 1998-2002 Season, vol. I, Emery and
 USSISHKIN D., Claire Yass Publications in Archaeology, Tel Aviv.
 HALPERN B.
 (eds)
- FLEMING D. E. 2004 *Democracy’s Ancient Ancestors: Mari and Early Collective Governance*, Cambridge University Press, Cambridge.
- FOSTER B. R. 2005 *Before the Muses: an Anthology of Akkadian Literature*, CDL Press, Bathesda.

- 2011 *The Person in Mesopotamian Thought*, in “The Oxford Handbook of Cuneiform Culture”, Radner K., Robson E., pp.117-140, Oxford University Press.
- FRANKFORT H., 1932 *Tell Asmar and Khafaje: the First Season’s Work in*
 JACOBSEN T., *Eshnunna 1930/31*, The University of Chicago Press,
 PREUSSER C. Chicago.
- FRANKFORT H. 1944 *A Note on the Lady of Birth*, Journal of Near Eastern
 Studies 3, pp. 198-200.
- GADD C. J. 1956 *Teachers and Students in the Oldest Schools*, Oxford
 University Press, Oxford.
- GALLAGHER W. 1999 *Sennacherib’s Campaign to Judah: New Studies*, Brill,
 R. Leiden.
- GARFINKEL Y. 1994 *Ritual Burial of Cultic Objects: the Earliest Evidence*,
 Cambridge Archaeological Journal 4.2, pp. 159-188.
- GEHLKEN E. 2005 *Childhood and Youth, Work and Old Age in Babylonia-a*
Statistical Analysis, in “Approaching the Babylonian
 Economy: Proceedings of the START Project Symposium
 Held in Vienna, 1-3 July 2004” Baker H. D., Jursa M.
 (eds), pp. 89-121, Alter Orient und Altes Testament 330,
 Ugarit Verlag, Münster.
- GELB I. J. 1965 *The Ancient Mesopotamian Ration System*, in Journal of
 Near Eastern Studies 24, pp. 230-243.
- 1973 *Prisoners of war in Early Mesopotamia*, Iraq 32, pp. 70-98.
- GELLER M. J. 2010 *Ancient Babylonian Medicine: Theory and Practice*, Wiley
 -Blackwell, Oxford.
- GIBSON M. et al. 1978 *Excavations at Nippur, Twelfth Season*, Oriental Institute
 (eds) Communications, Chicago.
- GILMOUR G. 2002 *Foreign Burials in Late Bronze Age Palestine*, in Near
 Eastern Archaeology 65/2, pp. 112-119.
- GODDEERIS A. 2002 *The Economy and Society in Northern Babylonia in the*
Early Old Babylonian Period (ca 2000-1800 BC),
 Orientalia Lovanensia Analecta 109, Vitgeverij Peeters,
 Leuven.
- GOETZE A. 1956 *The Laws of Eshnunna*, The Annual of the American
 School of Oriental Research vol. XXXI, New Heaven.

- GOFFINET M. 1982 *Les Tombes*, in “Meskéné-Emar: dix ans de travaux 1972-1982” Beyer D., pp. 137-139, Editions Recherche sur les Civilisations, Paris.
- GRAYSON A. K., 1964 *Akkadian Prophecies*, in *Journal of Cuneiform Studies*
LAMBERT W. G. 81/1, pp. 7-30.
- GUINAN A. K. 1996 *Social constructions and private designs. The house omens of šumma ālu*, Houses and Households in Ancient Mesopotamia, Papers read at the 40e Rencontre Assyriologique Internationale, Leiden, July 5-8, 1993, Veenhof K. R. (ed.), pp. 61-69, Nederlands Historisch-Archaeologisch Instituut, Istanbul.
- HAMMADE H., 2006 *Tell Al-‘Abr (Syria): Ubaid and Uruk Periods*, Peeters,
YAMAZAKI Y. Paris.
- HANSEN D. P. 1970 *Al-Hiba 1968-1969, a Preliminary Report*, in *Artibus Asiae* 32/4, pp. 243-258.
- HARRIS R. 2000 *Gender and Aging in Mesopotamia: the Gilgamesh Epic and Other Ancient Literature*, University of Oklahoma Press, Norman.
- HEIMPEL W. 1997 *Disposition of Households of Officials in Ur III and Mari*, *Acta Sumerologica* 19, pp. 63-82.
- HENDERSON J. 1990 *Appendix A: The Human Bones from Tiwal Esh-Sharqi*, in
D. “Excavations at the Early Bronze Age Cemetery of Tiwal Esh Sharqi” Tubb J., British Museum Publications, London.
- HILPRECHT H. 2002 *Explorations in Bible Land during the 19th Century*,
V. Gorgias Press, Philadelphia.
- HOFFNER H. A. 2003 *Daily Life among the Hittites*, in “Life and Culture in the Ancient Near East” Averbeck R. E. et al. (eds.), pp. 95-121, CDL Press, Bathesda.
- HUOT J. L. et al. 2003 *Larsa: travaux de 1987 et 1989*, Institut Française d’Archéologie du Proche Orient, Beyrouth.
- ILAN D. 1995 *Mortuary Practices at Tel Dan in the Middle Bronze Age: a reflection of Canaanite Society and Ideology*, in “Archaeology of Death in the Ancient Near East”, pp. 117-140, Oxbow Books, Oxford.

- JACOBSEN T. 1963 *Ancient Mesopotamian Religion: The Central Concerns*, Proceedings of the American Philosophical Society, Vol. 107, No. 6, Cuneiform Studies and the History of Civilization, pp. 473-484.
- JASTROW M. 1914 *Babylonian-Assyrian Birth Omens and their Cultural Significance*, Verlag von Alfred Töpelmann, Giessen.
- JEAN-MARIE M. 1999 *Tombes et necropolis de Mari*, Institut Française d'Archéologie du Proche Orient, Beyrouth.
- JOANNÈS F. 1991 *Un administrateur rend gorge*, in *Nouvelle Assyriologique Brèves et Utilitaires* 1, pp. 56-58.
- 1997 *La mention des enfants dans les textes néo-babyloniens*, *Ktema* 22, pp. 119-133.
- KARAGEORGI S V. & J. 1974 *Salamina di Cipro*, Bulzoni Editore, Roma.
- 2002 *The Great Goddess of Cyprus or the Genesis of Aphrodite in Cyprus*, in "Sex and Gender in the Ancient Near East: Proceedings of the XLVII Rencontre Assyriologique Internationale, Helsinki" Parpola S., Whiting R. M. (eds), pp. 263-283, The Neo Assyrian Text Corpus Project, Helsinki.
- KEMPINSKY A. 2002 *Tel Kabri: the 1986-1993 Excavation Seasons*, Emery and Claire Yass Publications in Archaeology, Tel Aviv.
- KHAIRY N. I. 1990 *The 1981 Petra Excavations vol. I*, Harrassowitz, Wiesbaden.
- KINNIER WILSON J. V. 2007 *Infantile and Childhood Convulsions, and SA.GIG XXIX*, in "Disease in Babylonia" Finkel I. L., Geller M. JH., Brill, Leiden.
- KLEINERMAN A. 2011 *Education in Early 2nd Millennium BC Babylonia*, Brill, Boston.
- KRAMER S. N. 1945 *A Sumerian Composition Relating to the Education of a Scribe*, *Journal of the American Oriental Society* 69/4, pp. 199-215.
- 1957 *L'histoire commence à Sumer*, Arthaud, France.
- 1971 *u5-a u5-a A Sumerian Lullaby*, in "Studi in onore di Edoardo Volterra VI", Giuffrè, Roma.

- 1972 *Lisin, the Weeping Mother Goddess: a New Sumerian Lament*, in “Zikir Šumim: Assyriological Studies Presented to F. R. Kraus on the Occasion of his Seventieth Birthday”, Driel G., Stol M., Veenhof K. R. Krispijn T. J. H. (eds.), pp. 133-144, Brill, Leiden.
- KULEMAN-OSSEN S., NOVÁK M. 2000 *Kūbu und das “Kind im Topf”*, in *Altorientalische Forschungen* 27, pp. 121-131.
- LAFONT S. 1999 *Femmes, Droit et Justice dans l’Antiquité orientale: contribution à l’étude du droit pénal au Proche-Orient ancien*, Vandenhoeck & Ruprecht Göttingen, Freiburg.
- 2003 *Middle Assyrian Period*, in “HdO: a History of Ancient Near East Law vol. I”, Westbrook R. (ed.), Brill, Leiden.
- LAFONT S. WESTBROOK R. 2003 *Neo-Sumerian Period (Ur III)*, in “HdO: a History of Ancient Near East Law vol. I”, Westbrook R. (ed.), Brill, Leiden.
- LEBEAU M. 1993 *Tell Melebiya: cinq campagnes de recherches sur le moyen-Khabour (1984-1988)*, *Akkadica* sup. IX, Peeters, Leuven.
- 1996 *Les maisons de Melebiya. Approche fonctionnelle de l’habitat privé au IIIe millenaire ay. notre ere en Haute Mesopotamie*, *Houses and Households in Ancient Mesopotamia*, Papers read at the 40e Rencontre Assyriologique Internationale, Leiden, July 5-8, 1993, Veenhof K. R. (ed.), pp. 129-137, Nederlands Historisch-Archaeologisch Instituut, Istanbul.
- LEBEAU M., SULEIMAN A. 2005 *Euro-Syrian Excavations At Tell Beydar, Report on the 13th Season of Excavations and the 4th Season of Architectural Restoration at Tell Beydar (2005)*.
- 2008 *Euro-Syrian Excavations At Tell Beydar, Report on the 15th Season of Excavations and the 6th Season of Architectural Restoration at Tell Beydar (2008)*.
- 2009 *Euro-Syrian Excavations At Tell Beydar, Report on the 16th Season of Excavations (2009)*.
- 2011 *Tell Beydar: the 2004-2009 Season of Excavations, a Preliminary Report*, Subartu XXIX.
- LEEMANS W. F. 1988 *Aperçu sur les textes juridiques d’Emar*, *Journal of the Economic and Social History of the Orient* 31/2, pp. 207-242.

- LEICHTY E. 1989 *Feet of Clay*, in “DUMU-E₂-DUB-BA-A: Studies in Honor of Ake W. Siöberg”, Behrens H., Loding D., Roth M. (eds.), pp. 349-356, Occasional Publications of the Samuel Noah Kramer Fund 11, Philadelphia.
- LEICK G. 1994 *Sex and Eroticism in Mesopotamian Literature*, Routledge, London.
- 2003 *The Babylonians: an Introduction*, Routledge London.
- LEWIS M. E. 2007 *The Bioarchaeology of Children: Perspectives from Biological and Forensic Anthropology*, Cambridge University Press, Cambridge.
- LION B. 1997 *Les enfants des familles déportées de Mésopotamie du nord à Mari en ZL 11*’, Ktéma 22, pp. 109-118.
- 2000 *Les familles royales et les artisans déportés à Mari en ZL 12*’, in “Nomades et sédentaires dans le Proche-Orient ancien (Amurru 3, Rencontre Assyriologique Internationale 46) Nicolle C. (ed.), pp. 217-225, *Éditions Recherche sur les Civilisations, Paris*.
- LIVERANI M. 1976 *Il modo di produzione*, in “L’alba della civiltà: società, economia e pensiero nel Vicino Oriente Antico vol. II: l’economia”, Liverani M., Fales F. M, Zaccagnini C. (a cura di), pp. 71-105, UTET, Torino.
- LIVINGSTONE A. 2007 *The Pitter-Patter of Tiny Feet in Clay: Aspects of the Liminality of Childhood in the Ancient Near East*, in “Children, Childhood and Society” Crawford S., Shepherd G. (eds.), pp.15-27, Archaeopress, Oxford.
- LYONNET B. 2000 *Le nomadisme et l’archéologie : problèmes d’identification. Le cas de la partie occidentale de la Djéziré aux III et début du II millénaire avant notre ère*, in “Nomades et sédentaires dans le Proche-Orient ancien (Amurru 3, Rencontre Assyriologique Internationale 46) Nicolle C. (ed.), pp. 25-51, *Éditions Recherche sur les Civilisations, Paris*.
- LUCAS C. T. 1979 *The Scribal Tablet-House in Ancient Mesopotamia*, *History of Education Quarterly* 19/3, pp. 305-332
- MACKAY E. 1929 *A Sumerian Palace and the “A” Cemetery at Kish, Mesopotamia, part. II, Field Museum of Natural History Chicago, Chicago*.
- MAEDA T. 1982 *Subgroups of lú-KUR₆-dab₅-ba*, *Acta Sumerologica* 4, pp. 69-84.

- MAEKAWA K. 1980 *Female Weavers and Their Children in Lagash Pre-Sargonic and Ur III*, Acta Sumerologica 2, pp. 81-125.
- 1997 *Confiscation of Private Properties in the Ur III Period*, Acta Sumerologica 19, pp. 273-293.
- MAGID G. 2001 *Micromanagement in the é-mi^ABa-ú: Notes on the Organization of Labor at the Early Dinastic Lagash*, in “Historiography in the Cuneiform World, Part I, Proceedings of the XLV Rencontre Assyriologique Internationale”, Abush T. et al. (eds), pp. 313-329, CDL Press, Bathesda.
- MALLEGNI F. 1998 *Anthropological Study and Paleonutritional Analysis of the Human Skeletal Remains*, in “Tell Afis (Siria): Scavi sull’acropoli 1988-1992” Cecchini S. M. e Mazzoni S. (a cura di), pp. 429-432, Edizioni ETS, Pisa.
- MARGUERON J. C. 1975 *Quatre campagnes de fouilles a Emar (1972-1974): un bilan provisoire*, in Syria 52/1, pp. 53-85.
- 1993 *La Mesopotamia*, Editori Laterza, Bari.
- 1998 *Un petit enfant dans un mur*, in *Nécropoles et pouvoir, pratiques et interpretations, Actes du colloque “Theorie de la nécropole antique” lyon 21-25 janvier 1995*, pp. 255-262, Travaux de la Maison de l’Orient méditerranéen, Lyon.
- 2007 *Mari: rapport préliminaire sur la campagne de 1994*, a “Akh Purattim2” Margueron J. C., Roualt O., Lombard P. (eds), pp.11-37, Publications de la Maison de l’Orient et de la Méditerranée, Lyon.
- 2007 *Mari: rapport préliminaire sur la campagne de 1995*, b “Akh Purattim2” Margueron J. C., Roualt O., Lombard P. (eds), pp. 37-61, Publications de la Maison de l’Orient et de la Méditerranée, Lyon.
- MARTIN H. P.,
MOON J.,
POSTGATE J. N. 1985 *Abu Salabikh Excavations vol. 2: Graves 1 to 99*, British School of Archaeology in Iraq, Hertford.
- MASETTI-
ROUALT M. G. 2007 *Terqa, le chantier F: mission de fouille de 1991 et de 1992*, “Akh Purattim1” Margueron J. C., Roualt O., Lombard P. (eds), pp. 45-63, Publications de la Maison de l’Orient et de la Méditerranée, Lyon.

- MATTEWS R. 2003 *Excavations at Tell Brak, vol. 4: Exploring an Upper Mesopotamian Regional Centre 1994-1996*, Oxbow Books, Oxford.
- McCOWN D. E. 1978 *Nippur II: the North Temple and Sounding E*, The Oriental Institute, Chicago.
- McDONALD J. 1976 *The Role and Status of the Šuḫārū in the Mari Correspondence*, in *Journal of the American Oriental Society*, Vol. 96, No. 1, pp. 57-68.
- McEVAN C. *et Al.* 1958 *Soundings at Tel Fakhariyah*, The University of Chicago Press, Chicago.
- McMAHON A. 2006 *Nippur V: the Early Dynastic to Akkadian Transition, the Area WF Sounding at Nippur*, The Oriental Institute, Chicago.
- MERPERT N. Y., 1993 *Yarim Tepe I: the Lower Hassuna Levels*, in “Early Stages in the Evolution of Mesopotamian Civilization” Yoffee N., MUNCHAEV R. a pp. 93-115, The University of Arizona Press, Tucson.
M. b 1993 *Burial Practices of the Halaf Culture*, in “Early Stages in the Evolution of Mesopotamian Civilization” Yoffee N., pp. 207-225, The University of Arizona Press, Tucson.
- MICHALOWSKY P. 1982 *Royal Women of the Ur III Period*, *Acta Sumerologica* 4, pp. 129-143.
1989 *The Lamentation over the Destruction of Sumer and Ur*, Eisenbrauns, Winona Lake.
2010 *Learning Music: Schooling, Apprenticeship, and Gender in Early Mesopotamia*, in “Misiker und Tradierung: Studien zur Rolle von Musikern bei der Verschriftlichung und Tradierung von Literarischen Werken”, pp. 199-239, ed. Lit.
- MICHEL C. 1997 *Les enfants des marchands de Kanish*, *Ktema* 22 pp. 91-108.
- MICHÈLE 2003 *Excavations at Tall Jawa, Jordan, Volume I: The Iron Age* DAVIAU P. M. *Town*, Brill, Boston.
- MILANO L. 1981 *Alimentazione e regimi alimentari nella Siria Preclassica*, in *Dialoghi di Archeologia, Nuova Serie*, 3, pp. 85-121

- 1989 *Le razioni alimentari nel Vicino Oriente Antico: per un'articolazione storica del sistema*, in "Il pane del re: accumulo e distribuzione dei cereali nell'Oriente Antico" Zaccagnini C., Dolce R. (a cura di), Studi di storia antica 13, pp. 65-100, Editrice CLUEB, Bologna.
- (a cura di) 2012 *Il Vicino Oriente antico dalle origini ad Alessandro Magno*, Encyclomedia Publishers, Milano.
- MOOREY P. R. S. 1970 *Cemetery A at Kish: Grave Groups and Chronology*, Iraq 33, pp. 86-129.
- 1978 *Kish Excavations 1923-1933*, Oxford University Press, Oxford.
- MORANDI 2002 *Operation J*, in "Excavating Qatna" Al-Maqdissi M. (edito da), pp. 123-145, Salhani Printing Establishment, Damascus.
- BONACOSSO D. inedito *Preliminary Report on the Twelfth Excavations Campaign to the Italian Component of the Joint Syrian-Italian Archaeological Project at Mishrifeh/Qatna (July-October 2010)*.
- NAGAR Y. 2006 *Human Skeletal Remains*, "Megiddo IV: the 1998-2002 Season, vol. II" Finkelstein et al. (eds), pp. 471-473, Emery and Claire Yass Publications in Archaeology, Tel Aviv.
- NARDO D., 2007 *The Greenhaven Encyclopedia of Ancient Mesopotamia*, Greenhaven Press, Detroit.
- KEBRIC R. B.
- NASSAR J. 2010 *Éléments pour une réflexion sur les espaces funéraires infra-urbains de Mari*, in "Mari ni est ni ouest. 75 ans de découvertes archéologiques à Tell Hariri". Congrès International, Damas, 19-21 Octobre 2010, pp. 1-58.
- NICOLLE C. 2006 *Tell Mohammed Diyab 3: travaux de 1992-2000 sur les buttes A et B*, Éditions Recherche sur les Civilisations, Paris.
- OATES D. e J., 1997 *Excavations at Tell Brak vol. 1: the Mitanni and Old Babylonian Period*, Oxbow Books, Oxford.
- McDONALD H.
- OELSNER J, 2003 *Neo-Babylonian Period*, in "HdO: a History of Ancient Near East Law vol. II", Westbrook R. (ed.), Brill, Leiden.
- WELLS B.,
WUNSCH C.

- ORNAN T. 2002 *The Queen in Public: Royal Women in Neo-Assyrian Art*, in “Sex and Gender in the Ancient Near East: Proceedings of the XLVII Rencontre Assyriologique Internationale, Helsinki” Parpola S., Whiting R. M. (eds), pp. 461-479, The Neo Assyrian Text Corpus Project, Helsinki.
- ORTNER D. J. 2008 *The Early Bronze Age I Tombs and Burials of Bâb edh-Dhrâ, Jordan: Report of the Expedition to the Dead Sea Plain Jordan vol. 3*, Altamira Press, Plymouth.
- FROLICH B.
- OWEN D. I., 1971 *Ur III Texts in the Zion Research Library, Boston*, Journal of Cuneiform Studies 23/4, pp. 95-115.
- GORDON D. Y.
- PARAYRE D. 1997 *Les âges de la vie dans le repertoire figurative oriental*, Ktema 22, pp. 59-89.
- PARPOLA S., 1988 *Neo-Assyrian Treaties and Loyalty Oaths*, State Archive of Assiria II, Helsinki University Press, Helsinki.
- WATANABE K.
- PARROT A. 1964 *Les Fouilles de Mari. Treizième campagne (Printemps 1963)*, in Syria 41/1, pp. 3-20.
- PEASNALL B. L. 2002 *Burials from Tepe Gawra, Levels VIII to XIA/B*, in Rothman M. S. “Tepe Gawra: the Evolution of a Small, Prehistoric Center in Northern Iraq”, University of Pennsylvania Press, Philadelphia.
- PECORELLA P. 1998 *Tell Barri/Kaḥat 2: relazione sulle campagne 1980-1993 a Tell Barri/Kaḥat, nel bacino del Ḥabur (Siria)*, CNR, Firenze.
- E. 2000 *Tell Barri- Kaḥat: la campagna del 2000*, Firenze University Press, Firenze.
- PETRIE F. 1930 *Beth-Pelet I (Tell Fara)*, British School of Archaeology in Egypt, London.
- POLLOCK S. 1999 *Ancient Mesopotamia*, Cambridge University Press, London.
- POLONSKY 2006 *The Mesopotamian Conceptualization of Birth and the Determination of Destiny at Sunrise*, in “If a Man Builds a Joyful House: Assyriological Studies in Honor of Erle Verdun Leichty” Guinan A. et al., pp. 297-313, Brill, Leiden.
- PORADA E. 1980 *The Iconography of Death in Mesopotamia in the Early Second Millennium B. C.*, in “Death in Mesopotamia, XXVI Rencontre Assyriologique Internationale” Alster B., Akademisk Ferlag, Copenhagen.

- POSTGATE J. N. 1972 *Excavations in Iraq 1971-72*, in *Iraq* 34/2 pp. 138-150.
- 1977 *Excavations at Abu Salabikh*, in *Iraq* 39/2, pp. 269-299.
- 1984 *Excavations at Abu Salabikh*, in *Iraq* 46/2, pp. 95-113
- 1992 *Early Mesopotamia: Society and Economy at the Dawn of History*, Routledge, London.
- POSTGATE J. N., 1976 *Excavations at Abu Salabikh*, in *Iraq* 38/2, pp. 133-169.
MOOREY P. R. S.
- PRITCHARD J. B. 1980 *The Cemetery at Tell Es-Sa'idiyeh, Jordan*, University of Pennsylvania Press, Philadelphia.
- RADNER K. 2003 *Neo-Assyrian Period*, in "HdO: a History of Ancient Near East Law vol. II", Westbrook R. (ed.), Brill, Leiden.
- RATHBUN T. A., 1978 *Skeletal Remains*, in "Excavations at Nippur, Twelfth
FRICK MALLIN Season" Gibson M. et al. (eds), pp. 139-153, Oriental
E. Institute Communications, Chicago.
- RICHARDSON 2000 *Hammurabi's Law: Text Translation and Glossary*,
M. E. J. Sheffield Academic Press, Chippenham.
- ROBERT C. 1962 *Contribution a l'étude anthropologique du site de Ras
Shamra*, Ugaritica IV, pp. 521-563.
- ROHN K. 2011 *Beschriftete Mesopotamische Siegel der Frühdynastischen
und der Akkad-zeit*, Academic Press Freiburg, Freiburg.
- ROLLSTON C. A. 2010 *Writing and Literacy in the World of Ancient Israel:
Epigraphic Evidence from the Iron Age*, Society of Biblical
Literature, Atlanta.
- ROTH M. T. 1995 *Law Collections from Mesopotamia and Asia Minor*,
Scholars Press, Atlanta.
- ROUALT O., 1993 *L'Eufrate e il tempo: la civiltà del Medio Eufrate e della
MASETTI-Gezira Siriana*, Electa, Milano.
ROUALT M. G.
- RUMAIDH S. S. 2000 *Excavations in Chokha, Early Dynastic Settlement*, NABU
Publications, London.
- SACHS A. 1952 *Babylonian Horoscopes*, *Journal of Cuneiform Studies* 6/2,
pp. 49-75.

- SAFAR F.,
MUSTAFA M. A.,
LLOYD S. 1981 *Eridu*, State Organization of Antiquity, Baghdad.
- SALLABERGER
W.,
WESTENHOLZ
A. 1999 *Mesopotamien: Akkade-zeit und Ur III-zeit*,
Universitätsverlag Freiburg Schweiz, Göttingen.
- SALONEN E. 1984 *The Clay Tablets Tell Training Agreement in
Mesopotamia*, in *Sumer* 43/1, pp. 235-236.
- SANDERS S. L. 2001 A Historiography of Demons Preterit-Thema, Para-Myth,
and Historiola in The Morphology of Genres, in
“Historiography in the Cuneiform World, Part I,
Proceedings of the XLV Rencontre Assyriologique
Internationale”, Abush T. et al. (eds), pp. 429-441, CDL
Press, Bathesda.
- SASSON J. 2004 *Ancient Laws and Modern Problems: the Balance between
Justice and a Legal System*, Intellect Books, Bristol.
- SAUVAGE M. 1997 *Tombes d'enfants du Bronze Récent en Haute-
Mésopotamie: étude de cas*, in *Ktema* 22 pp. 161-170.
- SCHAEFFER C.
F. 1936 *Les Fouilles de Ras Shamra-Ugarit. Septième campagne
(printemps 1935) Rapport sommaire*, *Syria* 17/2, pp. 105-
149.
- 1938 *Les Fouilles de Ras Shamra-Ugarit. Neuvième campagne
(printemps 1937): Rapport sommaire*, in *Syria* 19/3, pp.
193-255.
- 1949 *Ugaritica II: nouvelles études relatives aux découvertes de
Ras Shamra*, Librairie Orientaliste Paul Geuthner, Paris.
- 1962 *Ugaritica IV*, Librairie Orientaliste Paul Geuthner, Paris.
- 1969 *Ugaritica VI*, Librairie Orientaliste Paul Geuthner, Paris.
- 1978 *Ugaritica VII*, Librairie Orientaliste Paul Geuthner, Paris.
- SCHMIDT E. F.,
VAN LOON M.
N.,
CURVERS H. H. 1989 *The Holmes Expeditions to Louristan Text & Plates*, The
Oriental Institute of Chicago, Chicago.

- SCURLOCK J. A. 1991 *Baby-Snatching Demons, Restless Souls and the Dangers of Childbirth: Medico-Magical Means of Dealing with some of the Perils of Motherhood in Ancient Mesopotamia, in Incognita 2, pp. 135-183.*
- SCURLOCK J. A., 2005 *Diagnoses in Assirian and Babylonian Medicine,*
ANDERSEN B. R. University of Illinois Press, Chicago.
- SCURLOCK J. A., 2006 *A Weakness for Hellenism,* in “If a Man Builds a Joyful
AL-RAVI F. House: Assyriological Studies in Honor of Erle Verdun Leichty” Guinan A. et al., pp. 357-383, Brill, Leiden.
- SHEIL O. P. 1894 *Una saison de fouilles a Sippar,* MIFAO 1/1, Cairo.
- SLANSKI K. 2003 *Middle Babylonian Period,* in “HdO: a History of Ancient
Near East Law vol. I”, Westbrook R. (ed.), Brill, Leiden.
- SMITH M. 1975 *A Note on Burning Babies,* Journal of the American
Oriental Society, Vol. 95, No. 3, pp. 477-479.
- SNELL D. C. 1986 *The Rams of Lagash,* Acta Sumerologica 8, pp. 133-219.
- SOŁTYSIAK A. 2008 *Short Fieldwork Report: Tell Majnuna (Syria), season
2006,* Bioarchaeology of the Near East 2 pp. 77-94.
- 2008 *Short Fieldwork Report: Tell Barri (Syria), season 1980-
b 2006,* Bioarchaeology of the Near East 2 pp. 67-71.
- 2009 *Short Fieldwork Report: Tell Brak (Syria), season 1984-
2009,* Bioarchaeology of the Near East 3 pp. 36-41.
- 2010 *Short Fieldwork Report: Tell Arbid (Syria), seasons 1996-
2010,* Bioarchaeology of the Near East 4, pp. 45-48.
- SOŁTYSIAK A., 2008 *Short Fieldwork Report: Tell Ashara (Syria), seasons
TOMCZYK J. 1999-2007,* Bioarchaeology of the Near East 2, pp. 63-66.
- 2008 *Short Fieldwork Report: Tell Masaikh (Syria), seasons
b 1998-2007,* Bioarchaeology of the Near East 2, pp. 94-97.
- 2008 *Short Fieldwork Report: Jebel Mashtale and Tell
c Marwaniye (Syria), seasons 2005-2006,* Bioarchaeology
of the Near East 2, pp. 97-99.
- SPIESER E. A. 1935 *Excavations at Tepe Gawra vol. I,* University of
Pennsylvania Press, Philadelphia.

- STARR R. F. S. 1939 *Nuzi: Report on the Excavations at Yorgan Tapa near Kirkuk, Iraq Conducted by Harvard University in Conjunction with the American Schools of Oriental Research and the University Museum of Philadelphia 1927-1931*, Harvard University Press, Cambridge.
- STEEL L. 1995 *Differential Burial Practices in Cyprus at the Beginning of the Iron Age*, in "The Archaeology of Death in the Ancient Near East", pp. 199-205, Oxbow Monograph 51.
- STEELE L. D. 2007 *Women and Gender in Babylonia*, in "The Babylonian World" Leick G., Routledge, New York, pp. 299-318
- STEINKELLER P. 1989 *Sale Documents of the Ur III Period*, Franz Steiner Verlag Wiesbaden GMBH, Stuttgart.
- STOL M. 1993 *Epilepsy in Babylonia*, Styx, Groningen.
- 1995 *Private Life in Ancient Mesopotamia*, in "Civilizations of the Ancient Near East vol. 1" Sasson J., pp. 485-501, Hendrickson Publishers Inc, Peabody.
- 2000 *Birth in Babylonia and the Bible: its Mediterranean Setting*, Styx, Groningen.
- TACKAERT L., 1997 *En Syrie aux origines de l'écriture*, Brepols, Turnhout.
BOSSYUT A.
(eds)
- THALMANN J. P. 2008 *Tell Arqa I: Les niveaux de l'âge du Bronze Vol. I*, Institut Français du Proche Orient, Beyrouth.
- THRANE H. 1978 *Sūkās IV: A Middle Bronze Age Collective Grave on Tall Sūkās*, Munksgaard, København.
- THUREAU 1910 *Inventaire des tablettes de Tello conservées au Musée Impérial Ottoman: Textes de l'époque d'Agadé*, Ernest
DANGIN F. Leroux, Paris.
- TINNEY S. 1998 *Texts, Tablets and Teaching: Scribal Education in Nippur and Ur*, in Expedition 40/2, pp. 40-50.
- 1999 *On the Curricular Setting of Sumerian Literature*, in Iraq 61, pp. 159-172.
- TOBLER A. J. 1950 *Excavations at Tepe Gawra vol. II*, University of Pennsylvania Press, Philadelphia.

- TUNCA Ö. (edito
da) 1987 *Tell Sabra*, Akkadica Sup. V, Peeters, Leuven.
- UCHITEL A. 2002 *Women at Work: Weavers of Lagash and Spinners of San Luis Gonzaga*, in “Sex and Gender in the Ancient Near East vol. II: Proceedings of the XLVII Rencontre Assyriologique Internationale, Helsinki” Parpola S., Whiting R. M. (eds.), pp. 621-627, The Neo-Assyrian Text Corpus Project, Helsinki.
- USSISHKIN D. 2004 *The Renewed Archaeological Excavations at Lachish (1973-1994), vol. III, V*, Emery and Claire Yass Publications in Archaeology, Tel Aviv.
- ÜSTÜNDAĞ H. 2009 *Short Fieldwork Report: Kültepe/Kanesh (Turkey), Season 2007*, Bioarchaeology of the Near East 3, pp.31–35.
- VALLOIS H. V.,
FEREMBACH M.
D. 1962 *Les restes humains de Ras Shamra et de Minet El-Beida: etude anthropologique*, “Ugaritica IV”, Schaeffer C. F. A. (ed), pp. 565-622, Imprimerie Nationale, Paris.
- VAN DE
MIEROOP M. 1992 *Society and Enterprise in Old Babylonian Ur*, Dietrich Reimer Verlag, Berlin.
- VEENHOF K. R. 2003 *Old Assyrian Period*, in “HdO: a History of Ancient Near East Law vol. I”, Westbrook R. (ed.), Brill, Leiden.
- VELDUHIS N. 1991 *A Cow of Sin*, Styx Publications, Groenigen.
- 1997 *Elementary Education at Nippur: the Lists of Tree and Wooden Objects*, Rijksuniversiteit Gronigen.
- VERARDI V. 2000 *Mariage et politique à l'époque paléo-babylonienne : Le cas des épouses de Hâya-Sumû*, in “IPHOCahiers 2: Aspects de l'Orient ancien”, pp. 23-32, Institut de Philologie et d'Histoire Orientales, Paris.
- VILLARD P. 1997 *L'éducation d'Assurbanipal*, in Ktema 22, pp. 135-149.
- VON
KREBERNIK M. 2001 *Die Altorientalischen Schriftfunde, Tall Bi'a-Tuttul- II*, Saarbrücker Druckerei und Verlag, Saarbrücker.
- WAETZOLDT H. 1987 *Compensation of Craft Workers and Officials in the Ur III Period*, in “Labor in the Ancient Near East”, Powell M. A. (ed.), pp. 117-143, American Oriental Society, New Heaven.
- WALID YASIN B.
A. 1970 *Excavation at Tell Es-Sawwan, 1969*, Sumer XXVI, pp. 3-21.

- WARD W. A. 1969 *La déesse nourricière d'Ugarit*, Syria 46, pp. 225-239.
- WATSON W. G. E. 2003 *Daily Life in Ancient Ugarit*, in "Life and Culture in the Ancient Near East" Averbeck R. E. et al. (eds.), pp. 121-153, CDL Press, Bathesda.
- WESTBROOK R. 2003 *Old Babylonian Period*, in "HdO: a History of Ancient Near East Law vol. I", Westbrook R. (ed.), Brill, Leiden.
- WESTENHOLZ J. G. 1997 *Legends of the Kings of Akkade*, Eisenbrauns, Winona Lake.
- 2002 *Everyday Life of Woman according to Omen Apodoses*, in "Sex and Gender in the Ancient Near East: Proceedings of the XLVII Rencontre Assyriologique Internationale, Helsinki" Parpola S., Whiting R. M. (eds), pp. 301-311, The Neo Assyrian Text Corpus Project, Helsinki.
- WILSON M. 2008 *Education in the Earliest Schools: Cuneiform Manuscripts in the Coatsen Collection*, Coatsen Occasional Press, Los Angeles.
- WINTER U. 1983 *Frau und Göttin: Exegetische und ikonographische Studien zum weiblichen Gottesbild im Alten Israel und in dessen Umwelt*, Universität Freiburg Schweiz, Friburg.
- WOOD W. H. *Jar-Burial Customs and the Question of Infant Sacrifice in Palestine*, The Biblical World, Vol. 36, No. 3, pp. 166-175.
- WOOLLEY C. L. 1934 *Ur Excavations: the Royal Cemetery vol. I & II*, Great Britain at the University Press, Oxford.
- YARON R. 1988 *The Laws of Eshnunna*, Brill, Jerusalem.
- YOUKANA D. G. 1997 *Tell Es-Sawwan: the Architecture of the Sixth Millennium B. C.*, Nabu Publications, London.
- ZACCAGNINI C. 1994 *Feet of Clay at Emar and Elsewhere*, in *Orientalia Nova Series* 63, pp. 1-4.
- 2003 *Nuzi*, in "HdO: a History of Ancient Near East Law vol. I", Westbrook R. (ed.), Brill, Leiden.
- ZAMAZALOVÁ S. 2011 *The Education of Neo-Assyrian Princes*, in "The Oxford Handbook of Cuneiform Culture", Radner K., Robson E., pp. 313-335, Oxford University Press.
- ZETTLER R. L. 1993 *Nippur III: Kassite Buildings in Area WC-1*, Oriental Institute Publications, Chicago.

- ZIAS J. 1995 *Cannabis Sativa (Hashish) as an Effective Medication in Antiquity: the Anthropological Evidence*, in “The Archaeology of Death in the Ancient Near East” Campbell G., Green A. (eds.), pp. 232-235, Oxbow Books, Oxford.
- ZIEGELMAYER G. 1981 *Anthropologische Auswertung des Skelettmaterials*, in “Isin-Išan Baḥrīyāt II, Die Ergebnisse der Ausgrabungen 1975-1978” Von Hrouda B., Verlag der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, München.
- 1987 *Die Menschlichen Skelettreste*, in “Isin-Išan Baḥrīyāt III, Die Ergebnisse der Ausgrabungen 1983-1984” Von Hrouda B., Verlag der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, München.
- 1992 *Die Menschlichen Skelettreste*, in “Isin-Išan Baḥrīyāt IV, Die Ergebnisse der Ausgrabungen 1986-1988” Von Hrouda B., Verlag der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, München.
- ZIEGLER N. 2011 *Music, the Work of Professionals*, in “The Oxford Handbook of Cuneiform Culture”, Radner K., Robson E., pp. 288-313, Oxford University Press.
- ŽIVANOVIĆ S. 1982 *Ancient Diseases: the Elements of Palaeopathology*, Pica Press, New York.

Sitografia.

www.childrenshospital.org

<http://radiopaedia.org>

<http://www.neurochirurgia-ire.it>

http://www.arpal.gov.it/index.php?option=com_flexicontent&view=items&cid=47&id=137&Itemid=132

<http://www.poweredbyosteons.org/2012/03/childbirth-and-c-sections-in.html>

<http://www.sapere.it/enciclopedia/impalam%C3%A9nto.html> Enciclopedia De Agostini
On-line

<http://etcsl.orinst.ox.ac.uk/> The Electronic Text Corpus of Sumerian Literature

<http://cdli.ucla.edu/> Cuneiform Digital Library Initiative

www.baghdadmuseum.org Baghdad Museum

<http://www.eufic.org/article/it/salute-e-stile-di-vita/cibi-per-tutte-eta/expid/basics-alimentazione-bambino-adolescente/> European Food Information Council